

हिन्दी अनुवादक की जोर से, ७ भूषिका, ९ पारिभाविक सम्बन्ध में

अंग्रेडी अनुवादक की टिप्पणी, १३ कालं मानसे : धर्यशास्त्र सथा दर्शन-सम्बन्धी

१८४४ की पाण्डुलिपियाँ

प्रावकथन, १९

[प्रयम पाण्ड्रीलपि)

थम की सक्तपुरी, २४

१. पूत्री, ४४

वृंत्री का मुताका, ४४

२. पूजी का मुनापा, ४६

ज्मीन कालगान, ६० [पुषस्तृत थय], ८८

४. पुडियों का संबय तथा प्रशेषतियों के बीच प्रतियोगिता. ४१

वै. धम के अपर पूजी का कासन तथा पूजीपनि के लक्ष्य, ५०

मावसंकी

[दूसरी पाण्डुलिपि] [पूजी और धम का विरोध । भू-सम्पत्ति और पूजी], १०६

٤ 1

[तोसरी पाण्डलिपि]

[निजी सम्पत्ति और श्रम । राजनीतिक अ निजी सम्पत्ति की पीतशीलताकी एक उत्प

निजी सम्पति की गतिशालता की एक उत्प [निजी सम्पति और कम्युनिज्म], १२१

[मानवीय आवश्यकताएँ : निजी सम्पत्ति व के अन्तर्गत सथा समाजवाद के अन्तर्गत । पृं समाज में थम-विमाजन], १४१

पूँजीवादी समाज में रुपये की शक्ति, १६७ [होगेमवादी हुन्द्रवाह तथा पुरे दर्शन की आलोकर

[होगेनवा्डो इन्द्रवाद तथा पूरे दर्शन को आलोकर परिशिष्ट, २०६

राजनीतिक अर्थसास्त्र की आसोधना की एक क्यरे सेलक : कुँडरिक एंगे

टिप्पशियाँ तथा बनुकमशिकाएँ, २४= दिप्पशियां, २४१ मार्थों को अनुक्मशिका, २६= उद्गत तथा उप्तिवित साहित्य को अनुक्मनिका, २७३

•

्र नुवादक की ओर से

अपने प्रान्तिकारी मौतिकवादी विश्व-दर्शन की नीव डायने का श्रीगर्णेश रास्सें में पाण्डुलिपियों के रूप में चिखित अपनी हमी प्रारम्भिक रचना में किया था।

उन्हों यह रचना जो, जैसा कि आने भूमिका में आप पढ़ेंगे, अपूर्ण है और जिसकी पाण्डुनिधियों के कुस कस पुन्त हो पार्ष है और कुछ पढ़ें भी नहीं जा रहे हैं— केनल आराज्य महत्वपूर्ण है, यक्ति पुत्रीवारी, प्रपारकों तथा आप भ्रामत तोगी हारा अप्याप्त विधारसंघर भी बना सौ गयी है।

यही बहु सहुचाँचन रचना है नितको लेकर किन्हों चूनोवारी अमंगारियमी और रार्थितिको ने "आरम्भिक मार्थन" और "बाद के मार्थन" के बाद मुर्देशीन सताकर ने कहु विकासने की और यह सिद्ध करने की भागीरच चेटा की है कि युद्ध मार्थ्य कहुन मार्थीय भीर सानकारी थे, किन्दु क्याक मार्थ्य दमके उनसे बन समे में हु हु हु हो की मार्थित में स्थान स्थान मार्थ्य हमते उनसे बन समे में हु हु भी कोड़ी साने बादे कुछ महतुमार्था ने सो इन पास्तुनियां

बन समे से । हर की कीड़ी माने कार्य क्या महानुभावों ने तो इन पाण्डुनियाने हे मामने की छुटी कनारूर बाद के, "पूंत्री" तथा क्षम्य पुटर प्यनाकों के मामने के छिद्धान्तों का ही पेला काटने और उनका स्वष्टन करने का प्रमाठ दिया है!! ऐसे सभी प्रमास निरोधार और निष्पण सिद्ध हुए हैं। वर, क्याविन, इस

इस दुनुंस लोड-मरोड़ के-लिए ऐसे लोगों की सम्भवता इस बात से भी
मनवाह अवसर मिल गया है कि उस समय तक तिल समय हिं, अपने प्रत्य अन्वेपण-मार्ग के दौरान, मार्ग दंद निष्णियों को लियिन्द कर दूरे में उनके उपर हीनेलयाडी और फ़ायरवाड़वादी दोनों ही झब्दाबतियों का काफी प्रभाव या और जगह-नगह, सवाध उन्हें मुनता नया अर्थ देते हुए, उन्होंने उनका अपनी दक्ष कृति में असी दिया है।

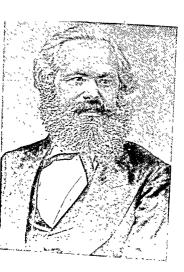
किन्तु, इन्ही तथा अन्य कारणों से मानसे को ये पाण्ड्वितिषयी (जिनकी मस्या तीन है) कही-कही बहुत ही दुस्ह तथा अनुवादक के लिए सर-दर्द बन गयी हैं।

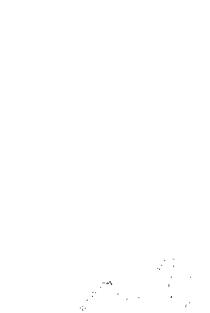
यासमें की इन वाक्युंतिरियों को अंग्रेजों से हिन्दी में प्रस्तुत करते समय
हमने मरसक प्रमान किया है कि प्रस्तुतीकरण में कहीं कोई सबती न हो।
वरन्तु, सक्याई को माग है कि हम बतता दें कि, कम से कम दो-बार स्वत तो
ऐसे हैं ही तिनहें मन्याय में हमें स्वयं पूरा विश्वात नहीं है कि उनका अनुवाद
सही हमा है, या नहीं। अंग्रेजों पारिमाणिक सकावसी से परिचन पाठकों को
सहायता है लिए स्पीतिए क्लेक जनह हिन्दी के साव-साथ गेंबेजी सारों को भी
हमने दे दिया है। दिर भी सावारन पाठकों की साव-सो गोंने में हमारी
प्रार्थना है कि उन्हें भी भी स्वत इस अनुवाद में अनाव-स अपदा मृदिर्म मर्गे
उनके विश्व में प्रमुख्य हमें पिछ दें दिनाने कि हम साम्यंवारी बनातिक के
आग्ने संहरण में उन्हें मुख्य और ठीक कर के दिया जा मर्गे।

इत सबके बावजूर, हमें विरवान है कि इत इति के अनुवाद से हिन्दी में अब इत्यू सामा में मुलम सार्यवादी बातमार्थ में बावजीय अधिमृद्धि होती और पाठकों को अवेदारत नाय दोन के ते कर विरायों के भी तिवाल में मातने के मानव-जेब से परिपूर्ण चर्चुन आयोग्येय का स्तारवादन करते एक मानवेदारी इस्ते-मानवेदी बचनी समझदारी में बुध नरे आयाम बीहने का नुभवतर प्रापन होता।

To MATER, ENGL

--रपेश सिनहा





भूमिका

सर्पताहर तथा वर्तन-सावत्यी १०४४ ही वास्कृतिविधी: कार्न मास्के द्वारा वाहत के होन में की गती प्रयम हात्यानी का जारिमक प्रास्त (महोदा) रिस समामान हित्त में ही मही प्राप्त हुई है, पूँजीवादी मितिक सर्पताहर तथा पूँजीवादी सार्थिक स्थवाया ही साजीवात की गती मीतिक सर्पताहर तथा पूँजीवादी सार्थिक स्थवाया ही साजीवात की गती माध्नेतार-तिन्नवाद के सहस्थान (चारको) द्वारा दियं यदे प्रीपेक, पंताहत तथा वर्तन-सम्बन्धी १०४८ की चार्यकृतिविधी के स्वस्थान तथा वर्तन-सम्बन्धी १०४८ की चार्यकृतिविधी के स्वस्थान तथा सार्थिक याद्यकृतिविधी का स्वस्थान स्वत्यान सार्थिक स्थानिविधी का स्वस्थान स्वत्यान सार्थिक सार्थक स्थानिविधी का स्वस्थान स्थान स्थानिविधी का स्वस्थान स्थान स्था

रत्रयों के भी उद्धरण दिये गये हैं। दूसरी पाण्डुनिधि के केवन अन्तिम चार

" Ash .

वह एक सर्वया नया आधिक, वशीय तथा ऐतिहासिक हवहन दे देते हैं। सामनं जब 'पुमकरणा' (अपनावाई), अपवा 'पंपहीचकरण' की बात करते हैं तब प्रवक्त मानतव प्रीमिति के निए सबहुर हारा बरते ही कराये नाने वाल सम ने, सबहुर के प्रमा की पैदाबार का प्रीमित हारा अधिकरण कर नियं साने (हरूर निए बाते) हैं, तथा उत्पादन के साथनों में सबहुर का विकास (साराम-दिक्टें) हो जाने में होता हैं। पूजीपति के अधिकार में होने के कारण प्रणादन के वे सामन सबहुर के मामने एक परकीय (विर), उमें साम बनाने वाली, यित के कर से उपस्थित होते हैं। सावनं नहीं पूजीयारी सोयन के विस्तित्व सालों, की मही-सही स्थावना के अस्पत्त सामीय तक पहुच जाते हैं।

पूँगोवारी अमेगारिवयों की आसोपना नयोक मानते सवाजवार के दृष्टि-कोण से करते हैं स्विलए यस और पूजी के बीच की "मनुतानूनं वारस्परिक प्रतिकृतवा (विरोध)" को वह उपपादित कर देते हैं और उस पर द्वारे दें हैं। नह यह वननांत्रे हैं कि पूर्वीवारी अवस्था के अन्यति यथुर दिन्तरी हों अधिक पन-सम्पदा पैदा करता है वह उनना ही ऑधक गरीव होना जाता है; कि पूजीवारी समाज के सार्विक विकास की जो प्रतिकाद है वह स्वस हो अनिवार्य रूप से अभित को जान दी है तथा गवहरों की पुष्टित के प्रश्न को—जिसमें कि, प्रीस कि वह बतवाते हैं, "सार्वजनीन मानवोद मुस्ति निहित हैं"—सम्मुख प्रस्तुत कर देती हैं।

"प्या के पुणकरण (अलगाव)" के सम्यन्य में उसका एक आर्थिक माहन-विकता के कर में उत्तेष करते हुए, मागई इस बात पर कत देते हैं कि वह पर क असमी, बस्तुमा अध्यक्तनसार है वाल हा "अवसाव" में हुए करने का स्थावहारिक असमा को ही कम्युनिटट आंदर्ग के अनुभार किर से दानने का स्थावहारिक अस्थितरारी सपर्य है। श्रीविक उत्तरपत का—"सामारण औजीनिक उत्तरादनी का—मानव के देतिहास के सिए जो मारी सदस के बच्च मंत्र, निर्मा आपरा, विज्ञान, कमा, बादि पर उसका जो प्रमाव वहता है उसे मानसे ने विकाद भीतिकवारी है में होने को प्रायस्थ के विपरीत, मुनुष्य का एक विज्ञाद भीतिकवारी इंग्ने अस्थान करती हुए शब्द अहती तथा समाज के बन्दर उसकी स्विम्य प्रमानन करती हुए शब्द अहति तथा समाज के

े अपनी "अपंतारत तथा वर्गन-सदयनी (८४४ की वाण्डीनियाँ" तैयार करते स्वय तक पार्च जारवाज के भारी प्रयान में है। यह बात वियो क्ल से उस समय राज्य हो जाती है वक जायरवाज में प्रयानक करते समय उनको वह सास्त्रीक से कहीं संधिक महत्व देते हैं तथा, अपने उस नवे दिश्य- मात्रसंकी १०४४ की पाण्डुलिपियाँ }

कर रहे वे. यह "मनुष्यज्ञात को मून-सता" (man—the species-being), "महिताया" (naturalism), "मानवीयता" (humanenes), बार्टि क्षायायावाची कायरारावाची का उपयोग करने हैं, मचित्र वह न परिमाणकों में कह एक नमा दिवार का कायरावाची का उपयोग करने हैं। क्षानी तीनो वाव्यक्तिपियों में मामने ने केवल कावरावाचावाची पारिमारिक कारावची का हो, बरल् होरिन-यादी प्रतिमाणिक अवस्थानों का भी प्रयोग किया है। परन्तु, कायरावाच के जब तक मामाज करने का का प्रतिमाणिक कारावची का ही प्रतिमाणिक अवस्थानों का भी प्रयोग किया है। परन्तु, कामरावाच के जब तक मामाज करने का मामाज करने का प्रतिमाण की तमें ही मामाज ते उस जाणिकारों भी भी का प्रतिमाण की निर्माण की निर्माण की स्थाव परिवार प्रतिमाण की स्थाव परिवार प्रतिमाण की स्थाव परिवार आपिक परिवार परिवार परिवार करने का स्थाव जिल्ला हो का स्थाव हिंदि हैं। अपने का स्थाव किया मामाज करने का स्थाव किया हो है। स्थाव किया स्थाव किया का स्थाव किया हो स्थाव किया हो स्थाव किया हो हो स्थाव किया हो स्थाव किया हो स्थाव किया हो है स्थाव किया हो स्थाव किया स्थाव किया हो स्थाव हो स्थाव हो स्थाव है। स्थाव किया हो स्थाव किया हो स्थाव है। स्थाव किया हो स्थाव हो स्थाव हो स्थाव हो स्थाव हो स्थाव है। स्था हो स्थाव हो स्थाव हो स्थाव हो स्थाव हो स्थाव है। स्थाव हो स्थाव है। स्थाव हो स्थाव हो स्थाव हो स्थाव है। स्थाव हो स्थाव हो स्थाव हो स्थाव हो स्थाव है। स्थाव हो स्थाव हो स्थाव हो स्थाव हो स्थाव हो स्थाव है। स्थाव हो स्थाव हो स्थाव हो स्थाव है। स्थाव हो स्थाव हो स्था हो स्थाव हो

या।

परितिष्ट में कैटेरिक एतेल्ल द्वारा रिचेद "राजनीतिक अपंतास्त्र की
आतोचना को करोला"—गिम्मित्त कर सी नयी है। इसको उन्होंने १८४३
के अन्तिम भाग में तिकाश आरम्भ किया या और १८४४ के सुक में पूरा कर
निया या। इसमें एतेल्ल में "समकातीन आर्थिक स्वत्या के पहुंच स्वारारी
होंना या। इसमें एतेल्ल में "समकातीन आर्थिक स्वत्या की में प्रदेश कर सी प्रदेश की भी और यह
तिकार्य (नियाना या कि वे नियी सम्मित्त के सावन के अवस्यामाची परिणाम
है", लीतन)। सामानिक विसान के सेव में सपनी इस प्रयम्प तथा तद तक
अपर्यान्त कर से प्रयम्पक हिम्मे एतेल्ल में प्रयोगी राजनीतिक अर्थनीमां की
आरोचना करना आरम्भ कर दिया या और, इसी के माचनाय, वृत्रीवारी
समान की भी आयोचना हमान तथा श्रीरक्ष जन-समुदानों के दृष्टिकाल से
करनी युक्त यह सी ची, वृत्रीवारी अर्थनाहिक सो आरोचना करती समय

जनसब्दा के सम्बन्ध में मानव-डोड़ी मारवधवादी सिद्धान्त की भी एतेवस वे बिस्तार से सबद भी थी। इस 'विद्यान' की पूर्व विवेक-मृत्यता सिद्ध करते हुए, समात्र की उत्पादक सतिवधी का विकास करने के तिल् वैद्यानिक प्रयत्ति की भूमिका का उन्होंने विवेध बन देवे हुए उल्लेख किया है।

> --सोवियत संघ नो कम्युनिस्ट पार्टी की नेन्द्रीय समिति का मावसेवाद-सेनिनवाद संस्थान ।



पारिभाषिक शब्दावली के सम्बन्ध में अनुवादक की टिप्पणी*

(कुछ उन महत्वपूर्ण पारिभाषिक वर्मन शब्दों के सम्बन्ध मे जिनका इस रवना की अनुवादित सामग्री के अन्दर दारम्बार उपयोग किया गया है, अनु-बादक निम्न ब्यास्या प्रस्तुत करना चाहता है। इसका उद्देश्य आशिक रूप से जिस ढंग से उन शब्दों का अनुवाद किया गया है उसे स्वय्ट करना है, और आजिक

रूप से मूल पाठ को समझने में सहायता पहुंचाना ।) Aufbeben (भूत काल : aufbob; भूत कृदन्त : aufgeboben; संता :

Aufhebung } : Autheben (शब्दण: "ऊपर उठाना"): बोल-चाल की साधारण भाषा मे इस शब्द के दी प्रतिकृत अर्थ होते हैं। (१)इसका अर्थ "उन्मूलन करना", "रह करना," "निराकरण करना," "छुटकारा पा लेना," आदि हो सकता है।(२)

इसका अर्थ "परिरक्षण करना" (समाल कर रखना) हो सकता है। इसी दोहरे नकारात्मक और सकारात्मक, अर्थ के कारण हीगेल इस शब्द की उपमीणिता की महत्ता देते हुए (देखिए: "हीगेत का तर्कशास्त्र," वालेस द्वारा अनुवादित, दितीय संस्करण, पृष्ठ (६०), इसका इस्तेमाल उस सकारात्मक-नकारात्मक त्रिया को चित्रित करने के लिए करते हैं जोकि, एक उच्चतर तर्क-शास्त्रीय श्रेणी

(प्रदर्ग), अथवा प्रकृति या भावना (आत्मा) के रूप की लेकर उसके एक निम्नतर रूप या थें जी को बिस्चित (स्थान-च्युन) कर देती है और ऐसा बारते समय दोनो कार्य करती है-उसका "निराकरण कर देती है" तथा "उसके सरव को अपने अन्दर समाविष्ट कर लेती हैं"। दुर्भाष्य से, अप्रेजी भाषा में एक भी

सवेला सब्द, सिवा "प्रत्यास्थात (खण्डित) करने" ("sublate") के, ऐस

नहीं है जिसका उसी प्रकार दोहरा अर्थ होता हो। "प्रत्याहवात करना" ("sublate") एक प्राविधिक पारिभाषिक शब्द है जिसकी इस कार्य के लिए रीनेज़ के बुख बजुबारकों ने बयना ज़िया है । दिल्लु, चुदि सप्यादना यह है ह उससे सामान्य पाठक के पत्ले कुछ नहीं पड़ सकेगा इसलिए इस हित में उसका प्रयोग नहीं किया गया है। उसके स्थान पर, ऐसे स्थलो पर जहां ausnebes शब्द का प्रयोग इस होहे, सकारामक-नकारासक अपने में निवाग गया प्रतीत हुआ है, उस, अपने प्रतीप कर हों! ("Supersede") का इस्तेमान किया गया है और, यदा-करा, उसका अनुसाद "आंगे वह आते" (transcend) के रूप में भी किया गया है। इसरी और, निवास नगह ऐसा तथा है कि ausbeben का इस्ते-माल सीधे-सीधे अपना मुख्य रूप से उसके सर्वे-माला नकारामक अपने में ही किया जा रहा है, वहाँ उपर दियो यो नकारासक सहसे-"उन्मूलन करते," "निराकरण करने," आहि का प्रयोग किया ना हहा है, वहाँ उपर दियो गये नकारासक सहसे-"उन्मूलन करते,"

Entaussern (भूत कृदन्त : entrussert; संत्रा : Entausserung) ।

entaussein बाद के कीय वाले साधारण अर्थ है, 'पयक करना," "परिस्थाय कर देता," "फॅक देना," "बेच देना," "परकीय करना" (किमी अधिकार, अववा अपनी सम्पत्ति को) । इनमें से अन्तिम शब्द ही उस अर्प को सबसे अच्छी तरह व्यक्त करता है जिसमे इस पारिभाषिक शब्द *का* मानगै भामनौर से इस्तेमाल करते हैं। कारण यह है कि "परनीय करना" ("alienate") ही अधेजी भाषा में एक अकेला ऐसा शब्द है जो, बहुत-पुछ उसी सरह जिस सरह कि "entaussern" बरता है, किमी ऐसी बीज के "सी आने" के विकार की अपने अन्दर ममेट रहता है जो, पूप्त हो जाने के बावबूद, उसके विषद्ध अस्टिखानि बनी पहली हैं; जो, निसी चीज के- उमें "बेचने" के दरादे से स्वय अपने द्वारा उठाये गये कदम के फलम्बक्त – उसके हाम से निक्षणकर किसी दूसरे के हाथ में पहुच जाने के विचार को अभिव्यक्त करता है। इमका बर्ष हुमा कि, "परकीय करने" ("alienate")तथा entausseen, दोनी लक्दों का कम में कम एक मनभव अर्थ देवते, स्वामिश्व का स्थातान्तरण करने का कह विचार भी है जिसमें, साथ ही साथ, परित्याग कर देने की आवना निहित है। इसी के साम-नाम, entaussers शब्द का अर्थ, 'परकीय करने' ("alienate") से भी अधिक जनिवका है। दन ने, "आहे से बाहर कर देता" (बाह्य रूप प्रदान कर देता) भी है, और, दमतिए, बभी-कमी, अब ऐसा संगा है कि मेलक के दिमान में अर्थ का यहा पहलू सर्वेशरि है, तब अर्थ में जसका सतुबाद करने के जिए "बाह्य क्या प्रदान करने" की सब्दावनी का उपयोग विया बया है। मुत्रपांत्र में गुरू जाह Versemern शब्द के प्रयोग को अधित किया गया है: इसका अर्थ, उसी नगर जिल तरह कि स्वाध्वाध्यान वर,

Entfremden (भूत कृदान: entfremdet; संत्र : Entfremdung) । साधारण शब्द-कोशीय अर्थ Entiremden के हैं : "दूर हटाना"(to estr. ange), "परकीय करना" (to alienate), किन्यु इस कृति में हमेशा 'दूर

हटाना" इस्तेमाल किया गया है। इसका कारण केवल यह नही है कि ''पर-

कीय करना" की entaussern (का अनुवाद करने के लिए)आवश्यकता थी (ऊपर देखिए), बल्कि इस कारण भी कि entiremden केवल एक ही अर्थ में अंग्रेजी शब्द "परकीय करने" का नुस्यार्थक है-उन अर्थ में जिसमें कि हम दो व्यक्तियों के "परकीय बत जाने" की, अथवा किसी के स्तेह के "विच्छेद हो जाने" की बात करते हैं : Fotfremden में "परकीय करने" की क्रान्नी-व्यावसायिक अंतर्वित नहीं मिलती, और उसका प्रयोग, उदाहरण के लिए, किसी सम्पत्ति के स्यानान्तरण का वर्णन करने के लिए नहीं किया जा सकता। अत:, इस बात के बायजूद कि मार्क्स के अनुवादकों ने entremodet का अनुवाद करते के लिए बहुधा 'परकीय करने" का प्रयोग किया है, "दूर हटा देना" श्रेयस्कर लगना है, विशेष रूप से इसलिए भी कि मावस भी entaussert का इस्तेमाल करने है. जो कि अपने काननी-व्यावसायिक अर्थ में "परकीय करने" का ही तत्यार्थक 8 1

Wesen

अंग्रेजी भाषा से ऐसा कोई शब्द नही है जो अपने अर्थ के विस्तार से Wesen की समता कर सके।

Wesen का एक अर्थ "मूल-तत्व" हो सकता है, और मावर्ग के कुछ अतु-बादकों ने जनका इस तरह प्रस्तुनीकरण निया है जैसे कि उसका और कोई अर्थ हो ही नहीं सकता । किन्तु, उसवा अर्थ जब "मूल-तस्व" ही होना है, तब भी "मूल-तस्व" को किमी अधिपादिव (super-mundane), अथवा विरुवीकृत (raiched) के अर्थ में मही, बर्टिक, इसके विपरीत, विभी बस्तु के ' टीस बेन्द्र'' (Solid core) के उत्टे अर्थ मे-उसके बतात्विक अभिलदाणी के विस्या तमके

तारिक (casential) अयं मे—उसके नीमितिक (accidental) लक्षणो के विषय उसके 'प्यार माव" के अयं मे—यहाँ तक कि किसी बहु की 'प्यान-किस सता' के 'प्योचिक स्वरूप' (essential nature) के ही अर्थ में मन्त्रा जाना चाहिए।

किन्तु, दिसीयतः, Wesen का प्रयोग जर्मन मात्रा में नवेश सावाय कर में, "मानव प्राणी" (sin menschliches Wesen). अवदा "परम मत्ता" (das bochste Wesen) जैसे बावमानों में, एक "प्राणी" (या "मृत्या") के अर्थ में भी किया जाता है। तसिर, जिसा कि ही मेंन ने बननाया है, Wesen का वर्ष "सावाया जीवन में नवाय के कर पर समझ्या (collection) "सावाया को लोग" (assersate)

तीतर, जेमा कि हीनेन ने बनावाद है, Wesse का असं "सासारण औरक वहुण केवल एक तमुक्वा (collection) ज्यावा पूर्ण योग '(asgresse) हीता है : जैने कि Zeltungs-wesse (तमापार पव), Postmerae (वास्वादा) हीता है : जैने कि Zeltungs-wesse (तमापार पव), Postmerae (वास्वादा) असती अर्थ है वाह केवल गृह है कि गम्मणिया बस्तुओं को एक-एक करके, जनकी अन्तिरात में ही, अकि उनको अन्तिरात में ली, अकि उनको उनके संकुत (complex) रूप के, भीर किर, क्वापित, इसके जीतिस्तत, उनके विभिन्न साकारों में, निजय जाना चाहिए।" हीनेज बार्य केत्रे के जिल्हा मा सह परम्परात्त प्रयोग अपने निहितायों में हमारे अपने अर्थ से अपिक भिन्न नहीं हैं।" (देशिय: "होनेक का तककारम", वालेन बारा अनुवादित, दितीय संकरण, पष्ट २०, और २०२)

क्तुताहत, दिताम सस्करण, १९८२ २०, बाद २०२)

इत सन्द का अभी कार वो सोग सतानामा गया है वह बिन वर्ष में
मानसे में उनस्त भयोग किया है उससे अधिक मिन्न नही है। इसे, उराहरण में
मिर, जा समय देशा जा सकता है उससे अधिक मिन्न नही है। इसे, उराहरण में
मिर, जा समय देशा जा सकता है उसकि तोव आधारकोशितक परवाद है। वह
करते हैं, "मानच का सार-ताद अध्येक पुनसकृत व्यक्ति में वर्जनिहित कोई अगाकर्यस्य (सार) नही होता। अपनी यापासेंत में बहु सामासिक सन्यायों का ही
एक समय (कुन योग) होता है।" (कायरवाद के साव्याय में सीसिस, संस्या
६ : कार्य मावसं और योजिस प्रेरेस प्रेरेस के राजा आर्थन विश्वास्था का दिन्

इस होते से जिन सून पाठों का अनुवाद किया गया है उनमें Wesen के विभिन्न अर्थों को लेक्ट सामर्थ बारस्वाद खिलवाड़ करते हैं; कभी-क्यों तो कह एक ही वायब से उपका इस्तेशाल दो या और भी अधिक अर्थों से करते हैं। अपेटी अनुवादक इन सिन्त-सिम्न अर्थों को सिम्ल-सिन्ट अर्थेश सब्दों के साम्पर्य में ही मनुतुकर सकड़ा है।

कार्ल मार्क्स

१८८८ की पाण्डुलिपियाँ

अर्थशास्त्र तथा दर्शन-सम्बन्धी

राजनीतिक अर्पनास्त्र से परिवित पाठक को इस विषय में आवश्तस करते आवायकता नहीं है कि जी निकर्ण मैंने निकारों है जातें, उन्तरीतिक अर्प-के विवेकनूमी आसीचनामक वश्यवन के आधार पर, पूर्णज्या अनुभव-द विकोषण के हारा, मैंने प्राप्त किया है।

्डिनत अज्ञानी आस्त्रोचक " यद्यपि, अपने पोर आताभाव तथा अपने बोदिक रहा पर पर्दे शासने के लिए जाताजिक आत्रोचकों के लिए वार "कावना- हो सपकाली," अपना "पूर्वतया पुत्र, पूर्वतया कुत-संकरण, पूर्वविष्य आसी- सरका आपारिक, " "प्याप्त कि स्त्राप्त के स्वाप्त के स्वप्त के स्वाप्त के स्वप्त के स्वप्त

यह बाल निविवाद है कि वांगीशी और अंदेब समाजवादियों को रकारणें
ह मिलिक वर्षन समाजवादियों को हरियों का भी मैंने उपयोग किया है।
ह मिलिक (Weilling) की हरियों के बालावा, इस विज्ञान से सम्मित्र
एक्यान को तत्वपूर्व मोलिक मंत्र हरिया उपस्था है वे हैं. हैत (Hess) के
विकास को 'आह्मुक्यवादिक्त मोलिक मंत्र हरिया उपस्था है वे हैं. हैत (Hess) के
विकास को 'आह्मुक्यवादिक्त मोलिक मंत्र उपस्था है वे हैं. हैत (Hess) के
विकास को 'आह्मुक्यवादिक्त मोलिक मान्य अपित्र के स्वाद्युवित्य (Deutsch
विकास को स्वाद्युवित्य (मिलाक क्षेत्र क्षेत्र मान्य क्षेत्र मान्य
क्षित्र को किया की स्वाद्य करें स्वाद्य कर्म स्वाद्य की स्वाद्य करिया की
कार्यका (जिस्से देन क्ष्य की स्वाद्य की स्वाद्य की
विकास क्ष्य की स्वाद्य की स्वाद्य की
विकास करिया है।
हम्मे देन की स्वाद्य की स्वाद्य की स्वाद्य की
विकास की स्वाद्य की से विकास करिया की स्वाद्य की से विकास किया है।

(इस लेक्सों के प्रति, निश्चेते राजनीतिक अर्थनास्त्र की और आर्था--कार्यक इस से स्वरत दिया है, क्यों होत के अराधा, महाने सबसे नार्धावना कोर, इंक्पेलिंग, तान्तेतिक वर्धनात्र की मत्यी वर्धन आरोहना भी-अर्थी वन्त्रतिक अर्थातिका के दिए कार्यकाल की लोगों की सामारी है।

इसे दश्र (च्या

रूमी पुण्डम से पाने देशिए। -- प्रन

"अनेकडोटा" (Anekdota) में प्रकाशित उनकी (फायरवास की) कृतियो, Philosophie der Zukunst (अविष्य का दर्शन) तथा Thesen zur Resorm der Philosophie (दर्शन के सुधार के सम्बन्ध में विचार) का चुपचाप उपयोग करते हुए भी, कुछ लोगों की ईयां की शुद्र भावना ने तथा बुछ दूसरो के भयकर रोप मान ने जनके विषद्ध सामीशी (मौन) का पूरा पड़पत्र संगठित कर रसाहै।)

बास्तविक (सकारात्मक) मामवताबादी तथा वैज्ञानिक अलोचना का आरम्भ वास्तव में फ़ायरबाख से ही होता है। फ़ायरबास की कृतिया जितना ही कम कोलाहल करती हैं उनका प्रभाव उतना ही अधिक निश्चयात्मक, गहन. व्यापक तथा विश्स्थाधी होता है-दयीकि हीगल की रचनाओं : "धटना-किया-किसान" (Phanomenologie) तथा "तर्कतास्त्र" (Logik) के बाद यही एकमात्र ऐसी कृतिया है जिनमें एक बास्तिविक सैद्धातिक कान्ति के तत्व मौजद हैं।

आज के समाक्षोबना-पर धर्मशास्त्री ** के (मत) के विपरीत, मैंने अनुभव

किया है कि इस बृति का जो अन्तिम अध्याय है और जिसमें कि ब्रोगेसवादी इन्द्रबाद तथा उसके सम्पूर्ण दर्शन का जालीवनात्मक द्रग से विवेचन किया गया है--- नितान्त आवश्यक था ॥xo॥ यह कार्य ऐसा है जो अभी तक किया नहीं गया था। पुर्णक्य से कार्यकरने की यह कमी आंकस्मिक नहीं है, क्यों कि समाप्तीवना पट पर्मशास्त्री भी पर्मशास्त्री ही बने रहते हैं। अतः, या तो अपने कार्य को वह दर्भन की कुछ ऐसी पूर्व-धारणाओं के आधार पर आरम्भ करते है जिन्हें उन्होते अधिकारिक मान लिया है; या, आलोचना-कार्य के तम में तथा अन्य लोगों की क्षोत्रों के फल-स्वक्षप, उनके अन्दर गरि इन दार्शनिक पूर्व-मार-णाओं के सम्बन्ध में सन्देह उत्पन्त हो गये हैं, तो कायरतापूर्ण तथा अनुधित दंग से वह इन्हें तिलांत्रित दे देने हैं, उनका अमुसाँकरण कर देने हैं (बोर), इस भाति, उन्त पूर्व-घारणाओं के प्रति अपनी दानवत् निभैरता तथा इस दासवृति के प्रति अपने रोप को सात्र एक नकारात्मक, अवेनन तका मिश्या हंग से प्रद-शिन करते हैं।

१इस कार्य को बहु या तो स्वयं अपनी आनोक्षता की विशुद्धता के सम्बन्ध में अपने माध्वासनों को निरम्नर दोहराने हुए, अथवा यह प्रदर्शित करते हुए

[·] Anchdota zur neuesten deutseben Philosophie und Publicistik! मानर्ते का सकेत हुनो केवर की लोर है। ---संक

करने की चेष्टा करते हैं कि आलोचना के सामने अब जो कुल काम करने के लिए वच गया है वह अपने से बाहर की आलोचना के-उदाहरण के तिए, अठारहती शतान्दी की आलोचना के-किसी अन्य सीमित स्वहण से, तया जन समुदायों की सोमाओं से, निपटने का है; ऐसा वह करते हैं आलोचना तथा उसके उद्भव-बिन्दु के साय-हीगेलवाबी झुन्द्रबाब तथा सम्पूर्ण जर्मन दर्शन के साय-स्पार रूप में निपटारा करने के आवश्यक कार्य की ओर से निरीक्षक का, तथा स्वयं अपना, ध्यान हटाने के लिए (तथा)आयुनिक बालोचना की स्वय उसकी अपनी सीमा तथा अमाजिनता (crudity) सं ऊपर उठाने की आवश्यकता से अवने के लिए। परन्तु, अन्ततः, जब भी स्वयं उनकी दार्शनिक पूर्व चारणाओं के स्वरूप के सम्बन्ध मे कोई खोर्जे (जैसा कि फ्रायरबाल की) हो जाती है तो, हमारे आलोचना-पट धर्मशास्त्री, आंशिक रूप से तो यह प्रदर्शित करते हैं कि मानी उन लोजों को स्वयं उन्होंने ही किया है। ऐसा वह इन लोजो के निष्कर्यों की लेकर और, बिना किसी प्रकार उनका विकास किये हुए, रहे-रहाये मुहावरों के रूप में उनका उन लेखकों के विषद्ध इस्तेमाल करके करते हैं जो अब भी दर्शन की सीमाओं के अन्तर्गत कर हैं। इस तरह की आसोचना के विरद्ध उम इन्द्रवाद की आलोचना में हीमेलवादी इन्द्रवाद के जिन तत्वी का उसे अभाव दिखलायी पड़ता है (वे अभी तक उसके सम्मुख आलोचनात्मक दग से इस प्रकार तथार करके नहीं रख दिये गये हैं कि वह उनका उपयोग कर लें) उन्हें एक रहस्यपूर्ण सथा प्रव्छन्त, द्वेषपूर्ण तथा सशयवादी द्वम से दृद्तापूर्वक प्रस्तुन करके, इस प्रकार की खोजों के सन्दर्भ में स्वयं अपनी श्रेष्टता की भावना की स्थापित करने में भी आणिक रूप से बह सफल हो जाता है-व्योकि. हीगेल-बादी द्वन्द्रवाद के इन सत्वों को उनके यथोजित सम्बन्धों के सन्दर्भ में स्थापित करने का न तो उसने प्रयास ही किया है, न इस बात की दामता ही प्रद्रांतत की है कि इस कार्य की,-अर्थात, उदाहरण के लिए, वास्तविक, स्व-उदभत सत्य के प्रवर्ग के विरुद्ध मध्यस्थाना करने वान प्रमाण के प्रवर्ग की [· ·] रवापना करने के कार्य की-वह उस दंग से पूरा कर सकता है जो कि होगेलवादी इन्द्रवाद की विशिष्टता है। कारण यह है कि उक्त बहाजानी आसोचक को यह काउ सबंधा स्वामाविक प्रतीत होती है कि हर जो चीज की जानी है उसे दर्शन के माध्यम से ही किया काना है, जिससे कि विशुद्धता, संकल्पवद्भता, सथा पूर्ण-क्षेणु, आलीचनात्मक आलीचना की वक्वात वह मुक्त भाव से करते रह सकें। और, जब भी उसे ऐसा अनुभव होता है कि होगेल के किसी ताल की प्रायर-

इस स्थान पर पाण्डुनिधि के तीन शब्द पड़े नही जाते ।-- सक

बाख़ में कभी है, तो वह कल्पना करने लगते हैं कि दर्शन के वही बास्तविक विजेता हैं - वयोकि यह बहाजानी आलीवक "आत्म-चेतना" तथा "मस्तिष्क"

की भावनात्मक अर्थना-पूजा करने का चाहे जिल्ला अधिक अभ्यास करें, भावना में आगे जेतना के समीप तक यह कभी नहीं पहुंच पाते ।) समीव से परीक्षण करने पर पता चलता है कि यह वर्मशास्त्रीय आली-चना--- वो कि सञ्चपि आन्दोलन के आरम्भ में सब्बे अर्थों में प्रगतिशील सी---

अन्तिम विश्लेषण में, पुराने ऐसे दार्शनिक और विशेष रूप से हीगैलवादी, अनु-मवातीत सत्यबाद (transcendentalism) की चरम परिणति तथा परिणाम के बतिरिक्त और कुछ नहीं है, जिसे तोड-मरोड कर एक धर्मशास्त्रीय व्यंग-नित्र

के रूप मे प्रस्तुत कर दिया गया है। ऐतिहासिक त्याय के इस मतीरवक उदा-हरण के विषय मे-जिसने कि धर्मशास्त्र को, जोकि हमेशा से दर्शन के संद्रषण (नैतिक-पतन) का मर्म-स्थल रहा है, आगे यह जिम्मेदारी सौंपी है कि यह स्वय अपने अन्दर दर्शन के नकारात्मक विचटन की प्रक्रिया की, अर्थात, उसके क्षम की प्रक्रिया की, विजित करे-उसके इस ऐतिहासिक प्रतिशीध के विषय में

मै किमी दूसरे अवसर पर लिख कर उसका प्रस्तुतीकरण करूंगा।"

(दूसरी ओर, दर्शन के चरित्र के सम्बन्ध में क्रायरबाला की लोबों के

मध्वन्य में, कम-से-कम उनके प्रमाण के लिए, दार्शनिक द्वन्द्ववाद के सध्वन्य मे आलोचनारमक द्वा से विवेचना करने की अब भी कितनी आवश्यकता है यह बात स्वयं मेरे प्रस्तृतीकरण से स्पष्ट हो जायगी ।) ११४०।।

करने की जेव्या करते हैं कि आतोचना के सामने अब जो कुल बाम करते हैं निए वब गया है वह अपने से बाहर की आतोचना के—उदाहण के लिए, अठाइवीं शतानों की आरोचना के—किसी अग्य सीधित नवकर से, स्था जन समुद्रामों की सीमाओं से, निपदने का है; ऐसा वह करते हैं आलोचना तथा उनके उद्भव-विन्दे के साम—हीमेक्सादी द्वावाद स्था समूर्ण जर्मन दर्भन के साम—प्राप्त कर के साम—हीमेक्सादी द्वावाद स्था समूर्ण जर्मन दर्भन के साम—पर्याप्त कर के साम—हीमेक्सादी द्वावाद स्था समूर्ण जर्मन दर्भन के साम—हीमेक्सादी द्वावाद स्था समूर्ण जर्मन दर्भन के साम—हीमेक्सादी द्वावाद स्था समूर्ण जर्मन दर्भन के साम करते की अत्र र उठाने की आवादक में तथा उठानी अपनी सीमा तथा अमानिकता (crudity) से करत उठाने की आवादक से तथा उपनी अपनी सीमा तथा अमानिकता (crudity) से करत उठाने की आवादक से तथा, परानु, अतता, ज्वा भी स्था करत उठाने हामित सूर्य-प्राप्ताची के सक्त के लिए। परानु, अतता, ज्वा भी स्था स्था उपनी हामित के स्था करते हैं कि मानों जन को को है की स्था करते हैं कि मानों जन को को है की स्था की से किस को है की स्था की से किस को से, विज्ञ सी से से से उनका उन से साम के किए उद्योगात करते हैं की अब भी दर्भन में सी सामाने के जनकर की स्था दर्शन साम करते हैं की अब भी दर्भन में सी सामाने के किए जो सी सामाने के विज्ञ दर्शन सी आवोचना के विज्ञ की स्था से करते हैं की साम के के स्था करता है। इस तयह की आवोचना के विज्ञ करता है। इस तयह की आवोचना के विज्ञ करता है। उत्र तयह की आवोचना के विज्ञ करता है की आवोचना के विज्ञ करता है करता तथा के ला उन्ने अपने करवाद की आवोचना के विज्ञ करता है। इस तयह की आवोचना के विज्ञ करता है। अपने साम करता है करता करता है। उत्र तया का उन्ने अपने का स्था कर करता है करता है। इस तयह की आवोचना के विज्ञ करता है करता है। इस तयह की आवोचना के विज्ञ करता है। इस तयह की अव्योग का उन्ने अपने साम कर करता है।

के सम्बन्ध में जोई बोर्जे (जंधा कि क्रायरवाल की) हो जाती है तो, हमां जानोपना-पह धर्मणारंभी, जामिक रूप से तो यह प्रश्नीत करते है कि माले जन कोजों को रूप जंधाने ही किया है। ऐसा यह दन बोर्जे के निक्पों के संकर और, दिना किती प्रश्नार उनका विकास किये हुए, रहे-रहते मुहूबतरों ने रूप में उनका उन संकारे के विरुद्ध रहीमात करके करते हैं जो अब भी देने ने सीमाओं के जनमंत्र केंद्र है। इस तरह की आयोजना के विरुद्ध उन्ह इन्द्रबार की आलोजना में हीनेक्वारी इन्द्रबार के जिन तथा का उने अमान देश सामाज के उनके निकास के सम्मुख आयोजनात्मक दम से एक प्रशास तैवार करके नहीं रख दिन पसे हैं कि बहु उनका वामीन कर तो उन्हें रूप रहारपूर्ण तथा प्रथम, देशपूर्ण तथा सम्बग्धारी जन से दुन्तापूर्ण अस्तु करते, इस प्रवाद की सामाज कर से बहु तकत हो जाता है—बालि, हीमेक-वारी इस्ताद के इस तरते के उनके समीजन सम्बग्ध के सम्बन्ध में इस्तादक करते का न तो इसने प्रथम ही दिवा है, न इस बाद की सम्बन्ध में इस्तादक है कि इस कार्य की,—अभात, उदाहरण के निए, बासाविक, हम-बुनूश सत्य दे स्वर्ष के दिवाह सम्माजना करने वाले प्रभात क्षत्र के ही ""। है स्ता

पुरि समाज का धन-तथादी में साथ कथा हिगा है हो जाया जाना कुछ। प्राच मबद्दर का है हिंदो है और उद्यक्त कारणा निज्ञ है : बमाज की समुद्धि-हाली स्थिति में सम्पत्ति के स्वाधियों के वर्गको जिल्ला लाग हो सकता है जनता लाग मबद्दर वर्गको यथिन नहीं हो सकता, किन्तु जब उस समाज को हाला (decline) होने नगता है तब बसना कूर कर्ट किसी को नहीं पहुंचता जितना कि मजुद वर्गको। "

॥१। (१) अब हम एक ऐसे समाज को ले जिसको पम-सम्परा में बृद्धि होती जा रही है। यही एकमाज ऐसी परिस्थित है जो सदहुर के अनुकृत होती है। ऐसी स्मिति में यू धीवतियों के बीच प्रतियोगिता शिष्ट जाती है। मबहुरों के शिष्ट में त्यां के अपि प्रतियोगिता शिष्ट जाती है। मबहुरों के शिष्ट में त्यां के अपि त्यां ते हो। किन्तु :
संग्रंप्रमा, मबहुरों में बृद्धि होने से मबहुरों के उत्पर कार्य-आर (over-

work) बहु जाता है। वे जितता ही अधिक कमाना चाहते हैं उन्हें उतनी ही अधिक मात्रा से अपने समय की चिंत चढ़ानी चाहिए और, अगनी समस्त क्वत-जता को पूर्वतया दिलाइति देकर, लीभ की चेवा से जुटकर, गुलामों को तरह काम करना चाहिए। इस तरह के अपनी जीवनावधि को छोटा कर तेले हैं। उनकी चीवनावधि का इस तरह पर आना समूर्ण मजदूर वर्ग के हिंह में ही होता है, वसीकि, उसके रूनस्वस्त, अम की रिस्तर नयी आधृति की आवाय-रूना वनी रहती है। पूर्णवाम नयर हो जाने से बचने के निए इस वर्ग को सदा ही अपने एक अम की बान चढ़ानों रहती है।

इसके अतिहरूत: समाज अवने को ऐसी दिवाल में कब बाला है बज अपन-सम्बद्ध में बदावर वृद्धि होती जा रही हो? तब, जबकि देश को पृत्रियों (capitals) तथा आपन्दियों (veruews) में बृद्धि होती जा रही हो। परन्तु, ऐसा केवत तभी हो सकता है:

(क) उनकि प्रम का निषक संचय (accumulation) हो जाय, वयोहि सांचत सम हो पूजी होती है, हसलिए, तब नविक ममुदूर से उससी पैदारात का अधिकाशिक भाग उसके ही निष्मा जा रहा है, उसका अपना प्रम निष्मा कि माना में उसके मुनावते में दूगरे स्वतिक सी सम्पत्ति के रूप में आ बड़ा हो रहा हो और उसके महिलाद तथा उसके निष्मानीलका के साथन अधिकाशिक माना में पैजीविक हानों में सर्हित होने जा रहे हो

देखिए: एडम स्मिम, "राष्ट्रों की धन-सन्पदा", सण्ड १, पृष्ठ २३० ।~सं०

(व) पूँटी का संबंध राम के विभावन में कृति कर देता है, और सम का विभावन समझ्यं की सन्या में कृद्धि कर देता है। इसके विकरीन, मनुदूरी को सन्या धम के विभावत में वृद्धि कर देती है, ठीक उसी परह दिन तरह कि पम का विभावत पूर्वी के समय में वृद्धि कर देता है। एक और श्रम का इस तरह विभावत हो जाने वे कारण और, दूसरी और, पत्री का गुवद हो जाने के कारण, समहर सौंपकाधिक मात्रा स पूरे तीर से यम का माधित, और बढ़ मी एक विशेष प्रकार के, सर्ववा स्वतरणा, बगोन-जैसे धम का माधित बरग जाता है। इम द्रष्टार, जिम मरह आध्यक और शहरीहिक बच में उनात रोड़ी वह एक समीत जैंगी दशा में पहुंच जाता है और मतुष्य की जगह एक तिराकार कियाशीनता तथा एक पेट यन जाता है, उसी तरह वह बाजार की कीमनों में होने वाले हर उतार-पड़ाय का, पुत्री के विनियोग का और धन-क्वेरों की सनकों का अधिकाधिक मात्रा में आधित बनता जाता है। इसी मात्रा में, ^{काम} के ऊपर पूरे सौर में निभंद रहने वाने मोगों के वर्ग की सम्यान्वद्धि शरा मन-दूरों की आपसी प्रतियोगिता को तेज कर देती है. (ओर), इस तरह, उनकी कीमत को घटा देती है। (कारमाना) फैक्टरी की स्वतस्था के अन्तर्गत महरूर की यह स्थिति पराकाष्टा पर पहुंच जाती है।

(ग) एक ऐसे समाज भे जो उत्तरीत्तर समृद्धिमाली बनता जा रहा है केवन सबसे धनाइय सीग ही स्पये के मूद पर मगातार अधित रह सकते हैं। प्रत्येक अन्य व्यक्ति को अपनी पूजी के सहारे कारोबार करना पहता है, या उने ब्यवसाय में लगाने का जोलिम उठाना पड़ता है। फलस्वरूप, पुत्रीपतियों की आपसी प्रतियोगिता और भी तीत्र हो जाती है। पुत्री का सकेन्द्रीकरण बडता जाता है, बड़े पूँजीपति छोटो को तबाह कर देते हैं, और भूतपूर्व पूजीपतियों का एक हिस्सा उनह कर मजदूरों की श्रेणी में वा पहचता है; इस आपूर्ति (सप्लाई) के कारण, मखदूर वर्ग को अपनी मखदूरी में फिर कुछ कटौती का सामना करना पड़ता है, और इने-निने बडे-बड़े प्रतीपतियो पर उसकी निर्मरता में और भी अधिक वृद्धि हो जाती है। पूजीपतियों की सक्या के घट जाने है मबदूरों के लिए उनकी प्रतियोगिता अब मुश्किल से ही शेय रह वाती है; बी^र, मजदूरों की सक्ष्या में वृद्धि हो जाने के कारण, उनकी पारस्वरिक प्रतियोगिता और भी अधिक प्रचण्ड, अप्राकृतिक तथा हिन्स हो जाती है। फलनः, मजूर वर्ग का एक भाग ठीक उसी तरह भिखमगेपन अथना मूखमरी के गर्त में पहुंच जाता है जिस तरह कि मझोले पूजीपतियों का एक अंग अनिवार्य रूप से नीचे गिर कर मजदरी की श्रेणी में जा पहुंचता है।

बस्तु, मजदूर के लिए सबसे अनुकृत सामाजिक दशा में भी, मजदूर

इसं की १८४४ की पाण्डुलिपियी] निवास रूप से कार्याधिका (ब्रोकर वर्क) तथा अकाल मृत्यु का शिकार होता है, विभीडित होकर वह मात्र एक मधीन, उस पृत्री का एक अध्या नौकर बन nai है, जो सतरनाक इन से उसके ऊपर और उसके दिस्छ और भी अधिक तियोगिता, तथा मुखमरी लादती चली जाती है, अधवा मजदूरी के एक हिस्से ते भीख मागने के लिए विवध कर देती है।

।। प्राम बदुरी में वृद्धि होने से सबदूर के अन्दर भी धनी बनने की पूँजी-ादी भूल सवार हो जाती है; पर, उसकी पूर्ति वह अपने दिमाग और शरीर ी बिल चढ़ा कर ही कर सकता है। मजदूरी में चृद्धि का अर्थ यह होता है कि (औ का सचय हो गया है और होता जा रहा है: इस तरह थम की उत्पत्ति

75]

को मखदूर के विश्व वह एक ऐसी चीज के रूप में लाकर खड़ा कर देती है जो उसके लिए अधिकाधिक मात्रा मे ग्रैर (या बाहरी) होती जाती है। इसी प्रकार श्रम का विभाजन उसे (मजदूर को) अधिकाधिक एकपशीय तथा परतत्र बन देता है, और, इसी के साय-साय, न देवल मनुष्यों के बीच, वरिक मशीनी वे बीव भी वह प्रतियोगिता पैदा कर देता है। नीचे गिरकर चुंकि मजदूर स्वय मगीन के स्तर पर पहुच गया है, इसलिए मधीन भी उसके सामने एक प्रति इन्द्री के रूप में बाकर सड़ी हो जा सकती है। अन्त में, पूँबी का सम्रह ज्यों ज्य उद्योग-धन्धी भी मात्रा और, इसलिए, मडदूरी की सस्या मे वृद्धि करता जात है, स्पी-ही-स्पी उन्हीं उद्योग-धन्थी को वह इस बात के लिए भी विवश करत

कि मजदूरी ने एक भारी हिस्से को नाम से निकाल बाहर किया जाता है, य जनकी मजदूरी को अरयन्त दयनीय सीमा तक घटा दिया जाता है। समाज की उस स्थिति के भी-वो मजदूर के लिए सर्वाधक अनुकृत हो। है, अर्थान, जिसमे यन राज्यदा की बृद्धि होती जाती है, वह तरवड़ी करती जात है-मक्टूर ने निए इसी तरह के परिवास निकलने हैं। दिन्तु, अन्तरः, अनिवार्य है कि वृद्धि को यह रिधति देर-सवेर से अप

जाता है कि वही उद्योग उत्पादित-बस्तुओं को और अधिक सात्रा को तैया करें। इससे अति-उत्पादन हो जाता है जिसका अन्त या तो इस बात में होता

बरम शीमा पर पहुच बाय । इन समय मडहूर की क्या रिवृति है ? (१) "एक ऐसे देश में त्रिसने पूर्ण समृद्धि की वह रिवर्ति प्राप्त । भी है [...] थम की मजूरी तथा स्टॉक (कमानी के मूनधन) के सन दोनो ही सभदन: बहुन कम होने [...] काम के लिए प्रतिसीविता सदह

30 } । मानसंकी १०४४ की पाण्डी मुक्किल से ही पर्याप्त होगी; और, देश चंकि पहले से ही पूरे

आबाद है, इसलिए उस संख्या में कभी भी और विदि नहीं की मकेगी ।''∗

जो अतिरिक्त होंगे उन्हें मत्यू का वरण करना पहेगा ।

इस प्रकार, समाज की ह्यासोन्मूल स्थिति में-मजदर की निरन्तर

हुई दुर्देशा: प्रगति करती हुई स्थिति मे-पेचीदगियों के साथ उसकी द और समाज की पूर्णरूप से विकसित स्थिति मे-स्थिर दुर्दशा !

।।६। किलू, चुकि, स्मिम के कथनानुसार, ऐसा समाज, जिसका अधि भाग करट मे हो * * सूखी नही होता-फिर भी, समाज की सर्वाधिक समृद्धि दशा भी बहमत को इस कप्ट में रहने के लिए विदश कर देती है : और,

आधिक व्यवस्था" (और आमतौर से निजी स्वार्थों पर आधारित समाज (समाज को) सर्वाधिक समद्धि की इस स्थिति में पहचा देती है, इसलिए निध्वयं निक्तता है कि उक्त आधिक व्यवस्था का सक्ष्य ही समाज की

बनाना है। मजदूर और पूँजीपनि के पारस्परिक सम्बन्ध के विषय में हमें इतना

जोड़ देना चाहिए कि मजदूरी में होने वाली वृद्धि के बदले में, धम-कात मात्रा में कभी हो जाने के कारण, पूंजीपति को अधिक ही मुआवजा जाता है; तथा, बढ़ती हुई मजदूरी और पूजी के ऊपर बढ़ता हुआ पूर म की कीमत को कमशा सरल और चक्रवृद्धि ब्याज की तरह प्रभावित करते है

अब हम इसी चीज को राजनीतिक अवैशास्त्री के दृष्टिकीण से पूरे हो। देखने की कोशिय करें, और मज़दरी के सैद्धान्तिक तथा व्यावहारिक दावी

को यह मूलना करता है उम पर विचार करें। बह इमसे बहता है कि मौतिक का से तथा सैद्धानिक दृष्टि से अब

के दास वर्ष के वर्षन के निए धावश्यक होता है।

सम्पूर्ण उत्पत्ति (पैदाबार) मञ्जूर की ही सम्पत्ति होती है। परन्तु, देवी साथ-साथ, बह हमें यह भी बतलाता है कि बास्तव में मक्कूर की भी प्राप्त हैं। है वह उत्पति का मबसे छोटा तथा एक्टम अतिवास और केवल उतना ही व होता है जितना कि उसके सम्तिश्व के लिए, एक मन्द्र्य के रूप में नहीं, वि एक मकटूर के रूप में, तथा, मानववानि के बर्धन के निय नहीं, बन्कि मन्द्र

एक्स स्थिप, "राष्ट्री की बन-सम्पदा", सन्द्र १, पृश्ठ ६४ १—स॰

🕶 बुवर्रेंड्र स स्वता, बुच्ठ ७० १-स०

राजनीतिक अर्थशास्त्री हमे बतलाता है कि प्रत्येक वस्तु श्रम से ही सरीदी ाती है और पूजी सचित श्रम के अतिरिक्त और कुछ मही होती; किन्तु, इसी

1 38

क्संकी १८४४ की पाण्डुलिपियां]

साय-साम, बहु हमें यह भी बतलाता है कि, प्रत्येक वस्तु को सरीद सकते की कि तो मबदूर के लिए वहुत दूर रही, उनके लिए तो लावमी यह होता है कि ह दस्त्रें अपने की भीर जपनी मामजता को भी वेचे। ठनुवे अमीतार का लगान आमतोर से जुमीन की पैदाबार के एक-लिहाई

ाग के बराबर होता है और काम में लगे एबोपिल का मुनाफा मुद्रा पर मिलते । से क्याब के दुषने के बराबर होता है, किल्यु जज्ञ हो से अच्छे समय में भी मब्द (र अपने लिए जो ''पुछ अपिक'' कमाने से सहल हो जाता है वह भी इतना इस होता है कि उसके बार बच्चों में से दो के लिए भूला रहना और काल के । तम से सफाल पदा जाना जिनवार्य होता है।

1100 हानोहि, राजनीतिक कर्षधासियों के कवनातुसार, मनुष्प प्रकृति ती पैदावारों के पूच्य में केवल ध्या के ही माध्यम से अमिनृद्धि करता है, (और) हालोहिक ध्या मनुष्य की एक ऐसी सम्पत्ति है यो निकासील होती है, उब भी योगी राजनीतिक संभाग्य के सनुसार, बसोदार और पूजीनति, जो कि जी-चार और पूरीपति को हैसियत से मात्र विशेषाधिकार-सम्प्रभ और गिठन्से अम-

बार बोर पूँबीपित को हैनियत से मात्र विशेषाधिकार-सम्पन्न और निठल्से भग-बान होते हैं, हर जगह मश्रद्धर से ऊंचे (अंट्डबर) होते हैं और उसके लिए कानून निर्मारित करने बाते होते हैं। हातांकि, राजनीतिक अर्थ-सारियमों के कथनानुसार, धम ही वस्तुओं को एकमात्र अपरिवर्तनोति क्रोमत होता हैं। किर भी ध्या की क्रीमत से अधिक

अनिश्चित (दैवाधीन) वस्तु कोई दूसरी नही होती; उससे अधिक उतार-चड़ावों

की शिकार होने पानी बस्तु क्ष्य कोई गई। होती। हार्लाकि ध्या का विभावन ध्या की उत्पादक शक्ति में ध्याबृद्धि करता है तथा क्षात्र की धन-सम्पदा और उन्नके शील-सीन्दर्य में इवाका करता है, किन्तु मबदूर को यह विश्लावना देता है और उसे एक मशीन से परिवृद्धित कर हैता है।

हानांकि थम भी बजह से पूजी भा सबय होता है तथा समाव को मयुक्त (बुनहाली) बहती कारती हैं, किन्तु मबहुद की बहु और भी अधिक मामा में पूजीपति मा आधित बना देता हैं, उसे बहु और भी अधिक प्रवण्ड मित्रीसीतांकी भेरत में बहेता देता हैं, और अधि-उत्पादन के रैले में बिना बिनारी देवें इस तरह देन देता हैं जिससे कि किट पंत्री पूजी हैं। हायांति. राजनीतिक असं-माश्यिमों के कपनातुमार, मजदूर के हिए कमी समाज के हिन के विकड़ नहीं होते, किन्तु ममाज सदा ही तथा जारिहार्य कप से मजदूर के हिन के विकड़ रहता है।

राजनीतिक सर्पतारिक्यों के क्यतानुपार, मजूर का दिन कभी मनाज के हिन के विषय नहीं होना: (१) व्योक्ति बढ़नी हुई मजूरी के एवंड कं, धर-बाल की मात्रा से मत्री हो जाने से नवा उन अन्य परिवासों के द्यवस्थ को करर गिनारे जा चुंह है, समाज को उत्तर्भ (शो बढ़ी हुई मजूरी के रूप कं वसे देना पदना है) अधिक विकास को उत्तर्भ (शो बढ़ी हुई सजूरी के रूप मं का मन्द्रमा है, प्री(हाल्ड) पैदाबार हो उनके निए गुज (ता अनच: लटा) पैदाबार होती है और गुज (लटा) पैदाबार का महत्व तो वेबन तामान्य व्यक्ति के कार्य में हो होता है।

किन्तु, मैं कट्टमा हूं कि धम स्वय ही—न केवन बर्तमान वरिस्पनियों हैं अपनेत्रों, बैक्ति अहीं भी उक्तवा सामान्य नव्य माद धन-सम्पदा में हवागे करना होता है—अनिस्टकारी तथा प्राणनेता होता है। यह निस्कर्त किंता उनहें समग्रे हुए, स्वयं राजनीतिक अर्चनास्त्रों की तक-पनाही से हो निकनता हैं।

विदात रुप में, वर्षान का लगान तथा पूँची का मुशका करोतियों हैं भी मक्टूरी में से की जाती हैं। परनु, बास्तव में, फब्टूरी ही बहु करोती होती हैं, दिसे क्योन और पूजी मक्टूर को दे दिये बाने की मनुमति दे देते हैं, वर्ष बहु छूट होती है थो मबदूरी को, थम की पैरादार में से देने बाती हैं।

समाज अब हास की दमा में होता है तो सबसे अधिक शांत मबदूर की होती है। उसके अदर जो बोस पदता है उसकी विभिन्न दुसहुता का कारण उसकी मबदूर की है[स्वव होती है, किन्तु उसके आम बोस का कारण समझ की स्थिति होती है।

किन्तु जब समाज प्रगति की कोर वष्टार हो रहा होता है, तब सक्द्र की तकाही और गरीबी का बारण उसके धन की देरकार तथा उसके डारा पेटा की गयी पन-सम्बद्ध होती हैं। इसिन्तु, उसकी दुदेशा रबयें बरीबानकातीन धन के पूत (बार उसकी सहस्र प्रवृद्धि) से ही उत्पन्न होती है। दूर के लिए स्थापी दुर्दशा होता है। अधिकतम् धन-सम्पदा की स्थिति - एक आदर्श है, किन्तु ऐसा आदर्श जिसे तगभग प्राप्त कर लिया जाता है, और को कि, कम से कम, राजनीतिक अर्थशास्त्र तथा नागरिक समात्र दोनो का लक्ष्य होता है। इस बात को कहने की आवश्यकता नहीं है कि सर्वहारा को, अर्थात् उस ब्यक्ति को, जिसके पास न पूजी है न लगान, जो केवल अपने धम के ऊपर, और वह भी बिल्कुल एक्तरका, अमूर्गथम के ऊपर, जीवित रहता है-राजनीतिक अमेशास्त्र वेचल एक मजदूर मानता है। अत , राजनीतिक अर्थशास्त्र यह प्रस्थापना प्रस्तुत कर सकता है कि सर्वहारा को, टीक उसी तरह जिस तरह कि बिसी घोडे को, उतना अवश्य मिल जाना चाहिए जितने के सहारे यह काम करता रहु सके । बिस समय वहु काम नहीं करता होता उस समय उसे इन्सान मान कर नहीं वह उसके विषय में बिचार करता, इस तरह की चीजो पर विचार करते का नाम यह फौजदारी के कानूनी, डाक्टरी, घर्म, सोस्यकीय नानिकाओं, राजनीति तथा अनावाधमो के औवरसियरो के द्विम्मे छोड देता है । अब राजनीतिक अर्थशास्त्र के स्तर से ऊपर उठ कर, उपर्यंतत ब्यास्था के आषार पर, जिमे लगभग राजनीतिक अर्थगान्त्रियों के ही गक्दी से प्रन्तुन किया गया है, दो प्रक्तों का उत्तर देने का हम प्रयास करें : (१) मानव जाति के विकासप्रम में, मानव जाति के खिथकांश शास के अपूर्व (या मुध्य) थम मे परिवर्तित हो जाने का अर्थ बया होता है? (२) वे कीत-सी शस्तियों है जो योडा-योड़ा करके मुखार करने वाले उन मुभारको ने की है जो या तो यह बाहते है कि सबदूरी में सुद्धि कर की आय

भोर इस स्वरूप संबंध को स्थाप में सुपार विधा जाय, या (पूथो की भाति) सन्दूरियो की समातवा की ही सामाजिक वाटि का सब्द मान तंत्र है? रावनीतिक वर्षनारण से समा का उत्तरीय देशा जीविका के एक क्षेत्रत के लिए की जाने वाली विचारीसता के क्यू में ही जिलता है।

1101 "बहा जा शक्ता है कि वे केते जिनते निए विशेष प्रवणताओं (शक्ताओं) की, अवदा अधिक सम्बंध प्रतिया (दुनिया) की आदश्यक्ता होगी है, कोटे तोर खे, अधिक प्रतामी (मामततक) होते हैं, उपि बाग्हों मि में इसके बाद साची जगह थोड़ दी करी है।—सन

ऐसे समाज का, जिसमे अधिकतम् धन-सम्पदा मौजूद हो, मतलब मज-

5 \$ 3

माक्संकी १०४४ की माण्डुलिपियां 1

धान्त्रिक रूप में विचे जाने वाले ऐसे एकरम (नीरम) काम के निए-जिसके लिए एक स्थासि को उतनी ही भागानी में और जन्दी प्रतिसित (टेण्ड) विया जा गरना है जिननी भागानी में या जस्दी कियी हमरे व्यक्ति को - मिलने वाले आनुपातिक पारिधर्मिक की मात्रा, बड़ती हुई प्रतियोगिता के माथ-गाय, घटनी गयी है, और उसका इस तरह बटना अनिवाम था । और, धम के सगठन की बर्नमान अवस्था में, टीक इसी सरह का काम सर्वाधिक आम है। इसलिए, पहती श्रेणी का मबदूर वरि अब उदाहरण के लिए, ५० वर्ष पहले की अरेक्षा, सात गुना अधिन कमारहा है, सबादूमरी श्रेणी के मबदूर की कमायी में कोई तब्दीलं नहीं हुई है तो, निस्मन्देह, भौसतन दोनों ही पहले की अपेक्षा चार गुन अधिक कमारहे हैं। किन्तु किसी देश विशेष के अन्दर पहली श्रेणी । यदि केवल एक हजार मजदूर हैं, और दुसरी में दम लाख तो ९,९९ ००। मजदरों की दशा पचास वयं पहले की अपक्षा किसी भी तरह बेहतर नहीं है-अोर यदि, इसी के साथ-साथ, जीवनावश्यक वस्तुओं की कीमती है बदि हो गयी है तो उनकी दशा पहले से बदतर है। औसतों की इन प्रकार सनही दग से गणनाएँ करके लोग आवादी के सर्वाधिक बहुसंब्यक वर्ग के सम्बन्ध में अपने को धोंग्रे में रखना चाहते हैं। इसके अतिरिक्त, मजबूरी की मात्रा तो भजबूर की आमदनी के मूल्यांकन में केवल एक अंग्र होती है, क्योंकि मजदूर की आमदनी के माप के लिए आवश्यक होता है कि उसकी कालाविध की निश्चितता का घ्यान रखा जाय: . किन्तु, तथाकथित मुक्त प्रतियोगिता की अराजकता के अन्तर्गत, जिसमे लगातार उतार-चढ़ाव तथा ठहराव के काल आते रहते हैं, यह चीज स्पष्ट रूप से सम्भव नहीं है। अन्ते में, काम के चण्टों की पहले की प्रथानत और आज की स्थिति पर विचार करना पड़ेगा। और, सूती मिलों मे काम करने वाले अग्रेज मजदूरों के लिए, मुनाफे के लिए उद्यमियों के उन्माद के फलस्वरूप, ॥९॥ पिछले लगभग पच्चीत वर्षों के अन्दर, अर्थात टीक उसी काल के अन्दर जिसमे श्रम-अचाने वाली मशीनों का प्रयोग आरम्भ किया गया है—काम के घण्टो को बढ़ाकर प्रतिदित बारह और सोलह चण्टे के बीच कर दिया गया है। और, एक देश तथा उन्नोग वी एक शास्ता में की गयी (काम के घण्टो की-अनु॰) इस बढ़ती का अति-बार्य रूप से कमीदेश मात्रा में दूसरी जगहो पर भी प्रभाव पहा है, क्यों कि धनियों द्वारा गरीनों का असीमित रूप से शोषण करने के अधिनार

मावसंकी श्वप्रश्र की पाण्डलिपियाँ } 1 14 को अब भी सार्वभौभिक रूप से स्वीकार किया जाता है।" (विलद्देश्म शहज, Bewegung der Production, पट्ट ६४) । 'किन्तु यदि यह बात जितनी मिथ्या है उतनी ही सच भी होती कि समाज के का के वार्ग की औसत आमदनी वढ गयी है, तब भी आमदनी के अन्तर (उसकी असमानता) तथा आमदनी के सापेक्ष फासले और अधिक बढ़ गये होते और उसी के अनुसार दौलत और दरिद्रता का वैपम्य और भी तीत्र रूप से सामने का जाता । क्योंकि, संकि पुरा उत्पादन बढ जाता है, इसलिए-और उसी माधा में जिसमें कि वह बढता है-आवश्यकताएं. इच्छाए तथा सका जे भी बढ जाते हैं और, इस प्रकार, निरपेक्ष गरी बी के घट जाने के बावजूद, सादेक्ष ग्राीकी बढ़ जा सकती है। मछली के तेल और बदबुदार महानी के सहारे जीवित रहने वाला समीपेड गरीब नहीं होता क्यों कि उसके एकान्त-स्थापित समाज में सभी की एक ही जैसी आवश्यकताए होती हैं। किन्तु एक ऐसे राज्य में, जो प्रगति की राह पर आगे बढ़ता जा रहा है, जिसने, उदाहरण के लिए, एक दहक ने दौरान अपनी आबादी के अनुपात में अपने कुल उत्पादन में एक-तिहाई की बद्धि कर ली है — जो मजदूर दक्ष साम के अन्त में भी उतना ही पा रहा है जितना कि उसे गुरू में मिलता या उसकी हालत न केवल अच्छी नहीं हुई है, बल्कि एक-तिहाई मात्रा में वह और भी अधिक गरीव हो गया है।" (पूर्वोद्ध त रचना, गुप्ठ **६**५-६६) परन्तु राजनीतिक अर्थशास्त्र तो अञ्चदुर को केवल एक काम करने वाले पञ्च के ही रूप में-एक ऐसे जानवर के ही रूप मे जानता है जिसकी खावश्यकताओं को घटाकर निम्नतम शारीरिक वावश्यकताए बना दिया गया है। ''अधिक आरिमक स्वतंत्रता के बातावरण में अपना विकास करने के निए लोगों के लिए जरूरी होता है कि अपनी शारीरिक आवश्यकताओं की रासता के बन्धनों को वे तौड़ दें—वे जरीर के मुलाम न रह जाम । सर्वो-परि भावत्रमक उनके लिए यह होता है कि आरिमक सुजनारमक निमाणीलता तया आरिमक आनन्द के लिए उनके पास समय हो । श्रम की संघटना मे हुए चौतरमा विकास से यह समय निवन बाता है। बास्तव में, नयी चानक

गतिको तथा उथन ममीनो को बजह से, मूती मिलों से खवेला एक मच-दूर अब बहुवा उतना काम कर तेता है जिजने के निए यहले १००, बा २२० से ३१० तक भी मजहरों की बावस्वकता होती थी। उत्पादन की तभी भावसाओं में इसी तरह ये परिणाम देखे जा सकते हैं, बसीक सानव ६] श्रमके

थम के साथ नाम करने ने लिए बाहर प्राकृतिक शक्तियों को अधिकाधिक मात्रामे बाध्य किया जा रहा है ।।१०। भौतिक आवश्यकताओं की एक निश्चित मात्रा की सतुन्दि के लिए पहले जितने समय और मानवीय प्रयास के व्यय की आवश्यकता होती थी उसकी मात्रा को बाद में घटा-कर यदि आधा कर दिया गया है तो, इसी के साथ-साथ, बिना किसी भौतिक मुख-सुविधा की क्षति हुए, आत्मिक कियाशीलता तथा आनन्द की गुजायश भी उसी मात्रा में बढ गयी है ... किन्तू, फिर भी, उस मात का जिसे हम स्वयं बूढे कोनस से छीन कर एकदम उसके निजी क्षेत्र में हासिल करते हैं - बटबारा अब भी अन्धे बन्धानी सरोग के पाँते के परिणाम के आधार पर निश्चित होता है। फ्रांस में हिसाब लगाया गया है कि, उत्पादन के विकास की वर्तमान अवस्था में, यदि काम करने योग बहा का प्रत्येक व्यक्ति औसतन पाघ घंटा प्रतिदिन काम करे तो समा की समस्त भौतिक आवश्यकताओं की सतुष्टि के लिए वह पर्याप्त होगा. मंजीनों के अधिक प्रवीण बन जाने के कारण हुई समय की बचत के बार जद, कारखानों में आबादी के बड़े भाग द्वारा किये जाने बाले गुलामी थम की कालावधि में केवल यदि ही हुई है।" (शुरुष, पूर्वोद्ध त रचन 955 \$3--\$a)

"पिने न्यूने समुक्त प्रार्थिक यस (compound manual labour में होने बाता संक्रमण सरण दिवाओं में उनके दिवानित हो जाने के प्रतिवार पर अपगरित होता है। हिन्तु, बाराम में, केरत हुन परणा एक ही प्रसार होने सानी दिवारी मानियों के निवास कार्योंगे, और दी मनुष्यों के ही दिवास कार्यों होंगे। परिधितायों में, तथा हम बात के पूरित कार्यों के ही दिवास कार्यों हमाने वात के दिवार कार्योंगे के ही दिवास कार्योंगे, बदाधारण) मानितक के जिल्मी अपनी है हानिवार होंगी है जिनकी हि कार्योंगे के निवास करिया हमानिया (बदाधारण) मानितक के प्रति वात कार्योंगे के स्वीवार होंगी है जिनकी हि कार्योंगे कि स्वीवार होंगी है जिनकी हमाने का जार्यों। अपनी प्रति दिवार की हमाने बात जार्यों। अपनी प्रति दिवार की हमाने कार्योंगे कार्योंगे के स्वावार, के अपनियार वेतरों के स्वावार, के अपनियार होंगी है... हम को कर्यों के साथ करें के साथ हमाने का जार्यों। अपने की हमाने कार्योंगे के हमाने कार्योंगे के हमाने कार्योंगे के हमाने के साथ के हमाने कार्योंगे के हमाने हमाने कार्योंगे के हमाने कार्योंगे के हमाने कार्योंगे के हमाने के साथ के साथ करेंगे हमाने हमाने हमाने कार्योंगे के हमाने कार्योंगे के साथ के हमाने कार्योंगे के स्वावार के हमाने कार्योंगे के साथ करेंगे हमाने हमाने कार्योंगे के साथ करेंगे हमाने कार्योंगे के करने हमाने हमाने कार्योंगे कार्योंगे करने हमाने हमाने कार्योंगे के साथ करेंगे हमाने कार्योंगे के साथ करेंगे हमाने कार्योंगे कार्योंगे के कार्योंगे के साथ करेंगे हमाने कार्योंगे कार्योंगे कार्योंगे के साथ करेंगे हमाने कार्योंगे कार्योंगे कार्योंगे के साथ करेंगे हमाने कार्योंगे कार्

· 30. "परन्तु, मनुष्यो के भावी जीवन में मशीनों में काम, करने बाली प्रकृति

करेंगी।" (पुर्वोद्ध स रचना, पुष्ठ ७४) **'इप्नैवड की बताई मिलों में १,९६ ८१८ दिलमी और** केवल

की अचेतन शक्तियाँ हमारे दासो और अधे-दर्मी के रूप मे वाम

मावसँ की १६४४ की पाण्डुलिपियाँ]

१,५५,६१६ पुरुष काम करते हैं। लंकाशायर की मूती मिलो में हर सी पूरुप मजदूर के मुकाबले में १०३ स्त्री मजदूरिनें, काम करती हैं. और स्कॉटलैंड में उनकी संस्था १०० के मुकाबले में २०९ है। लीव्स में अधेजों की पटसन मिलों में हर सी पूरंप मजदूरों के मुकाबते में १४७ स्त्री मञ्जाति काम करती पायी गयी हैं। इडेन तथा स्कॉटलैंग्ड के पूर्वी तट पर उनकी सम्या (सी पुरुषों के मुकाबले मे) २०० तक पहचा गयी है। अग्रे को की सिरक मिनो मे ... अनेक स्त्री मजदूरिने काम करती हैं, अनी विशो में, जहाँ के काम के निए खबिक शारीरिक शक्ति की आवश्य-कता होती है, पृथ्य मडदूरी का बाहत्य है । १८३३ में, उत्तरी अमरीका की मुत्ती मिलों में १०,४६३ पृष्ठयों के साथ-माथ -- ३८,९२७ स्थिशी काम करती थी। इस प्रकार, श्रम सबटन (organism) में हुए परिवर्तनो के परिणामस्वरूप, स्त्री जानि के हिस्से में लाभदायी काम का एक अधिक स्यापक क्षेत्र का गया है... स्त्रियों अब आर्थिक रूप से अधिक रवतन्त्र स्थिति मे पहच गयी हैं... अवनी सामाजिक परिस्थितियों में स्त्री और पुरुष दोनों निर्मा के सर-नारी एक दूसरे के और भी सभीय पहुच गये हैं।" (प्रबोद स रखना, पष्ट ७१-७२) "इम्बंद्र की भाष और पानी से चनने दानी कताई की सिनों से १८३४ में : इ. और १२ वर्ष की अवस्थाओं के बीच के २०,४३८, १२

और १६ वर्ष की सबस्यामी के बीच के ३४,०६७, मीर, अन्त में, १३ मीर १८ वर्ष की संबंध्याओं के बीच के १,०८,२०८ बच्चे काम कर रहे थे... निविदाद रूप से, यन्त्रीकाण में हुई प्रगति के फानक्कप, समस्य नीरम काम को अधिकाधिक मात्रा से मनुष्या के हाथों से हटाकर, इस बुराई का घीरे-घीरे शहर। उत्मूलन किया का रहा है। किन्तु, अधिक तेशों में हो महते वाली दम प्रमृति के मार्ग की बाधा यह है कि, मान्त्रिक मुलियो (बीमन) वा इन्तेमान बरत के बन्नाय, प्रतीपति निश्न कारी (lower classes) वे बच्चों तक की जीवन-मालियों का, उनकी सबसे कामानी में कौर मबसे सन्ते इंग में शरीदकर, प्रतेमान दर से सवता है।" (गुरुष, पुषोंड स स्वता, पण्ड ७०-७१)

मार्श की १८४४ की पाण्डुनियों

35] "लाई बाउपम ने मजदूरों का आवाहन किया है -- 'पूँबीयीत वन அற்றி' ப

... पातक भीज यह है कि दनियों साग सीग केवल ऐसी सम्त मशबकत करके भी मुक्कित से ही अपनी जीविका कमा पाउं है जो उनके शरीर को तोड कर चुर-चुर कर देनी है और नैतिक तथा बौदिक रूप ने उन्हें पंगु (निर्मेस) बना देती हैं; और वे यहाँ तक विवग है कि इस तरह का काम पा जाने के दर्भाग्य को भी वे अपना अहोमान्य ही समझते हैं।" (पर्वोद्ध त रचना, पष्ठ ६०)

''तब फिर, अपने को जीवित यनाये रखने के लिए सम्पत्ति-विहीन सीम इस बात के लिए विवश हो जाते हैं कि, प्रत्यक्ष अथवा अप्रत्यक्ष रूप से, वे अपने को सम्पत्तिशाली लोगों की सेवामें अपित कर दें—अर्थान्, अपने को उनका आधित बना लें। *'' (पैक्एर, Theorie nouvelle d'economie soe, पुट्ट ४०९)

नौकरों को-धेतन; भजदूरों को-मजदूरी; मालिकों को- तनहवाह अयवा परिलाम । ** (पूर्वोद्ध्यत रचना, पृष्ठ ४०९-४१०)

"अपने श्रम को किराये पर उठाना"; "अपने श्रम को ब्याज पर उधार देना"; "दूसरे के स्थान पर काम करना"। *** (पूर्वोद्ध त रचना, पृथ्ठ ४११)

।। १३।। "इस तरह की आधिक ब्यवस्था मनुष्यो को ऐते अधम पेत्रों में काम करने के लिए दंडित करती है, ऐसी भयानक और कटुतापूर्ण अधी-गति की जिन्दगी जीने के लिए बिवश करती है कि, इसकी तुलना में, वर्वर मनुष्य का भी जीवन राजकीय ठाट-बाट वाला प्रतीत होता

^{* &}quot;Pour vivie done, less non-proprietaires sont obliges de se mettre directement ou indirectement au service des proprietaires, c -a-d sous leur dependance."-स -

^{**} Domestiques-gages; ouvriers-salaires; employes-traitement ou emolaments.-- #0

^{*** &}quot;louer son travail", "preter son travail a interet", "travailler a la place d'autrui".--eto

संकी १८४४ की पाण्डुलिपिया] ₹ % है... (पूर्वोद्धःत रचना, पृष्ठ ४१७-४१८) "सम्पत्ति-विहीन वर्ग के साथ सभी रूपो में व्यक्तिचार किया जाता है।" ** (पूर्वोद्ध त

रचना, एष्ठ ४२१) रैगमेन । चालमें भाउद्यन ने अपनी पुस्तक "अनुसंख्या की समस्या का समाधान" olution du Problem de la population, etc. पेरिस, १८४२') मे लाया है कि इंग्लैंग्ड में देश्याओं को सख्या साठ और सत्तर हजार के बीच

सदिन्ध वरित्र की स्त्रियों की सस्या भी इतनी ही वडी बतलायी जाती है क २२८) । 'सडको पर भटकने बाली इन अभागी प्राणियों की औसत जीवनावधि--

पापाचार के व्यवसाय के सार्ग पर उनके निकत पहते के बाद, लगभग छ: या सात वर्ष होती है। साठ से सत्तर हजार वेश्याओं की संख्या बनाये रखने के लिए आवश्यक है कि तीनो राज्यों के अन्दर कम से कम आठ से नौ हजार स्त्रिया ऐसी हों जो हर साल इस नीवतम पेशे मे, अपने को क्षोकती जाये, अर्थात हर दिन लगभग चौबीस नयी बलियाँ -- औसतन प्रति धण्टा एकः बलि — इस पेशे की भेट गढती जाये: और, पुरे पथ्वी-तल पर भी यदि जनका यही अनुपात है तो, साफ़ है कि, इस तरह की पन्द्रह लाख अभागी दिवयों को इस वेशे में निरन्तर लगा रहना चाहिए।" *** (पुर्वीद्धात रचना, पुष्ठ २२९)

vail a l'interet", "faire travailler autrui a sa place", no

[&]quot;Louer la matiere du' travail", "preter la matiere du tra-"cette constitution economique condamne les hommes a des metiers tellement abjects, a une degradation tellement desolante et amere, que la sauvagerie apparait, en comparaison, comme 'une royale condition."-Ho

[&]quot;la prostitution de la chair non-proprietaire sous toutes les formes."-# -*"La moyenne vie de ces infortunces creatures sur le pave, ap-

res qu'elles sont entrees dans la carrière du vice, est d'environ six ou sept ans. De maniers que pour maintenir le nombre de 60 a 70,001 prostituees, il doit y avoir, dans les 3 royaumes, au moins 8 a 9000 femmes qui se vouent a cet infame metier chaque annee, ou environ vingt-quaire nouvelles victimes par jour, ce qui est la moyenne d'une par beure; et consequemment, si la meme proportion a lieu sur toute la surface du globe, il doit y avoir constamment un milion et demt de ces maineureuses .- Ho

 'उनकी गरीबी के माथ-साथ ग्ररीबों को संख्या बढेती जाती है, बीर दारिद्रय की चरम सीमा पर पहुच कर सर्वाधिक बड़ी संस्था में इन्मानों का ऐसा जमघट जमा हो जाता है जिसमे कि उत्पीड़न सहने के अधिकार

मावसँ की १०४४ की पाण्ड्लिंपियां

के लिए लोग एक दूसरे के साथ झगडा-टंटा करते दिखलायी देते हैं... १८२१ में आयरलैंण्ड की आवादी ६८,०१,८२७ थीं। १८३१ में वह बड कर ७७,६४,०१० हो गयी यी-यानी दस साल में उसमें चौदह प्रतिप्रत की वृद्धि हो गयी थी। सबसे घनी प्रान्त लीम्सटर में बाबादी की वृद्धि नेवल आठ प्रतिशत हुई थी; किन्तु, उसके सबसे अधिक गरीबी-यस्त प्राल कोनाट में, उसकी वृद्धि २१ प्रतिशत तक हो समी थी। (आयरतैण्ड के सम्बन्ध में इंग्लैंग्ड में प्रकाणित जांच की रिपोर्ट, वियना, १८४० का

vo 1

उद्धरण)". (ब्रेट, De la misere, आदि, पष्ठ १६-३७) राजनीतिक अर्थशास्त्र श्रम को सार रूप में (in abstract) एक वर्तु मानता है; थम एक माल है। उसकी क्षीमत यदि ऊँची है, तो माल की मांव बहुत होती हैं; झीमत यदि नीची है, तो माल की आपूर्ति (सप्लाई) अखिक होती है: एक माल के रूप में यह अनिवाय हैं कि श्रम की कीमत बराबर गिरती जाय । (बुरेट, पुर्बोद्ध स रखना, पुष्ठ ४३) यह चीज स्नाशिक इप से पूजीपति और मजदूर के बीच होने वाली प्रतियोगिता के कारण, (भीर)

आशिक रूप से मजदूरों के बीच की आपनी प्रतियोगिता (होड़) के कार्य सनिवार्ष हो जानी है। "मेहनत करने वाली, श्रम को बेवने वाली झावादी के निए झिनवार्य

हो जाता है कि बह पैशवार (उत्पत्ति) के सबसे सस्य भाग की स्वीदार

करे...यह मिद्धान्त कि सम एक माल है सदम वेश में दासता के निकार . "La populatio des miserables croit avec leur misere, et c'est a la limite extreme du denuement que les etres humains se Pressent en plus grand nombre pour se disputer le droit de soudir ... En 1831, la population de l'Irlande etait de 6 ICl 827. En 1331, elle s'etait elevee a 7 764 010; c'est 14 d'auf. mention en dix ans. Dars le Leinster, province ou il y a le plus d'aisame, la population n'a augments que de 8 ... 148dis qua, dans le Connaught, province la plus minefable, l'ast mentation s'est elever à 21% (Extraits des Faquetes patliers es Ameleterre per l'Irlande, Vienne, 1840 1"-me

के अलावा क्या कोई और चीज है !"* (यूबॉड त रचना, पृष्ठ ४३)
"तब फिर विनित्तम नुष्ट के अलावा और कोई चीज क्यो नहीं धम में
देशी गयी ?"** (यूबॉड त रचना, पृष्ठ ४४)

बाड़ो कर्जशालाएँ रही और बच्चों के ध्रम को सरीदना एसन्द करती है, ब्योहि उत्तका प्रमुख्यों के ध्रम के कम बाम का होता है। (बुर्थेड़ रक्का) 'उन्हों के प्रमावनों में जो कि उत्त का साम पर क्या है, मजूद र स्वतन्त्र विकेशा की स्थिति में बिस्तुल नहीं होता. । पूजीपित ध्रम को बाम पर दस्त्रों के लिए हमेशा आज़ाद होता है, और मजूदर हमेशा जबे केवन के लिए विकाश । विदे प्रमुद्ध शाम के बंधा जाया हो उत्तका मुख्य पूरे तौर से नच्छ हो जाता है। उच्चे (मानों) के जसद्ग (विपरीत), अम को न तो सचित किया जा सकता है और न क्या कर ही एका आ

॥१४॥ "अम जीवन हैं, और जीवन को ग्रंदि प्रति दिन, मोजन के एवज में बदना नहीं जाता तो उसकी सनि होती हैं और भीच हो वह नट्ट हो जाता हैं। दसतिए, इस बात दन दने के तिए कि मानद-बीदन एक मान है, सावश्यक हैं कि जादमी इस बात को स्वीकार करें कि मुनामी मोजूद हैं। "••• (वसींद्र स स्वान, एट ४८-४०)

 [&]quot;Pourques donc n'avoir vu dans travail qu'une valeur d'echange?"—πο

la position d'un libre vendeur...le capitaliste est toujours libre d'employer le travail, et l'ouvrier est toujours force de la vendre. La valeur du travail est completement detruite, s'in'e. I pas vendu a chaque instant. Le travail n'est susceptible ni d'accumulation, in meme d'epargne, a la différence des veritables finarchandises).

[&]quot;Le travail c'est la vie, et si la vie ne s'echange pas chaque jour contre des aliments, elle souffre et perit bientot. Pour que la vie de l'homme soit une marchandise, il faut donc admettre l'esclavage."-m.

किर परि थम एक मान है तो बहु बहुत ही दुर्नाम्यूर्ण नगर्गी वाग्र मान है। परन्तु, राजनीतिक सर्वनास के खिद्धान्ती के बनुतार भी दने मन नहीं माना जा तकता, पंचीक वर भुक्त क्य के क्रिये तमे कोई का मुस्त परि पास नहीं है। (पंचीद्व त स्थान, एक ४०) दर्नमान आधिक गायन-वर्डी,

"अम की बीमत तथा उसकी मजहूरी दोनों को साथ ही साथ पडा देने है: वह मजहूर को तो प्रवीस बनांती है और मनुष्य को पतिन करती हैं " (व्योद्ध त रचना, पृथ्ठ ४२-४३) "उद्योग एक दुध वन गढा है और व्यापार एक जुआ। "अक (व्योद्ध त रचना, एक ६२)

"कपास का काम करने वाली मधीने" *** (इंग्लंड में) अकैने हैं। हाथ से काम करने वाले ८,४०,००,००० सङ्क्ट्रों का प्रतिनिधित करनी हैं। (पर्वोद्ध स स्थना, पृष्ठ १९३, हिल्लकी)

वर्तमान काल तक उद्योग युद्ध छेड़े रहा है, देश-जय का युद्ध :

"महान विवेताओं की मांति हो उसने भी उसी उपेक्षा के साथ की सोगों के जीवनों की सुदाया (तबाह किया) है जिनसे उसकी देना नते है। उसका तक्य चन-सम्पदा पर साधियर कायम करना सा; मानसें शे मुखी सनाना नहीं।"ककक (दुरेंद्र, पर्योद्ध त चना, गुप्ट २०)

"मुक्त सोड़ दिये जाने पर इस स्वायों का" (अयोन आर्थिक स्वायों का) ... 'आपस में टकराना साचमी हैं; उनके बीच युद्ध के अवता और कोई मध्यस्वता करने वाला है नहीं और युद्ध के प्रस्तेव दुद्ध के परावय और मौर को सक्य देते हैं, जिससे कि हुसरों के भोगे में वैक्य-भाल पहना सर्के... विरोधी शक्तियों की ऐसी ही टक्कर में दिवन-स्वदस्था तथा सल्लुनर स्थापित करने की चेटा करता है। उसके बनुवार

^{* &}quot;abaisse à la fois et le prix et la remuneration du travail; il

persectionne l'ouvrier et degrade l'homme,"-A.

• "L'industrie est devenue une guerre et le commerce un jeu."

^{*** &}quot;Les machines a travailler le coton."-स॰

^{**** &}quot;elle a prodigue la vie des hommes qui compossient son armee avec autant d'indifference que les grands conquets nts. Son but etait la possession de la richesse, et nou le bonheur des hommes." ""

को प्रतियोगिता का नाम दिया जाता है।" * (पूर्वोद्धृत रचना, पृष्ठ २३) "जीहोबिक युद्ध को यदि सफलतापूर्वक चलाया जाना है ती उसके

लिए ऐसी बड़ी सेनाओं की जरूरत होती है जिन्हें वह एक ही जयह इकट्ठा कर सके और मुक्त हस्त से उनका सहार कर सके। और इस सेना के सिपाटी उनके ऊपर लादे गये इन समयों के बोझ को न ती निष्ठा के कारण बद्दित भरते हैं न करांच्य की भावना से. बल्कि इसलिए बर्दावत करते हैं जिससे कि भूख की दारण आवश्यकता से वे अपने को बचा सकें ! अपने स्वामियों के प्रति वे न लगाव महसूस करते हैं न कृत-जता का भाव, और न उनके ये स्वामी ही अपने अधीन लोगों के प्रति परोपकारिता की किसी भावना से बंधे हीते हैं। वे मनुष्यों के रूप में उन्हें नहीं जानते, बस्कि उत्पादन के केवल ऐसे औजारों के ही रूप में जानते हैं जिन्हें कम से कम संभव सर्वे पर अधिक से अधिक संभव पदा करना होता है। सजदूरों की इन व्यावादियों की, जी अधिकाधिक मात्रा ने एक साथ ठसाठस जमा होती जाती हैं इस बात का भी कोई बाम्बासन नहीं रहता कि उन्हें हमेशा काम मिलता रहेगा । उद्योग, जिसने उन्हें एक जगह ला बटोरा है, केवल सभी तक उन्हें जिल्दा रहने देता है जब सक कि उसे जनकी आवश्यकता होती है, और ज्योही वह इस स्थिति में हो जाता है कि उनसे छटकारा पा ले उसी समय रती भर भी किसी नैतिक सकोच के बिना वह उनको घता बता देता है; और मजदूर इस बात के लिए विवश होते हैं कि अपने शरीरो तथा अपनी समताओं को जो भी कीमत उन्हें मिल जाय उस पर वेच दें। जितने ही अधिक समय तक का. वितना ही अधिक कप्टदायक तथा घुणा उत्पन्न करने वाला काम उन्हे दिया जाता है उतनी ही कम मजदूरी उन्हें दी जाती है। ऐसे भी स्रोत हैं

[&]quot;Ces interets" (sc. economiques), "librement abandonnes a euxmemes ... doivent necessairement entrer en conflit; ils n'ont d'autre arbitre que la guerre, et les decisions de la guerre donnent aux uns la defaite et la mort, pour donner aux autres la victoire ... C'est dans le conflit des forces oppsees que la science cherche l'ordre et l'equilibre : la guerre perpetuelle est selon elle le seul moyen d'obtenir la paix; cette guerre s'appelle la

जो, दिन भर में १६ घष्टा नाम करने तथा अनुस्क रूप से जुटे रहे के बावजूद, केवल न मरने के अधिकार को भी मुक्तिल में ही प्राण कर पाने हैं।" (प्रबंदित रखना, एथ्ड ६०-६५)

ारिश "हमे पूरा यकीन हूँ... उसी तरह जिस तरह कि उन वर्ष-रूनों को निकास है जो हककरण उसीन के बुनकरों की दमा की बीक-परमान कर रहे हैं कि परि पश्चीम के हामीण श्रीमों से समानार क्षार मनुष्यों के नचे रामर, ताहे पून का तर बहार उसीन मन ही पृत्री रोगा मो से बरे-बरे मीदीनिक शहर बोहे ही समय से ममूरी भी मानारी में लिए हो जावेंने हुए श्वीद त स्वाम, गुरु देवरे । ११॥

प्'जी का मुनाफा

१. वंत्री

ारे। (१) वृंशे का, सर्वाव इसरे मनुष्यों के धम की प्रणानियां म

रियो कार्यान का, बाधार नहां हैं हैं - पूर्वो करव वहि फोड़ी वा चंजेशाड़ी नहीं भी है, तह की पनड़े ^{दाव} (1754175245) के क्षरिनाय को प्रवासित करन के सिन्द कानून के *मिर्ट*

मोद को क्राइशाहणा पहुती है।"[मे, (Traite d'economie politique) पुरा १६६, हिस्स्को]"

्रायसक्त स्टंफ (बान, मन) मा मानिस मात्रमी बैस बन प्राना है? हर स्टाब्स (सामान मान) हेण्य तैहा बी सभी प्रामित्यो (शतामी) बा स्वामी बारसी बैस बन माना है?

- प्रथमक के बार्ब (Secretar हुन्हें) के बट्ट के १ (व. अवर २, व्यट र)

or more private the security and participate particles of the control participate of for control participate of for control participate of for control participate of for the control participate of the contro

पंजी से, अदाहरण के लिए, दाय (विरासत) के रूप में प्राप्त एक विशाल प्रयक्ति से आदमी को क्या मिलता है ?

"आवश्यक नहीं है कि जो व्यक्ति कोई विशाल सम्पत्ति (हस्तगत कर लेता है, अपवा) उत्तराधिकार में दाय के रूप में पा जाता है उसे बोई राजनीतिक सत्ता भी (हस्तगत हो जाम, अथवा) उत्तराधिकार में मिल जाय ... । उसके स्वामित्व से तत्काल तथा प्रत्यक्ष रूप से उसे जो शक्ति प्राप्त हो जाती है, वह छरीदने की शक्ति है; इस समस्त श्रम क उपर. अधवा, थम की उस समस्त पैदावार के उत्तर, जो उस समय मणी (बाजार) में मौजूद होती है, उसे एक विशेष अधिकार प्राप्त हो। जासा है।" (शहरों की धन-सहपदा, लेखक : एडम म्मिय, लण्ड १, पट्ट २६-२७ (गानियर, सण्ड १, पष्ठ ६१) । "

इस प्रकार, पूजी श्रम तथा उसकी पैदाबारों के उत्पर शासन करने वाली कारित (governing power) होती है । पूजीपति इस गतित (अथवा सत्ता-अनु०) का स्वामी अपने स्वतितान अथवा मानवीय गुणो के कारण नहीं, बल्कि पत्री का मालिक होने के नाते होता है। उसकी शक्ति उसकी पूजी की खरीदने की वह शक्ति होती है जिसके सामने कोई दिक नहीं सकता।

बाद में सबने पहले हम यह देखेंने कि पूत्री की मदद से, पूत्रीपति धम के कपर शासन करने की अपनी सत्ता (शनिन) का उपयोग कैन करता है, फिर हम यह देखीं। कि पूत्री की शासन करने की सत्ता श्वयं पूत्रीपित के ऊपर कैने शासन करती है।

पूजी क्या है ?

"उपयोग में लाते के लिए संबित करके रख दिवे समें तथा जमा कर तिये यये अम की एक विकेष मात्रा (पश्मिमान-मनुः)।" [एडम स्मिप, बुबोड,त बुस्तक, बुट्ड २९४ (गानियर, सन्द्र २, वृट्ड ३१२)]

यूत्री संबित करके रस निया गया श्रम है।

(६) औरवृत, अवदा रटींद, भूमि अवदा कारणाने की वैदादारों के दिनी भी सबय को करते हैं । रहीक को बुंबी बेबल तभी कहा बाता है अबकि उसके मारिक को उससे बाबदकी या मुताला विनला हो । [एडम स्मिम, कुडींड स रचना, पृथ्य देशहे (वानियर, सरह २, पृथ्य १९१)]

(२) पूंजीका मुनाफ़ा

पूँची ते होने थाना भुनाका अथवा बनीवार्जन अम की मजरूरी वे सबंचा मिन होना है। उनके बीक का यह छह दो तरह से प्रकट होगा है। उनके बीक का यह छह दो तरह से प्रकट होगा है। उनके तो, पूजी ते होने वाले मुनाफ़े पूरी तो र से नापायी गयी पूँची के मुत्त से विकियमित होते हैं, बादें पूजी की विमिन्न भाषाओं ने सनक निर्देश का तथा निदेशन का अम बराबर ही हो। इनके अजिरिक, बर्ड कारखानों में इस पूरे अम को किसी ऐसे प्रमुख निर्दर्श कि कारखानों में इस पूरे अम को किसी ऐसे प्रमुख निर्दर्श कि किस्म सीच दिवा जाता है विकास तेवन उस पूँजी।।शा के किसी निर्दर्श का विकास को की स्वाप्त की निर्दर्श का विकास के स्वाप्त की किसम त्यान गरी के बराबर होता है। और, यहारि इसने मानिक का अस सामगानी के बराबर होता है। किस भी बहु अपनी पूँजी के अनुवात से मुलाफ़ों की मान करता है। [एउम सिमा, पूर्वोद्ध सरकार, पुष्ठ ४२ (गानिवर, सहर १, पुष्ट ९०-११)]"

मुताफे और पूँजी के बीच इस अनुपात की वयों पूजीपति माँग करता है?

इस प्रकार, पूजीपति पहले तो दी गयी मज़तूरी पर और, दूसरे, उमके द्वारा लगाये गये कच्चे मानो पर मुनाका कमाता है।

तब फिर मुनाओं का पूँबी के साथ क्या सम्बन्ध होता है ?

विधी विशेष स्थान पर और निसी विधेष समय में मजूरी के आणे औपन रदर का बता मगाना बाँद कड़िन होना है, तो विभिन्न पृथ्वितें पर होने वाने मुनाओं का निर्धाल करना में र में पुष्टिक होगा है। देन मगारों का गुंधीपति के बातना होना है उनकी क्षेत्रम में परिवर्णने उनके बनिद्यालयों तथा बाहुकों को कप्तीया बुरी गागरितक विधिन हवार दूसरी दुधंदनाएं जिनसे मानों के आने-आने (वारवहन) के समय सवा गोदालों मे दोनों जाह खबरा रहता है—मे सब मीजे रोजना, करीब-करीब हर परंदे, मुनाके से मात्रा में कर्क (क्मी-बेची) पैरा करती रहती है। (दिशा निमत, बुबाँद्ध त रखना, पृष्ठ ७०-७९, (गानियर, सण्ड १, पृष्ठ १७९-००)

हिन्तु, यद्यप्ति दिनित्र पूर्विजयों पर होने वाले मुनाव्यों की सामा की एकतम सही-सही बताया तकना जरूरमन है, जिर भी उनके विषय मे स्था के स्थान ही माना के आधार पर एक घरणा करायी जा सनती है। जहां भी स्था का उपयोग करके बहुत कमाया जा सकता है नहीं उत्तरी भी स्था का उपयोग करके बहुत कमाया जा सकता है नहीं और उपयोग के लिए बहुत रक्तम से जानेगी, जहीं उनसे घोषा ही कमाया जा सकता है वहीं भी रक्तम दी जानेगी। [एवम सिमान, पूर्विद्वास स्वका, पूर्व ७५ (मानियर, सण्ड १, पूर्व १८१)]

स्पाट मुनाई की दर के त्यार कार को सावारण बादार-दर दा जो अनुपान होना चारिए वह अनिवार्य रच ते, मुनाई के बड़ने-पटने के शान-साग, बड़ता-पटना रहता है। वेट हिटने में दुनने व्यान को ध्यापारित हारा अध्या, औरत दर्जे का (मर्वादित-अनु), न्याय-संपत मुनाइत माना जाता है—दन नम्दो का अर्थ एक सावाया तथा प्रवस्तित मुनाइत से अधिक दुत्र नहीं होना। (प्रथम निवय, बुबीद्ध त रवना, प्रथ्य ०० (वार्निवर, सण्ड १, पुळ (१८०)]

मुनाफेकी निस्ततम दर क्या है ? और उसकी उस्वतम दर क्या है ?

पूँबी पर होने बाहिन पारस्य मुताके की मिलताम दर हमेगा उससे पुछ मिरक होनी चाहिए यो कभी-कभी हो जाते वाले पूँबीपति के पुर-सानों की पूर्वि वस्ते के लिए पर्योच्य हो—हम बुक्तान वा खदाय लगायों जाने वाली हर पूँजी के लिए होता है। देवरा यह मिलितम पर हो उसका युद्ध वा स्टाट युवाका होना है। व्याप को सिलनाम दर वे विध्य में यो वही वात लागू होती है। प्रियम सिक्स पूर्वोद्ध त रक्ता, पुछ दर्श (गितदर, सपर १, पुछ १९६१)

183 उच्चतम कर निस तक साधारण बुनाफे पहुच सबते हैं यह होंगी है जो मानो के विषया मांग की डीमत के कर में क्यांत्रे कर पूरे समाय की हुए के ली है. और बायुंति में दिन की चान में निहित सम की मजदूरी की निम्नतम कर तक पहुंचा देशे है—(वर्षातु) मबदूर [मानसं की १=४४ की पाण्डुनिषियाँ

को दी जाने वाली रकम को उसके कार्य-काल में उसे जिन्हा रखते हैं निए निवारत आवश्यक मात्रा तक पदा देती है। जन तक उसके मात्र लेगा है तब तक आवश्यक है कि मजदूर को किसी न किसी वह के खाना जिल्हामा जाया; स्वाम पूरे तौर से नायब हो जा कहता है। वैने कि. वयाल में ईस्ट इण्डिया कम्पनी के नौकरों की स्थित थी। (इस् स्मित्र, पूर्वीद्ध,त रचना, पूट्ट दह-ट७ (गानिमर, खब्द १, पूट्ट (१०-९०)]

8c]

इस स्थिति में भीमित प्रतियोगिता से जो तथाम कायदे होते हैं उनकां इस्तेमाल कर लेने के अलाया, पूंजीपति सर्वया सम्य उपायों से भी बाजारी कीमत की प्राकृतिक क्षीमत से ऊँचा बनाये रख सकता है।

बाजार उन लोगों से जो आधूर्ति करते हैं यदि बहुत दूर हो तो, एवं तो, ऐसा बहु ब्याचार के नेहरें (secrets in trade) को दिवागी रखन र क्यांति, कीमत में होने बाले परिवर्तन को, प्राहतिक स्तर से उन्नके वां जाने को बात को खियाये रख नर, कर नकता है। इस चीज को जियाँ रखते का परिचाम मह होना है कि किर दूसरे पूजीपति उद्योग या स्थागर की उक्त प्राहम में अपनी पूँची लगाने के निए उनके साथ-साथ गी दोहते। किर उत्पादन के मेरों ('ecrets in manufacture) को गुण रव

किर उप्पादन के मेरी (*ecrets in manufacture) को पुण एक प्रभी नह ऐवा कर सकता है: इसने पूँजीपति को उप्पादन की नार्या कर भी नह ऐवा कर सकता है: इसने पूँजीपति को उप्पादन की नार्या की प्रभी प्रभाव के साम के दिख्या के सुनार्य के साम की उसी प्रभाव की प्रभाव की नार्या के प्रभाव की प्

%३-५४ (तानियर, लग्द १, पृष्ठ १२०-२४)] दुमुरे बारुग्यिक कारण जो बुजी के मुनाहें की बड़ा मक्ते हैं निग्त हैं: तमे क्षेत्रों, बतवा ज्यापार की नयी माताओं का जमिम्ब्रूण कर लेने से एक पनी देश में भी पूर्वी पर होने वाले मुजाबे में बहुआ पूर्वि हो जाती है, बसीह तब वे व्यापार की पुरानी भारताओं में से पुर पूर्वी को उटा तेते हैं, प्रतिभोगिता (शेष्ट) को बस कर देते हैं और ऐसी व्यवस्था कर देते हैं जिससे कि बाजार में मालो की सम्बर्गाई (आपूर्ति) क्या हो बताते हैं जीर, प्रत्यत, इन मालो की समेर्ग्न किर बट बानी हैं तब वे लोग जो इन मालों का भारार करते हैं ज्यान की और जजी दर, पर (शवा) उपार ने वतते हैं। [एमा स्मिप, पूर्वोद्धार रखना, पूर्व व द (गारियर, तक्षर १, पूर्व (१०)]

हिसी माल वा बारावां के उपयर जिता हो अधिक उत्पादन होने लगता है—उनती ही अधिक साथा में उत्पादन का नह पास वन असाथ है—उनता ही अधिक होमन वा यह हिस्सा, समान के रूप में बंदने वाले रिश्तें के अधुनान में, यह जाता है जिताब अवदित होने हों। होने मान के उत्पादन को उत्पादन के प्राप्त के प्राप्त के विकास के प्राप्त के विकास के प्राप्त के विकास के प्राप्त के किया के प्राप्त की माला है, विकास वाद के हर पुनाने की माला बहुते के पुनाने की माला है किया किया है स्थापित करा होती है की प्राप्त को प्राप्त को प्राप्त के प्राप्त का प्राप्त के प्राप्

दम प्रवार प्रवृति को उस्तीन को कारणाने से बनी उस्तीन से वृत्तिवित्त करने के निम्तिन से मानदीय ध्यम ने बी प्रमृत को है उससे अप की अबदूरी नहीं बड़नी, बनिन, ब्रॉडिक कम ने, पूँदी के साध्ययारी विनियंगी (दर्शवदंशवद्भ) की सत्या से नवा, स्रोडिक कम ने, पूर्व के प्रोडों के मुक्तवत्ते से बाद से समायी जाने कारी हुए पूँडी की सावा में, बूदि हो जानी है। प्रय के विशावद से पूर्वार्तिक को सी साध होते हैं जाने बारे से कौर

अविक बाद में बननामा आयेगा। वह दो अकार से मुनाफे कमाता है—एक ती, धम का विमाजन करके;

 मावसँकी १८४४ की पाण्डलिपियाँ Yo 1

और, दूसरे, जामतौर से, उस प्रगति से जो मानव ध्रम प्रावृतिक पैदाबार के मुकाबले मे करता है। किसी माल मे जितना ही अधिक मानवीय अंग होता है, मृत पूँजी का मृनाफ़ा उतना ही अधिक होता है।

एक ही अभिन्त समाज के अन्दर पूंजी पर होने वाले मुनाफों की बौगत दर, भिन्त-भिन्न प्रकार के धर्मों की सजदरी के मुकाबले में, कहीं अधिक मात्रा में एक ही स्तर पर होती है [मूर्वोद्धृत रचना, पृष्ठ १०० (गानियर, खण्ड १, पृथ्ठ २२८)] पूजी के भिन्त-भिन्त प्रकार से किये जाने वाते विनियोगो से मुनाक़ की जो साधारण दर प्राप्त होती है उसकी मात्र लाभ की निश्चितता अथवा अनिश्चितना के अनुसार बदलवी रहती है। ''अंग पूजी (स्टॉक) पर होने वाला साधारण मृनाफा, यद्यपि जोलिम की मात्रा के साथ-साथ बढता जाता है, पर वह हमेशा उसके अनुपात में नहीं

बढता प्रतीत होता ।" [पूर्वोद्धःस रचना, पृथ्ठ ९९-१०० (गानियर, सण्ड १, पष्ठ २२६-२७)] ्दस चीज को कहने की जरूरत नहीं हैं कि यदि परिचलन के साधन क्यें खर्चिल (कम ब्यय-शील) हो जाते हैं अथवा अधिक आसानी से मुलम हो जाते

हैं (जैसे कि, कागजी मुद्रा के रूप मे), तो मुताफें भी बढ़ जाते हैं।

(३) थम के ऊपर पूँजी का शास^त

तया पूंजीपति के लक्ष्य

जो चीड किसी भी पूजी के मालिक को खेती, कारखानों के उत्पाद^ड, अयवा योज या खुदरा (फुटकर) व्यापार की किसी विशेष शाला में पूँबी लगाने के लिए प्रेरित करती है वह वेवल निजी मुनाफे का खयात होता है। उत्पादक श्रम की जिन भिन्न-भिन्न मात्राओं को वह काम में स्वा सकता है, ॥५। तया अपने देश की जमीन और थम की वार्षिक पैंदावार में जिन भिन्न-भिन्न मूल्यों की उसकी बडह से, उनके काम में सगाये जाने

के विभिन्त तरीकों में से जिसे चुना जाय उसके अनुसार, अभिवृद्धि की जा मकती है-उनका खयाल उमने दिमाय में कभी नहीं भाता । [एरम श्मिष, पूर्वोज्ञृत रचना, पुष्ठ ३३४ (गानियर, लक्ष्ठ २, पुष्ठ ४००-०१) Ì

पुत्रीपनि की दृष्टि में पूत्री का सबसे उपयोगी प्रतिमाल वह होता है जिसमें, जोलिम की मात्रा बरावर रहते हुए, उसे सबसे अधिक मुनाना प्राप्त होता है। इस तरह का इस्तेमाल समाज के लिए हमेशा सर्वाधिक उपयोगी नहीं होता; सबसे उपयोगी इस्तेमाल उसका वह होता है जिसके डारा प्रहर्ति की उत्पादक शक्तियों का उपयोग किया जा सके। [से, सण्ड २, पृष्ठ १२०-३१]

विभिन्त प्रकार की पुजियों को लगाने वाले मातिकों की योजनाएँ और परिकल्पनाएँ ही श्रम की समस्त सर्वाधिक महत्वपूर्ण कार्रवाइयो को विनियमित और सचालित करती हैं, और इन समस्त योजनाओ तथा निर्माण-योजनायो का तक्य मुनाका कमाना होता है। परन्तु, लगान और सज़दूरी की तरह, सुनाफे की दर समाज की समृद्धि से बृद्धि तथा हास के साथ होने वाली अवनति के साथ-साथ नहीं बढती हैं। इसके विश्रीत, बनी देशों में स्वाभाविक रूप में उसकी दर नीची और गरीव देशों में ऊसी होती है और उन देशों में जो सबसे तैजी से सबाही की तरक बढ़ते होते हैं वह हमेशा सबसे ऊची होती है। इमलिए, इस वर्ग के हित का समाज के सामान्य हितों के साथ वहीं सम्बन्ध नहीं होता जो इसरी उन दोनो चीजो का (लगान और मजदरी का-अनु०) होता है व्यापार अथवा कारखानों से निर्माण की किसी विशेष शाखा से सम्बन्धित व्यापारियों के विशेष हित हमेशा ही कुछ, देष्टियों से आम जनता के हितो से मिन्न, और अवसर तीव रूप में उसके विरुद्ध, होने हैं। व्यापारी का हित हमेशा इस बात में होता है कि बाजार को वह व्यापक बना दे और विकेताओं की प्रतियोधिता के दायरे की सीमित कर दे... यह ऐसे लोगो का वर्ग होता है जिनके हित कभी भी ठीक वही नही होते जो समाज के होते हैं, ऐंसे लोगों का बर्ग जिनका हित आम तौर से इस बात में होता है कि आम नौयों को वे भोखा दें और उनका उथोडन करें। [एडम स्मिय, पूर्वोद्ध त रचना, पृष्ठ २३१-२३२ (गानियर, खण्ड २, ष्ट १६३-१६४) }

(४) पूंजियों का संचय तथा पूंजीपतियों के बीच प्रतियोगिता

स्टोक (अन-पूर्वः, माल-अनुः) में चृद्धि की प्रवृत्ति विनकी तजह में मजदूरी बढ़ जाती हैं, पूँचीपतियों के मुतार्क की काम करने की होती , हैं; इतका कारण पूजीपतियों के बोज चलने वाली प्रतियोत्तिना होती ४२] [साइसे की शंचप्रिको पाण्डुनियाँ है। [एडम स्मिम, पुर्वोद्ध स रचना, पुरुठ ७६ (गानियर, सब्द १, पूरु

१७९)]

जदाहरण के लिए, किसी विशेष करने में किराने का व्यवसाय करते के लिए जिस पूँजी की आवश्यकता होती है वह सर्दि 'पदो जतप-वन' पतारियों के भीच बंट जाना है, नो उनके भीच चलने वाली प्रतिपंतिन की प्रवृत्ति यह होगी कि उन दोनों को उन दामों की अपेशा ऐने सते

दामों पर माल देवने के लिए वह (कस्वा-अनुः) विवम करे जिन पर वह तब विकता जबकि वह एक ही पंजारों के पाक होना; और वर्ष वह (पूंजी) वीस पंचारियों के बीच बंट जाती, ॥६१ तो उनके धीच को अतिसीमिता भी उतनी अधिक होती, और, भीमत बजाने के लिए, उनके आपस में मिल जाने की सम्भावना उतनी ही कम होती।" [एकम सिपः, पूर्वोद्ध त स्वमा, पुष्ठ ३२२ (गानियर, सम्ब २, पुष्ठ ३७२०७३]] मुंक, वैसाह मा अधिन होती हैं: चुकि, राजरीनित अर्थनाश्चिमी के सामान्य दृष्टिकोण के अनुसार भी, पूंजीपतियों के हित समान-विरोगी होते हैं। और चुकि मुनाफें में होने बाती बुद्ध माल की क्षीमत पर चक्कबृद्ध व्याव के और चुकि मुनाफें में होने वाली बुद्ध माल की क्षीमत पर चक्कबृद्ध व्याव के

संबय का रूप पहल कर केता है। पूजीवित्यों के बीख होने वाली अविवासना ते पूजी के समय में बृद्धि होती है। जहां नियों समानि की स्थवस्था प्रवतित होती है वहां समय वा अर्थ पूजी का मोड़े से मोत्रों के हाथ से सहेम्प्रीकरण होता है; यूजी को यदि अर्थ स्वास्थाकित मार्थे यद चनने वी हुट होती है तो सामान्य कर से यह (कोटी-करण-अजु-) जमश स्विवार्य परिचाल होता है; और पूजी के इस स्वासांबर हिन्यान के तिलू अदिवोधिता के ही मायम से मार्थ अस्तर होगी है। हुमें बतताया गमा है कि पूजी पर होने शाना दुनाका पूँची के परियाण त्वा के-अपूज) के ही अनुपात मे होता है। अतः, यदि फिनहान जान-यून भी जाने बागी प्रविद्योगिता की बात को हम योड दें, तब भी घोटी पूँजी पुनावंक से, यहरी पूँजी, यपने परियाण (सापा) के अनुपात से, योचक जस्दो सन हो जाती हैं।। हम

।।=।'' अतः, प्रतियोधिना हो यान हो, बढी पूँको नासचय छोटी पूँको अपेलाकही अधिक तेजी से होता है। इस प्रक्रियाका हम मोडाओर अनु-त करें।

र्युजी की बृद्धि के साथ-साथ, प्रतियोगिता के कारण, यूजी पर होने वाला इक्ता घटता जाता है। इसनिए, सबसे पहले चोट छोटे यूजोपित पर ही। तरी है।

विभिन्न प्रकार की पूँजियों में होने वाली वृद्धियों तथा पूटी के मारी स्थामें समाये जाने का अर्थ, आरो, पह होता है कि देश की धन-सम्पदा में दि होती जा रही है।

"एत होने देश में दिवाने नायूर्य समृद्धि प्राप्त कर ती है [...] वयट मुनाने को साधारण दर बहुन कस होनी, रहानिए उपहे साधार यह काम की जो प्रधानन (बाजारी) दर दो जा करेगी नह हरने कम होगी कि सबसे प्रवाद्य मोगों के समावा दिगी और के निए सपने रंपने के दगान के गहारे दिक्या रह नदान सकत्मक होगा । पर्याप नेपी के पैने बाते महारों दिक्या रह नदान सकत्मक होगा । पर्याप नेपी के पौने बाते पर मोगा [...] इस बात के नियर साथा हो जारेग कि सम्बान सम्मान हो दिख्यों के रहितामा की वे स्वयं नियरानी करें । सावादक हो बातेगा कि नक प्रयोद करितामा की हो स्वयं नियरानी करें । सावादक हो बातेगा कपने की नगारे । [एवम सिम्म, कुबोडून रकता, पुरः ६ (सानियर, नवर १, गुरः १९६०)] **

भागपुनिति म 'अनेर' करद को लगर कप में नहीं पढ़ा जा महत्ता है (—मक-कर मारिकार के बाद मामने में हिम्म सामन को कार दिया पड़ा: "मुक्तिओं के स्थान मार पड़ा देशा जिसना है एक चार पड़ा जाता है और जिल्ला है। महित्त कोई साधानों में होने माने निर्मादनमार्थ में का मारिकार में स्वादान, जाने महत्ता है, पूर्वीमित्ति में मोन मी निर्मादना उनने ही महित्त बहु जाते हुए। "स्वादायहरू

१४] [साइसंकी १८४४ की पाण्ट्रीपीयी
यह ऐसी स्थिति है जो राजनीतिक अर्थवास्त्र के हृदय को सर्वीविक प्रिय

है।
"अस्तु, ऐसा लगता है कि पूंजी और आध्यवनी के बीच का अनुगत है।
हर जगह उद्योग और निरुद्धीय (idleness) के अनुगत को विदिवमित करता है: जहाँ पूंजी हाथी शोती है, यहाँ उद्योग नगता है: वर्षी

मित करता है; खरी पूजी हाला होता है, बहुर उद्योग पंपता है. " [पूर्व स्थित होती होती है वह वह निक्सोण का प्रयन्त होता हैं," [पूर्व हिम्मीण हापन होता हैं," [पूर्व हिम्मीण होता होता है, वह देवा हिम्मीण होता है, वह देवा है, वह वह निक्सोण होता है, वह देवा है, वह

सामने ने को उद्धरण दिया है वह जर्मन में है, किन्तु "स्थान पर उज्जी बाने वासी बनराति (स्टॉक)" के स्थान पर बह "fonds a prefer a interet" निनने हैं |-सन्

मार्क्स की १८४४ की पाण्डुलिपियाँ] [XX की) मौग भी दिनों-दिन बढ़ती जाती है। मजदूरों को काम आसानी से मिलने लगता है, ।।९। किन्तु पूँजियों के स्वामियो के लिए काम पर रखने के लिए मजदूरों की पा सकना कठिन हो जाता है। उनकी प्रति-मोगिता धम की मखदूरी मे वृद्धि कर देती है तथा अब पूत्री (स्टॉक) के मुन को को गिरा देती है।" [एडम स्मिथ, पुर्वोद्ध् त रचना, पृष्ठ ३१६ (गानियर, सण्ड २, पृष्ठ ३५८-५९)} इस प्रकार, खोटे प्रीपित के सामने विकल्प होता है कि : (१) या ती, कि ब्याज के सहारे अब वह जिन्दा नहीं रह सकता, अपनी पजी को वह ला

ाये और इस तरह प्जीपति की हैसियत से अपने अस्तित्व को समाप्त कर ले, श (२) स्वयं धन्या करना शुरू कर दे, अपने भाल को सस्ते दामी पर वेले. प्रधिक वैसे वाले पूँजीपति की अपेक्षा महने दानो पर खरीदे और अधिक ऊँची र से मजद्री दे—इस भाति अपने को तबाहकर ले — क्योकि सघन प्रति-शोगिता के परिणामस्वरूप बाजारी कीमत तो पहले से ही बहुत नीची हो चुकी है। परन्तु, बडापुजीपति यदि छोटे पुजीपति को ससल डालना चाहता है ती ऐसा कर सकने के लिए हर तरह से वह उससे उसी तरह बेहतर स्थिति मे होता है जिस तरह कि पजीपति एक पंजीपति की हैसियत से मजदर के मुकाबले मे

हर तरह से बेहतर स्थिति में द्वीता है। उसकी जी अपेक्षाइत कम मृताफे होते

हैं उनकी कमी की पूर्ति उसकी पैंजी की अधिक बढी मात्रा से हो जाती है, और वह इस स्थिति में भी होता है कि अस्थायी तौर से शब तक नुकसान भी जठा ले जब तक कि छोटा पूजीपति तबाह नहीं हो जाता और इस प्रतियोगिया से अपनी मुस्ति नहीं प्राप्त कर लेता ! इस तरीके से छोटे पत्रीपति के मुनाफो को भी वह हडव सेता है। इसके अलावा : बड़ा पूजीपति छोटे की अपेक्षा हमेशा अधिक सस्ते दामो पर सरीदता है, क्योंकि यह अधिक बड़े परिमाणों में सरीदता है। इसलिए वह बेच भी अधिक सस्ते दामो में अच्छी तरह सकता है। किन्तु, स्थाज की दर के गिर जाने के कारण यदि मझीला प्जीपति आहे

मा ब्याज से वाधिक आम कमाता रहने के बजाय एक कारोबारी आदर्भ (विकिनेसमन) कन जाता है, तो, इसकी वजह से होने काली कारोबार (क्यावसायिक) पूजी की वृद्धि तथा मुनाफे की कमी के कारण ब्याज की दा किर मोर गिर जाती है।

'बंबी के उपयोग से जो मुताफ़े कमाये जा सकते हैं वे जब [... बर बाते हैं [...] (तब) उनके उपयोग के लिए को कीयन दी क

मार्थ की १०४४ की पाल्डिंगियाँ

X\$]

मनती है बढ़ भी अनिवार्य रूप से उनड़े (सुनारों के) साम घट तारणी।" [एडम स्मिय, पूर्वोद्ध त रकता, पुन्त ३१६ (गानियर, नाउ २, पुन्त 344) [

"रेमें जैमें ममृद्धि, नश्वही, नवा आबादी में वृद्धि हुई है वैमें ही ^{बेमे} स्यात्र में कमी आर गयी है," और इमलिए वृत्तीपतियों के मुनाहे भी पट गये हैं, "इनके (मुनाफों के) घट जाने के बाद यह सम्मव है कि जेंड-पूँजी न केदल बढ़ती रहे, बल्कि पहले की अपंचा और भी अधिक तेजी ने बढ़ने लगे । [...] अस पूत्री की एक बड़ी मापा, चाहे उगमें होने बात मुनाफ़ेकम ही हों, आमनौर से उस छोटी अंग्न पूंजी की अपेशा—बिस पर अधिक मुनाफे होते हैं, आमतौर से अधिक तेत्री से बढ़ती है। बढ़ ^{सह} है कि पैसा पैसे को बटोरता है।" [पूर्वीयुक्त रचना, पृष्ट ८३ (गानिगा,

सग्ड १, पुष्ठ १८६)]

अस्तु, इस बड़ी पूँजी का, जब छोटे मुताफों बाली छोटी पूँजियो से ^{मुदा}न बला होता है, जैसा कि प्रतियोगिना की अनुमानित परिस्थितियों के अर्लनी होना अवश्यम्भावी है, तो वह (बड़ो पूत्री) छोटी पूत्रियों को पूरे तौर से रौड हालती है।

इस प्रतियोगिता का अनिवाय परिणाम यह होता है कि मानों के स्तर मे आम गिरावट आ जाती है, उनमें मिलावट होने लगती है, नक़्ती चीड़ों डा उत्पादन होने लगता है और सार्वभौमिक ढंग से विचासतता फैलने लगती है-जैसा कि बड़े-बड़े शहरों में स्पष्ट रूप से दिखलायी देता है।

।।१०। इससे भी आये, वडी और छोटी पूंजी के बीच की प्रतियोगिता में एक और चीज जो महत्व रसती है वह है स्थिर या अचल पूँजी (fixed capital) तया चल-पंजी (circulating capital) का आपसी सम्बन्ध ।

चल-पूंजी वह पूंजी होती है जिसका "इस्तेमाल" सामग्रियो को "उमी करने", "कारखानों में निर्माण कार्यकरने, अथवा मालों को खरी^{इने} और फिर उनको बेचने के लिए किया जाता है [..]. सेवा नियोजन में इस तरह लगायी गयी पूजी से सेवा नियोजक को आमदनी या मुनाफ़ा मही होता-तब तक जब तक कि वह उसके पास बनी . एहती है, अवडी उमी रूप में कायम रहती है। [...] उमकी पूजी उसके पास से लगातार एक रूप में जाती रहती है, और दूसरे रूप में उसके पास बापस आती

, रहती है, और कैवन इस तरह के परिचलन अथवा अविरत वितिमयों

ं तथा स्पान्तरणो "के इरिए ही उससे उसे कोई मुनाफा प्राप्त ही सकता

मान्से की १८४४ की पावड लिपियां] दै। हियर पृक्षो वह पूजी होती है जिसका विनियोग "बमीन का सुधार करने, व्यापार के लिए उपयोगी मजीनों और औडारों, अपवा इसी तरह की चीजों को खरीदने के लिए" किया जाता है । [एडम स्मिय, पुर्वोद्ध त रवना, पृथ्ठ २४३-४४ (गानियर, सण्ड २, पृष्ठ १९७-९०)] "स्वर (अवल) प्रो को कायम रखने के खर्चम होने वाली प्रत्येक बचत समाज की भूद बचत मे वृद्धि करती है। प्रत्येक काम के अनुब्ठाता (व्यवसायी-अनुक) की सम्पूर्ण पूंजी अनिवार्य रूप से अचल और चल पूजी में बंटी रहती है। उसकी पूरी पूजी के उतना ही बना रहने पर एक हिस्सा यदि उसका छोटा हो जाता है तो उसके दूसरे हिस्से का अनिवाय रूप से अधिक बढ़ा होना अवश्यम्भावी है। चल पूजी ही सामग्रिया तथा थम की मजदूरी जुटाती है, और उद्योग को चालू करती है। अत., अवल पूजी के रख-रखाव के खर्च में होते वाली ऐसी उस हर बचत से, जिससे कि सम की उत्पादक शक्तियों मे कमी नहीं होती, अनिवाय रूप से उस कोय में बद्धि हो जाती है जो उद्योग को गति प्रदान करता है।" (एडम हिमय, युवोंह्रुत रचना, पृष्ठ २१७ (गानियर, सण्ड २, पृथ्ठ २२६)] यह तो शुरू से ही स्पष्ट है कि अचल (स्विर) पूँजी और चल-पूजी का सम्बन्ध छोटे प्जीपति के मुकाबले में बड़े पुँजीपति के कही अधिक अनुकृत होता है। एक छोटे साहकार के मुकाबले में बहुत बढ़े बैकर (महाजन) की जिस अति-रिक्त चल पंत्री की आवश्यकता होती है वह नगम्य होती है। उनकी अवल पुनी उनके कार्यालय से अधिक नहीं होती । बढ़े भूस्वामी का साजी-सामान (उसके उपकरण) उसकी जमीदारी के आकार के अनुपात में नहीं बढता जाता।

इसी तरह छोटे पूजीपति की अपेक्षा बढ़े पूजीपति को ऋण की जो सुविधा प्राप्त होती है उनसे उसकी अचल प्री मे- अपति, उसके हाथ में नकद रुपये की जो मात्रा हमेशा होती है उसमे और भी अधिक बबत होती है। अन्त मे यह भी स्पष्ट है कि जौद्योगिक थम जहाँ उच्च स्तर पर पहच गया है और, इसीलिए, वहाँ सारा शारीरिक थम फैक्टरी थम बन गया है, वहाँ छोटे पूँजीपति की सारी पूजी भी इतनी पर्याप्त नहीं होती कि उसके लिए आवश्यक चल पूजी तक का काम कर सके । जैसा कि सर्वज्ञात है, बड़े पंचाते की छेती से आमतीर पर केवल थोड़े से ही लोगों को काम मितता है।* . On sait que les travaux de la grande culture n' occupent habituellement qu'un petit nombre de bras,

ि भावमें की १८४८ को वाग्युनिरियों

χς 1

आमतौर से यह सब है कि बड़ी पृंत्री के संवय के साथ-माम वन पूती के छोटे पूजीपतियों की अपेक्षा कहीं अधिक मात्रा में, आतुपातिक सके दीकरन तवा रारलीकरण की प्रतिया भी चलती रहती है। बड़ा प्रशानि धम के बीडारीं व किसी न किसी प्रकार का 118 है।। संगठन भी अपने यहाँ कायम कर नेता है।

"इसी तरह, उद्योग के शेत्र में प्रत्येक फैबटरी और मिन बितान भौतिक सम्पत्ति का एक ऐसा स्थापक मंत्रीवन (combination) वर गयी है जिसके अन्तर्गत अनेवानेक तथा विविध प्रकार की बौडिक श्रव-साएँ एवं प्राविधिक प्रवीणताएँ उत्पादन के एक ही सामान्य प्रयोजन की

पूर्ति करती हैं ... जहां झानून भू-सम्पत्ति की बड़ी-वही इकाइमें क परिरक्षण करता है, वहां बढ़ती हुई जनसंस्था के अतिरिक्त भाग के भूगड के झुण्ड व्यवसायों की स्रोर दोहते हैं और, इसीलिए, जैसा कि मेट विटेन में, सर्वेहारा मखदूर प्रधानतया उद्योग के क्षेत्र में भारी संस्था में जमाही जाते हैं । किन्तु, जहां कानून इस बात की अनुमति देता है कि बनीव क लगातार बटवारा होता जाय, वहाँ, जैसे कि फ्रांस में. कर्ज से लडे ही^{हे.हीटे} भू-स्वामियों की संस्था बढ़ती जाती है; और विखण्डीकरण की अवाप

प्रक्रिया उन्हें निर्मनों तथा असन्तुष्टों की श्रेणी मे दकेल देती है। अल्डिक विखण्डीकरण तथा ऋण-प्रस्तता की यह प्रक्रिया जब और भी प्रवण्ड स ग्रहण कर लेती है तब बड़े-बड़े भू-स्वामियों की सम्पत्ति एक बार डिर छोटी भू-सम्पतियों को हड़प लेती हैं-ठीक उसी तरह जिस तरह कि वह पैमाने के खबीग-धन्धे छोटे खबीग-धन्धों की नष्ट कर देते हैं। और औ ही बड़ी-बड़ी खमीदारियां फिर कायम हो जाती हैं रयों ही उन सम्पर्त-विहीन मजदूरों की भारी संख्या, जिनकी खेती के काम के लिए बाव^{हा} कता नहीं रह जाती, फिर विवश होकर, उद्योग-घन्यों की शरण में पहुँव जाती है ।" (शुल्ब, Bewegung der Production, पृथ्ठ ४८-५६)

''उत्पादन के तरीके में होने वाले परिवर्तनों के परिणामस्वरूप और विशेष रूप से मधौनों के प्रमीग के परिणामस्यरूप, एक ही किस्म के मार्जी का स्वरूप बदल जाता है। मानव शक्ति को हटाकर ही मह सम्भव ही पाया है कि तीन बिलिंग और द पेन्स की क्षीमत के एक पोड़ क्यांत है कतायी करके १६७ अंग्रेजी मीलों (अर्थात ३६ जर्मन मीलों) की सम्बाई की कुल ३५० ऐसी लिन्छ्यो सैयार कर सी आर्य जिनका वाणिनिक मूल्य २४ गिनी होता है।" (वृबोंड ्र रचना, पृष्ठ ६२)

"पिछले ४५ वर्षों के दौरान इंग्लैंग्ड में सूती मालों की क्रीवर्त की

[×<

माक्सँ की १८४४ की पाण्डुलिपियाँ 🚶

कर ११/१२ भाग के बराबर रह गयी हैं और, मार्गल की गणना के अनु-सार, जिन तैयारश्वा मालों के लिए १८१४ में १६ किलिंग देने पहते थे वही बद १ शिलिय और १० पेस्स में मिल जाते हैं। औद्योगिक उत्पादनो (पैदावारों) के अधिक सस्ते होने से देश के अग्दर उनका उपभोग बदता है और विदेशों में उनके बाखार का विस्तार होता है, और, इसी वजह से, ग्रंट ब्रिटेन में मशीनों के प्रयोग की घुरुआत हो जाने के बाद भी सूती भिलों के मउदूरों की सक्या में न केवल कमी नही हुई है, बर्लक उनकी सस्याबद कर वालीस हजार से पन्द्रह लाख हो गयी है।--।।१२। जहां तक बीदोरिक उद्यमकर्ताओं और मजदरों की आमदनी का प्रवन है: फैनटरियों के मालिकों के बीच बढ़ती हुई प्रतियोगिता के फल-स्बरूप, उनके मुनाफ़े, उनके द्वारा आपूरित किये गये उत्पादनों के परि-माण की तुलना में, अनिवार्य रूप से घट गये हैं। १८२०-३३ के वर्षों मे मैन्देस्टर के कारकाने वाले । विनिर्माता। को सफेद कपडे के एक यान पर होने बाले कूल मुनाफी की रकम चार शिक्षिंग १ १/३ पेन्स से घट कर एक तिर्तित नौ पेन्स हो गयी थी। परन्तु, इस घाटे की पूर्ति करने के लिए, कारलाने के उत्पादन की राशि में तदनुसार वृद्धि कर दी गयी है। इसका परिणाम यह होता है कि उद्योग की अलग-अलग शासाओं को किसी हदक तक अति-उत्पादन का सामना करना पहता है, प्राय: मोगों के दीवाले निकल जाते हैं जिसकी बचह से पूँजीपतियों और श्रम के मालिको के वर्ग के अन्वर ही सम्पत्ति वस्थिर रूप से घटने-बढ़ने बौर आगे-पीछे होने लगती है जिससे, जो लोग आधिक रूप से तबाह हो आते हैं उनमे मे कुछ सर्वहारा वर्गकी पांतो मे जा पहचते हैं; और बारम्बार तथा अचा-नक देग से पारखाती का बन्द होता, अपका काम से लोगो का तिकाला आना मावरपक हो जाता है। इसका कप्टदायक प्रभाव हमेशा उजरत पर काम करने वाले सददरों के वर्ग को कडू बाहट के साथ सहना पहता है।" (पूर्वोद्धत स्वता, पृष्ठ ६३)

"अपने अम को किराये पर उठावे का मतलब अपनी गुलामी की शह-बात करना होटा है। धम की सामधियों को किरावे पर उठाने का मतनब वपनी माजादी वी स्थापना करना है...धम मनुष्य है: सामग्रियों से.

गुस्य ने "विसी इद तक" (tellweise) वहीं, बल्कि "समय-समय पर" (zeitnelse) dit g !--#o

[मानसंकी १८४४ की पाण्डुनिरियाँ

۲. I

इसके विपरीत, कोई भी मानवीय तत्व नहीं होता।"* (पैक्तु^{पे}र, Theorie sociale, etc., पटठ ४११-१२) ''सामाग्री का तत्व, जो कि उस दूसरे तत्व. अम के विना धन-सम्पदा की

बिल्कुल सृष्टि नही कर सकता, यह तिनिश्मी । जादू-भरा) गुण प्राप्त कर लेता है कि, उनके लिए [जो इस भौतिक तत्व के मानिक हैं] वह फलदायक बन जाता है-जैसे कि इस अपरित्याज्य (अत्यावश्यक-बनुः) तरव को उन लोगों ने स्वयं ही अपने किया-कलाप के द्वारा उसमें जीड़ दिया हो ।"** (पर्वोद्ध त रचना)

''मान भी जिए कि एक मचदुर को उसके दैनिक धम से ^{'अौहतुन} ४०० फ्रैंग्क की वाधिक आग होती है और प्रत्येक वालिंग व्यक्ति के निए एक प्रकार की रूखी-मूली जिन्दगी विताने के लिए यह रक्तम काफी होती

है, तो एक ऐसा कोई भी मालिक, जिसे किसी फर्म, मकान, आदि से सगान अथवा ब्याज के रूप मे २ हजार फैंग्क की आमदनी होती है, पार्व आदिमियों को अपने लिए काम करने के निए अप्रत्यक्ष रूप से बास्य करता है; और १,००,००० फैन्क की जामदनी २५० मनुष्यों के सम का तया १०,७०,००० फीन्क २,१०० व्यक्तियों ** के श्रम का [अर्ग, १०,००,००,००० (लुई फिलिप) ७,४०,००० मतद्रों के धम का

प्रतिनिधित्व करती है।" (पूर्वोद्ध्य रखना, पृष्ठ ४१२-१३) ''मालिकों को मानवीय डानुन'ने इस बात का अधिकार दे दि^{दा है}

100,000 fr. de rente representent le travail de 250 hommes, et 1000,000 le travail de 2500 individus."-#.

^{. &}quot;Lour son travail, c'est commencer son esclavage; louer la matiere au contraire n'est rien de l'homme "-et-.. L'element matiere, qui ne peut tien pour la creation de la

richesse sans l'autre element travall, recoit la vertu magique d'etre fecond pour eux comme s'ils y avaient mis de leur plopre fait cet indispensable element." - सब ... En supposant que le travail quotidien d'un ouvrier lui 1250 porte nen moyenne 400 fr par nan, et que cette somme suffise a chaque adulte pour vivre d'une vie grossiere, tout proprietzire de 2,000 fr de rente, de fermage, de foyer, e'c. force done ardirectement 5 hommes a travailler pour for.

मावर्षं की १८४४ की पाण्डुलिपियाँ]

इस बात का अधिकार दे दिया है कि श्रम की सामग्रियों के साथ वे जो चाहे करें, कानुत से इस बात के लिए किसी भी तरह वे वैंघे हुए नही हैं कि सम्पत्ति-विहीनों को जब जरूरत हो तब और हमेशा वे काम दें, अथवा उन्हें सदा पर्याप्त मजदरी दें, आदि ।''* (पर्वीद्ध स रचना, पृष्ठ ४१३) "उत्पादन के स्वरूप, उसके परिमाण, उसके गुण तथा उसकी उपयोगिता के सम्बन्ध में, धन-सम्पदा के उपयोग तथा खर्च के सम्बन्ध में, तवा समस्त थम की सामवियों के ऊपर पूरा अधिकार (उन्हें प्राप्त होता है – मनु॰)। हर उस चीज का जो उसकी सन्पत्ति है अपनी मर्जी के मुताबिक, व्यक्ति के इप में अपने स्वार्ण के अलावा किसी भी और चीच का विचार किये बिना, विनिमय करने की उन्हें आजादी हैं।" ** (पूर्वोद्धःत रचना, पुष्ठ ४१३) "प्रतियोगिता मात्र विनिमय करने की स्वतन्त्रता की ही अभिव्यक्ति है,

और विनिमय की स्वतन्त्रता स्वय उत्पादन के समस्त उपकरणो का अचित और अनुचित दग से उपयोग करने के व्यक्ति के अधिकार का ही तारकालिक तथा ताकिक परिणाम है। उचित और मन्चित उपयोग करने का अधिकार, विनिषय की स्वनन्त्रता, तथा स्वच्छन्द प्रतियोगिता-इन तीनो बादिक प्रवृतियों के, जो मिलकर एक इकाई के रूप में काम करती है, निम्म नतीय निकलते हैं : हर एक जो चाहना है, जैसे चाहता है, अब बाहता है, जहाँ बाहता है उसे उत्पादित करता है; अब्दी तरह जरपादिन करता है या वृरी तरह उत्पादित करता है. आवश्यकता से अधिक उत्पादित करता है या इतना उत्पादित करता है जो अपर्याप्त है;

vail. Chacun est livre d'echnger sa chose comme il l'entend,

[.] Les proprietaires ont recu de la loi des hommes le droit d'user et d'abuser, c.-a-d de faire ce qu'ils veulent de la matiere de tout travail ils sont nullement obliges par la loi de forner a props et toujours du travail aux non-proprietaires, ni de leur

^{.. &}quot;Liberte entiere quant a la nature, a la quantite, a la qualite, a l'opportunite de la production, a l'usade, a la consommation des rechesses, a la disposition de la matiere de tout tra-

मीची कीमत पर उत्पादित करता है; यह कोई नहीं जानना कि वह वेत पायेगा या नहीं, वह किसे बेचेगा, कैसे बेचेगा, कब बेचेगा, कही बेचेगा। और खरीदने के सम्बन्ध में भी ठीक यही स्थिति होती है। ॥१३। आवश्यकताओं तथा ससाधनों के सम्बन्ध में, मांग और संघरण (आपूर्त) के सम्बन्ध में उत्पादक अनिभन्न होता है। वह जब चाहता है तब वेदना है, जब वेच सबता है तम बचता है, जहां चाहता है वहां बेचता है, जिसको चाहता है उसकी वेचता है, जिस क्रीमत पर चाहता है उस नीमन पर वेचता है। और खरीदताभी वह इसी तरह है। इस सर्व में हैं^{ने हो} वह संयोग के हाथ का खिलीना, सबसे सबल, सबसे कम परेशन, महने घनी के क़ानून का वह गुलाम होता है... एक जगह जब कमी (अभा^द -अनुः) होती है, तो दूसरी जगह बहुलता तथा वर्बादी होती है। एक उत्पादक यदि यहुत वेचता है या बहुत ऊँची कीमत पर और बहुत भारी मुनाफे पर वेचता है, तो दूसरा मुख भी नहीं बेच पाता, या घाटे पर बेचता है... अपूर्ति मांग को नहीं जानती, और माग आपूर्ति को नहीं जानती । आप किसी शौक (पसन्द-अतु०) का खयाल करके तथा किसी ऐसे फ़ैशन का खयाल करने, जो उपभोनता लोगों के बीच उस बनत प्रव-लित होता है, उत्पादन करते हैं। किन्तू जिस समय तक आप उस मान को पेश करने के लिए तैयार होते हैं तब तक वह सनक आयी-गयी ही चुकी होती है और उसका ध्यान किसी अन्य प्रकार की उत्पति पर केन्द्रित हो गया होता है... इसके अनिवार्य परिणाम होते हैं: लगातार और सब जगह दिवाले; गलत गणनाएँ, अचानक तबाहियां तथा अन-पेक्षित समृद्धि, वाणिज्यिक संकट, बेकारी, आवृतिक (periodic) बहुलता अथवा अभावों के दौर; अस्थिरता तथा मजदूरियों और मुनाफो में कभी, घन-सम्पदा की क्षति अथवा अवदेश्त वर्वादी, भीवण प्रतियोगिता के क्षेत्र में समय और प्रयास का जबद रत अपव्यय !"* (पृष्टींद्व त रखना, पुष्ठ ४१४-१६)

"La concurrence n'exprime pas autre chose que l'echange facultailf, qui lui - meme est la consequence prochaine et logi- que du droit individuel d'user et d'abuser des instruments de toute production. Ces trois moments economiques, les quele m'en font qu'un : le droit d'user et d'abuser, la labete d'échanges et la concurrence arbitraire, entrainent les consequences

अपनी कृतिक (क्यीन का लगान) में रिकारी (नै लिखा है-अनुक) : स्तर आग उपायत की हुशानें हैं। मुद्रण उपभीन और उत्पादन करने की एक स्तित हैं। सत्तव जीवन एक प्रकार की दूरी है, सार्थिक नियम सवार पर कर्षे इस से जातन करने हैं। रिकारों के निए पनुष्प कुछ नहीं है, स्वार्थित ही सब हुख है। उनकी हुति के सातिशी अनुवाद के दश्ये बरायार में लिखा है: "एक से से समाजी के लिखा निवास ने सात सीय हवार पोण्ड की पंत्री है

और जिसका मुनाफा थी हवार पौण्ड प्रति वर्ष है, यह विषय विल्कुल दिलचरपो कानही है कि उसकी पूजी सौ आरमियो को काम पर रखेगी

survantes : chacun produit ce qu'il veut, comme il veut, quand il veut, ou il veut; produit bien ou produit mal, trop ou pas assez, fron tot ou trot tard, tron cher ou a tron bas prix; chacun ignore s'il vendre, a qui il vendre, comment il vendre, quand il vendre, ou il vendre: it il en est de meme quant aux achats. Le producteur ignore les besoins et les ressources, les demandes et les offres. Il vend quand il veut, quand il peut, ou il veut, a qui il veut, au prix qu'il veut. Et il achete de meme. En tout cela, il est toujours le jouet du hasard, l'esclave de la lei du plus fort, du moins presse, du plus riche .. Tandis que sur un point il y a disette d'une richesse, sur l'autre il y a tron - plein et gaspillage. Tandis qu'un producteur vend beaucoup ou tres cher, et a benefice enorme, l'autre ne vend rien ou vend a perte... L'offre ignore la demande, et la demande ignore l'offre. Vous produisez sur la foi d'un gout, d'une mode qui se manifeste dans le public des consommateurs; mais daja. lorsque vous etes prets a livrer la marchandise, la fantaisie a passe et s'est fixee sur un autre genre de produit . consequences infaillibles la permanence et l'universalisation des banqueroutes, les mecomptes, les ruines suvites et les fortunes improvisees : les crises commerciales, les chomages, les encombrements ou les disettes periodiques; l'instabilite et lavilessement des salaires et des profits; la deperditon ou le gaspillage enorme de richesses, de temps et d'efforts dans l'arene d'une concurrence acharnee."-- Ho

* राजनीतिक अर्थ-ध्यवस्था सथा करायन के सिद्धान्त (On the Principles of Political Economy, and Taxation)

६४] मानसे की १८४४ की वाण्डानियों या हजार आदिमियों को... नण रास्ट का वास्तविक दित भी इसी उस्

का नहीं है ? उसकी सुद्ध वास्तविक आमरती, उसके समान और मुगरे यदि बैसे ही बने रहें, तो इस कीज़ का (उसके सिए-अड़ा) की मार नहीं है कि राष्ट्र के अन्दर एक करोड़ अपवा एक करोड़ बीम साझ तरासी निवास करते हैं "' ((सड़ र. पुस्ट १९४-१४)! "थी सितमारी करते हैं [Nouveaux principes d'economic politique, साम र

पुष्ठ ३३१] कि, बास्तव में, इसके बाद विशव इसके और कितो की व की बावश्यकता नहीं दूर जाती कि बादबाह, अपने डीर्थ पर पृथ्व अकेचा रहते हुए, तमातार एक कुण्डे की मुमाता रहे जिसके कि दश्य-तित मानी दंग्नेण्ड का सारा काम करती रहे """" "यह मानिक जो मजदूर के श्रम को इतनी डीमत वर सरीरता है कि

उपने मजूदूर की सर्वाधिक अवश्यकताओं की भी मुस्कित से ही वृष्टि होती है, न तो मजदूरी की कमी के निए और न ध्यम को अधिक बागाविक के निए उत्तराशी होता है : उसे स्वयं उस कानून का वार्य बराता पढ़ता है नियों बहु लागू करता है...दरिदर्ता का कारण नगुष दरना नहीं होने बिननी कि वस्तुओं की सत्ता होती है।"*** (वृष्टि, पूर्वीकृत क्षमा, पूर्व =२)

"'il scrait tout-a-fait indifferent pour une personne qui sur s'
capital de 20,000 fr. ferait 2000 fr par an de profit, que isa
capital employat cent hommes ou mille. L'interet reel d'ust
nation n'est—il pas le meme? pourva que son revenu net
ref, et que ses fermages et ses profits soint les memes, qu'un
porte qu'elle se compose de dis ou de douxe millions d'irdivi
dus ""-qe.
""En verite, dis M. de Sismondi, il ne reste plus qu's desiret
que le roi, demeure tout seul dans l'ilé, en tournant constanment une magistelle, fasse accomplie, par des automates, tout

ment une manivelie, fanse accompile, par des automonol'ouvrage de l'Angleterre ""-me

""-le martre, qui achter le travail de l'ouvrier a un prix at bei,
qu'il suffix a peine aux besoins les plus présants, a'est respoessable e de l'insuffixance des salares, ai de fa trop losqu'
derre de travail : il aubit l'ai-meme la loi qu'il imprus, ce
al'es pas taut des lo-mens que vient la moerte, que de la puisance des choses ""-me.

"देत दिन के क्षेत्रक सिक्स-सिक्स माणों के विवासियों के पात हजी कार्यो पूर्वी नहीं है दिवसे कि जरनी तमान वर्मीनों का विकास के कर क्षेत्र र वर र तो कर सकतें। स्कारनेव्य की दिसमी के कार्वोद्धारी (दित्ती) के इन के अधिकांग को, बहुत सराता सर्वकों से खुन कुर ले आकर, शिक्सावर से सेवार किया ताता है—व्योधित स्कारनेव्य के उसे तीवार करने के तिए आवायक पूर्वी नहीं है। घेट दिन में ऐसे अनेक निर्मा करने वाले सोटेट कर के दिनकी निमानियों के बात इतनी कार्यो पूर्वी नहीं है कि वे स्वय ववने उद्योगों की पीयानारों के पूर्व निकास होने ताता है के ताता कार्यो देता के ही जा सकतें नितमे उनकी मीन है भीर जारी उनकी सन्ति मानवारों के क्षेत्र के सिर्मा कर ती है है के दिन स्वय स्वय अपने उद्योगों के प्रोप्त कर निकास होती है। पार्था तो ले सास्तव में, उनकी सीचन प्रदेश में होता कर तही हैं। एवं प्रति होता कर तही हैं हैं के स्वय अपने कार्योगों के प्रति होता करते हैं।" (एउम दिसस, साम्य ने प्राप्त के स्वय से दर्शन विवास करते हैं।" (एउम दिसस, साम्य ने प्रति के स्वय से दर्शन विवास करते हैं।" (एउम दिसस, साम्य ने प्रति के स्वय से दर्शन विवास करते हैं।" (एउम दिसस) के स्वय से दर्शन विवास करते हैं।" (एउम दिसस) साम्य स्वय से दर्शन विवास करते हैं।" (एउम दिसस) करते हैं। विवास करते हैं।" (एउम दिसस) करते हैं। विवास करते हैं।" (एउम दिसस) साम्य सी वाधिक प्रति हम साम्य सिक्स विवास करते हैं।" (एउम दिसस) करते हमें के स्वयं स्वयं से दर्शन के स्वयं से अपने कोर से स्वयं की वाधिक प्रति हम साम्य की साम्य की नियं करते हमें की साम करती हम साम करते हम साम करते हम साम की साम करते हैं। यह की जी सकती कि साम करते हम साम करते हम

तो उसके बरायरक मनदूरों को तस्त्रमा में, या जन मनदूरी को उत्पादक मात्त्रकों में, निन्दे पहुले हो काम पर रख विचा गया है, बृद्धि को जाय .. दोनों में के सरकेक स्था में सर्विदित्त पूर्वी की नाराम करा ही आवश्य-कता होती है, "" [एडम सिम्म, पूर्वी स्तृत स्थान, पृष्ठ ३-६-०७ (शार्ति-यत सारव २, पृष्ठ ३-३) ... "स्थानाविक रूप ते, त्रम विमानन ते पहुले चूर्ति का गूनी (स्टॉक)

भा निवास कर ने अना वनाजा पहुरा मूल कर गुना (रहाक) का संसित होना आवस्पक है, हमाल दूरी-तैते खंब पूँजी (रहाँक) अधिकाधिक मात्रा ने नहत्ते संस्ति होती जाती है वेंसे हो तेते, उसी के अनुस्त ने भूम का भी अधिकाधिक बलाविभाजन होता जा सकता हो। वैसेन्तैन सम का अलाविभाजन बहुता जाता है वेंसे ही वेंसे उतने हो

[.] In the manuscript · "eastern" - #0

^{•• &}quot;Pour augmenter la valeur du produit annuel de la terre et du travail, il n'y a pas d'autres moyens que d'augmenter, quant a u nombre, les ourriers productifs, ou d'augmenter, quant a la puissance, la faculte productire des ouvriers precedemment employes ... Dans l'un et dans l'autre cas il faut presque toujours un surcroit de expisil."

६६] [मानगें की १८४४ की पान्युनिधिय

भाविषयों द्वारा सामिष्यों की जिस मात्रा पर काम किया जा नत्या है कह उसी कियान अनुवात से कहनी जाती है; और जैने जैने जाने कर के पूर्व कर काम कम मिक्सिक सात्रा में सरफ होता जाता है के से से में जब कामों की सुपाएय कराने तथा मिल्ला करने के लिए जैने जाता है कि से से स्वारा की नायों की नायों कर करने के लिए जैने जाता है कि सो में स्वारा की नायों नायों से सो में से से स्वारा की नायों का से से स्वारा की नायों का साविष्ठ होता जाता है। विशेष मनुहाँ की होती हो से मनुहाँ की होती हो सी

प्रकार की नयी-नयी मसीनों का आविश्कार होना जाता है। होगिए, जैसे-लेंगे थम दिमानन बहुना नाता है की ही बेंगे महूरों की हर में संबंध को नयानार काम देते रहने के नित्त आविश्वास हो जाता है कि सहसे की पुरानी चाल की ध्यक्तम की प्रवेशा, नामानों तथा सामियों और जीवारों के अपेशाहत अधिक स्टॉक (परिमाण) का उननी ही अधिक नाता में यहने से संबंध हो जाय । किन्तु, कारोशा के प्रवेश विभाग से, प्रमु विभागन के साम-नाद, महदूरों की संबंध भी आवारी

ाक्षमा या, क्या श्वमाजन के साय-माय, अब्दूरा का नव्या ने कि बढ़ती जाती है, बदवा यह कहन अधिक साहे होगा कि उनकी होनों में वृद्धि को है में वह के यह समस्य हो जाता है कि उनका रहा उत्तर वर्गाकरण स्था अस्तरिकानन किया जा करें " (एका स्थिप, वृद्धिक एका एक २५४-४४) जिल्ला का जो तहें " (एका स्थाप, वृद्धिक एका १८३-४४) जो अध्य अधिक स्थापन की साम के स्थापन की साम की साम

अंच पूर्वन का (स्टॉक का) पहले से सांचत हो जाना आवस्था र स्थान है सातिए स्वाभाविक तौर से संचय के परियानस्वर यह सुभार तिलं हो हो जाता है। जो व्यक्ति तम से (मजूर्से-जुड़) को रसने के लिए अर्थने हा तरह से करने की हरफा रखता है वह अनिवास कर से उसका उपनेत हैं तरह से करने की हरफा रखता है जिससे कि काम की अधिक से अधिक

बहु सावाधक जायत जम करन का काराय करता है जार है हैं हैं हैं अपनी में व्याप्त में बार है जिस है जिस हो है जिस है जि

नावसंकी १८४४ की पाण्डुलिवियाँ 🕽

· उद्योग और व्यापार के क्षेत्र में अधिक बहुसहयक तथा अधिक भिन्त-भिन्न प्रकार की मानवीय तथा प्राकृतिक वक्तियों को अधिक बड़े पैमाने के उद्यमों में इकट्टा करके .. उत्पादक शक्तियों के अधिक व्यापक संयोजन (स्यापित हो जाते हैं-अनु०)..। उत्पादन की प्रमुख शासाओं के बीच यहा-बहा पहले से ही कहीं अधिक चनिष्ट सहकार (दिखलायी देता है-अनु∘)। अस्तु, अपने उद्योग के लिए आवश्यक कच्चे मालों के कम से कम एक भाग के लिए दसरों से स्वतन्त्र (स्वावलम्बी) बनने के लिए बढे कारलानेदार बड़ी-बड़ी जागीरी (प्रदेशी) की प्राप्त करने की चेष्टा करेंगे, अथवा अपने औद्योगिक कारवारों के साथ वे ब्यापार के क्षेत्र मे--न केवल स्वयं अपने द्वारा बनाये गये मालो को बेचने के लिए. बल्कि इसरे प्रकार की पँदावारों को सरीदने के लिए और उन्हें अपने मजदूरी के हाथ बेचने के लिए भी-उतरेंगे। इंग्लैंग्ड में, जहाँ फैक्टरी का एक ही मालिक कभी-कभी दस-दस, बारह-बारह हजार मजदरों को काम पर रसता है... इस दक्त भी उत्पादन की विभिन्न शासाओं के सयक्त संग-टनो के, राज्य के अन्दर इम तरह की छोटी-छोटी रियासतों अपना प्रदेशो के एक ही मस्तिष्क द्वारा नियंत्रित किये जाने की स्थितियों की मौजूदगी असामान्य नहीं है। उदाहरण के लिए, वीमधम क्षेत्र में खानों के मालिको ने हाल ही में लोहे के उत्पादन की उस सम्पूर्ण प्रक्रिया को अपने हाथी मे ते लिया है जो पहले भिन्त-भिन्न उद्यमियों तथा मालिको के बीच बटी हुई थी (देखिए : "Der bergmannische Distrikt bei Birmingham," Deutsche Vierielj [abrs-Schrift] No. 3,1838) 研刊 第, उन विशालकाय सयुक्त-अंशप्त्री के उद्यमों मे, जिनकी संस्था बहुत बद गयी है. हमें अनेक भागीदारों के वित्तीय संसाधनों के दूर-दूर तक फैले ऐसे संयुक्त संघटन देखने की मिलते हैं जिनमें जन दूसरे लोगों के बैजानिक तवा प्राविधिक ज्ञान एव कीशल का सयोजन होता है जिन्हें काम करते का उत्तरदायित्व सौंप दिया जाता है। इससे पूत्रीपतियों को इस बात का अवसर मिल जाता है कि अपनी बचतों का उपमोग वे अधिक अलग-अलग तरीको से कर सकें और, यहाँ तक कि, उनका उपयोग कदाचित कृषि, उद्योग और वाणिक्य के क्षेत्रों में साथ ही साम कर सकें। इसके फलस्वरूप, उनके हितो का दागरा और अधिक व्यापक वन जाता है. शारदा और खेतिहर, औद्योगिक तथा याणिज्यिक हितों के पारस्परिक ६८] [मानर्स की १८४४ की पार्युक्तीः

अरुर्विदरोय पट जाते हैं और मिट जाते हैं। यरन्तु, पूंत्रों का तका^{त तर} प्रकार के तरीकों से लाभदायी इंग से उपयोग कर सकते की सम्पान के बढ़ जाने का अनिवार्य परिषाम यह होता है कि सम्पतिषादी में सम्पत्ति-विहोत वर्गों के बीच का विरोध और उप हो उठता है।" (हैं" पूर्वोद्ध त रखना, पूछ ४०-४१)

प्वाद्धंत रचना. पृष्ठ ४०-४१)

मकानो के मालिक ग्ररीबी से विद्याल मुनाफ़े कमाते हैं। घरों, के कि

मकाना के मासिक ग्रारीबी से विशास मुनाफ़ी कमाते हैं। बरा, के उन्हें और बीधोगिक ग्रारीबी के बीच उल्टा अनुपात होता है। इसी तरह बबांद हो गये सर्वहारा लोगों के दूराचारों (वेश्यावृति, हर्णा

को तरह बबाद हा गय सवहारा लागा क दुरावारा (वरणपूरण व छोरी, गिरवीदार की दलाली) से प्राप्त होने वाले क्यांज का सम्बन्ध बीटेंडिंग ग्ररीबी के साथ प्रतिलोग (उल्टा) होता है।

पूँनी और मूसम्पत्ति जब एक ही हाथ में जमा हो जाती है, तह, बोर में सनय भी, जबकि बपनी मात्रा की बजह से पूँची इस स्थिति में हो जाती हैं, क्याप्टन की विभिन्न सालाओं को कह (बचने नीचे-अनु-) चंद्राक कर से पूर्व में संचय वह जाता है और पूँजीपतियों के बीच की दिल्योगिता कम हो जाती है। मनुष्यों की तरफ जोशा भाव। सिम्प के बीच लाटरी टिक्ट हार्ग

बात । १४ में की गुढ़ और कुल आमदनी । १६॥

जमीन का सं^{गात}

11१ क्योबारों के अधिकार ना तथ्य वार्क (अगहरण) हे हुवा की (सि, तण्ड १, पुट १३६, दिश्यों)। अग्य नतुष्मी की ही तरह, क्योरी (मी) ऐसी नगह क्यान काटना प्रश्न करते हैं जहीं करी ने की की नहीं बीचा था, जीर करते की आहितक रोदाबाद पर भी के तत्री की कार की कही हैं। इस्म सिम्म, यूबोइ,स दमना, पुट ४४ (नारिय, समझ १, पुट ४४) (नारिय)

"मोचा जा महता है कि ज्योन का समान प्रायः वस पनरार्थि (वर्ष चुकी) के मुनार्थ अच्छा स्थाप ने बचिक मुख नहीं होता को वसीरण ^{प्रा} खरीन के रिकाल वर सराता है। दिनस्तरह, कशीनभी। सांग्रिक वाहें ऐहा हो करूना है... बमीदार (१) जस बमीन का भी सनार व^{हर}ी जिसका विकास नहीं किया गया है, और विकास की मद से किये समें क्षमें का सुनुसानित व्याद समय मुगाधा सारतीर है इस मूल कामान के जमान्त्री है नहीं किये आते, विकास को सुनार है क्षमा व्यविद्या व्यविद्या की आतं है। दिल्लु, जब सोबारा बट्टा करने का समय आता है तह, आम तोर है, जमान को इस तरह बदाने की सोम बहु करनाई है जी है के तिर हो, जमान को इस तरह बदाने की सोम बहु करनाई है जी है की हो सुमार क्षमें उन्हों में ही किये गये थे।" । १) "क्ली-कभी बहु ऐसे मुमारों के लिए भी नवान सीरता है जिन्हें दस्तान कभी नहीं हर दकते !" (एवक सिम्म, क्याँड, तरबना, वृष्ट १३१ (गानिवर, सण्ड १, एवड १००००१)}

इस पिछली बात के उदाहरण के रूप में स्मिम वश्य घास∗ (kelp) की तलाने हैं।

"लगुद्र में उनने वाशी एक धान (घेवर) होती है जिसे जनाने से एक रेता सार्याय नक्क निक्तवार्ध है जो शीचा (बीब), साबुद, झादि के क्याने के पान में सहार्ध है, पह धान ये दिव्येन के अनेक भागों के, केशेय रूप से स्कांटलेक्ड में, ऐसी घट्टानी पर उनाती है जो जन की उन्यवस सीमा के अन्यांत हती है, जिन पर हर दिन से बार स्तुत्र का तथीए का कभी कोई हाप पही रहा। किन्तु, बभीदार, जिससी क्याने में माने कहे से साव रह की पास (विवर) बाता तट या जाता है, "उसके निए से उसने ही समान की मीण करता है जिससे की कि बहु अपने उनने के तों के लिए करता है। गोजीक्त के दोशों के प्रदेश के समुझ से माद्र नया बहुत पायी जाती है; बहुत के नियासियों के बीबन निर्माह का के एक इस वापन होती है। 1191 परनु, पानी की दा वजब से लागा उसा सकरे के लिए सावश्वक होता है कि पास-महोत की ज्ञान पर

[ा]व स्थित ने बास रूप्ट "वरण वाश" वा प्रधीन किया है। मावसे ने thknam (Seckrapp, Salicone) निल्ला है, निल्ला मनत्त्व एक गर के सवगायक (Salicone), अधवा वाच-सारक (Saliconeis) ता है।~इस्पोदक

म्दुसिरि में "स्कॉटसैन्ड" तिखा है।—सम्पादक

से किसान को बुध कमा सकता है जनके आधार पर नहीं होता, बी उस कमाई के आधार पर होता है वो वह जमीन और वानी दोनों है। सकता है।" [एटम स्मिय, जूबोंडून रचना, पृथ्ट १३६ (शानिबर, त र, गठ ३०१-०२)]

"हत समान को प्रकृति की उन मतियों को पैशावार मान नियां सकता है निनका उपयोग करने का क्षिकार उपयोग हिकामी व सरसायी तीर से देता है। उपानी (तमान की-अनु») मात्रा उन मिल की अनुमानित मात्रा के अनुमान अपवा, दूसरे मात्री में, वमीन व प्राहृतिक अथवा उन्तत की गयी या विकसित की गयी उर्वरता के अनु सार, करवी या-सुदेशे होती है। उस सक्की-जिस मृत्यु का काम मान जा सकता है—यदा देने अथवा उसका मुवाबता दे देने के या वार्त के वार के वार्त के वार्त के वार्त के वार्त के वार्त के वार्त के वार्त

"अतः अमीन के उपयोग के लिए दो गयी डीमत के रूप में, ज्योन का समान स्वामाधिक रूप से उसकी एकाधिकारी क्रीमत होता है। अमीन की उन्ति के लिए वर्धीदार ने जो खर्ची किया हो उचके, अपवा ओ वर्ध नतुन कर सकता है उसके, अनुगत में नह बिल्हुन नहीं होता; दिखें उसकी मात्रा यह होती है जो कियान देने की समान रखता रखता है।" [एव स्मिन, पूर्वोद्धत रखना, पुष्ठ १३१ (गानियर, सब्द २, पुष्ठ ३०२)]

तीन मूल वर्गों में के जमीवारों का वर्ग वह होता है 'बिर्छ करनी आमदनी के लिए न धन करना पड़ता हैन फ़िल्क करनी पड़ती है, बॉक्ट ओ, एक प्रकार से, उसके पास अपने-आप तथा किशी भी मोजना अप^{दाह} निर्माण-मोजना के विना, जा जाता है।" (एडम स्मिम, पूर्वोड्स स्वनं) पूर्व देश-(पानिकपर, सण्ड २, पुष्ट ११))

इस बात को हम पहले ही जान चुके हैं कि लगान की मात्रा जमीन की उमेरता की मात्रा पर निगेर करती है।

दूसरी चीज जो उसके निर्वारण में भूमिका अंदा करती है—स्थिति है। "जमीन का लगान न केवल उसकी उर्वरता (उत्पादकता) के साव-

(समझदारी) का दस्तेमाल किया गया है ।-सक्वादक

पाण्डुलिपि में Absicht (प्रयोजन, यता, परियोजना) के बजाय, Einsicht

मातमं की १८४४ की पाण्डलिपियाँ]

रियति के साथ-गाम भी, उसकी उर्वरदा बाहे जितनी हो, बदलता जाता है। " [एडम रिमप, पूर्वोद्धत रचना, पुरु १३३ (गानियर, बण्ड १, पृथ्ठ ३०६)] "अमीन, सानों और महत्त्रीगाहों (महा-पालन होत्रों) की पैदाबार,

जब जनकी प्राष्ट्रिक उररायकता एक समान हो, जन यूजियों की माजा तया जनके उपित ।।३। स्प्रीन के अनुसात में होती है जिनका उनके लिए रहतेमान क्विया जाता है। पूजिया जब बरायर होती है जिन कही तनह से बच्छी तरह रहतेमान में सायों जाती है, तब यह (वैदायार-अनु०) जनकी प्राह्मिक उरायाकता के अनुसात में होती है।" [एसम (समय, यूर्वोइ,त रचना, पृथ्ड २४९ (सार्वियर, सच्छ २, पृथ्ड २१०)]

सिमय की ये क्यापनाएँ महत्वपूर्ण हैं, क्योंकि, अनर उत्पादन का तार्थ कराबर हो और लगायी गयी पूंत्री की सात्रा भी बराबर हो, तो जमीन का समाज मुझे की बरिक या क्या वर्षता के आपार पर ताय होता है। इससे प्राव्यक्तिक क्षेत्रसार की जन अवधारणाओं की विकृति क्याट का से सामने का आती है जो ज्योत को जबरता को व्योदार का ही एक दुण बना देती हैं।

परन्तु, बद हम बमीत का नगान जिस तरह वास्तविक जीवन मे तथ होता है उस पर विचार करें। जमीन का नगान क्सान (कातकार) और जमींदार के आपसी समर्थ के परिभागसकर पर होता है। हम रेगते हैं कि राजनीतिक अमेगास्त्र में दिलो

के परिमामनकर दय होता है। हम देखते हैं कि राजनीतिक अमेगास्त्र में हितों के महुतापूर्ण विरोध, समर्थ, युद्ध के सारे समय सामानिक समठन का मूलाबार माना पास है।

अब इस देखें कि जुमीदार और क्सिन के सम्बन्ध किस प्रकार के हैं: "पट्टे की कठों को तब करते समय अमीदार इस बान की कोशिक

"पूर्व माना का वा करत वायय बनावार देशा बात की कारता है। करता है कि उद्योज हिनाब के अन्तु 9 वाय वैदाश वा करते कारते के ब्रोक्स न सूद्र जाय जित्रता कि उद्य कोश को नतारे पत्त के हैं विश् कारते होगा है जिससे कि नह बीज जुटाता है, यजुहारे को उद्याप देशा है क्या बामकों और इर्षि के बाय बीजारों को स्टिटिया और तम्माने स्वाप्त है. और तिसमें कि जो उजना समायाय चुनाडा जिन बाय निजना कि पास-क्षोत में इर्षि को पूरी पर मोरों को निजारों है। स्वाप्त है कि यह नह सबसे प्रोण हिस्सा हमें हो किया है विना बाया उपासे हिस्साय सप्तरे मानर्ग की १०४४ की पारम्बि^{र्म}ा

69 1 को सतुरद रस सरना है और अमीदार विश्वे ही वह बाहता है कि

किसान ने पान इसने समिक कुछ कोड़ा जाय । गैदापार का जी भी हिन्ता, सथवा, यो कि एक ही चीज है---यसकी हीमत का जो ती मंत उसके हिलों से उत्पर भीर समिक होता है पूर्व स्थामादिक कर से वह अपनी जमीत के संगात ने कथ में भगते लिए गुरक्षित रखने की बेच्टा करता है, स्पष्ट अप से यह लगान अमीन की अर्थमान परिश्वितिमों में हिसान हो अधिवतम दे गवात है जगके बरावर होता है। अध [...] हिन्तु, इन अश की सब भी जमीन का स्वामादिक मनान, अववा ऐसा मगान मान लिया जा सकता है जिस पर कि स्वामादिक तौर से अभीत की संविधित तया नगान पर उठाण जाना चाहिए ।" [एडम स्विध, पत्रीज्ञुत स्वता,

वृष्ठ १३०-३१ (वानियर, शब्द १, वृष्ठ २९९-३००)]

से कहते हैं, "जमीदार क्सानों के विस्ट एक प्रकार की इजारेशरी की व्यवस्था चलाते हैं। उनके माल, उनकी जगह मीर मूर्मिकी में अन्तहीन दंग से यरावर बढती घली जा सकती है; किन्तु जनके मा^{त की} मात्रा तो निश्चित, सीमित हैं. जमीदार मौर किसान के बीच जो होत होता है वह सदा सर्वाधिक सम्मव मात्रा में अभीदार के तिए लामहासी होता है... उस साम के अलावा जो यों ही वह इस सौदे से प्राप्त करना है, अपनी रिपति, अपनी अधिक बड़ी सम्पत्ति और अधिक ऋण तथ हैसियत की वजह से वह और भी अधिक लाभ प्राप्त करताहै। किंदु स्वयं पहली चीड ही इतनी काफी होती है कि खमीन की अनुकृत परि-स्थितियों से यही और केवल वही फ़ायदा उठा सकता है। किसी नहरु अथवा सड़क के बन जाने से, जनसंख्या तथा जिले की खुगहाली में वृद्धि हो जाने से, लगान में हमेशा वृद्धि हो जाती है... दरअसल, सम्मव है कि किसान स्थय अपने सर्वे से सुधार कर से; किन्तु (उसके द्वारा सगायी गयी-अनु •) उक्त पूँजी से वह केवल तभी तक मुनाफा कमाता है जब उर्ह कि उसका पट्टा बना रहता है--पट्टा खत्म हो जाने के बाद वह (उसके ढ़ारा लगायी गयी मुंबी-अनु ०) खमीन के मालिक के पास ही रह बा^{ती} है; उसके बाद से इस पर जो स्याज मिलता है उसे, बिना अपनी कोई पूजी लगाये, जमीदार ही बटोरसा है—नयोंकि अब (जमीन मे मुबार ही आने के कारण-अनु∘) लगान में उसी के अनुपात में वृद्धि हो जाती हैं।"

(से) सण्ड-२, पुष्ठ १४२-४३) । "खमीन का उपयोग करने के लिए दी जाने वाली कीमत ..के .कप मे लगान, स्वाभाविक नौर से, उस सबसे बड़ी रक्रम के बराबर होता है जो जमीन की प्रचलित परिस्थितियों में किसान दे सकता है।" [एडम स्मिय, पूर्वीह म रचना, पृटठ १३० (गानियर, खण्ड १, पृटठ २९९)।

माक्त की १८४४ की पाण्डुनिषियौ]

भक्तमीन के ऊपर की भू-सम्पत्ति का लगान आमतौर से कुल पैदाबार के एक-तिहाई भाग के बराबर होता है; और यह लगान आमतौर से ऐसा

होता है जो निश्चित, तथा, फ़सल में यदा-कदा होने वाले उतार-घडाओं ।।श से, स्वतत्त्र होता है ।" [एडम सिमय, पूर्वोद्ध त रखना, पृष्ठ १५३ (गानियर, खण्ड १, पृथ्ठ ३५१)] यह लगान... कुल पैदाबार के चौपाई भाग से बहुत कम ही कम होता है।" [एटम स्मिम, वर्बोद्ध स रचना, वध्ठ ३२४. (गानियर, खण्ड २, वृष्ठ ३७८)] लगान सभी पाली पर नही दिया जा सकता । उदाहरण के लिए, अनेक जिलों भे मत्थरों के लिए कोई लगान नहीं दिया जाता।

"साधारण तौर से जमीन की पैदाबार के केवल उन्हीं अशों को बाजार में लाया जा सकता है जिनकी साधारण क़ीमत उस कीप को पूनस्थापित करने के लिए पर्याप्त हो जिसे पैदाबार के उक्त अशों को (बाजार तक अनु०) लाने में खर्च करना आवश्यक होता है, और; जिससे कि उसका साधारण मुनाफ़ा भी प्राप्त हो जाय । साधारण कीमत यदि इससे अधिक

होती है लो। उसका अतिरिक्त भाग स्वामार्थिक तौर से अमीन के लगान से

चला अधिगा । यदि, इसके बावजूद कि माल को बाजार में ले आया गया हो, यह (कीमत-अनु०) अधिक नहीं होती, तो उससे अमीदार को लगान नहीं दिया जा सकता। कीमत अधिक है या नही--- यह चीज मांग पर निभेर करती है।" [एउम स्मिय, पुत्रीह्न स्वमा, पृष्ठ १३२ (गानियर, सण्ड-१, पृष्ठ ३०२-०३) र्

'इसलिए, ध्यान देने की बात है कि. सालों की क्रीमत के निर्धारण में लगान का सक्षिवेश, मजदूरी और मुनाफें के असमें सिन्नवेश से, भिन्न प्रकार से होता है। सजदूरी और मुनाफे के अधिक या कम होने के कारण तीमन भी अधिक मा कम होती है; लगान का अधिक या कम होता उसका परिचाम होता है।" [एडम स्मिय, पूर्वोड त रचना, पृथ्ठ १३२

(गानियर, सण्ड १, पुष्ठ ३०३-०४)] * पाण्डुलिपि में जिल्लों (Gegenden) के बजाय वस्तुएँ (Gegenstanden)

लिला हुआ है।--सम्पादक

[मानसंकी १८४४ की पाण्ड^{तिरियो}

98 I

लाद्य पदार्थं पैदावारों की उस श्रेणी में आते हैं जिसमें हमेशा सगान मिलता है। "अन्य सभी पद्मुओ की तरह मनुष्यों की भी सक्यास्वामादिक रूप मे चूँकि उसी अनुपात में बढ़ती है जिस अनुपात में उनके पास जीवन-निर्वीह

के साघन होते हैं, इसलिए बाहार (food) की मांग न्यूनाधिक मात्रा में हमेशाही बनी रहती है। वह (बाहार) श्रम की अधिक या कम।।६। भात्रा को खरीद सकता है अथवा अपने आधिपत्य में रख सकता है, और ऐसा कोई न कोई व्यक्ति भी हमेशा ही मिल सकता है जो मोत्रन के लिए काम करने को तैयार हो । उन ऊँची मजदूरियों की वजह से जो मबदूरी को कभी-कभी दे दी जाती हैं, श्रम की वह मात्रा, जिसे वह खरीद सक्ता है, बास्तव में, हमेशा उस मात्रा के बराबर नहीं होती जिसे कि-उपकी

ब्यवस्था यदि सर्वाधिक मितब्ययी ढंग से की जाय तो—वह काम मे ल^{हाई} रख सकता है। किन्तु, उस दर पर, जिस पर कि आम तौर से. इस तरह का श्रम पास-पड़ौस में काम पर रहा जाता है, वह हमेशा श्रम की उतनी मात्रा सरीद सकता है जितनी का वह निर्वाह कर सके।"

"किन्तु, जमीन, लगभग हर परिस्थिति मे, आहार (food) की उत्तरे अधिक मात्रा पैदा करती है जितनी कि बाजार में उसे हैं लाने के निए वावस्यक त्रम के रख-रखाव के वास्ते उक्री होती है [...]। उस^{हा} अविरिक्त भाग (surplus) भी, हमेगा, उससे बड़ा होता है जितना कि

उस कोष की-मय उसके मुनाक्र के-पुनस्थापना करने के निए पर्याप होता है जिसने कि उस थम को काम पर रखाया। इसलिए, जनीदार के लिए सगान के रूप में कुछ न कुछ हमेशा बच जाता है।" [एडर हिमय, पूर्वोद्ध,त रचना, पुष्ठ १६२-३३ (गानियर, सण्ड १, प्ष्ठ ३०४-०६)) "इस तरह, भारार स्थान का न केवल मूल स्थेत ही हीता है, बिल्ड बमीन की पैदाबार का हर यह अन्य अश भी, जिससे कि बाद में सनान मिनता है, अपने मूल्य के उक्त अस को प्राप्त करताहै श्रम की उन क्तियों की उन्तित से जिनके साप्यम से मूसिका विकास करके और दन

रचना, पुष्ठ १६० (गानियर, खन्द्र १, पुष्ठ ३४६)] गडसे" में मतलब है बाहार का, किलु पाण्डुलिपि में धम (Arbeit) जिल्ला है।--सम्पादक

पर खेती करके वे आहार पैदा करती हैं।" [एडम स्मित, पूर्वीड, ब

मानसंकी १८४४ की पाण्डुनिमियाँ]

मिनता रहता है।" (बूबोंडून रचना, पृट्ठ १४७ (नानियर, सण्ड १, पृट्ठ १३७) । 'देवों से झाबादी लोगो भी उस सस्या के अनुपात मे मही पनी होती जिसके लिए उनकी पैदाबार सप्हा और मनाग सुलम करा सकती है,

प्रसक्त लिए उनका पराजार कपड़ा आर मकान पुनम करा सकता. इसके उन सोगों के अनुपात में पनी होती है जिनके लिए कि बहु आहार जूटा सकती है।" [एडम हिमस, पूर्बोड्स रचना, पूण्ठ रेश्ट (गानियर, सन्दर र, पूष्ठ रेश्रर)]

काउ (, पून्त १४२)]
"आहार के बाद मानवजाति की दो सबसे मंडी आवश्यकताएँ होती हैं कपड़ा और मकान ।" आम तौर से इनसे समान प्राप्त होता है,

किन्तु ऐसा लाजभी नहीं होता । [पूर्वोद्धत रचना, पृष्ठ १४७ (गानियर, खण्ड १, पृष्ठ ३३७-३६)] (६॥

।।८।'' अब हम यह देखें कि जमीदार हर उस बीज से कैसे अपना स्वार्थ-साधन करता है जिससे समाज को लाभ गृहुँचता है।

(१) जमीन का लगान जावादी के साथ-साम बदता जाता है। (एडम स्मिम, पूर्वीड, त रखना, पुन्ठ १४६ (गानियर, खण्ड १, पुन्ठ १३६)] (२) इस थीज़ को से के माध्यम से हम यहते ही जान चुके हैं कि रेसो,

भारि के शाम-ताथ, स्वपाट के शामनों में होंने बांते मुध्यते, उनके ब्योतरी कोर जनके बिरतार के शाय-शाथ भी लगान में किस प्रकार वृद्धि होती बाती है। (4) ''समाज की दक्त में होंने वानी हर जनति के फतारकण, प्रायक्त स्वया क्षत्रसम्बद्ध कर है, अभीन के असभी भागन मे वृद्धि हो जाती है,

सपता अप्रायक्ष कर हो, जमीन के असभी लगान में बृद्धि हो जाती है, जमीदार की वास्तिक पर-सम्पदा बढ़ जाती है, दूसरे लोगों के अन को, सपता उनके अस की वैदावार को, सरीदने की उसकी (ज़मीदार की) सर्तिक देव्हण्ड हो जाता है।

"मुभार तथा कृषि के विस्तार ते उसकी वृद्धि सीचे-सीचे होती है। पैदाबार की वृद्धि के साथ-साथ पैदाबार में अभीदार का हिस्सा भी सनि-वार्ष का ते बढ़ जाता है।

"अभीन की प्राप्तिक वैदावार के उन अंदों की बास्तिक श्रीमत में होने वाती बुद्धि हैं [...], जैसे कि मवेशियों की क्षीमत में हुई बुद्धि से, भी ज्मीन के तथान के सीथे-सीथे, तथा और भी बड़ें अनुसात में, बढ़ [मार्क्स,की ्रै⊂४४ की पाष्ट्रीतीयों

जाते की प्रवृत्ति उत्पन्न होती है। पैदाबार के बास्तिक मून्य के तर-साथ न केवल जमीदार के हिस्से का बास्तिक मून्य, इसरे सोगों केव के उत्पर उत्तका वास्तिक मून्य, नृत्वा-वाता है, विरूक्त रूपे देसाय में उत्तके भाग का अनुपात सो मेक्द्रत जाता है। उत्तकी वास्तिक झीना में वृद्धि हो जाने के बाद, उस पैदाबार को दक्द्रण करने के नित्र पहिने अधिक ध्यम की आयथकता नहीं होती। बत्तु, उस कोय की—मद उन्ते

હદ્ 1

अधिक श्रम की आयश्यकता नहीं होती । अतः, उत्त कोष की-मद उर्फ मुनाके के-पुनर्स्याचना करने के लिए जो श्रम को, काम दर कार्ज उत्तका (वेदासार का-अनु») अवेशास्त्रत एक छोटा माग ही एपोल होगा एतता: उत्तका और भी अधिक बड़ा माग क्योशास्त्र को जैस मे बारेगा (एटम स्मिम, पूर्वोद्ध स रचना, पुष्ठ २२८-२९ (गानिसर, साह ३, एँ

१५७-५६)] ॥९। वाशिक रूप से शावादी के बढ़ने तथा उसकी आवश्यकताओं के हैं^{ते} वासी नृद्धि के कारण कच्ची पैदाबार की मीग, वह सकती है, और, इसके ^{दर}

स्वरुप, बनके मून्य से भी बृद्धि हो सकती है। किन्तु प्रतेक तये झांत्रकार, कारक्षाने के उत्पादन-कार्य में पहले न इस्तेमाल किये यम या कम इस्तेमाल कि गये कच्चे माल के प्रत्येक नये प्रयोग के कारण लगान वड़ जाता है। उत्पर्ध के निए, वब देशों, भाष में चलने वाले जहांबी, जादि का झायमन हुंबारी कोसले की खारों के मुस्तिकर में बवर्दरत बृद्धि हो गयी थी।

कारधाने के निर्माण-कार्य, सोजों, तथा श्रम से जो झावरा वर्धीरा एटाता है जाके अनावा एक और भी चीज है जिसने वह झावरा उटाता रे जैना कि हम मीटा हो देखेंगे। (४) "श्रम की उत्सादक सतियों में होने बांते ने सब सुपारनों

(भ) "यम की उल्लादक कतियों में होने बाते के तह मुशा-शिवित मानों की वालादिक कीमत को मोने में प्रदान में मदर हैं। क्ष्मीन के बात्तादिक लगान को बदानों में भी अप्रत्यक्ष कर से काहत्व हैं है। व्याधिता अपनी कथ्यी पैरावार के उस मान की, यो उनने करें उपमोग ने अधिक और अतिरिक्त होता है, अवशा—धिमका कावत हैं रोगा है—उस भाग की त्रीमंत्र को, नारखानों में को मानों में वह वि है। इस तरह, बाद बानी भीव (बारखानों में निर्वास मानो-व्याधिक हानक्षिक होमत को वो चीव प्राता है करी बहने बानों चीव

हारा हु-जन भारत की जीवज का, सरखातों स हता मार्गन स है। इत तरा, नार मार्गों भी के (सारखातों से दिनेश मार्थों-मीट) है बाग्नीरक जीमन को तो भीक पराणी है करी पहले सामी बीवे (हरू पैरासा-जबूर) को जीवन को बहुई होते हैं। इस त्रकार, सामे से सी नराइस सामा बार सामी भीव की सर्विक सामे के स्वास्त है करी है, भीर क्योरार को अवकर निक सामा है कि दिन मुस्सियों, बार्ग्स, मानसं की १८४४ की पांग्युंतिपियां]

अथवा ऐको-आराम की चीडों को चाँहे छाँहें यह अधिक परिमाल
से सारीर से।" (एडम स्मिप, पूर्वोद्ध स स्थमः, पूरुठ २२९ (जारियर,

मे शारीर से !" [एडम स्मिम, पूर्वोद्ध स रचना, पृष्ठ २२९ (पारियेर, सण्ड २, पृष्ठ १४६)] किन्तु इससे स्मिम की तरह यह निष्कर्ष निकालना मुस्लेनापूर्ण होगा कि

बृद्धि असीरार समान्न करे प्राप्त होने वाले प्रत्येक लाग का जागदा उठांता है ।।१०। इसलिए अमीरार का स्वार्थ होना समान के स्वार्थ से अभिन्न (identical) होता है। वृत्येद्ध त स्वना, पुष्ठ २३० (गानियर, लग्ड २, पुष्ठ २६६९) तिश्री सम्पत्ति के साहज के भीचे अन्नके आर्थिक राज्यस्य में, समान्न में स्वति को दो दिलस्यों होती है यह उस दिलस्यों के ठीक उन्दे अनुपास में होती है जो समार व्यये एसता है—ठीक उसी तरह दिल तरह कि अपन्ययी (जिन्त्यक्ष) व्यक्ति में मुस्चीर की जो दिलस्यों होती है वह अप-व्ययों अस्ति के हित वे किसी भी प्रकार मेन मही साती।

अस्ति-पनने यहाँ हम केवल उस इजारोसी (एकाविकार) के सन्वय्य में

वसीयर की मनोपरिता का जल्लेक करों को हुमरे देवों भी मूनश्ली के विषद है बोर निवाले, उसाहरण के लिए, अवाल के व्यापर के कालूनों निवले थे। इसी तरह, सम्प्रकृति वर्ष-गुलामी, उपनिवती की गुलामी, तथा थेट हिटन के गाँवी के लोगों की, (बोर) बहु कि देविक दोन-मोगी सबहुरों की चलनेय देवा के साम्बन्ध में भी मही हम विचार नहीं करेंगे। यहाँ देवल राजनीतिक वर्षसाहन की सरकारात्रार्थों तक ही हम अपने की सीमित रखेंगे। (१) समाज के करवाम में व्याप्तार, यह होता है कि उसकी रिक्तवणों के सत्ता ने हैं कि सामा की सामादी के, पारातानों से कनते बात में सत्ता की मान की सामादी के, पारातानों के महामात्रार की स्वाप्तार की सामादी की वेता कि हम देव चुके हैं। सन्तामात्र ने बाद हम दिव्ह के सामनास्व दिशा की प्रवाण में भी बाद होती है। सम्बन्ध के बादी हम दिव्ह के सामनास्व दिशा की

है, प्योहि, क्रिया-व्योक्ता (ground tent) के, यन क्योत से मितने बाते क्यांत के साय-माथ जिस पर समान गढ़ा है, मकान का हिराया भी बढ़ जाता है। (२) हस्य राजनीतिन अवैसाहित्यों के मतानुवाद, व्योदार का स्वारं पहोदार दिमान के तिनों के-अगेर प्रभार समात के एक महस्यूर्ण बय के हिनों के-क्यार दिएट होगा है।

के बोच का सम्बन्ध-समात में बसीदार की दिलवरणी का एक ज्वलत उदाहरण

| मात्रमें की १०४४ की पारद्वितियाँ

৬৯ 🏗

11 १९ (१) चूँकि पट्टेशर विमान (बमामी-अनुक) अपने केन पर्हों को निमानी ही कम मजुरी देता है अभीशार प्रमोत पत्रने ही स्रीक लगन की मान कर नावना है, और पहिंच लगन की मान कर नावना है, और पहिंच मान है अभीशार उमने ततने ही अधिका नाम की मीन करता बनार है. जिए लग्द है कि, बमीशार के हिन मेत-मजुरों के हिनों के भी जमी नाई विमान है जिस तर कि कारमानीशारों के लिया उनके सबहुरों के हिनों के विमान कर निमान करता जाता.

(४) पृक्षि कारमानों के बने मानो की क्षीमन में बास्तदिक कमी होने ने जमीन का लगान बड़ जाता है, डमिला, बभीशर की इस बात में प्रत्या दिन बस्ती होनी है कि ओदीनिक मब्दुरों की मब्दुरियों निर आमें, पूर्वपरियों ने आपनी प्रतिबद्धिता हो, अति-उरपादन हो, ओदीलिक उत्पादन में हम्बद समस्त दु:ख-देख में बृद्धि हो।

(४) इस प्रकार, जभीवार के हित समाज के हित से अभिना होने में बात तो दूर रही, शास्त्र में, एक और नहीं वे पट्टेशर किवानों (अवान्यिं), बेता-पड़री, कारतानों के पड़दूरों तवा पूर्वपतियों के हितों के विश्व हों हैं बटी, दूसरों और, जम प्रतियोगिता के कारण निवा पर हम अब विचार करें एक जमीवार का हित भी दूसरे बनोबार के हित से मेन नहीं साजा।

पण जनावर का हित भा द्वार जनावर के हित से मत नहीं साता।
आमतीर से बड़ी और छोटी मुन्छम्ति का आस्तीर सब्दम बड़ी बीर
छोटी पूँची के आपसी सम्बन्ध के ही समान होता है। किन्तु, दक्षके अवित्त भी
ऐसी विवोध परिस्थितियाँ होती है जिनके परिणामस्वरूप, अनिवार्थ रूप से स्वै
मून्सम्बित का एकशीकरण तथा छोटी सम्बति का उसके द्वारा आस्मानीकरण
हो जाना है।

1182 (4) अन्य किसी भी क्षेत्र में मूलयन (स्टॉक) के आनार में मूर्डि के साथ मजदूरों और उनकरणों को सक्या मांग्रेस रूप से इतनी स्तु स्टारी मांग्रेस तियों की मूल्यापित के से में 1 हमी कहा, यूनीयु हो सेचन करने, उत्पार्ट के सब में मितव्ययता करने, तथा वम का प्रमावी इंग से निभानन करने में सन्मायता अन्य कही भी मूल्यम (स्टॉक) के आकार के साम-त्यान एटमी नहीं करनी जाती जितनी कि मूल्यमपित के से से में हो देश निकाना भी छोता मी न हो, ज्ये जोगने-मोने के निय बुख स्त्रुत्तम इतने उनकरणों (इन, आरी, आर्थ) की, निजकी सस्या को पदाया नहीं जा सम्हत, आवश्यकता होती है, किन्द्र में क्यांति के एक में हा स्तुत्तम सामार से भी कल दिया जा सम्बत्त है। (१) वहाँ नुवाना उच्च पूर्वा के स्वाम है, स्वयं आत्मसात करने के लिए पद्देशर किसान (असामी) ने उसमें लगाया है, स्वयं आत्मसात कर सेती है। ओठों मून्सप्ति को स्वयं अपनी पूजी सगानी पडती है, इसलिए उसे यह मुनाचा वित्कुल नहीं प्राप्त होता।

(३) प्रत्येक सामादिक सुधार से जहां वही वालीर (मूसम्पत्ति) को फ़ायदा पहुंचता है, वहीं छोटी सम्पत्ति को उससे नुकसान पहुंचता है.—वयोकि उससे मुकद मुद्रा की उसकी सावस्मकता बढ़ जाती है।

उससे मक्कद मुद्राकी उसकी आंवश्यकता बढ जाती है। (४) इस प्रतियोगिता से सम्बन्धित दो महत्वपूर्ण निषमो पर विचार

करना बोकी है: (क) उस कृष्ट∙ (ओसो-बोई) उमीन का लगान, जिस पर मनुष्य

का आहार पैरा होता है, अन्य कुष्ट ध्वमीत के अधिकाश भाग के लगान को नियमित करता है। [एडम स्मिथ, पूर्वोद्धृत रचना, पुष्ट १०४ (गानियर, खण्ट १, पृष्ट ३३१)]

अस्ततोगस्वा, बढी जागीर हो मवेजियों और खाद्य पदार्थों को पैटा कर सवती है । इसलिए वही दूसरी जमीनों के स्थान की वि-नियमित करती है और उसे पटाकर स्वत्तम सीमा तक पहुंचा दे सकती हैं।

एव किर स्वय खानी खरीन पर मेती करने माते छोटे पुस्तामी ना वहे मुस्तामी के साथ बेता ही सम्बन्ध होता है जोगा कि स्था अस्ता कीजार सकते माते किसी भारीयर का मैक्टरी के मातिक के साथ सम्बन्ध होता है। छोटी भूनमधीत अस का मात्र एक जनकरण (सावन) वन गयी है। ॥१६। 'छोटे स्वामी के निया नयान पूर्वाचया समाज हो नता है, उसके निय अधिक से अधिक उसकी पूर्वी का स्याज और उसकी माजहरी हो बच पाते हैं। है। स्वीकि, हतियोगिता के हारा समाज को उपन कम करना दिया जा तकता है कि वह उस पूर्वी के स्वास से पनी भर भी अधिक न रह जाय जिसे उसके सातिक के

भी इसके सर्वितिस्त, इस बात को हम गईले ही वेख चुके हैं कि जुमीगो, सानों और मुख्ती पकड़ीने के शित्रों की वेदरात बादि बराबर हो, बोर एक ही जीते कार्य-कुत्तसा से उत्तर सहुपयोजन (crylotation) किया जाय, तो उत्तरी पैराबार जूंगी के गरिमाण के जनुसास में होती है। बना, जीत बढ़े मुख्याओं की

पाण्डुलिपि में "क्ष्य्ट" के बजाय "पैदा किये गये" निक्षा है।—स०

n•]

38X-86)]

ही होती है। इसी प्रवार, सतायी आते वासी पूर्तियों की साम वहाँ वसवर होती है वहाँ पैदाबार उर्वरता के अनुसान में होती है। सनः, पूर्तियों वहीं वरावर होती हैं वहाँ जीत अधिक उर्वर मूर्ति के स्वामी के हाथ सतती है।

(ग) 'किसी भी फिरम की सदान को इस बात के आपार पर और अपना अनुबंद (बन्ध्य) कहा जा गकता है कि धम की एक निर्मित मात्रा द्वारा उगके अन्दर से शनित्र की जो सात्रा निकासी वा नकी है बहु उग मात्रा ने अधिक या कम होनी है जिसे, धम की उनती हो गाँ से, उभी किसम की दूसरी अधिकास कारती से निकाला बा तकहा है।' (एकम स्मिप, मुक्बेंद्र सर्थना, गुट १११ (गानियद, सार), कुट

''कोयले की सबसे उबंद सदान अपने पाम-पड़ीस की दूसरी सर्गे खदानों ने कोयलों * की झीमत को भी विनियमित करणी है। मा^{निक}

और काम का उपक्रमी (undertaker) दोनों देखते हैं कि अपने वस्ता पढ़ीसियों के मुकाबले में कुछ सस्ता नेज कर उनमें से एक तो बर्तिंग लगात प्राप्त कर सकता है और दूसरा अधिक मुनाछा कमा छवता है। जन्दी हो उनके पढ़ोसी यो उसी कीमत पद बेनते के लिए बाम हो औं है, यदाचि ऐसा करने की उनमे सामध्ये नहीं होतो, और प्रयोग दर्या बजह से हमेशा ही उनका स्वाम और उनका मुनाछा दोनों ही पद जो है, और कमी-कभी वे (स्वाम और मुनाछा-चर्नु) विल्डुन ही स्वाम है लगते हैं। बुख कमों को विल्डुन तिलांजित दे थी जाती हैं। दुस्ती वें स्वान देने की समता नहीं होती, और उन्हें केवल मानिक ही कर्त सकता है।" (इस्त स्वाम, पूर्व ११२-१३ (गानियर,

सकता है।" [एडम समय, कुबाइ, स स्वता, पुन्त र स्टेंग्सर है।
"पेड़ की बदानों की लोज के बाद, मूरोव की वांदी की अधिकां बदानों का परित्याम कर दिया नमा था। यही हम बहुता तत्त्व तेत्र डोमिममो की बदानों का हुआ पा, और पोटोबी की बदानों की लोज के बाद मेन की पुतानी बदानों की भी मही हिचलि हो नवी वी।" [पूर्वोद्धन रचना, पुन्न ११४ (गानिसर, सन्द्र १, पुन्न ११३)] बदानों के सम्बन्ध में सिम्प ने यही जी हुख कहा है यही म्हानीबक बाधी

े में आम तौर ने मू-सम्पत्ति के सम्बन्ध में लागू होता है : पाण्डुलिपि में "कोयनों" के बंजाय "खदान" गिला हुआ है !—सम्पादक "देवा-जाता है कि जूबि का सावारण बाजर मून्य हर जगह मूद की सावारण बाजर दर पर निमेर कराता है... मूचि का समान नार्व मुद्रा हिस्सी के मूद्र के काफी प्रतिक पर जायेगा तो मूचि को कोई नहीं है हिस्सी के मूद्र के काफी प्रतिक पर जायेगा तो मूचि को कोई नहीं है हिस्सी मुद्रा बतने हो के तो साथ प्रतिक के अगर से विकार होने तो हर बारमी मूचि बतेगा जिनसे कि उनका साथारण मूच्य किर जन्दी ही वर जायेगा।" [यूबीयुत रचना पुरुष १२० (गानियर, सण्ड २, पुरुष ३६०-१६०)]

स्यये के सूद के साथ भूषि के लगान के सम्बन्ध से स्पष्ट है कि यह व्यक्ति-सार्य है हिक स्थान विध्वस्थिक घटता आये। इसके फलसक्दण, स्था में कैनन करवे पनी लोग ही लगान के सहारे जीवन-सावन कर सकें। इसीतिय उन भू-स्वाधियों के औब को अपनी व्यक्ति कारतस्वारें (रेस्त) को पहुँच पर नहीं उठांते प्रतियोगिता निरन्तर बढती जाती है। उनमें से कुख तबाह हो जाते हैं: (इसरी क्षारे-अनुत) वहें पैमाने की भू-मन्यत्ति का और अधिक सबयन (हो जाता है-अनुत)।

का एक बड़ा भाग पूजीपतियों के हाथों में गहुंच जाता है और इस प्रकार पूजी-पनि खाम हो साथ मून्यमी भी बन जाते है—डीक उसी तरह जिस सरह कि खोटे मून्यमी भीटे तोर से पूजीपतियों के ब्रितिस्त और कुछ नहीं रह जाते। इसी प्रकार, बड़े मून्यामियों का एक भाग साथ ही साथ उद्योगपति बन जाता है।

स्नित्म परिणाम, इस प्रकार, इसका यह होता है कि पूंचीपात और पू-स्मानिक से में क साम्मत्त प्रिट जोता है, जिससे कि प्राप्तिर में जनसंक्षा के केचल दो धर्ष एह जाते हैं सब्दूर कर बीर पूँचीनादीन का चर्च प्रमुक्ताच्या के द्वार मोप्तोन का, मून्यपादि के एक मान के स्थानित हो। जाने का, अनिवा परिणाम यह होता है कि पुराने का तकता उसट जारा है और स्थाने के अधिनात वर्ष की कता में अनिता तोर से स्थापना हो जाती है।

(१) इस सम्बन्ध में रोमान्यवादियों इरहा जो भावुकतापूर्ण बाबू बहावें जाउं है उनमें हम वहीं बाम्मितित हों। रोमान्यवादी सदा हो प्रिक्त के मोत- सीता की लिंग करा का उसके पूर्वत्वा तहंबूंग वंध परिमाम के हाया, जो कि तिता की लिंग करा का उसके पूर्वत्वा तहंबूंग वंध परिमाम के हाया, जो कि तिता हो को में के लियादी करा बाद्यतीय है, भूमि में निहित निजी सम्बन्धित के मोत-तोल में बाद परावेद करा देह हैं। बचसे पहले हो, सामाजी

मानमें की १०४४ की पार्वितिनें

E?]

मू-सम्पत्ति अपने स्वभाव से ही यहने ही से भोज-सीन की हुई सूर्वि हैंगे हैं-यह, वह भूमि होनी है जो मनुष्य से विषय हो गयी है और इसीए उसी पुराबकों से हुए बहु-बहु मूनवासियों के रूप से आ सही होगी है।

एक गैर बाररी) शक्ति के रूप में मनुरक्ष के उत्तर मूर्जि के जा^{दिस्त} की बात हो सामन्ती भू-गम्पत्ति में पहने में ही तिहित होती है। बर्ष-दान वृद्धि से बंधा रहता है । इसी प्रकार, उत्तराधिकार में प्राप्त मून्सपति (बार्गर) क स्वामी, सबसे बडा बेटा भी भूमि से क्या रहता है। भूमि उसे दाप ^{(टन्स} थिकार) में प्राप्त करती है। वास्तव में निजी सम्पत्ति के आधिराय को प्राप्त ही भू-सम्पति से होता है —यही उसका आधार है। किन्तु सामनी भू-मन्ति वी ब्यवस्थाम स्वामी कम में कम आगार के राता के इन में तो सामने ^{हुन} है । इसी तरह, मालिक और भूमि के बीच का सम्बन्ध मात्र मीतिक सम्स्ति है सम्बन्ध से आज भी बुद्ध अधिक घतिष्ट प्रतीत होता है। जागीर अपना ^{बेडिप्ट्} प्राप्त करती है अपने स्वामी के कारण : वह उसी का पद मारण करती है क् उसी के अनुरूप बैरन या उम्रक की रियासत होती है, उनके विशेषाधिकार उने के विशेषाधिवार होते है उसका अधिकार-क्षेत्र, उसकी राजनीतिक हैमिनत, जाँद उमी के अधिकार-क्षेत्र, उसीकी राजनीतिक हैनियन, आदि पर आपारित हैं है। वह अपने स्वामी (प्रभू) का प्राण-हीन शरीर प्रनीत होती है। इंग्लैंबर कहायत बनी है कि nulle terre sons maitra - जो कि अभिजात बर्ग नम भू सम्पन्ति के सलयत (fusion) को ब्यक्त करती है। इसी प्रकार, मूनार्नात या शक्षत सीधे-सीधे मात्र पूत्री के शासन के रूप में सामने नहीं आती। उन्हें

होती है। यह उनकी एक प्रकार को सीमित राष्ट्रीयता होयी है। "

।।१८। ठीक इसी प्रकार, सामन्ती भूनापति अपने स्थामी, को अपना तर दे देती है, वैमें हो लेंदी कि एक राज्य अपने राज को अपना नाम दे देत है। उनके परिवार का महिदास, उनके प्रसार के साहत हा, आदि—वे सब मैर्च जागेर का हा हिता है। उनके प्रसार का हिता है। विकार के अपने का हिता है। विकार के स्थामित है के सिकार को उनके स्थामित है। है की अपराम, जो उनका पर वारा देती है। जो अपराम, जो उनका पर वारा देती है। जो अपराम, जो उनका पर वारा देती है। जो समार करने की स्थाम हो। विकार के स्थामित होंगे हैं। है। विकार होंगे हैं। होंगे की होंगे ही है। विकार होंगे हैं। होंगे व्यक्ति प्रसार अपनीय से काम करने वार सामने होंगे हैं। हिंगे

साथ जिनका सम्बन्ध होता है उनके लिए जागीर उनकी पित-भिम के सबन

स्वामी के बिना कोई जमीन नहीं !—सम्पादक

तरह कि बसं-राम (उपकी सम्पत्ति) होते हैं, और, आधिक रूप ते, ये उपके प्रति सम्मान, स्वामिश्रित तथा, कर्तव्य के सम्बनी से संवे रहते हैं। बतायन, वन्नस्य वत्तक सम्बन्ध सीधा-सीधा राजनीतिक होता है, जित्ते, रुपके जीति-रित, उत्तरत एक मतावीन, दिवां। (nutimale) पत्रा में होता है। एक जीति के सित, उत्तरत एक मतावीन, दिवां। (nutimale) पत्रा में होता है। एक मतावि से सित-रिताब, चरिन, आदि से मिन होते हैं जित के साव जनता मानव्य गोना है, प्रचीच, वार्च पत्री को भी पत्री मिन होते हैं जितके साव जनता मानव्य गोना है, प्रचीच, वार्च पत्री भी पत्री मिन के मतिक मतावि से सित-रिताब के सित प्रचीच से प्रचीच से सित-रिताब के सित प्रचीच से क्षित स्वामित होते हैं। बतिय साव बत्ते हैं। वित्य साव सह है कि सामन्ती स्वामी बत्ती मुझ से अधिक राम साव मतावि है। बतिया साव सह है कि सामन्ती स्वामी बत्ती मुझ से अधिक राम साव सह है। कि साव साव सह है कि सामन्ती स्वामी क्षा ने अधिक राम साव सह है। कि साव साव सह है कि साव साव स्वामी मुझ से अधिक राम साव सह है। सिताब है से साव साव सह से सित साव से सित से

उसका बहु उपभोग करता है और उत्पादन की बिला करने का काम वाला भाव ये वह अपने अर्थ-दागो तथा कातनवारों के विश्वेस और देता है। सामन्ती अपिन कात वर्ष वा भूनाव्यक्ति ने साथ देखा ही सम्बन्ध होता है, यह उसके स्वामियों को एक आवत्तवार्ष गीरिक-शाव से सरिवत कर देवा है।

सारायक है कि इस दिलाने का सन्त कर दिया शास-कि अन्यापति की को कि निवंती सापति के साधार-को की कि निवंती सापति के साधार-को की कि निवंती सापति के साधार-को से की कि निवंती सापति के साधार-को से साव कर किया वाय: सानिक कर सापता सो शासनी के, यूनी के मुले मादत के वय में सानने का जाय: सानिक कोर समझूर के नाम्याप को शोधन की सो सोविच के सापती साराय के से वाय जाय: पातिक का सापता ने साधार की स

^{* ..} पाण्युनिति में इस बन्द प्रयुक्त निये गये राम्य की पढ़ा नहीं जा सनजा

के बोनाहलपूर्व स्वयमाय में बहुत जाय । अला मे, आवोचन है कि मि ग्रीनिता में, गूँवी के बाप में मुनाप्त्रीत सदूर बने तथा उन साबिती रोतें के उरुद कारो आपने साबिती को रोतें के उरुद कारो आपने साबिता के रातें कि उरुद कारो आपने मुंति के परिवाद के दिनों के कार्या कारो है के साव स्वयं नवाद होने जा रहे हैं, ता तरहती करते जा रहे हैं। अपना, इस समयपुरीत कहाता, "malle terre same seigneur" (अर्चु के दिन कोई स्वाद की अर्थ के समयपुरीत कहाता, "malle terre same seigneur" (अर्चु के दिन कोई स्वाद की मी के साव बहुत की स्वाद की कहाता की है कार्य कार्य कार्य करता है। में "मि है नो ति स्वाद करता कार्य करता है। से "मी है नो ति स्वाद करता कार्य करता की स्वाद करता है।

।।१९। (२) मू-गम्पत्ति के विमातन अपवा श्रविमात्रन से सम्बन्धित हो के विषय में निम्न चीज देखने को मिनती है।

भू सम्पत्ति का विमाजन भू-सम्पति की बड़े पैमाने की एकाविकारित (इजारेदारी) का निषेध कर देता है - उसका उग्मनन कर देना है; ि (ऐसा वह-अनु॰) इस एकाधिकार का सामान्यीकरण (generalising) करने ही करता है। वह एकाधिकार के स्रोत का, निजी सम्पत्ति का, अन्यूपन नहीं करता । यह एकाधिकार के मौजूदा स्वरूप पर हमला करता है, उसके मूच हव पर नहीं। फल यह होता है कि वह निजी-सम्पत्ति के नियमों का शिकार है जाता है, क्यों कि भू-सम्पत्ति का विभावन उद्योग के क्षेत्र में चलने वाली प्र^{ति} योगिता के ही समान होता है। श्रम के औड़ारों के इस प्रकार के विभावन तही श्रम के विखराव (dispersal) से [जो कि श्रम के विभाजन से स्पष्ट का वे भिन्न होता है: पृथक्कृत (विच्छेदित-अनु०) श्रम की व्यवस्थामे का^त का बँटवारा अनेक लोगों के बीच नही होता, बल्कि प्रत्येक अपित उ^{डी} काम को अकेले-अकेले करता रहता है, उसी काम का बहुगुगन (mbltiplication) हो जाता है] जो आधिक नुकसान होते हैं उनके अलावा, [भूमि कां] यह विमाजन, [उद्योग के क्षेत्र में होने वाली] उस प्रतियोगिता की ही मांति अनिवार्य रूप से फिर संवयन (accumulation) का रूप ग्रहण कर सेता है। क्षतः, भू-सम्पत्ति का जहाँ भी विभाजन होता है वहाँ उसके सामने ^{इसके}

तिया और कोई पारता नहीं रह जाता कि वह बोर भी विवास (mallipant) हम में एकापिकारिता को उत्तक तीठ पाने, अवसा मुनाम्पत्ति के दिवासन की ही तियंत्र कर दे, उत्तका उन्मूनन कर दे। परनु, ऐसा करने का अर्थ सान्त्री ही तियंत्र कर दे, उत्तका उन्मूनन कर दे। परनु, ऐसा करने का अर्थ सान्त्री व्यक्तित्व को अर्थ सार्व्या की बोर तीटाना नहीं, बहिक भूषि में निर्मी क्लानि की ही पूर्व उन्मूनन कर देश होता है। एकापिकार का प्रथम उन्मूनन नदेद उनके मान्त्रमीकरण के रूप में, उत्तके अस्तिय के विस्तीयोक्त्य के रूप में, उत्तके अस्तिय के विस्तीयोक्तिय के विस्तिय के विष्तिय के विस्तिय के विस्तिय के विस्तिय के विष्तिय के विस्तिय के विस्तिय के विस्तिय के विष्तिय के विस्तिय के विष्तिय के विस्तिय के विस्तिय के विष्तिय के विष

मावम् की, १८४४ की पाण्डुलिपियाँ] [६४ है। एकाधिकार के, उसके अधिकतम विस्तृत तथा अभिन्याप्त रूप में, एक बार

है। एकाधिकार के, उत्तर आक्षकतम (बक्त तथा आभ्यापत क्या से, एक बार सितात में मा जाने के बाद, उम्मूलन का वर्ष उत्तरका पूर्ण दिनाय होता है। विस्त जून कर क्या करने की व्यवस्था ग्रीम पर जब साम की जाती है तभी उसे बड़े देमाने की मूजम्मित से होने बाता आधिक साम प्राप्त होता है, और उसके सर्वप्रयम्भ भूमी के विभागन में अतिहित नुम प्रमृत्ति, समानता की प्रमृत्ति प्रति-सर्वात होती है। इसी भाति, मेल-जोत वास्त्री के सर्वाधिप्य (overloadbup) तथा मूबेतापूर्ण रहुम्मवाद की, परती के साम मृत्य के अन्त एंग डम्बम्यों की भी पुतास्त्रापना—बद सर्थ-दात स्वाक्शा की मध्यस्था से सुन-एंग वर्गती तथा पुत्र पर कर देसा है। स्थीस करती बद सोन तोन की बहुन नहीं रहु स्वरोती तथा पुत्रस

वुन:हापशा—बन सभे-दाह स्थावता को स्थावना हो सुन्य —एक तर्वजीत साधार पर कर देता है; वर्षों क परती जब मोनतोत्त को बतु नहीं रह जाती तथा, पुतत पम कोर पुत्र उपभोग के भाषम है, एक सर्वदा हित पतृष्य की उपणी स्थावित पत सम्पत्ति वन जाती है। मू-सम्पत्ति के विभावन का एक बहुत बड़ा लाभ मह है कि जन्-सनुदाय—जो बन सुन्तामी की सबस्था को नहीं स्थोकार कर सकते, सम्पत्ति के माध्यम के उससे पिन्न इंग से बबाद होते हैं जिससे कि उपोध-सभी के सेंग में ने बबाद होते हैं।

कूट तक देकर प्रदान्ही यह देशाने की बेटी हो होने बाले सार्थिक सामी को बड़े सामी के मुस्तमानि से ब्रिम्म निद्य हिमार है, बेति कि यह बाद (स्वय-ट्राव्यू-) कहे हि, एक हो प्रदू हमान स्वतः से सम्मित के उपनुनन के परिवासनक्ष्य हो। ११२० सर्वाधिक बड़े रूप में प्राप्त हो सकेता, और, दूबरे, समाद के लिए भी बहु हेका तभी करमानकारि होगा। इसी सकार के, छोटी मून्समित की मोल-तोल करने का समानवार कर पी उन्हेंने कहार दिवा है के निक्त को मुन्तमित के सी साम निवास कर पी उन्हें के कि कहा मून्समित में प्राप्त कर पा करना—प्रिताक करने प्रदूष्णी के सामनवार को सामानवार हो। वात करना—प्रताक क्षार प्रदूष्णी के सामनवार को सामानवार हो। सामानवार को सामानवार को सामानवार हो। सामनवार को सामानवार को सामानवार को सामानवार को सामानवार के सी मोल-तोल की राजना लियी। मोनूद न रहती हो।

साम्मध्यम होता है--उसके सामग्ती स्वरूप में भी मोल-तोल को मावना हिसी भोजूर न रहती हो। मिल तरह कि वही मूनसप्ति विभक्त भूमि द्वारा उसके विरुद्ध तथाये जाने सांत एकाधिकार के मीमशेर की गौटा कर स्वय उसके उत्तर यही आर्थन भीग मात्र सकती है--क्योंकि विभक्त भूमि भी निजी सम्पत्ति के एकाधिकार पर ही मावारित होती है, उसी तरह विभक्त मूनसम्ति भी बड़ी मूनस्पत्ति,के

तान्तुनिषि,में। "सर्वप्रथम" (शक्त) सन्द्र को साफ्र-साफ्र पदा नहीं जा. परता !—स०

= () ि मार्गकी की १०४८ की पारद्तिराहे

कपर विभाजन का दोगारोगण कर गकती है; -वर्षाकि, उसके अन्दर भी, वर्षा कठोर सीर जहीइन अप में, विमाजन प्रथमित होता है। दरसमत, निजी-सम्पत्ति पूर्णतया विभावन पर ही सामारित होती है। इसके अतिरिक्त, विक

तरह कि मूमि के विभाजन से, पूजीनत चन के कप में, पूत: बड़ी मू-मन्ति की स्थापना हो जाती है, उसी तरह यह भी आवश्यक है कि सामनी भूनमति का विखण्डन हो जाय, अथवा, यह चाहे जिनना सिर पटके, कम से कम पूँ जी-

पतियों के हाथ में वह पहुच जाय। मयोकि वडी भू-सम्पत्ति अनिवार्य रूप से-इंगलैंग्ड की ही तरह-जनसंस्था के विशाल बहुमत को ढकेल कर उद्योग-धन्धों की गोद में फूँक देती है और स्वर्ग अपने मजदूरों को अस्पधिक दीनता की स्थिति में पहुंचा देती है। इस प्रकार.

गरीब लोगो तथा देश की सम्पूर्ण तियागीलता को दूसरी तरफ ढकेल कर, वह (बड़ी भू-सम्पत्ति-अनु•) अपने शत्रु की, प्री की, उद्योग-धन्धों की शक्ति की जन्म देती है और उसका विस्तार करती है। देश के अधिकांश सोगों को वह वौद्योगिक और, इस प्रकार, बड़ी मू-सम्पत्ति का विरोधी बना देती है। उद्योग-घन्धो ने जहामहाणक्ति प्राप्त करली है—- जैसे कि वर्तमान काल में उन्होने इंगलिस्तान में प्राप्त कर ली है—वहाँ बड़ी भू-सम्पत्ति से बाहरी भो॰ के विरुद्ध उसके एकाधिकार का अधिकाधिक मात्रा में वे अपहरण करते

नाते हैं और उसे विवश कर देते हैं कि वह विदेशों की भू-सम्पत्ति के साथ प्रति-ोगिता करे। क्योंकि, उद्योग-घन्यों के दबदवे के सामने, बाहरी देशों के विषय पनी सामन्ती शान-शौकत को मु-सम्पत्ति एकाधिकारों के माध्यम से ही बनाये ख सकती है, (और) इस तरह स्यापार के उन आरम नियमों से, जो कि उसके ामन्ती स्वरूप के साथ भेल नहीं खाते, अपने को वह सुरक्षित बनाये रख सकती । प्रतियोगिता के मैंबर में एक बार फैस जाने के बाद, प्रतियोगिता के शासना-ोन प्रत्येक अन्य माल की ही तरह, भू-सम्पत्ति भी प्रतियोगिता के नियमों का नुपालन करने लगती है। अस्तु, उसका घटना-बढ़ना, घटना और बढ़ना, एक पास से दूसरे के पास चली जाना आरम्भ हो जाता है; और अब कोई भी

ानून उसे इने-गिने पूर्व-निर्दिष्ट लोगो के पास नही बनाये रख सकता । ॥२१। जि जाती है और हर हालत में वह औद्योगिक पुजियों की शक्ति के अयोग हो। ती है ! पहले "बाहरी देशों के एकाधिकार के विश्व" लिखा गया था. बाद में "के

एकाधिकार" को मावस ने काट दिया या 1-स॰

अन्तर्तागरना, बड़ी भू-सम्पत्ति, जिसे इस तैरह से अवर्दम्नी बचाये रखा प्रयाह आर तिवाने अपने साथ एक व्यवेदात उदोग को सब्द कर दिसा है, उस भूमें के विश्वकालिया की अपेशा-निवाने साम उदोग की पश्चित होता गोण ही बनी रहति है, और भी व्यविक शीप्रधात से संकट वैदा कर देती हैं।

बड़ी भू-सम्पत्ति जैसा कि इगलिस्तान मे हम देखते हैं, अपने सामन्ती स्व-रूप का परिस्थाय कर चुकी है और इस अर्थ मे उसने औद्योगिक जामा पहन लिया हैं कि उसका लक्ष्य अब अधिक से अधिक रुपया कमाना हो गया है। उसके मालिक को उससे अधिक से अधिक सम्भव लगान प्राप्त होता है, असामी किसान (रैयत) को उसकी पुँजी पर अधिकतम सम्भव मुनाफा मिलता है । इसके फलस्वरूप, भूमि पर काम करने वाले मजदूरी की संख्या न्युनलम हो गयी है और असामी कावत-कार (tenant farmers) भ-सम्पत्ति के क्षेत्र में बचोग और पूंजी की सत्ता का प्रतिनिधित्व करने लगे हैं। बिदेशी प्रतियोगिता के फलस्वरूप, लगान अब अधिकाश स्थानो पर स्वतन्त्र आय का रूप नहीं ग्रहण कर सकता । भ-स्वामियो की भारी संख्या असामी काक्तकार (या रैयत-अनु०) बनने के लिए विवध ही गयी है; इस प्रकार उनमें से कूछ [.....] सर्वहारा बन जाते हैं। दूसरी तरफ, अनेक असामी काश्तकार मु-सम्पत्ति खरीद लेते हैं, क्योंकि उनके बड़े-बड़े मानिक अपनी निश्चित जामदनियों के कारण अधिकाशतया फिजल-खर्ची के शिकार हो जाते हैं और ज्यादातर इस योग्य भी नहीं होते कि बड़े पैमाने की खेती कर सकें, बहुया उनके पास मृमि का समूपयोजन करने के लिए न लो पूँजी होती है न उसकी क्षमता। इसलिए, इस वर्गका भी एक भाग पूरे तौर से बर्बाद हो जाता है। अन्त में, सबी प्रतियोगिता का सामना करने के लिए आवश्यक हो जाता है कि मज़दूरी की, जो कि पहते ही घटाकर न्यूनतम की वा चुकी है, और भी अधिक घटाया आया। इससे, अनिवार्य रूप से, ऋति का जन्म शेवा है।

मू-सपतिन के निए भावश्यक था कि उसका इन दोनों ही तरीकों हे क्किस हो निससे कि दोनों हो के द्वारा बह सपने श्रीनवारे पतन का अनुमन कर सके-त्रीक उसी तरह दिस तरहिक उसीन के जिल आवश्यक था कि एकाधिकार तथा प्रतियोगियता दोनों ही के माध्यम से यह अपने को तबाह करे, साकि बहु मनुष्य में किवास करना सीख सके 12111

यहां पाण्डुलिपि का एक शब्द पढ़ा नहीं जा सकता।—स०

. [पृथक्कृत सम*]

ा।२२। लभी हमने राजनीतिक जयंशास्त्र के पत्त से विचार दिया है। उससे मारा लीर उससे नियमों को हमने माना विचार है। कियों वेशिक संतर पूर्वी और भूमि की, तथा मजुदी, पूजी के भुताओं लाह माना के विचार), इसी तरह, या मने निमाजन, प्रतियोगिता, विनिध्य-सूच, माने की वाचार पाने हिमाजन, प्रतियोगिता, विनिध्य-सूच, माने की वाचार पर, इससे वाले हो मार्थों में, हमने यह संवर इर राज अवंशास्त्र के ही आधार पर, स्वयं उससे हो मार्थों में, हमने यह संवर इर राज कि सहद मीचे गिरकर माल के स्तर पर पहुंच जाता है। और, बाहवा है कि मबदूर नीचे गिरकर माल के स्तर पर पहुंच जाता है। हमति हाता में मारा के उसरे (विचोम) अनुपात में होती है। कि प्रतियोगिता में माति की सामा के उसरे (विचोम) अनुपात में होती है। कि प्रतियोगिता में माति विचार पूर्ण कम मोहे से हाथों में जमारही बाता और, राजारि से माति को सोचे माना के उसरे में पुत्त स्वारा हो आता होता है। मेरे, मार कि, अनत में, मूर्मि के जोने बाले तथा कारवाले के मजूद के बीच के पर से ही तरह, पूर्णपति और समान के उपनीती (senir) के बीच का भी करा मारा जाता है और दूर समाय वयायमानी के यो सम्मित्त के स्वानियो जन गरानित है स्वारा है के दे तरह, पूर्णपति और समान वयायमानी के यो सम्मित्त के स्वानियो जन गरानित है स्वानियो उसरे स्वानियो उसरे स्वानियो उसरे समानित है समानित है सानित समानित समानित

राजनीतिक सर्पेशान्य निजी सम्मति को मान कर चन्ना है; में हैं
वाके बारे में समानाना नहीं। साम, समूतं, मुत्रों के मारमा से बहु वन नीति स मित्रमा को बनावात है जिसमें से निजी-सम्मति पर्माण में पुकरती है, और विर परिच मुन्ने को बहु निवस मान लेता है। इस नियमों को बहु समाना नी, सर्मान यह यह नहीं स्माट कराना कि किस प्रशास के निजी मानाना की प्राण्डि है। उत्तरम होने हैं। यम अधेर पूर्वी, तथा पूर्वी और मूनि के शिवानज के वार्ष सर राजनीतिक सर्पेशास्त्र कोई स्वताना नहीं समाना। उदाहरण के निज, वर दी सबसूरी और पुनाणे के सावस्थ को बन्नाना है। तथा वरू पूर्वीमित्री के दिन से दी समझ स्वत्य साव लेता है, स्वर्णन प्रमाशिक को बहु स्वर्णने से लिया का प्रशास है व इसे बाह्य वर्णनीतिक स्वर्णाय स्वाप्त को सह स्वर्णने से ही स्वर्णन स्वर्णन से स्वर्णन से स्वर्णन से स्वर्णन से स्वर्णन स्वर्णन से स्वर्णन स्वर्णन से स्वर्णन स्वर्णन से स्वर्णन से स्वर्णन स्वर्णन से स्वर्णन स्वर्णन से स्वर्णन स्वर्णन से स्वर्णन स्वर्णन स्वर्णन स्वर्णन से स्वर्णन स्वरणन स्वर्णन स्वर्ण

[·] Furangal Labour

पुद्ध के—प्रतियोगिता* के—चाको को ही चालू करता है।

राजनीतिक क्षेत्रास्त्र बुंकि यह नहीं समस्ता कि यह जनवा किस तरह परवाद के प्रियान को एकाधिकार के नियान के जिएन यह उपमान हुआ कि प्रतिस्तान तिता के प्रियान को एकाधिकार के पिदान्त्र के पुत्राव्य में मुक्ति (स्ततका-रियो) की स्वतंत्र्या के पिदान्त को जिला-तम के विदान्त्र के मुक्ति में मुक्ति सम्पत्ति के विभावन के विदान्त को बड़ी जागीर के विदान्त्र के मुक्ति के मुक्ति स्ता जा कहा—तिक प्रतिस्तित्त । तिल्लो की स्वतंत्र्यत त्या मुस्प्यतंत के विभावन को एकाधिकार, विद्यान्त्र प्रयानी, तथा सामन्त्री कम्पति के मात्र बाक्तिमक, पूर्व-चिन्तत तथा द्वित परिणामों के रूप में ही समझाया और समझा स्ता मा—वन्त्र अवस्थक, अतिवाद्य और स्वामानिक परिणामों के रूप में नहीं।

इसिनिए आवश्यक है कि अब हम निशी-सम्पत्ति, लोभ, श्रम, पूजी तथा भू-सामिति के रिज्ञान के अवनिनिहत सम्वय्य को : विनिम्मय और प्रतियोगिता, मूरव तथा भानवों के अबमुख्यत, एकाधिकार तथा प्रतियोगिता, आदि के शायती सावन्य की—दस पूरे अलगाव (पृथकरण) और मुद्रा प्रणाली के बीच के सम्बन्ध की—क्यों तरह हुद्दामा कर लें।

समलाने की कीश्रण करते समय राजनीतिक अर्थकाश्त्री जिस तरह एक मनगरन आरिकालिक दसा का सहार लेखा है उस तरह हुमें नहीं करना माहिए : इस तरह इसे आरिकालिक दसा से किसी सत का जबाब माहिए मियता : यह केवल प्रमन की एक पूमवर्गी नीटारिका जैसी हूरी के नमें में क्लेम देसा है। जिस पटिल आपार का अर्थक, दो बच्छों के बीच के आल-मक तावरण का—उदाहरण के निए, जम और विनियस के विभाजन के बीच के सरक्या का—उसे पता लगाना है उसे ही अर्थकाश्मी एक पर्वाह मान तेता है। टीक इसी नरह मानव के पतन की बात कह कर पर्यमारशी पाह से आदि पारण की ध्यास्त्रा करता है। अर्थी दिस पीत को समाना जाना है उसे ही, ऐतिहासिक कर्य में यह एक स्वाह्मी पत्र तेता है।

हम एक बक्तिबिक सार्थिक सचाई के झाधार पर विचार करें।

पाण्ड्रतिषि में इस परिच्छेद के बाद निम्न बाक्य को काट दिया गया है:
 "अंब हमें सम्पत्ति के इस मौतिक संवतन की जांव-पड़ताल करनी है।"

मबदूर तितना ही संपिक बन पैदा करता है, तितन और नाज में उन द्वारा किये गये बरावरन से निनाती ही संपिक चुंदि होनी है, बहु बनता हैं मेंगि गरीब होना जाना है। मजुदूर दिनने ही संपिक सालों की गुर्विक हता निरुवर उतना ही संगिक सरना साम बहु लुद बनता बता है। सबसे में दुनिया का सबसूच्यन बरुवर्गों की दुनिया के बहुते हुए मृत्य के शीये नबुक्ता है होता है। असा केवल मानों को ही नहीं गये करता है वह बन से करने वेंगे जहीं भी पह साल के कर में ग्या करता है—और इस हार्ग को में में उती गींत से करता है जिन गति से बहु साल सालों का उत्पादन करना है।

यह सपाई केवल इस बात को स्पष्ट करती है कि वह बातु निवे सर् पंदा करता है—प्यम को पैदावार—स्वयं उदस मुझावने में एक से (दर्स) कोड के रूप में, पदा करते वाले (उत्तराइक) से स्वतन्त्र वालिन के रूप में, मं साई होती है। यम को पैदावार (उत्तरित—मृत्यु) वह सम है जिये एक प्रमें के रूप मे मूर्तिमान कर दिया गया है, निससे मीतिक रूप ग्रह्म कर दिया है। वह यम का अंगीमृतकरण (objectification) है। उसका अर्थामृतकरण वाले आ सारा-मिदि है। इन मांदिक परिचियों के अन्तर्गत, ध्वम की गर्द वार-सिदि मजुर्धे। की आरास-सिदि के सोच के रूप में; आत्मतारकरण (वर्ष-(बातु—मृत्यु) स्वाचकरण (वर्ष-मृत्यु) के सोच तया उत्तरिक्ष का में में माना स्वच्चित्य (वर्ष-मृत्यु) स्वच्चरूप (estrangement) के रूप में, पहचेवकरण (alienation) के रूप में, अभिव्यक्त होता है।

था का आरम-साब देख हुद तक आरमाशाद कर साथ कर कर के हिंदी है।
होती है कि मक्ट्रर अपनी आरमाशित को मुखों में में की हुद तक सी हैंद्रत है।
संगीमुक्करण रस हुद तक अंग (बस्तु) के तीप के रूप में अभिव्यक्त होता है कि
मबद्द से वे सहसूर्ण खित काती है जो न केवल उपके जीवन के लिए, वॉले
सबके काम के लिए भी तितार आयमवस्त्र होती है। वादत्य में, अस नश्चर हिं
ऐसी बस्तु वन जाता है जिसे बहु अधिकतम प्रमास करके तथा आदार्थिक अभिन् मित रूप से कभी-कबार ही प्राप्त कर पाता है। वानु का आसमाश्चर होते स्थाकरण-अन्तु के प्रस्तु कर स्थाव होते तहता है
कि मबदूर दिवारी ही अधिक बस्तुओं को पैदा करता है उपनी ही कम दर स्व स्थान समिक्सर हास्त्र कर एकता है और उसने ही अधिक मात्रा में अपने स्थावर स्व सुवी का मुसाम बहु बस्ता आता है।

इस कवन में कि अपने अस की पैरावार के साथ मजदूर का सम्बन्ध पर धर (परकीय) यस्तु की तरह का होता है—ये समस्त परिवास निहिन हैं। इसै की १०४४ की पाण्डुलिपियाँ] [58

ोंकि. इस माधार पर यह बात स्पष्ट है कि, मजदूर जिलना ही मधिक अपने । खपाता है, उतनी ही मात्रा में उन वस्तुओं की पश्कीय (धैर) दनिया. नकी अतिशय मात्रा में तथा अपने विरुद्ध वह सृष्टि करता है, अधिका-क बलशाली होती जाती है, वह स्वय - उसका बान्तरिक सोक (inner orld)—अधिकाधिक विपन्न होता जाता है, उसकी अपनी सम्पत्ति के रूप मे

एके पास की चीज अधिकाधिक घटती जाती हैं। धर्म के क्षेत्र में भी ऐसा ही ता है। ईश्वर मे मनुष्य जितना ही अधिक लगाता है, उसके पास छतना ही म रह जाता है। मजदूर वस्तु मे अपना जीवन उडेल देता है; किन्त इसके

द उसका जीवन उसका अपना नहीं रह जाता, बल्कि वस्तुका हो जाता है। तः इस कार्यकी मात्रा जितनी ही अधिक होती है मजदूर के पास वस्तुओं की तनी ही कमी होती जाती है। उसके अम की पैदावार वाहे जो हो, वह खड हीं होता। इसलिए, यह पैदावार जितनी ही अधिक होती है वह स्वय उतना क्ष हो जाता है। उसकी वैदावार में मखदूर के पश्कीयकरण (alienation) । अर्थ केवल मह नहीं होता कि उसका श्रम एक वस्तु, एक ब्राह्म सत्ता बन ाता है. बहिक यह भी होता है कि वह, खसके बाहर, स्वतन्त्र रूप से. एक ग्रैर

परकीय) वस्तु के रूप में, अस्तित्वधील हो जाता है, और यह स्वयं एक ऐसी क्ति बन जाता है जो उसके मुकाबले मे आ लड़ी होती है। उसका अर्थ यह ोता है कि वह जीवन जो उक्त वस्तु को उसने दिया है उसके मुकाबले में एक ।रोधी और परकीय वीज के रूप मे आ सड़ा होता है।

11731 जब हम अंगी मृतकरण (Objectification) के सम्बन्ध में, सजदर के त्पादन ने सम्बन्ध में और अधिक गहराई से विचार करें; तथा उसके अल्टर सकी पैदादार के पृथकरण (जलगाव) की, उसकी वस्तु के विसीप की देखें । प्रकृति के बिना, इन्द्रियनत बाह्य संसार (sensuous external world) विना, मजदूर किसी भी चीज की सुष्टि नहीं कर सकता। यही वह सामग्री ति है, जिसके माध्यम से उसके थम की जारम-सिद्धि होती है, जिसमे वह किया-ोल होता है, जिससे बार जिसके द्वारा वह पैदा करता है।

किन्तु, जिस तरह कि प्रकृति श्रम के लिए इस अर्थ में जीवन के साधन टाती है कि श्रम उन वस्तुओं के बिना, जिन पर उसे काम करना होता है. ोबित नहीं रह सकता; उसी तरह, दूसरी और, एक अधिक सीमित अर्थ मे ह कीवन के सामन भी, वर्षात्, स्वयं महदूर के शारीरिक जीवन-यापन के तए वादश्यक साधन भी जुटाती है।

इस प्रकार, अपने अम के द्वारा बाह्य संसार का, इन्द्रियगत प्रकृति का

मबदूर जिनना हो अधिक आस्मागकरच (अविकरण-अनुः) करता है, ^{इन} ही अधिक मात्रा में दो दृष्टियों से जीवन के साधनों से बहु स्वय बदने की वी करता जाता है : एक तो इस दृष्टि से कि इन्द्रियमत बाह्य समार अधिकारि

मात्रा में उसके श्रम की बन्तु के रूप में—उसके श्रम के सीवन साधन के रूप

जीवनयापन के साधन के रूप में, समाप्त होता जाता है।

काम मिलता है; और, दूसरे इस दृष्टि से कि उसे बीवन गायन के हाप

प्राप्त होते हैं । इसमें उसे पहले तो एक मढदूर के रूप में, और, हूमरे, ए सरेह व्यक्ति (physical subject) के रूप मे जीवित रहने में मदद निनती है

इस दासता की पराकाष्ठा यह है कि एक सदेह व्यक्ति की हैसियत से देवत हैं मञ्जूर के एप में ही बह अपने को जीवित बनाये रख सकता है और देश

एक सदेह ब्यक्ति के ही रूप में वह एक मजदूर रह सकता है। [आर्थिक नियमों के अनुसार, उसकी बस्तु से मंडदूर के पृथकरा

(अलगाव) को इस प्रकार व्यक्त किया गया है : मजदूर जितना ही अधिक हैं। करता है, उपभोग के तिए उन्नक पास उतना ही कम मुलम होता है; जितन

अधिक मूल्यों की वह मृष्टि करता है, उतना ही अधिक निर्मूच, उतना है अधिक निर्मुणी वह हो जाता है; उसकी पैदादार जितनी ही अधिक सुह^प हो^{ते} है, मजदूर उतना ही अधिक कुरूप हो जाता है; उसका सध्य जितना ही ब्रिंश

सम्य होता है, मजदूर उतना ही अधिक बंदर बन जाता है; धम जिनना है शांतिशाली बनता है, मबदूर उतना ही अधिक निबंत बन जाता है; श्रम विशेष ही अधिक मेघावी (प्रवीण-अनु॰) बन बाता है, मददूर उतना ही कम होरि यार होता जाता है और उतनों ही अधिक मात्रा में प्रकृति का वह दास ह

जाता है। रे मतदूर (श्रम) तथा उत्पादन के बीच के सीचे सम्बन्ध पर विवार। करके राजनीतिक अपशास्त्र उस पृथक्करण (अत्याब) पर परवा बातता है कि थम को प्रकृति में अंतनिहित है। यह सच है कि धनाइय लोगों के निर्^{धी}

अद्भुत वस्तुएँ पदा करता हैं-किन्तु मडदूर के लिए वह तंगी बीर क्यांनी ह जन्म देता है। यह महलो का निर्माण करता है—किन्तु मंबदूर के निए वर्र अंधेरी कोटरिया बनाता है। वह सौन्दर्य की मृष्टि करता है - किन्तु मब्दूरी

असएव, दोनो ही दुष्टियों से मजदूर अपनी वस्तु का सेवक बन जाता है पहले तो इस दृष्टि से कि उसे धम की एक बस्तु प्राप्त होती है, सर्वात् ह

व्यविकाधिक मात्रा में वह, अरेबन के सामन के अप में, मबदूर के कार्री

समाप्त होना जाता है, और दूगरे, इन दृष्टि से कि, तात्कानिक वर्ष

हुकुल्पता उपजाता है। थम की जगह वह महीनों की प्रतिष्ठा करता है. तुल्ब दूरों के एक स्वाकों बंदर निरम की मेहनन करने के लिए वह बीछे आरे फंट देता है, और उनके हुधरे अग की मशीन बना देना है। वह बुद्धि जन्म देता है—किन्नु मबहुर के लिए निर्देष्टिया को, विकलीन मुक्ता की देट करता है।

अपनी उत्पत्तियाँ (पैदावारों) के साथ ध्यम का सीधा सम्बन्ध वही होता को मजदूर का उसके उत्पादन की साधुओं के साथ हिम है। उपन-क के बानुओं तथा दर्श्य उत्पादन के साथ साधन-मामन व्यक्ति (man of seass) का हम्द्रण्य इसी पहले सम्बन्ध से ही पैदा होता है—और वह उधी की दिक स्तात है। इस दूसरे पहले (यह-जुनू) पर हम बाद में विचार करेंगे। तः, जब हम यह पूरारे हैं कि ध्यम का बुनियादी सम्बन्ध वाहे तब हम प्यादन के साथ समुद्द के सम्बन्ध की हो बाबत दरियायन करते है।

सभी तक मन्द्रद के पृथकरण, उसके परकीयकरण के वेषण एक वस पहनू-मन्द्र) पर, सर्वाण उतके ध्रम की पैदासारी के साथ मन्द्रद के सदस्य एख रही हैं स विधार करते सार्व है। परमु, पृथकरण केमल कन्त्रतीजें-(मु॰) के कप में ही नहीं, बिल्क स्वय उत्पादन की विधामीतता (act of noduction) के म्वयर उत्पादन विधा के रूप में भी स्विम्यक होता है। दि उत्पादन की किया के रीगन ही मन्द्रद लगने की सपने से पृथक (विचय मन्द्र-) न करता जाता होता, तो जलानी विधामीताओं की पैदासार के सामने वह एक अपनयों के कम में कैने आ साहा हो सकता था? उत्पत्ति (वैदासार-मन्द्र-) आंतिर की पितामीताल का, उत्पादन का ही नियम्ये होती है। स्वान्त्र, दि स्वय की उत्पत्ति वश्लीभावरण है, तो सावस्यक है कि उत्पादन स्वय प्रक्रिय परविचकरण, विधामीताला का परकीयकरण, परकीयकरण की विधामीताला है। अस्य में बाहु के पुरक्ष स्वरूप (स्वयं अस्त में प्रवामीताला) है। अस्य में बाहु के पुरक्ष स्वरूप (स्वयं मन्द्र) स्वयामीताला है।

सब किर श्रम का परकीयकरण क्या होता है ?

सबसे पहते, महित सम्मानहरू के लिए एक बाह्य करते हता है के जाता है, क्यों कह उसकी क्षमान नहींउ का जब नहीं पर वाता; हमिताए, करने बाव वे बह अपनी सामानुद्धित सही रुपता, बिल्ड प्रचान लियेक करता है; बहुए नहीं, बिल्ड टुपी महाबुत करता है; अपनी साधिरिक और सम्तर्भक्त करित की उनुसा कर वे दिवास नहीं करता, बिल्ड अपने करीर को बादना देश है और

\$¥] [मारसं की १०४४ की पार्यार्वण अपने मस्तिष्क को नष्ट कर देता है। अत:, मजदूर अपने को बरने कर है बाहर ही महसूस करता है, और अपने काम के दौरान अपने को बपने है करी महसूस करता है। जब वह काम नहीं करता होता तब वह मुखी महरू^{न करन} है, और जब वह काम करता होता है तब वह अपने को निराधित करन करता है। अतएव उसका श्रम स्वेच्छा-प्रेरित नहीं, बल्कि जबरदस्नी करान स श्रम होता है; वह बेगार होता है। इसलिए, किसी बावश्यकता की पूर्त हरे नहीं होती, वह मात्र अपने से बाहर की आवश्यकताओं की तन्ति का स्पर होता है। उसका परकीय चरित्र इस बात से एकदम स्पष्ट हो जाता है कि में ही भार।रिक अथवा अन्य किसी प्रकार की बाध्यता नहीं रह जानी हों। (आदमी-अनु •) श्रम से उसी तरह कतराता है जिस तरह कि कोई हैं। वतराये । बाह्य थम, वह थम जिसमे मनव्य अपने को परकीय बना हेती. आत्मोत्सर्गं का, आत्म-क्लेश का श्रम होता है। अंत में, श्रम का बाह्य की मजूदर के सामने इस रूप में बाता है कि वह स्वयं उसका नहीं, बर्लि वि और का श्रम होता है, कि वह उसका अपना नहीं होता, कि उसमें वह मर्ग अपना नहीं होता, बल्कि किसी और का होता है। जिस प्रकार धर्म के शेप में मा

भवना नहीं होता. बिक किसी और का होता है। जिस प्रकार वर्ष में धेर में रूप विषय करना, मानवेश महितक तथा मानवेश हुदकी स्वतः करते हिर्मा पर्णे के उपर उपयो मर्थों से सही, बिक स्वतः करते का मर्था है — वर्षः (प्रवाद), प्रवाद है निर्मा क्षिते हैं है जिस के उपर उपयोग, देवी या वेणांविक दिवासीमता के क्य में काम करती है—जी व्यवद्वार के विषय में काम करती है—जी व्यवद्वार के विषय है। उपयोगिता की हैं वे महदूर की किसासीमता उसकी ऐनियह (स्वतःस्कृते) विवासीमता की हैं वे वह प्रार्थ की सम्मात होती हैं; उससे उसके कर का सोच हो जाता है। जा उसके उसके की स्वतः वाद वे वाद वे विवास करते हैं, अवस्वतः सांवर की स्वतिह विवास करते हैं, अवस्व, अविक स्वतः विवास हरते विवास स्वतं वाद वेश (व्यव्या) स्वायरों में ही—नार्गे, पीने, प्रवतन करते हैं, अवस्व, अविक हो सहित हों।

कर में रहने तथा करहें पहतने, आदि के बामों में ही अपने को तुन को है कियानीत सहनून करता है और अपने मानवीय ब्यावारों ने बहु कर कर है के समझ की मानवीय ब्यावारों ने बहु कर की के महाना कोना हुए महाना ने पहनून करता। में बोर्स कह है वह वर्ष वीय कर बाता है बोर जो मानवीय है वह वामांकिक। मोनविक है वह वर्ष वीय कर बाता है बोर जो मानवीय है वह वामांकिक। में विद्युत कर में वर्ष विद्युत कर में वर्ष वर्ष वामांकिक। मानविक स्वादार (Marchine) है है है किया, बनव से मानविक स्वादार (Marchine) है है है किया, बनव से मानविक स्वादार (Marchine) है है है किया, बनव से मानविक से वर्ष के बीर में उन्हें दिनाय कर के बोर तह बाता वरण महत्र वर्शकों के

स्वापारी के सेंग में करने हिनात का के सीर एक्साव परेस अनव सर्गावर ^{हैंग} वर, ने पाली जैंगे स्थारत बन जाते हैं। स्वापनारिक सातवीय विचारीलगा के, सम के, प्रवाचन की प्रीवा^{के} स्वापनारिक सातवीय विचारीलगा के, सम्बद्धित हैं। स्वापन में सुपने करने की राष्ट्रकों के दिवार दिवार है। (१) सब की स्वापन मावसंकी १८४४ की पाण्डुलिपियाँ]

वह (यम की उरातीन-अनुन) एक परकीय तरानु कर पर पानिया कर उर अगाना ।
तता का इरतेमान करती है। यह राज्यन, ताम ही ताम, इतियात ।
हित्यमान (consour) बाहुन जनत् के ताम, प्रहिति के परायों (objects of nature)
के ताम एक ऐसे परकीय सतार के रूप में सान्य होता है जो जमुरत रूप से
तवके विवस्त होता है। (३) धम प्रतिक्या (labour process) के जात्यांन
प्रत्यात्व कार्य है दर्धा की production) के ताम त्यम के तान्यन्य (के पहुनु केअनु-)। यह सामन्य स्वयं अपनी उस कियागीनता के साथ मजदूर का सान्यय
होता है जो एक ऐसी परकीय फियासीलाता है को उसकी अपनी नहीं है; उसके
कार्यनेज विसासीसता यातना-भोग है; सांकि कमबीरी है; ऐसा करने का काम
सदहर की क्यां अपनी शारीरिक एवं मानिक का कि की, उसके आसीरिक

जीवन को--वश्रीक कियाशीमता के ज्ञावा जीवन है ही बया ?--वन्य करना (क्षितहीस बनामा-जनु०) है--वह देवी कियाशीमता है जो स्वयं उसके विच्छ हो गयी है, उसके स्वारत है, घोर उसकी धवनी 'बीड गही है। पहले हमने बालु का पुषकरण देवा गा, यह है तर का पुषकरण देव रहे हैं।

1) २४० पुष्पकृत साम के जिन दो पहनुकों पर हम विचार कर चुके हैं जनते हमें आभी उसके एक सीसरे पहलू का बचा लगाना है। मनुष्य एक जीतपुण-साधी'' (species-being) है, न केवल इसलिए कि स्ववहुत और पिदाल (दोनों-बनु॰) में वार्ति को (दश्ये अपनी तथा पूसरी बातुकों की भी वार्तियों को) वह सपना सदय (object) बना लेता है,

बलुझा की भा जातियाँ की) बहु जपना सत्य (object) बना सेता है, बलिक— जोर यह यह यक्त करने की मात्र एक दूसरी दिश्य है— स्वतिष् भी कि स्वयं अपने-आप को बहु एक सारतीकर, वीतित जाति मानता है; वर्गोकि स्वयं अपने आप को बहु एक सार्वातिश्रक, और स्मित्य, एक स्वतान प्राप्ती मानता है।

पन्य और पुरोनों हो में जाति के जीवन का सारीरिक स्व है यह

मार्गुण और प्रृद्धोंने हैं में बांति के बीवन का सारीहिक दल के यह सार्गुण है कि [वर्षु को ही नारह) मनुष्य भनेव (अवार्गिक्क) प्रश्नुति [inorganic nature] के सार्गु औदित रहता है, से मन्यूप (अवार्षा पर्यु) वितता ही स्विक सार्वतीहिक होता है उतना ही स्विक अर्थेव प्रश्नुति का सह धीच सार्वभीतिक होगा है किसके सार्गुत कह अन्यन्त करता है। जिस स्वार्ध कि वोष्, प्रमु त्यार, हम, प्रमान, सार्वि सांगिक रूप के ज्यादि दिसान के वसार्थि के प्रमु के सार्गुत करता, सार्वि सांगिक रूप के ज्यादि विद्यान के

से मानबीय चेनता का, उसकी माल्मिक मधेर प्रश्नति का, उसके उस आल्मिक

माहार का एक ऐसा सग होते हैं जिसको सुम्बाहु और सुपास्य बनाने के लिए उसे (मनुष्य को-अनुक) पहले ने संयार करना होता है-डीक उसी प्रकार, व्यवहार ने प्रदेश में भी वे मानवीय जीवन और मानवीय नियागीनता का एक भग होते हैं। शारीरिक रूप से मनुष्य प्रकृति की केवल इन्हीं उसरियों ^{हे} सहारे बिन्दा रहता है-पाहे वे भीजन, ताप, कपड़ों, निवास-स्थान, बारि है रूप में ही वर्षों न सामने आसी हों । मनुष्य की मार्वसीकिकता ब्यवहार में हैं है उन सार्वभौमिकता के ही रूप में सामने बाती है जो समस्त प्रहति को उन्हां अर्जव (इनऑरपैनिक) शरीर बना देती हैं—ऐसा यह दोनो हपों में करनी है क्योंकि प्रकृति (१) उसके जीवन का प्रत्यक्ष साधन है, और (२) उनके प्रीतर की कियाणीलता की सामग्री, वस्तु तथा औद्वार भी है। प्रकृति मनुष्य का शर्वः शरीर है—वह प्रकृति जो स्वयं मानव शरीर नहीं है। मनुष्य प्रकृति के वहाँ ज़िन्दा रहता है—इसका अर्थ यह है कि प्रकृति ही उसका शरीर है, बिसके हार्ग यदि उसे मौत के मुह में नहीं चला जाना है, आवश्यक है कि वह सतत् पार्ल-रिक आदान-प्रदान की स्थिति में बना रहे । मनुष्य का शारीरिक और बाँकि जीवन प्रकृति के साथ जुड़ा है-इसका अर्थ केवल यही होता है कि प्रकृति स्वर अपने से जड़ी हुई है, बयोकि मनव्य प्रकृति का ही एक अंग है।

मनुष्य से (१) प्रहति का और (२) इन्हं अपना, अपने बिक्व स्थारणें का, अपने जीनन की कियायीतवा का पुष्तकरण करके पुष्तकृत अम जाहि कुँ (species) ना मनुष्य से पुष्तकरण कर देवा है। आति मुन के औदन को धूँ उसके । मनुष्य के-अनु । जिस्स क्यतिवास जीवन के साथन में बदन देवा है। यूँ कु मुन-ताति के जीवन और व्यक्तिगत जीवन का पृथकरण करवा है, ग्रें किर(दूसर) अपनिवास जीवन को उसके निराकार रूप में बहु, उसी तरह उन्हें निराकार और पृथवहत रूप में आति-मुन के जीवन का सरय बना देवा है।

वधों कि श्रम, जोवन की कियाधोतता, स्वयं उत्पादक श्रीवन मृत्य में सबसे पहले एक आवष्यकता की,—सारीरिक शस्तित्व को बनाये रहते से आवष्यकता की समृति का माण एक सामय प्रतीत होता है। किस भी उत्पार्ट शीवन हो जाति-मृत का शीवन है। वह जीवन पैदा करने वाला बीवन है। जाति-मृत का समृत्ये चित्र-ज्ञकस जाति-मृत शाला चरित—उत्पर्दे शीवन की कियाशीमता के चरित्र में मौजूर रहता है; जीर मुक्त, सचैत कियादीता में मृत्य का जाति-मृत गत चरित्र है। जीवन स्वयं श्रीवन का एकमान सार्व

पगु तत्काल अपने जीवन की कियाशीलता के साथ एकारम स्थापित कर

सेता है। वह उससे अपने को जूदा नहीं करता। वही उसके कोवन की किया-क्रीसता होती है। मनुष्य अपने जीवन की कियाकीलता को ही अपनी इच्छा तथा अपनी चेतना का लक्ष्य बनाता है। यह सचेत रूप मे जीवन-व्यापार करता है। वह लक्ष्य के साथ सोधे-सोधे मिल कर एकाकार नहीं हो जाता। सचेत . जीवन-ज्यापार मनुष्य को पञ्च के जीवन-ज्यापार से तुरन्त जुदा कर देता है। टीक इसी कारण वह एक जाति-मूल प्राणी होता है। अथपा, जूकि वह एक जाति-मूल प्राणी है केवल इसीलिए वह एक सबेत प्राणी होता है, अर्थात स्वयं अपना जीवन उसके लिए एक लक्ष्य होता है। केवल इसी कारण उसकी किया-शीलता मुक्त कियाशीलता होती है। पृथश्कृत थम इस सम्बन्ध को उलट देता है, जिसते कि, ठीक इसीलिए कि मनुष्य एक सचेत प्राणी है वह अपने जीवन की फ़ियाशीलता की, अपनी सूल-सत्ता की अपने अस्तिरव का मात्र एक सामन बना लेता है। अपनी व्यावहारिक कियाशीलता के माध्यम से; अजैव (इनऑरगैनिक) प्रकृति पर किये गये अपने काम के माध्यम से, बस्तुओं की एक दुनिया की रचना करके, मनुष्य अपने को एक सचेत जाति-मूल-प्राणी, अर्थात् एक ऐसा प्राणी सिद्ध कर देता है जो जाति-मूल को स्वयं अपनी एक प्रमु-सत्या मानता है, अभवा जो स्बयं अपने को एक जाति-मृत-प्राणी समझता है। निस्सन्देह, पशुभी पैदा करते हैं। ममुमन्तिसयो, वनविलाको, चीटियों, आदि की तरह वे भी अपने लिए घोसने, रहते की अगहें बनाते हैं। परन्तु, पशु केवल उसी चीछ की पैदा करता है जिसकी उसे स्वयं अपने निए, अधवा अपने वच्चे के लिए तस्काल आवश्य-् कता होती है। यह एकागी दग से पैदा करता है, परन्तु मनुष्य सार्वलौकिक रूप में पैदा करता है। वह देवल तात्कालिक शारीरिक आवश्यकता के दबाव से वैदा करता है, किन्तु मनुष्य उस समय भी वैदा करता है जिस समय कि भारी-रिक मावरमकता से बह मुक्त होता है और इसलिए, बास्तव में, वह उससे स्व-

90

मार्क्सकी १०४४ की पाण्डुलिपियाँ]

तान पहता हुना पैदा करता है। पणु केमल बगने की पैदा करता है, परजू मुख्य बागूणे नहीं को जून पैदा कर देता है। पणु की वैदानार दा समझ्य सालवानिक क्ष्म के उसने भीकित कारों दे होता है। राजु भी वैदानार दा समझ्य बार का मुत्र कप ने सामान करता है। पणु जिस बार्त-मून का होता है उसी के नपूने पर क्या उसी की बक्त को बागूणा पढ़ता है। परजु मुन्य दस भीक को जानना है कि सर्वेक बारि-मून के मुन्ने (सामण्ड) के बनुस्थ कीने पैदा विद्या बाय, और बहु कम तात को भी जातना है कि अंतर्गिहर मानक को हर जगह किस क्षम्य (विद्यान-बहु) वस्तु पर लागू किया जारा, सज्ज, मुन्य सीर्य के निवासों के बनुसार भी बस्तुओं की प्रथा करता है। ९८] [सानसँ की १८४४ की पाण्डुनिर्सिं

अतायन, बस्तुपात संसार पर किये गये अपने कार्य के माध्यम ने हो बहुन बारतन में इस बात को सिंद करता है कि बहु जाति-मुल प्राणी है। यह नर्पा-देन ही उसका निकाशील जातिमूम-श्रीवन है। इसी उत्पादन के कारण प्राणि समसी केति (रचना-अनुः) तथा उसी की वारत्यिकता प्रतीत होती है। वर, प्रम का नद्या मनुष्य के जातिमूम-श्रीवन का अंगीभूतकरण होता है। वर्ष-प्रम का नद्या मनुष्य के जातिमूम-श्रीवन का अंगीभूतकरण होता है। वर्ष-प्रम का नद्या मनुष्य के जातिमूम-श्रीवन का अंगीभूतकरण होता है। वर्ष-देन अपने प्रतिकरण की न केवन श्रीदिक क्य की—वेसे कि चेवना से धी वर्ष-की उसी प्रमाण के अप्यर देखता है जिसकी उसने प्रमाण की है। इसतिष्य वर्ष-को उसी प्रमाण के अप्यर देखता है जिसकी उसने प्रमाण की है। इसतिष्य वर्ष-को उसने उत्पादन की बहु की जबरदती जुदा करके, पुष्पकृत अप उसने की जातिमूस-श्रीवन को, जातिमुम्क के एक सरसा के क्य में उसकी सार्वाक वर्ष-विद्या को दोन नेता है, और प्रमुखों की तुनना में उसकी जो धेयजा है वर्ष-वरण कर पने उसकी कम्मचीरी मना देता है जिससे कि उसका अर्थन कीं, प्रशिव उसकी स्वता की है।

गिराकर, प्रपटत थान मनुष्य के जातिमुम-त्रीवन को उसके सारीरिक सरित का साम का रेडा है। इस तरह, प्रयक्तण के हारा उस खेतता की, में मनुष्य के जाटर अपने जाति-मुन के साम्यण में होती है, इस प्रकार वरण कि लाग है कि जाति-मुन [—जीवन] उसके लिए एक सापन बन जाता है। इस तरह प्रयक्त था।

(१) मनुष्य की कातिमुन-सत्ता (Man's species-beins) की, इसकी महीन नया उनके सामिक जातिमुन-सत्ता (Man's species-beins) की, वह स्वी

इसी प्रकार, स्वत:स्फूर्त मुक्त कियाशीलता को एक साधन के रूप में नी^{र्व}

देश है को उसके जिए दरकीय होती है, वह उने असके व्यक्तिमत कीतित के एक तथा जिस की सिता के एक तथा जिस के मिता के हिए तथा के में देश है। वह मनुष्य के द्वार उसके मारिक की, तथा ही मार्च उपकी मार्च की निर्माण उपकी मार्च की निर्माण उपकी मार्च की निर्माण उपकी की निर्माण उपकी की निर्माण के मार्च के स्वयं प्रकार है। वह अपने की का मिता की निर्माण के मार्च के प्रकार की निर्माण की मार्च के मार्च के प्रकार की निर्माण की मार्च के मार्च के प्रकार की निर्माण की मार्च की निर्माण की मार्च के मार्च के प्रकार की निर्माण की मार्च के स्वयं के प्रकार की मार्च की मार्च की मार्च कर मार्च कर है। मार्च की मार्

है, मारियून-प्राची के बाने कर से युक्त हो जाने का एक तास्तानिक नीरिण्ये वह होगा है कि सुनुष्य का सुनुष्य से युक्तकरण हो जागा है। सुन्य वर्ग नर्ग सनने कार ऐंटा है नय बहु एक दूसने जारबी के तामने सहर होगा है। वे एक साने बाब के साथ, जाने यात्र यात्र प्राचीत के साथ तथा स्वत्र नाने स्व मुख्य के बाबन्य के दिश्य में साझ होती है, वहां दूसने मनुष्य के साथ, तथा मावसंकी १०४४ की पाण्डुलिपियाँ] दूसरे मनुष्य के श्रम और श्रम के उद्देश्य के साथ मनुष्य के सम्बन्ध के निपम मे

भी लाग होती है। वास्तव में, इस कथन का कि मनुष्य की शांति-मून-प्रकृति उससे पृथक

1 33

हो गयी है अर्थ यह होता है कि एक मनुष्य दूसरे से पृथक हो गया है, क्योंकि (बास्तव मे-अन्०) उनमें से प्रत्येक - मनुष्य की मूलभूत प्रकृति से पृथक हो गया है।

मन्त्य का प्रानकरण, और वास्त्रव में वह प्रत्येक सम्बन्ध जी मनध्य का स्वमं उसके साम [होता है], केवल उस सम्बन्ध के रूप में ही फलीमत तथा व्यक्त होता है जो एक मनस्य का दूसरे मन्त्यों के साथ होता है।

अस्तु, पुथवकुत श्रम के सम्बन्ध के दायरे में प्रत्येक मनुष्य दूसरे की उसी मापदण्ड तथा सम्बन्ध की दृष्टि से देखता है जिसमें, एक मजदूर के रूप में, वह स्वयं अपने को पाता है।

।।२४। हमने राजनीतिक अर्थशास्त्र की एक सचाई की-मजदर और उसकी पैदाबार (उत्पाद) के पथनकरण नी बात की-लेकर दिचार करता शुरू क्या था । इस सचाई को हमने सम्बोधात्मक शब्दावली (conceptual terms) में सुवबद करते हुए उसे प्रवस्ता, परकीयहुत थम कहा है। इस सम्बोध (अव-भारणा-अनु •) का हमने विश्लेषण किया है-ऐसा करते समय हमने राजनी-

तिक क्षयेतास्त्र की मात्र एक सवाई का ही विक्लेयण किया है। आने अब हम देखें कि पूमवहत, परकीयहत श्रम का सम्बोध (विचाय

-जन्) बास्तविक जीवन में विस तरह अपने को व्यक्त और प्रस्तुन करता है। सम का उत्पाद (वैदाबार-सन्०) यदि मेरे लिए परकीय है, यदि बह

एक परकीय शक्ति के रूप में मेरा विरोध करती है, सी, वह विश्वकी सम्पत्ति है ?

बदि स्वयं मेरी कियाशीलता बेरी नहीं है, यदि यह एक परवीय अबर-दाती करायी गयी विधाशीयता (बेगार-मनु०) है, तो वह है किसकी ?

मेरे अनावा विसी इसरे व्यक्ति की ।

यह स्पृतित कीत है ?

देवतागच ? असंदिग्य रूप में, एकदम प्राचीनवाल में ऐसा सगता है कि मुख्य उत्पादन (उदाहरण के निए, मिल, भारत तथा मेक्सिको में मन्दिरों, आदि के निर्माण का कार्य) देवनाओं के ही निए किया अत्ता था, और उत्ता-दित बातु देवताओं को ही सम्पत्ति होती की । बिन्तु, देवता स्वयं कभी धाम के १००] [माससे की १८८४ को पाण्डिकियों मालिक नहीं थे। बहुति भी उसकी मालिक नहीं थी। और अपने यह के हारा मनुष्य प्रष्टृति को जितना ही अधिक वर्षाभूत करता (अधीन बनाता-वर्ष) आमें और उद्योग-प्रत्यों के चमस्कारों के काराल देवाओं के चमतगर किंगे ही अधिक निष्प्रयोजन होते जाये उतनी ही अधिक मात्रा में मनुष्य दर्ग सीनजें को प्रकान करने के लिए यदि उत्यादन के जानन्द तथा उत्याद के उत्योग को

को प्रसन्त करने के तिए यदि उत्पादन के बानन्द तथा उत्पाद के उनमेत्र को नेतांत्रनि देता जाये—तो यह कैसा विधित्र क्रॉलिटोय होगा ! यह यरक्कीय सता, धम कोर ध्यम की उत्पत्ति जिसकी सम्पत्ति वन बाउँ है, विसकी सेवा के लिए श्रम किया जाता हैं, और ब्रिसके प्रायदे के निर्

थम की पैदाावर जुटाई जाती है, त्वयं मृतुष्य ही हो सकता है। थम की पैदावार यदि सज्जदूर की सम्मति नहीं होजी, बहु गदि एहं पर-प्रीय गविव के रूप में उसका विरोध करती है, तो इसका कारण केवन पहें हो मकता है कि कह मजदूर की न होकर किसी दूसरे मृतुष्य की स्वार्ति है। पज्जूर की विसामीनता उसके जिए यदि एक यंत्रपा है, तो किसी दूसरे से

निस्पन ही वह संतोष तथा मुख देनी होंगी। मनुष्य के ऊरर हासन करने बाली यह परकोध गरिन देवतायण नहीं, महति नहीं, बल्कि केवन स्वयं मनुष्य है हो सन्ता है। होत्र पहले की हम स्वापना को बाद रखना पाहिए कि अपने साथ मनुष्य हाम्बन्ध हुसदे मनुष्य के ताथ उसके साम्बन्ध के मायपा से ही बहुनत कर्या सस्त्रीक्क बनना है। इस तरह, उसके ध्यम की पैदाबार, संतीपूताय उनके प्रम बीद उसके लिए एक बरकीय बंद्यूमं, ऐसी शतिकासाली बर्जू है, जी उनके जनक है, सो उसके स्वयं प्रमाण कीई स्वति यही होगी कि उस्त कर्यु है। सामी कोई खोर व्यक्ति है, ऐसा कोई स्वतित यही होगी कि उस्त कर्यु है। सीद शहरे स्वयं प्रमाण की स्वत्र अस्तान की स्वत्री स्वत्र अस्तरना किंगा-सीद शहरे स्वयंत्र है। इसके स्वयंत्री कियाधीनना की यादि वह अस्तरना किंगा-

रीचना बातना है, तो उस बह दियों दूसरे समूत्य हो सेवा के बिग, उसरें बारियाय, उसरी बोर-बबावरानी, तथा बसके तूम के नीये हो तथी किया रूप अवने में तथा प्रहृति से होने वाला समुख्य का प्रायेक स्तुव्यक्ता (Mil-aurangement) उसी सम्बन्ध के स्थाने प्रकृत होता है दिश्वत सामर्थ है अबने के बिग्न तथा बचने ने विधिन्नीहत दूधरे मनुष्यों के ताह बहु माने में भीर कहीन को जोवता है। इसी बात्य बारिक सम्मुव्यक्त मानवार्य का स्वार्ध अवस्था के सामर्थ स्वार्ध अवस्था है हमी क्यायन, साहिक काम सामर्थक सामर्थ के स्थान के क्य के स्वत्यन होता है-व्यक्ति कही क्यायन सामर्थ के स्थान हैं। वास्तविक ध्यावहारिक दुनिया से स्व-पृयवकरण की तिया दूसरे मनूष्मों के साथ वास्तविक ब्यावहारिक सम्बन्ध के माध्यम से ही व्यक्त ही सकती है। यह माध्यम जिसके द्वारा वृथककरण होता है स्वय ध्यायहारिक है। इस प्रकार, पूबक्कत थम के माध्यम से (उत्पादित) वस्तु के शाथ तथा उत्पादन की किया -के साथ मन्ध्यन केवल ऐसे सम्बन्ध स्थापित कर लेता है जो ऐसी शक्तियो • के साथ स्थापित किये गये सम्बन्ध होते हैं जो कि उसके लिए परकीय तथा उसके प्रतिकृत हैं, बल्कि वह उस सम्बन्ध की भी स्थापना कर देता है जिसमें उसके उत्पादन तथा उत्पाद (पैदाबार) के साथ दूसरे मनुष्य अुक्ते हैं, और जिसमे कि इन इसरे मनच्यों के साम वह स्वयं भी जुड़ा होता है। जिस तरह कि स्थम अपने उत्पादन को वह (मन्त्य-अन्०) अपनी असलियत के लोप के हद में, अपनी भड़ा के रूप में पैदा करता है, स्वय अपनी पैदावार को एक घाटे के इप मे, एक ऐसी पैदाबार के रूप में यह पैदा करता है जो उसकी अपनी सम्पत्ति नहीं होती, उसी नरह उत्पादन और उत्पाद के ऊपर बहु एक ऐसे व्यक्ति का आधिपत्य स्थापित कर देता है जो उत्पादन नहीं करता । जिस तरह कि स्वय अपनी त्रियाशीलता को वह अपने से पुथक कर देता है, उसी तरह एक अधनवी व्यक्ति को वह ऐसी कियाशीसता से मण्डित कर देता है जो स्वय उसकी नहीं है।

इस सम्बन्ध पर अभी तक हमने नेवल मजदूर के दृष्टिकोण से विधार किया है; आगे हम इस पर गैर-मजदूर के भी दृष्टिकोण से विवार करेंगे।

तर्व दिर, प्रवक्ता, राज्योज्ञल ध्या के दार बजुद दत ध्या के साथ एक ऐस मन्या के सरवाय की मृद्धि कर देता है जो उत्तर ध्या के लिए परकोच दें उत्तर उसने दूर (बाहर-बजुक) बात है। ध्या के साथ प्रवृद्धि का इस सवल उवसे साथ पूर्णीपति के (सवसा रिख बिसी भी नाम से ध्या के दसादी को आज दिश्य करा बाहे एक हो। साथ की गृद्धि कर देता है। दस भीति, निज्यों साथ कर साथ कर साथ मजदूर के साथ की एक इस कर साथ मजदूर के साथ की एक साथ मजदूर के वाहय सवस्य की उत्तरीत, उद्यों का अपने एक उत्तर की प्रवृद्धि के साथ की एक उत्तर की प्रवृद्धि की साथ की प्रवृद्धि की प्रवृद्धि की साथ की साथ की प्रवृद्धि की साथ की प्रवृद्धि की साथ की प्रवृद्धि की साथ की

निजी सम्पत्ति इस तरह पूबरकृत थम नो, अर्थात्, वरकोयकृत मनुष्य की,

पाण्डुलिपि में सस्तियों (Machte) के स्थान पर अनुस्य (Menschen).
 लिखा हुआ है। —स्य

t 5 0 \$ मात्रसंकी १०४४ की पान्ड्लिलि पुषवकृत स्रम की, पुषवकृत जीवन की, पुषवकृत मनुष्य की अवधारण विश्लेषण की निष्परित होती है।

यह सही है कि राजनीतिक अर्थशास्त्र में परकीयपृत श्रम की (परकी कृत जीवन की) अवधारणा हमें निजी सम्पत्ति के संवासन से प्राप्त हुई है

परन्तु, इस अवधारणा का विश्लेषण करने पर यह बात स्पष्ट हो जाती है निजी सम्पत्ति यद्यपि परकीयकृत स्रम की वजह, उसका कारण मालूम पहती किन्तु बास्तव में वह उसका परिणाम है, ठीक उसी तरह जिस तरह कि देवा मूलरूप से मनुष्य की बौद्धिक ग्रान्ति का कारण नहीं, बल्कि उसका परिणा

रहे हैं। बाद में यह सम्बन्ध अन्योन्य (reciprocal) हो जाता है। निजी सम्पत्ति के विकास की पराकोटि पर ही उसका यह भेद पून: सुनः हैं कि एक ओर तो वह परकीयकृत श्रम की अस्पत्ति होती है, बौर, दूसरी बीर

वह, वह साधन होती है जिसके माध्यम से श्रम अपने को परकीय बना लेता है इस परकीयकरण की आत्म-सिद्धि हो जाती है। यह स्पष्टीकरण तुरस्त ऐसे विभिन्त अन्तर्द्वन्द्वों को उत्रागर कर देता है

जिनका अभी तक समाधान नहीं हुआ है। (१) राजनीतिक अर्थशास्त्र अपनी बात इस स्थापना से गुरू करता है

कि धम ही उत्पादन की असली आत्मा है; तिस पर भी धम को वह कुछ नहीं देता, और निजी सम्पत्ति को ही सब कुछ दे देता है। इस अन्तिवरीय का सामना होने पर, प्रुधो ने निजी सम्पत्ति के विरुद्ध श्रम के पक्ष में फ़ैसला. किया हैं। '' किन्तु, हम इस बात को समझते हैं कि यह दृश्यमान अन्तविरोध पूयकृत

श्रम का स्वयं अपने साथ अन्तर्विरोध है; और राजनीतिक अर्थशास्त्र ने ती पुषक्रत श्रम के नियमों को केवल सूत्रबद्ध ही कर दिया है। इसलिए, हम इस बात को भी समझते हैं कि मसबूरी और निजी सम्पत्ति

एकसम (अभिन्त-अनु •) हैं। वास्तव में, जहां पैदावार थम की वस्तु के स्प में, स्वयं श्रम की संबदूरी का भुगतान करती है, वहाँ मंबदूरी श्रम के पृथकारण का ही एक अनिवार्य परिणाम होती है। इसी प्रकार, धम की मजदूरी में अम स्वयं एक उद्देश्य के रूप में नहीं, बल्कि मजदूरी के सेवक के रूप में सामने बाता है। इस बिन्दु पर बाद में हम और रोशनी डालेंगे; परन्तु इस बीच हम केवल

मुख निष्कषं निकालने की चेय्टा करेंगे। ॥२६।" इसलिए, मजबूरी में जबरदस्ती प्राप्त की गयी वृद्धि (अन्य सभी कठि-नाइयों को, जिनमे यह बात भी शामिल है कि इस तरह की बृद्धि को, वो कि · असंगति ही है, केवल बसपूर्वक ही झायम रसा जा सकता है, फिलहास हम मःवतंको १८४४ को पाण्डलिपियाँ । 103

अनदेशा करते हैं) दास के लिए प्रान्त की गयो अधिक रक्तन के सिवा और कुछ नहीं होगी, बार उससे मजदूर या श्रम की न तो उसकी मानवीय हेसियत प्राप्त हो सकेगी और न सम्मान ।

वास्तव में, मजदूरी की समानता की जो मांग पूथा करते हैं वह भी वर्त-मान कालीन मजदूर के अपने धम के साथ के सम्बन्ध की धम के साथ सभी मनुष्यों के सम्बन्ध में बदल देने मात्र का ही काम करती है। समाज की तद एक निराकार पूंजीपति के ही रूप में कल्पना की जाती है।

मजदूरी प्यवकृत श्रम का प्रत्यक्ष परिणाम होती है, और प्यवकृत श्रम निजी सम्पत्ति का प्रत्यक्ष कारण । अतएव एक का पतन होगा तो अवस्यम्भावी रूप से दूसरे का भी पतन ही जायेगा।

(२) निजी सम्पत्ति के साथ पुथवकृत श्रम के सम्बन्ध से आगे यह निकार्य निकलता है कि निशी-सम्पत्ति, आदि के बन्धन से, उसकी दासता सं, समाज की मुनित मदब्रों की मुक्ति के राजनीतिक रूप मे अभिव्यनत होती है; इसका अर्थ ग्रह गड़ी है कि प्रवन केवल उनकी (मजदूरों की-अतु॰) मुक्ति

का है (बहिक पूरे समाज की मुनित का है-अनु) - क्योंकि मजदूरी की मुनित में सम्पूर्ण मानवजाति की मुक्ति निहित है--और वह उसमें इसलिए निहित है कि उत्पादन के साथ मज़दूर के सम्बन्ध के साथ पूरी मानवजाति की गुलामी जहीं हुई है, और गुलामी के सभी सम्बन्ध इसी सम्बन्ध के ही मात्र रूप-मेद तथा परिणाम होते हैं।

निजी सम्पत्ति की अवधारणा से विश्लेषण के आधार पर जिस प्रकार हमने पुषवहत, परकीयहत धम की अवधारणा निकाली है, उसी तरह इन दोनो कारकों की सहायदा से हम राजनीतिक अर्थशास्त्र की प्रत्येक कोदि विकसित कर से सकते हैं; और तब हम फिर देखेंगे कि प्रत्येक कोटि के अन्दर--जैसे कि व्यापार, प्रतियोगिता, पूंजी, मुद्रा की कीटि से-इन्ही प्राविषक तस्त्री का ही

एक विशिष्ट तथा विकसित रूप पाया जाता है। किन्तु इस घटनाप्रवाह पर विचार करने से पहेले आईए हम दो

और समस्याओं का समाधान निकालने की घेट्टा करें।

(१) हम यह बतलाने की कोशिश करें कि सत्रमुख मानवीय तथा सामाजिक सम्पत्ति के सन्दर्भ में निजी सम्पत्ति की, जैसी कि पुषस्कृत श्रम के पतस्यक्प वह उत्पन्त हुई है, आम प्रकृति कसी है।

(२) भम के पृथस्करण को, उसके परकीयकरण को हमने एक सचाई के रूप में स्वीकार कर लिया है, और इस सवाई का हमने विश्लेषण किया है।

1 Yes अब हम यह पूछते हैं कि मनुष्य अपने धम को किए तरह वरकीय बना दे

उसे पूसक कर देता है ? और यह पूचकरण मानव विकास की प्रकृति में सरह मौजूद है ? निजी सम्पत्ति की उत्पत्ति के प्रश्न को मानवर्जा विकास-क्रम के साथ परकीयकृत श्रम के सम्दन्य के प्रश्न में बदल कर समस्या के समाधान की ओर हम पहले ही काफ़ी आर्गबढ़ गर्वे हैं। क जब कोई निजी सम्पत्ति की बात करता है, तब वह किसी ऐसी चीब के में सोचता है जो मनुष्य से बाहर है। जब कोई धम की बात करता है, व सीधे-सीधे स्वय मनुष्य के विषय में सोचता है। प्रश्न के इस नमें सूत्रीकर खद ही उसका उत्तर छिपाहआ। है।

"(पहली) समस्या के सम्बन्ध में : प्रश्न निजी सम्पत्ति की माम प्र का तथा वास्तविक मानवीय सम्पत्ति के साथ उसके सम्बन्ध का है ।

परकी सकृत श्रम ने — जैसा कि हमने देखा है — अपने को दो ऐसे की विभवत कर लिया है जो एक दूसरे के अधित हैं, अथवा जो कि एक और सम्बन्ध के केवल विभिन्न व्यक्त रूप हैं। आत्मसारकरण पृथक्करण के रू परकीयकरण ने रूप मे प्रकट होता है; और परकीयकरण आत्मसारकरण पृथकरण के ऐसे रूप में अभिव्यक्त होता है जो कि बास्तव में एक नागरि अनुरूप होता है।"

हमने एक पक्ष पर----स्वय मजदुर के साथ परकीयकृत श्रम के सम्बन्ध अर्थात्, परकीयकृत श्रम के स्थयं अपने साथ सम्बन्ध के पक्ष पर दिवार है। उत्पत्ति (वैदावार-अनु०), जो कि इस सम्बन्ध का अनिवार्य फल है,

कि हम देख चुके हैं, ग्रंद-मंडदूर का मंडदूर और धम के साथ साम्य सम्बन्ध (को फल-अनु०) होती है। परकीयकृत थम की भौतिक, सार (summary) अभिव्यक्ति के रूप में निजी सम्पत्ति के अन्तर्गत दोनी सम्बन्ध आं जाते हैं: मडबूर काकाम और अपने थम की उत्पति के तथा ग्रीर-मजदूर के साथ सम्बन्ध, और ग्रीर-मजदूर का मजदूर और उसके की उपरित के साथ सम्बन्ध ।

इस चीज को देल चुकने के बाद कि उन मजदूर के सम्मुल, जो ^ह अम के माध्यम में प्रकृति का आत्मसात्करण करता है, ,यह आत्मसार वृधनकरण के रूप में, उसकी अवनी स्वतःस्कृतं क्रियाशीलता का दूसरे के की गयी कियाशीलतातथा दूसरे की वियाशीलता के रूप में, जीवन-^ह जीवनोत्सर्म के रूप में, वस्तु का उत्पादन वस्तु के एक परकीय ग्रीश्त के हैं। एक परकीय व्यक्ति के हाच में चले जाने के रूप में अभिन्यका होता है । वसंकी १८४४ की पाण्डलिपियाँ 🚶 f tox प्रदूस दात पर विचार करेंगे कि इस व्यक्ति का, जो श्रम और मजुदूर के

लेए यरकीय है, मटदूर, श्रम और उसके द्वारा उत्पादित वस्तु के साथ कैंमा सम्बन्ध होता है। सबसे बहले इस बात पर ध्यान दिया जाना चाहिए कि हर वह भीज जो

मउदूर के अन्दर परकोषकरण की, पुषस्करण की कियाबीलता के रूप मे अभि-व्यवन होती है, ग्रेर-मजदूर के अन्दर परकी धकरण की, पृथक्करण की बता के इप में अभिव्यक्त होती है। दूसरे, इस बात को (अवध्व किया जाना चाहिए-अनः) कि उत्पादन

और उत्पत्ति के प्रति सजदूर की बास्तविक, स्यावहारिक मनीमावना इसके बिग्द खड़े गैर-मजदूर के अन्दर (मत:स्थिति की दृष्टि से) एक सैक्सान्तिक मनोभावना के रूप में अभिव्यस्त होती है।

।।२७। तीसरे यह कि, ग्रीर-मजदूर मजदूर के विद्या हर वह भीज करता है जो मजदूर स्वय अपने विरुद्ध करता है; किन्तु अपने विरुद्ध सह चीज नहीं करना जो वह मजदूर के विरुद्ध करता है।

इन तीन सम्बन्धो पर हम चोड़ी और गहराई से विवार करें। र ५५७।।

इस परह पहली पान्क्षिति अपूर्ण रूप से ही समान्त हो आही है।—स॰

[बूसरी पाग्ड्रीसी]

[पूंजी और श्रम का विरोध। मू-सम्पत्ति और पूंजी]

[.....] ।।४०। उसकी पूजी का सूद होता है। । प्रदूर रि बारतिवकता की मनोगतवादी अभिध्यतित है कि पूजी ऐसा प्रयुक्त के जो निए पूर्व तौर से मिट कुत है, उसी तरह जिब तरह कि पूजी इस बारतिका की बस्तानवादी अभिध्यति है कि एस का समस्य है तिका अपने निरक्ते

की बल्युगतवारी अभिग्यनित है कि ध्यम बहु मनुष्य है जिसका अने निर्कों हो पूका है। परन्तु मज़दूर का दुर्माय यह है कि वह एक श्रीवत पूजी है, ^{की}र दर्मानए एक ऐसी दीन श्रीन पूजी है जो हर दान, जब वह काम नहीं कोने होतो, अपनी दिलचरमी, और दक्षीनिए, अपनी श्रीविका, की देती है। दूती है

क्य से मबदूर का मूक्य मांग और पूर्ति के अनुसार बहुता है, भीर सारीकं कब है भी उनके सरिताल, उसके जीवन को किसी भी अन्य भान की ही वर्ष एक साल की पूर्ति के रूप में ही देशा जाना रहा है, और देशा जाता है। बार् पूर्वी पैदा करता है, पूर्वी जमें पैदा करती है—प्रातिए यह अपने-आप हो है।

करना है, और संबद्ध के रूप में, एक माल के रूप में, प्रमुख इस पूरे वर्ष (cycle) की वैदाबार होता है।

सनुष्य के नित्त, जो कि एक सकत् में अधिक नुष्य नहीं है-और रही तिए एक सबद्द के का स-न्याफे सातशीय हुआों का अतिताद केवा गी। रही हेन्स है जिस दर तक कि ने तुनी के नित्त, जो उसके नित्त करकीय है. दीन्स किस है अपन्य नुष्य और मुशी बुकि वरकीय है, एक दूसरे के नित्त हिता है सोर कार्य एक दूसरे के साथ उनके सात्राय का दशका चुकि असार्व करें बाजक और वार्योगिक होता है, जह अस्ताय है कि यह नाश्यावत की हैं सामनिक अस्त कुर्ण है प्रतित्त हुआ के दिशाय में (अस्वस्थात की हैं सामनिक अस्त करने द प्रतित्त हुआं के दिशाय में (अस्वस्थात की हैं सामनिक अस्त करने द प्रतित्त हों की होता में (अस्वस्थात की हैं

[•] हुक्ती बण्डानिय का पूर्व ४० इन्हों कारी से ग्रुव होता है; इनने वाहे में बच्च बच नहीं बाद है। --मन

मारते की १८४४ की पारकृतियाँ]

—अनुः) मजदूर के निष् काम नहीं करेगा त्योंही यह अपने निष् भी काम बन्द
कर देता है। उसके (मब्दूर के-अनुः) पात कोई काम नहीं रह आता, अतः
नवदूरी में नहीं रह जाती, और चुकि मानव प्राची के क्य में उतका कोई
अस्तित्व नहीं है, देवन एक सम्बद्ध के क्य में सी स्तित्व हैं, देवनियह जातरे

मबरूरों भी नहीं रह जाती, जीर चुिक मानव प्राणी के क्या में उतका कोई अस्तित्व तही है, केवल एक सक्कूर के क्या में ही अस्तित्व हैं, इस्तिय्यूक्त जारूर मोह तो बचने को जमीरोड कर ले, जाहे मुखी मर जाता, चाहे हुआ और करे। मबरूर काकुर के क्या में तर है। उत्तर है जबकि बहु पूँजी के क्या में अपने लिए जिल्ला रहता है, और जूडी के क्या में बहु केवल तभी विल्या रहता है जब कोई चूंजी उतकी तिया मोजूर होती है। पूँची का अस्तित्व ही उतका अस्तित्व है, इस्ता केवल तिया मोजूर होती है। पूँची का अस्तित्व ही उतका अस्तित्व है, इस्ता अव्हान है, क्यार्थिक वही पूँची का अस्तित्व ही उतका अस्तित्व है, उत्तर व्यक्त केवल अस्त विश्व के क्या को इस तरह तय करती है जिल्ला कि उत्तर प्रवाद केवल स्थाप्त है जिल्ला कि उत्तर प्रवाद केवल स्थाप्त की स्थाप्त हो। अस्त्री स्थाप्त वार्ष स्थाप्त हो। अस्त्री स्थाप्त वार्ष स्थाप्त स्थाप्त

नहीं देता. क्योंकि वह इस श्रम-सम्बन्ध की परिधि से बाहर होता है। उचक्का, ठग, भिखारी, बैकार, भूलो मर रहा कोई अभागा और अवराधी धमजीबी-ये ऐसी प्रस्तियों हैं जिसका राजनीतिक अर्थशास्त्र की दृष्टि में कोई अस्तित्व सही होता; उनका अस्तित्व केवल दूसरी जालों के लिए-डाक्टर की, जज की, क्य स्वोदने वाले की, और कुर्क-अमीन, आदि की आस्त्रों के ही लिए होता है, राज-नीतिक अर्थमास्त्र के कार्य-प्रदेश से बाहर की ये हस्तियाँ उसके लिए मात्र प्रतातमाएँ होती हैं। इसलिए, उसकी नजर में मजदर की आवश्यकताएँ केवल एक आवश्यकता के रूप में होती है-जब सक वह काम कर रहा है तब तक और मखदरों की नस्त को (गर जाने से) रोकने के लिए जहाँ तक आवश्यक हो वहाँ तक उसका रख-रखाव किया जाय । इस तरह, श्रम की मखदूरी का ठीक बही महत्व होता है जो कि अन्य किसी भी उत्पादक उपकरण के रक्ष-रखाब स्था सफ़ाई, आदि की लेवा का, अथवा सूद सहित चुंबो के पुनरत्पादन के लिए आम-तीर से आवश्यक उसके (पूजी के-अनु०) उपमीण का महत्व होता है। यह (मज़रूरी-अनु०) उस तेल की ही तरह होती है जिसे पहिया को चालू रखने के निए संगामा जाता है। अतएव, मजदूरी पूंजी और पूजीपति के आवश्यक सामत सर्वे का ही एक अग होती है, और उसे इस आवश्यकता की सीमाओं से बाहर नहीं जाना चाहिए। इसलिए, अग्रेज फैनटरी मानिक के लिए, १०३४ के संशोधन विषेपर के वास होने से पहले, मखदूर की मखदूरी में से उने शरकारी संरात देखिए: कार्ल मार्क्स द्वारा लिखित, "प्रधा का बादणाह और सामाजिक

राखए: काल मारस द्वारा निचित, "प्रधा का बादकाह और सामाजिक मुपार। एक प्रशासाती द्वारा" (नामक) लेख पर बानोबनारमक सीमान्त टिप्पणियी" (मावस-एयेल, ग्रम्बाबली, खण्ड १, पुष्ट १९७-९९) — स॰

मितर्गकी १५४४ की पाण्डीनियों

105]

की रक्तम को काट लेना, जो उसे गरीकों के लिए क़ायम कोप से मिनती की और उमे उसकी मेजदूरी का एक अभिन्न अंग मानना सर्वेषा तर्क-संगत था।"

उत्पादन मनुष्य को सीध-सीधे एक माल के ≭पे में, ऐक मानवीय शत के रूप में, माल की भूमिका अदा करने वेलि मनुष्य के रूप में नहीं पैदा करता. इस भूमिका को घ्यान में रखते हुए वह उसे मानसिक तथा शारीरिक ह^{य हे एक} सनुभ्यत्व-विहीन (Dehumanised) प्राणी के रूप में पैदा करता है। (वह-वनुः) अनैतिकता, कुरूपता, तथा मजदूरों और पूँजीपतियों की मूड़ता (पैडा क्रा है -अतु •) - उसकी उत्पत्ति स्वचतम तथा स्वयं-फियागीस मान ... मानदीय वर

होता है... मानव प्राणी के अस्तित्व की घोषणा करना-मान की अपेक्षाई अधिक या कम मानवीय उत्पादकता को बात करना-उसके प्रति उदासी^त हो^{ती} और यहां नक कि (उसे-अनु०) हानिकारक (कह देना-अनु०)-समिष और "से" के मुकाबल में रिकार्टी, मिल, आदि का एक बहुत आगे बढा हुआ इस है। कहा जाता है कि उत्पादन का असली लक्ष्य यह देखना नहीं है कि र्रोड

पूँजी किनने मजदूरों को काम पर रखनी है, बल्कि यह है कि वह कितन हूं लाती है, उसकी वार्षिक बचत (Savings) का कृल योग कितना होता है। इसी तरह आधुनिक ।।४१। अग्रेजी राजनीतिक अर्थशास्त्र ने भी ^{हर} सम्बन्ध में बहुत बड़ी और सुसंगत प्रगति की थी: जबकि श्रम नो अंपने एक्ट्र व

सिद्धात के गौरत-पद पर प्रतिस्टित कर देने के साथ ही साथ, पूर्ण स्पटता है साथ उसने इस बात की भी व्याख्या कर दी थी कि सडदूरी और पूरी र मिलने वाले मूद के बीच उल्टा (प्रतिसीम-अन्) सम्बन्ध होता है, बेर् साधारण तौर से, केवल मडदूरी को घटा कर ही पूँजीपति मुनाछा क्या वहरी है; और, इमी तरह, इसका उल्टा भी सही होता है। सिंड कर दिया वर्डी कि यूजीयति और मबदूर के बीच का सामान्य सम्बन्ध उपभोक्ता की हरने ही नहीं, बल्कि एक दूसरे की घोला देने (ठगने-अनु०) का है। निजी सम्पत्ति के सम्बन्धों के अन्दर ध्यम के रूप में निजी सम्पति [€]

सम्बन्ध, पूँजी के रूप में निजी सम्पत्ति का सम्बन्ध, तथा इन दोनों के बीद ही पारस्थिक सम्बन्ध निहिन रहता है। एक तरक तो अस के रूप में मानकी वियामीलता का-अर्थात् एक ऐसी कियामीलता का उत्पादन होता है जो हार अपने निए, मनुष्य के लिए, और प्रकृति के लिए, और इसेलिए ^{बेहुना एड} जीवन की अभिव्यतिन के लिए, एकदम परकीय होती है-मात्र एक एंडे बर्ग के क्य में मनुष्य के निराकार अस्तित्व का उत्पादन होता है जो, इसीविए, हारे भरे हुए सून्य में से पूर्ण सून्य में — अपनी सामाजिक, और इसीलिए बार्लाई

भी मिट गये हैं, और प्रकट रूप से किसी भी मानवीय रिक्त से उसका सध्यन्ध नहीं रह गया है); जिसमें कि यह पूत्री अनिवार्यत. नाना प्रकार की प्राप्तांटक तथा सामाजिक अभिव्यवितयों के रूप में भी (अपनी बास्तविक अन्तर्वस्तु के

रूप में मानवीय कियाशीलता की उस बस्तु का उत्पादन शीता है। जिसमें कि उक्त बस्तु की समस्त प्राकृतिक एकम् सामाधिक विकित्दशाएँ नग्ट (अस्तित्व-त्रिशीन -अनुः) हो बाती हैं, जिसमें कि निजी सम्पत्ति वे प्राइतिक और सामाजिक गुण विसुप्त हो गये हैं (ओर इसलिए समस्त राजनीतिक और नामाजिक भ्रम

सम्बन्ध मे पूर्धतथा उदासीन बनी रहते हुए) बही बनी रहनी है। घरम सीमा पर पहुच भाने पर, अनिवार्यतः सह अन्तिविरोध निजी सम्पत्ति के सम्बन्धों की सीमा, पराकोटि, और उसकी पूरी दुनिया के पतन का कारण बन जाता है। इसलिए यह घोषित करना कि भूमि का सगान सूद का वह अन्तर होता है जो क्षेत्री का सबसे निजूष्ट और सबसे अब्छी भूमि में मिलता है, भूखामी के उन रोमीमवादी ग्रामी का-उसके तथाकथित सामाजिक महत्व तथा समात्र के हिन के साथ उसके दिस की अभिन्तता के छुत्री का -- जिनमें विश्विधी हैटी (बटा-रहवीं शताब्दी के भू-अर्थणास्त्रियो-अनुः) के बाद एक्स स्थित की सब भी आस्या बनी हुई है [पर्दाकाण*] कर देना; और एम बास्तविक जरत की गरिगीलना का पूर्वानुमान (करनाकक) तथा उसके निए (गतिशीलका के निए -अनुः) अमीन सैमार वर देना को भू-स्वामी को एक साधारण, नीरत प्रशीपति में बदन देती और इस प्रनार [पूजी और श्रम के बीच के] अल्लाविरोध को मरल तथा और भी तेज हर देगी तथा उसके समाधान को नवडीक ला दगी-आयुनिक अयेजी राजनीतिक अर्थशास्त्र की धूमरी ग्रहान उपसच्यि है। सूमि के र व में भूमि ने, कौर सगान के रूप में सगान ने अपने वह का सम्मान विग्ह स्तो दिया है और वे महिचन पूर्ती और मुद संपन्ना बहता बाहिए कि, ऐसी पत्री और सुद वन नवे हैं जिनका समें नेवल रूपमा द्वारा है। पूत्री और मूचि, मुनाका और लगान के धीच का झन्तर, और इन हाना और मजहरी र्फ कीच का अन्तर, नया उद्योग-सामी कीर कृष्टि के बीच का एतम अवस और बल तिशे सम्पति वे बीव का अन्तर-वानुओं की प्रकृति में नहीं निहित है बहिन एन ऐतिहातिक मन्तर है; पूँती और श्रम ने बीच वे अविन-रांच के उटने और रेक्सिन होते के कम में बह एक विशिधन ऐतिहासिक शाम

पाण्ड्रविष यहाँ ध्रतियनत हो नवी है ।—स०

११॰] [मानसँ की १८४४ की पाण्डुर्तिरार्ग

है। सबल भू-सम्पत्ति के विषरीत, उद्योग; आदि में केवल उस राखे से मेंन् स्थाति हुई है जिस पर चल कर [उद्योग का] जन्म हुआ है और कृषि के का उनके उस अन्तावरोध का (उद्यादन हुआ है-अनु») जिसके अन्दर से उद्योग-कों का विकास हुआ है। यह अन्तर एक विशेष प्रकार के काम के रूप के-पूर्व आवस्यक, महत्वपूर्ण, ज्या जीवन-स्थायो अन्तर के रूप में-केवल तसी तह स्वात

खावरयक, महत्वपूर्ण, तथा जीवन-ध्यायी अन्तर के रूप में -हैवत तभी तह बंधार क्रायम बना रहता है जब तक कि उद्योग (महरी जीवन) मून्यगति (अर्थिया-वर्षीय तामनती जीवन) के क्रदर अंदी उदाके क्षित्रफ विकशित होता पूर्व त तथा, एकाधिकार, जिल्ला, क्षित्रक्ष निम्म आदि के क्या में, अपने दिल्ली है जन मामनी स्वरूप को स्वर्ध भी नवातार धारण किये रहता है जिल्ली की स्वाक का अस भी महत्व है और जो अभी तक खब्दनी अन्तर्वासु के निवस्तिक में स्वाक का अस भी महत्व है और जो अभी तक खब्दनी अन्तर्वासु के निवस्तिक में

समान का अन भी महरत है भीन जो अभी तक अपनी अलावरित के मिन वालीता स्वामीता स्

-अनु) अविश्वीय बाम बरनी तथा घरामि के जा साम के जिसे भी पी
भी समके हारा बरनी (बमीन-अनु) स्वयं मेरी कर सेनी भी । वाम केन्द्र कुछ सब्दूर मे-अपीन माहे के एक स्टूट मे-अबानतित है। जाने केन्द्र कुछ सब्दूर मे-अपीन माहे के एक स्टूट मे-अबानतित है। जो के जा में के स्वामी श्वय उपोग के एक नायक के, एक नुजीनित के क्या में का क्या के होंगे हैं। यह ऐसा बचानजर है जो उहार में निक्ती का का कहार के जायन के हैं है। वरानु, निक्मी का कार प्रवामी का अनिनिध-सुमामी का गुन वर्म के होंगे हैं। भूगवामी का सार्विक अनित्त -एक निजी मार्विक के जाने हैं वर्म करिया-विकास का स्वामा के स्वामित के सिम्म के होंगे हैं। स्वामित है के निवर्ष वर्म करान का आवार का स्वाम्य के बीच अपने वासी अनिवर्धना है। होति हैं।

नवान वा जावार बालवार व अब बचन वाचा प्राप्तानामा है है हैं कि वा जावार है वर्ग में पुष्तावी गर्न है हैं कि वे से पुष्तावी करने हैं है कि वे से एक बालवार चुनीवर्ग कर बचा है। भीर मानवर्ग है कि लागे हैं वि वा कि वो कि व

मारतं की र्र-४४ की पाण्ड्विंतियों } { रीर् मुख्यामों का शोधोनिक मील-तीन होता है, बयोकि यहले का (आहामी काम्ब-कार का-अनुक) अस्तित्व दूसरे के (मृख्यामी के — अनुक) अस्तित्व की स्वोइति पर ही आधारित होता है। कि नान्त्र अपने बहिस्तव के भिम्न-भिम्न सोतों, अपने बयानुकम (कुल-अनुक) की नान्त्रारी रसते हुए, मृख्यामी हरा बात को आनता है कि पूँचीपति उसका कल का मुक्त हो गया, बद्वामीय, धनाह्य वन नया साह है और स्वयं अपने को भी अब बहु एक ऐसे पूँचीपति के कम मे देखता है जिसके निव्ह वसते सत्तर है। पूँचीपति मृस्यामी को बल के एक काहिल, सूर, स्वाधीं स्वामी के कप में

जानता है; वह जानता है कि उसकी पूंजीपति बाली हैसियत को वह नुकसान पहुचाता है, किन्तु अपने वर्तमान समस्त सामाजिक महत्व, अपनी समस्त धन-दौलत तथा अपने समस्त सूख-आनन्द के लिए वह उद्योग का ही ऋणी है; उसे उसमें [भूस्वामी मे] मुक्त उद्योग और मुक्त पृंतीका—ऐसी पृंतीका विरोध दिसलायी देता है जो सभी प्रावृतिक सीमाओं से स्वतन्त्र हो । यह अन्तर्विरोध [मुखामी और पूजीपति के बीच का] बहुत ही कटु होता है, और छनमे से हर एक बसरे की असलियत को खोल देता है। उनमे से प्रत्येक कितना रही व वेकार है इसे अच्छी तरह जानने के लिए केवल उन बाझेपों को पद लेना काफ़ी होगा जो अथल सम्पत्ति ने बल सम्पत्ति पर और बल सम्पत्ति ने अवल सम्पत्ति पर किये हैं। मुस्वामी अपने अभिजात वर्गीय कुल-गोत्र पर, अपने सामन्ती हमृति-जिन्हों पर, अपने सस्मरणों, अपनी यादी की कविता पर, अपने शैमासवादी स्वभाव पर तथा अपने राजनीतिक महत्व, आदि पर बल देता है, और जब वह बर्मशास्त्र की बात्र करता है तब केवल कृषि को ही वह उत्पादक मानता है। इसी के साय-साथ, अपने विरोधी को वह एक मनकार, सुटेरे, पर-निन्दक, घोछे-बाख, लालची, किरावे के टट्टू, बाग्री और ऐसे हृदय और बारम-विहीन व्यक्ति के रूप में विशित करता है जो जन समाज से कटा हुआ है और बिना किसी शर्म-लिहाज के उसका सौदा करके उसे वेच देता है, जो प्रतियोगिता को जन्म देता है, उसे बढ़ाता है और उसे सजीता है और, इसी के साच-मान, दरिद्रता, और अपराधी की जन्म देता है तथा समस्त सामाजिक बन्धनों की मध्ट कर देता है, जो कि खबदेंस्ती पैसा बमूलने वाला, दलाली करने वाला, दासवृत्ति रसने बाता, विकता-चूपडा, वायनुवी करते बाता, ठकने बाला ऐसा पक्का धूर्त है जिसमें न इन्डत-बांबक की माबना है, न सिदांत, न कविता, न कोई गुण और न कोई और बींब है। (अग्य लोगों के साथ-साथ डिडिबपोईट बर्गों से की पडिए जिसकी कैमील देसमीलीन्स ने अपनी पत्रिका "फाँस की क्रांतियाँ तथा सवान्त""

मार्च की १०४४ की वार्चनिति।

में बुरी तरह लाल उपेडी है. फॉन विके, मान्सीबोले, हॉलेर, निया, कोडेगार्टन तया सिसमान्दी को भी पहिला।)

दूसरी ओर, चल सम्पत्ति स्वयं उद्योग और प्रगति के बमःकारों का वलान करती है। यह आधुनिक काल की सन्तान है, उसी का वैष, घर है ही जन्मा पुत्र है। अपने विरोधी को भोंदू बताकर यह उस पर तरस साती है-बद्ध जिसे स्वयं अपनी प्रकृति का ज्ञान नहीं है (और उसकी यह बात बिनुन सही है), जो नैतिकनामरी पूँजी और मुक्त धम की शगह पर पात्रविक, अनैतिक डिसा तया अर्थ-दामता भी प्रतिष्ठा कर देना चाहती है । वह उसे एक शांत हुस्स्रोट के रूप में चित्रित करती है, जो कि अपने मृहफटपने, सम्मानीयता, सामान्य हिं तया स्थिरता की बाड में प्रगति करने की बपनी अक्षमता, लोनुपतापूर्ण कृत-सुविधा-प्रियता, स्वार्थान्धता, सकुचित हितवादिता तथा दुष्ट इराहे वर पता डालता है। वह उसे एक चालाक एकाधिकारी घोषित करती है, उसके संस्पर्यों, उसके काव्य, तथा उसके रोमांसवाद पर ऐतिहासिक तथा व्याध्यात्मक इव है यह यतलाकर ठंडा पानी डाल देती है कि उसके वे रोमासवादी द्विते कि

प्रकार की नीचता, क्षूरता, अधःपतन, वेश्यावृत्ति, ब्रस्थाति, अराबक्ता तर्व विद्रोह के कारखाने बने हुए थे। ।।४३। वह (चल सम्पत्ति-अनु०) यह दावा करती है कि उसने स^{रही} राजनीतिक आजादी दिलायी है; उन श्रृ सताओ को ढीला विचा है जो सन

समाज को जकडे हुए थी; अलग-अलग पड़ी हुई बुनियाओं को एकता के मून है वांप दिया है; ऐसे ब्यापार का चलन किया है जिसने कौमों के बीच मि^{त्रता के} सम्बन्ध स्थापित कर दिये हैं; शुद्ध नैतिकता और एक प्रीतिकर संस्कृति की सूरि

दूसरी ओर, उस झगडालू, पुराने-हीगेलवादी घमंगास्त्री फुके को पिंदर वी, भी नियों की ही तरह, अपनी औंसों में औमू भर कर बतलाता है कि, अर अर्थेदास प्रया का उन्मूलन कर दिया गया था तब एक दास ने किन प्रकार इस बात से इन्कार कर दिया या कि आ गे से वह अभिजात वर्ष भी सम्पति वहीं रहेगा । जस्टस मोज़र के देशमिलपूर्ण विवास्वस्त्री की भी पहिए विनक्ष विधेयता यह है कि वे एक क्षण के लिए भी [...] [यहाँ कुछ क्षर वहें की वा सकते) एक अधकवरे व्यक्ति के सन्मातीय, तिन्त-पंत्रीयादी "धर है वहे" साधारण, सहुचित क्षितिज को नहीं तिलोजनि दे सकते; परन्तु, इसके बावडूर, शुद्ध कल्पना यने रहते हैं। इस अग्तर्विरोध ने उन्हें जर्मन हृदय के अन्तर्व समीप पहुंचा दिया है। -भावस द्वारा सिक्सी गयी दिप्यणी।

ही है; लोगों की अमार्जित आवश्यकताओं के स्थान पर मुसम्य आवश्यकताओं ी प्रतिष्ठाकर दी है, और उनकी सम्पूर्तिके सामन जुटादिये है। इसी के गाय-साथ, वह यह भी कहती है कि भूस्वामी—यह तिठल्ला, पराजीवी, ग़ल्ले का निष्ठाक्षीर—जनता की बुनियादी आवश्यकताओं की कीमत बढ़ा देता है और, -इस तरह, उत्पादकता में वृद्धि किये थिना ही, पूँबीपति की मजदूरी में वृद्धि करने के लिए विश्वम कर देता है, (और) इस तरह, राष्ट्र की वार्षिक आय [की बुद्धि को |, पुत्री के सबय को, और इसलिए लोगो के लिए काम और देश के लिए धन-सम्पदा को जुटाने की सम्भावना के मार्ग मे रोडे अटकाता है; अन्त-तोगत्वावह इस सम्भावनाको ही समाप्त कर देता है जिससे कि एक आस ह्राम की स्थिति पैदा हो जाती है—और वह, उसके लिए रस्ती भर भी कुछ किये बिना तथा अपने सामन्ती विदेषों को उराभी कम किये हुए, बाधुनिक सम्यता के प्रत्येक फायदे का पराजीवी दश से उपभोग करता है। जन्त में, बह-जिसके लिए भूमि का जीतना-बोना और भूमि स्थय मात्र उस रुपये के एक स्रोत के रूप में ही अस्तित्व रक्षते हैं जो उसे मुक्त में एक भेंट के रूप में मिल जाता है-जरा अपने शिकमी काश्तकार के ऊपर एक नजर डाले और फिर बतलाये कि नया वह खुद एक पतका, अपना मतलब सिद्ध करने बाला, धर्त, स्दमांश नहीं है जो अपने दिल में और वास्तविक जीवन में भी बहुत दिनों से मुक्त उद्योग . और आंत्रन्दरायी व्यापार ने साथ सन्वन्ध रखता जाया है-ऐतिहासिक सहगरणों तथा नैतिक अयवा राजनीतिक लक्ष्यों के विषय में चाहे वह कितना ही विरोध और कितनी ही बक्वाम नयो न करता रहा हो ! अपने की सही ठहराने के निए हर वह थी क दिसे वास्तव में वह पेश कर सकता है वेयल ज़मीन पर खेती करने बाले कास्तकार (पूजीपनि और मजदूरी) के ही सम्बन्ध में सच है जिसका कि भूत्वामी दरअसल दुरमन है। इस भाति, अपने विरुद्ध बहु स्वय गवाही देखा है। [चल-सम्पत्ति दावा करती है कि] पूंत्री के बिना भूसम्पत्ति मृत, निकम्मी भी ब होती है, कि उसकी (पूँजी की-अनु०) सम्यतापूर्ण विजय ने इस बात की सोज निकाला है कि मानवीय थम मृत वस्तु के बजाय धन-सम्पदा का स्रोत है और उसे उसका स्रोत बना दिया है। (देखिए: पॉल सुई, कृरिये, मेक्ट-साइमन, गैनिल्ह, रिकाडो, मिल, मेक्डलीच तथा देशगुत् द' ट्रीसी, और मिचेल शेवानियर ।) विकास के बास्तबिक कम के पलस्वरूप (इसी अगह इसे ओड़ना होगा),

पराम क बारताक कम क रलायकः (इसी आह इसे आहता होगा), भूगवामी के उरर एंक्षेत्रति को, वर्षान् महिकसित, अर्थारवद तित्री साम्यत्वि के उत्तर विकासित निश्चे कम्पति को-अनिवार्यतः कित्रव हो जाती है-टीक उची नरह जिस तरह कि, साम तोर से, गतिसीनगर को निवचतता के उत्तर; सुनी,

मानसे की १०४४ को पाण्डिती

सचेत नीचता की छित्री, चेतना-विहीन नीचता के ऊपर: धनितमा की नुष मुविधा-प्रियता के ऊपर; ज्ञानोद्दीन्ति के घोषित रूप से अज्ञान्त, पुर क स्वार्य की अन्धविश्वास के स्थानीय, सांसारिक दण्टि से होशियार, सम्बति निठल्ले और मूर्खतापूर्ण निज-स्वार्ध के कपर; तथा इपये की निजी समीत अन्य स्वरूपो के ऊपर विजय होना अवश्यस्थानी होता है।

वे राज्य जिन्हें पूर्ण रूप से विकसित मक्त उद्योग में पूर्ण रूप से विर्मा शुद्ध नैतिकता तथा पूर्ण रूप से विकसित जन-हितेपी व्यापार में दनरा ही व दिखलायी देता है, भूसम्पत्ति के पंजीकरण की प्रक्रिया की रोक्याम करते

कोशिश करते हैं. लेकिन उन्हें सफलता नहीं मिलती । पूँजी ने मुन्तम्पत्ति इस बात में जिल्ल होती है कि वह ऐसी ति सम्परित-पूर्ती-होती है जो अब भी स्थानीय तथा राजनीतिक विदेशों है हा

होती है; वह ऐसी पूँजी होती है जो दुनिया के साथ अपने फँसाव से बगैश बपने को मुक्त नहीं कर पायी है और अपने अनुकृत कोई कर नहीं हुई कर है—यह ऐसी पूर्वी है जो अभी तक पूर्ण रूप से विकसति नहीं हुई है। हार्ग बिश्व-सृद्धि (cosmogony) के कम में, आवश्यक है कि, वह अपने अमून, वर्ष शद स्वरूप की प्राप्त कर से ।

निजी-सम्पत्ति के परित्र की अभिष्यक्ति श्रम, पूँजी, तया इत होती है बीच के सम्बन्धों के माध्यम से होती है। इन संघटकों की दिन बडिया है

मुखरना होता है वह इस प्रकार है : प्रथम : विना मध्यस्थता के या साध्यस्यता के मध्यम ते दोनी है हैं। रक्षता की अवस्था।

पूर्वी और थम बारम्म में एकताबद्ध होते हैं । किर, बर्धी के बार हैं पुषक ही जाते हैं, ने एक दूसरे ना सकारास्पक रूप में विकास नेवा बनारी धरते रहते है।

[पूनरे] दोनों के थीन जिरोच की अवस्था-जिसमें वे एक हुनी हैं अपने से विजय रक्षते हैं। मजूर बातता है कि पूँगीपनि स्वयं दूसरी वर्षता रीयता है, भीर पहा बात उन्हें कप में सही है : पायेक दूबरे में हार्ड बिन्नर का बमार्वेड हरण कर मेना चाहना है।

[सीमरें 1] प्रत्येक के स्वयं से विशेष की अवस्था । वृश्चित्र में अन्य

ध्यम : पूरी के कर में बहु क्या कृती तथा उत्तरे स्थान में विकर्ण हैं कि ें प्रश्ने पूजित हो। तथा उत्तरे स्थान में १९वल है। स्रोट यह ब्याज कि स्थान कीर सुनाचे में (दिशक ही साठा है स्वाहर) पूरे तौर से बिल चढ़ जाता है। वह मजदर वर्गकी धोणी में पहुंच जाता है ; और मञ्जूर पूजीपति बन जाता है (किन्तु ऐसा केवल अपवाद रूप में ही होता है)। धम पुँजों की एक आवश्यकता-उसकी लागत । इस प्रकार, धम की मजदूरी-पूँजी की कुर्वानी होती है। श्रम स्वयं श्रम में तथा श्रम की मज़दुरी में विभक्त हो जाता है। मजदुर

222

मावसं की १८४४ की पाण्डुलिपियाँ]

स्वयं एक पंजी, एक माल ।

पारस्परिक अंतर्विरोधों की डक्कर । ।४३।।

' [तोसरी मार्ग्डुर्जिनि'']

[निजी सम्पत्ति और ध्रम। राजनीतिक अर्थशास्त्र निजी सम्पति ^{की} गतिशीलता की एक उत्पत्ति के ^{रूप में}]

11१। भाग ३६० के सम्बन्ध में । निजी सम्बन्धि का न्हवय अपने न्दि"
जिज्ञाणीलता के रूप में, कत्ता (Subject) के रूप में, स्वातिक के रूप में, सेंद्र सम्बन्धित का—आसम्बन्धी सार (Subjective essence) स्वार है। जन्म है। जन्म ने असम को अस्पार्थ के बाद रूप है कि केवन उसी राजनीतिक अर्थवात्त्व को जी अस्म को अस्पार्थ के ता रूप है से ता हमाने हैं। स्वाति मानता है—एइस स्मिय-और जो, इसीनियर, निजी-सम्बन्धित को बह बजुव से बादद की मात्र एक स्थिति नहीं सानता—इसी राजनीतिक अर्थवात्त्व के स्वीवर्ग की स्वाति के स्वीवर्ग की स्वाति का स्वीवर्ग की स्वाति की स्वाति के स्वीवर्ग किया जाना है: एक ओर तो निजी-सम्बन्धित की बासतीक कर्वाति के हम है

(cnergy) तथा बास्तिक गतिशोलता (Movement) की उत्ति के हार्ने (यह निजी सम्पति की ऐसी गतिशोलता है जो चेतता में स्वयं अपने तिए सर्ग-न्य हो गयी है, आधुनिक उद्योग (की शक्त मं—प्रदु॰) इस बन यती है। आधुनिक उद्योग की उत्पत्ति के रूप में; और, दूसरी और, एक ऐसी ग्रांक के रूप में निसने आधुनिक उद्योग की कमांगति और उसके विकास को शौरवार्ति किया है तथा बेतना के सेन में उसे एक शांकि बना दिया है।

भतः, इस प्रवृद्ध राजनीतिक अर्थशास्त्र को, विश्वते—निजी-सार्गतं हैं अन्दर-पन-सार्गतं हैं विश्वतातं हैं। यहां सार्गतं के अनुवायी, जो निजी सार्गीतं से सार्गतं के विश्वतायी, जो निजी सार्गतं सार्गतं के विश्वतायी, जो निजी सार्गतं सार्गतं के सार्गतं हैं। अत्यद्ध हैं। अत्यद्ध, हैंस्त

^{*} यहाँ दूसरी पाण्डुलिरि के सुप्त हो गये माग की हवाला दिया वा रहा है। ---स०

। एडम स्मिय को अब राजनीतिक अर्धशास्त्र काल्यर कहाया तव उन्होंने तिक ही बात कही थी। जिस तरह सुधर धर्मको, श्रद्धाको—बाह्य संसार का तुल-सत्व मानते ये और, इसलिए, कट्टर ईसाई-धर्म के मूर्ति पूजावाद का विरोध हरते थे— जिस तरह वामिकता को मनुष्य का आस्तरिक तत्व बनाकर उन्होंने बाह्य भामिकताको स्थानच्युत कर दियाचा, जिस तरह पादरी को साधारण बादिमियों के दिलों में बैठाकर उन्होंने साधारण आदमी से बाहर के पादरियों का नेवेध कर दिया था, उसी सरह की बात धन-सम्पदा (wealth) के सम्बन्ध मे ै. धन-सम्पद्दाका एक ऐसी ऐतिहासिक चीख के रूप में जी मनुष्य से बाहर बौर उससे स्वसन्त्र है और, इसलिए, जो एक ऐसी चीज है जिसे केवल बाहरी द्वगमे सुरक्षित रक्षाजानातयास्यापित कियाजानाहै—-अन्त कर दियागया है, अर्थात्, निजी-सम्पत्ति को मनुष्य के जन्दर स्थापित करके और स्वय मनुष्य को उसके गार के रूप में स्वीकार करके, घन-सम्पदा की इस बाह्य, बस्तिस्क-विहीत बस्तुमतता (external, mindless Objectivity) का अन कर दिया गया है। बिन्तु, इसके फलस्वरूप मनुष्य को निजी सम्परित की परिधि के अन्दर सीच से आया गया है, टीक उसी तरह जिस तरह कि सुधर ने उसे धर्म की परिधि के अन्दर पहुचा दिया था। मनुष्य को मान्यता प्रदान करने के यहाने यह राजनीतिक अर्थणान्त्र जिसका शिद्धान्त थम है, मनुष्य की अस्वीकृति (सण्डन-अनुः) को उस्टे उसके ताकिक परिणाम तक पहुंचा देना है, क्योंकि स्वय मनध्य वा बाह्य सम्बन्ध निजी-सम्पत्ति के बाह्य तन्त्र के साथ बढ़ तनाव का नहीं रह जाता, बेल्कि अब वह स्वयं निजी-सम्पत्ति का तनाबपूर्ण लक्ष्य अन गना है। पहने स्वय अपने से बाह्य होने की--मनुष्य के वान्नविक बाह्यीकरण (externalisation) की-जो किया थी वह मात्र बाह्यीकरण की तिया, परकीयकरण की प्रतिया बन गयी है।

देखिए : फोडरिक एंगेय्स को दक्ता, "शामनीतिक अर्थमान्त्र की आलोकनः की क्यरेका" (एम पुरनक के परिशिष्ट थे) । न्सः

१९८] [जानमें की १८४४ की पार्युतीयों जो कि प्रत्येक प्रतिकास तथा कामन को मंग करके उनके स्थान पर स्वर कारी

स्थापना एकसाथ राजनीतिक, एकसाव सावंभीतिकना, एकपाव तीचा द्वा इर्म पात्र बन्धन के रूप में कर लेगी है। अतः यह अनिवार्ध है कि अने विकार के अधिम त्रम में यह शासकड़ के अपने इस लवारे की उतार कर फेंट देशीर तो पूर्ण मानवर्ष्यो करमें सामने आ जाय। और -इस निवास के फास्कण हिं

जायन जन म नह पाकाल के अगत इस तबार को उतार कर एक कार्यावर पूर्ण मानवर्षी कथा मामने आ जाय। और -इस निवाल के कार्यावर ति समस्ताप्रत्या अन्ति दियोग में कह दूर्ण जाता है उनने स्त्री मर भी चौता [ि विजान अम के विचार को और भी अधिक तृक्यती हथ से और, ह्योंने, और भी अधिक तीवता से ति समस्त्राम के अपने भी किया और भी अधिक तीवता से ति कमस्त्राम के प्रत्या मानविक स्त्राम के स्त्राम मानविक स्त्राम के स्त्राम मानविक स्त्राम के स्त्राम मानविक स्त्राम के स्त्राम सार-ति के किया और मी अधिक तीवता के रूप में विकास कर के स्त्राम कर स्त्राम कर से किया और अधिक स्त्राम कर अपनीति स्त्राम कर स्त्राम स्त

स्वरूप मानव विरोधी है-वह ठीक ऐवा ही करता है। बन विलाग पर निजी-सम्पति की उस अनित्म, बंधितक, प्राष्ट्रतिक दिवा तथा स्वरूप के उस स्रोत पर राजधातिक प्रहार करके जो अस की संवर्तन स्वरूप एक एक स्वरूप के उस स्वरूप कर की अस की संवर्तन स्वरूप एक एक स्वरूप कर की है और, दसनिए, राजनीतिक अर्थमास्त्र का सामना करने में असमर्थ हो गयी है—असने ठीक ऐसा किया है। (दिकारों की दिवान-अनाती) सियम से भी तक तथा भी से सिकारों, मिन, आदि तक राजनीतिक में सामन है सी स्वरूप (cynicum) में न केवन सामेश हो है है

कारण अधिक वृद्धि हुँ है कि जिन लोगों के एकदम आसित में नाम निर्देश हैं जनके सामने उद्योग-धन्यों का गृद्ध रूप अधिक विकसित तथा अधिक परार्टिण सिरोपी सकत में सामने जा गया है; बहिक, मनुष्य के अपने पृत्यक्षण में प्रक्रिया में बाद वाले ये अर्थवाल्यी हस साम्यप्त में अपने पूर्वेंदों की करोगा हैं सकारासक अर्थ में भी निरास्त तथा मनेव कुण से कही वृद्धिक सामें वृद्धि सी तिन्तु, देशा उन्होंने केवल दसनिए किया है कि उनके दिवान का किवा महिक सुर्वेंग्व तथा सब्यो रूप में हो रहा है। निजी-सामां की उनके सिवार कर में वै

चूंकि करती (subject) बनाते हैं और, इस प्रकार, साथ ही साथ, बनुवा की मूल-ताव (essence) मे—जाया हमी के साथ मनुवा को एक हैं। ती रिक्ता के स्वत्य के प्रियंत्व कर देशे हैं, इस्तित बातविक्वा का बन्न कियोग यम अंतरियोगी स्वाय के साथ दूरे तोर से मेल सा जाता है किसे बार्व विद्यान के रूप में वे स्थीनार करते हैं। उसका स्वयंत्र करने के मान की प्रति

इा• कुष्सने का फिजिबोकैटी∗ सिद्धान्त वाणिज्यिक व्यवस्था (mercantile system) से एडम स्थिय की ओर बढ़ने में बीच की एक कड़ी का काम देता है। क्रिविओक्रेसी का अर्थ आदिक शन्दावती में सीधे-सीधे यह होता है कि सामन्ती सम्पत्ति विगतित हो गयी है, परन्तु ठीक इसीलिए उसका अर्थ सीघे-सीघे वह भी होता है कि उसका (सामन्ती सम्पत्ति का-अनु) आर्थिक रूपान्तरण (metamorphosis), तथा पुनस्थापन (restoration) हो गया है-अन्तर केवल इतना ही है कि उसकी भाषा अब सामन्ती न रहकर आर्थिक ही गयी है। सारा घन मूर्मि और खेती (कृषि) में विभाजित हो गया है। भूमि अभी तक प्रजी नहीं बनी : वह अब भी उनके अस्तित्व की एक ऐसी विशेष विधा मनी हुई है-जिसकी वैधता, कहा जाता है कि, उसकी प्रावृतिक, विशि-प्टला में निहित है तथा उसकी उत्पत्ति भी उसी से होती है। परन्तु भूमि एक सामान्य प्राकृतिक सत्व है और वालिज्यिक व्यवस्था धन के अस्तित्व की केवल बहुमूल्य बातु के ही रूप में स्वीकार करती है। इस भौति, प्रकृति की सीमाओं

के अन्तर्गत घर की बस्तु (object) ने-उनके द्रव्य (matter) ने-अधिवतम मात्रा में सार्वभौविकता की स्थिति प्राप्त कर सी है, बयोकि प्रकृति के रूप में भी तारकालिक बन्तुगत रूप से वह घन होनी है । और मनुष्य के लिए भूमि का अस्तित्व केवल अस के ही माध्यम छ, कृषि के ही माध्यम से होता है। इस प्रकार धन के बारमनिष्ठ मूल-तस्य (subjective essence) को

पहले से ही थम में स्थानात्नरित कर दिया गया है। जिल्लू, साथ ही माथ, कृषि ही एकमात्र उत्पादक धम होती है। बतः, श्रम को सभी तक उसकी सामान्यता (generality) तथा अमूर्वता (abstract on) के रूप में बहुण नहीं क्यि गया है : अब भी उसके मूलद्रम्य (mallet) के रूप में वह एक विशेष प्राकृतिक तला के साथ जुड़ा हुआ है, और इसलिए उसे प्रकृति द्वारा निर्धारित अस्तिस्व को एक विशेष विका के रूप में ही जाना-माना जाता है। इसलिए अब भी वह धनुष्य का एक निजी, विशिष्ट प्रकार का परकीयकरण है, ठीक उसी तरह जिस तरह कि उसकी उत्पत्ति की भी परिकर्शना धन के खगभव एक देवे विशिष्ट रूप मे ही की बाती है जिसकी उपपश्चि अस की

क्रिजियोक्ट : ये १० वो कठान्यों के मुन्तर्पशास्त्रों या प्रकृतिवासी ये जितना विद्यान्त यह या कि भूबि और इदि ही यन के सीत हैं !--स॰

१२०] [मानसं की १८४४ की वाण्युनिर्धि

अपेशा प्रकृति ने तो अधिक होती है। पूजि को इस विदाल के अलर्दन बहु से मनुष्य में स्वतन्त्र, प्रकृति के एक चटना प्रवाह के बच में बाह्य दिया जाते हैं— पूजी के, अर्थान स्वयं अस के एक पश के रूप में नहीं। उस्टे, सम हवुं से पूजी

पूंजी के, अर्थात् स्थय अस के एक पश के रूप में नहीं। उस्टे, सम स्वर्ध है हुँकि का एक पश प्रतीत होता है। परन्तु चृक्ति पुराते बाह्य पन की, केदन एक बन्दु के रूप में अस्तित्य रखने वाले धन की, अन्य-प्रदा (felishism) की एक

अस्यन्त सरल प्राकृतिक तत्व का रूप दे दिना गया है, और चूंकि उनने पूर्व तत्व को बाहे केवल आधिक रूप से और एक विशिष्ट स्वरूप में ही सहे-उसके आसर्विष्ट अस्तित्व के अन्तर्गत मान तिया गया है, द्वविद् पत्र में सामान्य प्रकृति (general nature) को स्पष्ट करने की दिशा में और, प्रने

ाजान नचुना (sources nature) का स्पर्ट करने का हवा में आहे. निए, ध्रम को उपकी सम्पूर्ण निरपेशता (total absolutenes) में (बर्ट) उपकी अमूतेता में) सिद्धान्त के रूप में प्रतिदिद्धत करने की दिया में आसार अगिस कदम उठा विचा गया है। मूज्यकांत्रत (क्षित्रचोकेसी) के निष्ट हों किया जाता है कि, आर्थिक दृष्टिकोण से—सर्थात्, एकमात्र तर्कीस्ट हॉटरों

से—क्षत्र किमो भी अन्य उद्योग से भिन्न नहीं होती, और इस्तिष् वन सं मूलनतात्व किसी एक विधिष्ट तत्व के साथ सम्बद्ध थम का कोई तिरो (specific) रूप—अन का कोई विधिष्ट प्रशब्ध रूप—नहीं होना, वर्ति सामान्य थम (labour in gerera) हो होना है।

श्रम को घन का मूल ताल पांपित करके मूलयंगास्त्र (शिविशोर्डी) विशाद, याह्य, माप वस्तुनिष्ठ (objective) घन के अस्तित से इनार करता है। किनु मूल्ययंगास्त्र (किंवशोर्डी) की दृष्टि से अम सर्वत्रय हैं करता है। किनु मूल्ययंगास्त्र (किंवशोर्डी) की दृष्टि से अम सर्वत्रय हैं सम्प्रत का ही केवन आत्म-निष्ठ मूलताल (subjective essence) होना है। सम्प्रत का ही केवन आत्म-निष्ठ मूलताल (subjective essence) होना है।

प्रभुक्त तथा मायता-प्राप्त रूप में व्यक्तिमृत हुई है।) वह मू-मुम्बित को रें परकोषमृत मनुष्य [alienated man] में स्थानतिक वर देता है। उनके मार्मनी चरित्र को वह कैयन यह यह कर ही समान कर देशा है कि उनता प्रत्ये उद्योग (कृषि) है। परनृ उद्योग को दुनिया को यह यह कर संशीकार कर नेत है कि कृषि ही एकमात्र उद्योग है। स्थट है कि उद्योग के ब्रायमिक्ट सुमताब को (मू-सम्पत्ति के दिस्त उद्योग को स्थानित उद्योग देश

स्पट है कि उद्योग के बात्सनिक मुनताब को (मृ.सम्पति के हिंद उद्योग को, अर्थान, उद्योग द्वारा स्वयं अपने को उद्योग के क्य में गठिन कर के की बात को) यदि अब हुस्यमम कर जिला गया है, तो इस मुनताब के उप एक्टा विरोधी ताब भी मार्गावित है। समीहि, उद्योग निस्त प्रकार उन्यूरित कर दो गयी मूनस्पति को अपने अकर समासिक्ट कर नेता है, उदी प्रकार उद्योग का आत्मनिष्ठ मूल-तरव भी भू-सम्परित के आत्मनिष्ठ मूलतरव को अपने अन्दर एकोम्ल कर नेता है।

त्रित तरह कि भूनामाति नियो सम्मति का प्रथम क्य होती है, बौर उपोस सुरून्तुन में उन्नहें मुझावने से ऐतिहासिक क्य से सम्मति की भाग एक विक्षप क्रिय के क्य में—सम्बद्धा, बहुना वाहिए कि, भूनामाति के मुतिन्त्रामा दाल के क्य से—सम्बद्धा साता है, औक उद्यो तरह विश्वी सम्मति के सात्सनिष्ठ मूननाव के, सम के, वैज्ञानिक विश्लेषण के कम में यह प्रक्रिया भी अपनी मुत्राय्वित करती है। अस का सर्वप्रमम केयन कृषि स्थान सहस्राध्याधानों सिक्षण के क्य में साद्मावित होता है। किन्तु दिवर मने की बह सामान्य सन्न (labour in general) के क्य में सम्मतित कर तेना है।

ज्ञती प्रसार निष्यारित (निमा जा चुना-जनुः) यम होता है निता प्रकार कि स्तारकोत (स्टेंबरी) की व्यवस्था उद्योग का, अर्थात्, अस का, सिटीकृत (particoted) गुल-जाब होगी है, तथा कोद्योगिक पूर्वी निजी सम्पत्ति का निष्यारित सम्युगत क्षण्य होगी है। अब सुब केम मत्रे हैं कि ठीक कती बिगडु पर क्सि प्रकार निजी सम्पत्ति

।।३। सारा धन औद्योगिक धन, श्रम का धन बन गया है; और उद्योग

सब हम देल सबने हैं कि ठीक इसी बिन्तु पर क्सि प्रकार निश्नी सम्पत्ति मनुष्य के करर भएने प्रमुख की पूरे तीर ने स्थापना कर लेती है और, अपने सबै-सामान्य कर में, एक ऐनिहासिक विश्व-मन्ति वन जाती है।

निजो सम्पत्ति धौर कम्युनिज्य

अधिक्यतः कर सबना है। सभी तक ऐसा नहीं आवातित होता कि उमशी स्था पना स्वयं निभी सम्मणि ने ही वी है। दिन्तु थय, (बी कि-सनु॰) सम्मति वे

यही दूसरी पाण्डुलिय ने सुन्त नव की ओर छनेत्र किया नथा है :---छ।

मादम् की १८४४ की वाल्य्वितिये

t 2 • 1 अपेक्षा प्रकृति से ही अभिक होती है। मूमि को इस सिद्धान्त के बनाने वह से मनुष्य में स्वतन्त्र, प्रकृति के एक घटना-प्रवाह के रूप में बाह्य किया बाता है-

पूत्री के, अर्थात् स्वय श्रम के एक पटा के रूप में नहीं। उस्टें, धम स्वय हो हूंपि का एक पक्ष प्रतीत होता है। परम्तु चूकि पुराने बाह्य घन की, बेबन एक वर्ष क रूप में अस्तित्व रखने यात धन की, अन्य-प्रदा (fetishism) हो एक अत्यन्त सरल प्राकृतिक तत्व का रूप दे दिया गया है, और बुक्ति उसके हूर-नत्य को भाहे केवल आशिक रूप से और एक विशिष्ट स्वरूप में ही ^हिं उसके आत्मीत्रस्ट अस्तित्व के अन्तर्गत मान लिया गया है, इसनिए धर्म के सामान्य प्रकृति (general nature) को स्पष्ट करने की दिशा में और, स्ने निए, अस की उसकी सम्पूर्ण निरपेशता (total absoluteness) में (प्रवी उसकी अमूनेता में) तिद्वान्त के रूप में प्रतिष्टित करने की दिशा में आसार

मंद्रिम क्रदम उठा लिया गया है। भू-त्रमंशास्त्र (क्रिजियोकेसी) के शिक्ष रो विया जाता है कि, साथिक दृष्टिकाण से-अपान्, एकमात्र तर्कनिड इंटिएर में — कृषि दिनों भी अन्य उद्योग से भिन्त नहीं होती; और इमनिए वर्ग व मूल संख्य दियों एक विधिष्ट तत्व के साथ सम्बद्ध धम का कोई शि (specific) रूप-श्रम का कोई विजिल्ट प्रकावय रूप-नहीं होता, की सामाय धम (Inbour in gerera)) ही होता है। थम को पन का सूस तत्व मीपित करके मू-अर्थशास्त्र (तिकारे विशिष्ट, बाह्य, मात्र वस्तुनिष्ठ (objective) धन के अस्तित्व में हर्ण बरता है। किन्तु भू-अवंशाम्य (किश्विभोकेसी) की दृष्टि से श्रम सर्वत्रव 1 राणानि वा ही देवल आतम-निरंट मुसताब (subjective essence) होता है। (इसका उस कियम की सम्मति से यह फर्फ करता है जो ऐतिहासिक तेल हैं। प्रमुख तथा मार्ग्यता प्रमुख करता है जो ऐतिहासिक है। प्रमुख तथा मार्ग्यता प्रमुख कर ये आविभूत हुई है।) वह भूजार्गित हो है परकोशकृत सनुष्य(allensted man) में क्यांगरित कर देता है। उनहें करी परकोशकृत सनुष्य(allensted man) में क्यांगरित कर देता है। उनहें करी ्राप्तिक के वह के बन वह कह कर ही गमान कर देना है। उनका हुन कि विकास कर देना है। उनका हुन कि विकास कर देना है कि उनका हुन कि जिल्ला कर देना है।

्राह अवश् । इसीय (हरित) है। परान् एछोन की पुनिया को यह कह कर अंतिवार वर्षेत्र है कि कर्मार्ट है कि क्षि ही एकमाच खरीग है। स्पट है कि उद्योग के आत्मितिस्ट मुलताब की (भू.सस्पति है हिंदी प्राप्त पर्याप का लागमानिक मुनतस्य को (मुनामाना प्राप्त करें के विशेष करें में विशेष कर में विशेष करें में विशेष करें में विशेष करें में विश ्र चरानुः उद्यान द्वारा स्वयं अपन को उद्योग के कर से नारान्त्र की बात को) यदि अब हुद्यमस कर निया गया है, तो दन सुर तर्न है और प्रकार दिलोगी करना ्राप्त । त्रिके हुइयमम कर शिया गया है, तो इन मुहर त्राप्त सम्बद्ध विरोधी नम्ब ची नमाविष्ट है । नमीवि, तबीन जिन बहार स्मृत्य हो नमी क्राप्ताप्ति च न। नमाबिट है। वयोदि, वयोग दिन वहार १% । वो नयो जूनम्पनि को जपने जभर समाबिट कर सेगा है, उसी वहार १८५

का आस्मनिष्ठ मूल-तस्व भी मू-सम्पत्ति के आरमनिष्ठ मूलतस्व की अपने अन्वर एकीमत कर लेता है।

जिस तरह कि भू-सम्मांत निजी सम्मत्ति का प्रथम क्य होंगी है, और उद्योग सुरू-सुक में उसके मुझकते में ऐतिहासिक क्य से सम्मत्ति की सात्र एक विक्रीय किरम के क्य में—अवका, कहना चाहिए कि, मू-सम्मत्ति के मुनित-आत्ता सके क्य में—सम्मत्त्व आता है, जैक उसी तरह निजी सम्मत्ति के सात्मित्वक मून-ताव के, त्या के वैद्यालिक विक्रीयण के क्य में यह प्रक्रिया भी अपनी पुत्रसङ्गित करती है। अम का सर्वप्रथम केवल कृषि आत (Agricultural labour) के कम में शर्दुमाँक होता है; क्लिन फिर अपने के वह सामान्य अस abour in general) के कम में प्रस्थातिक कर तैया है।

॥३। बारा धन ओवोरिक धन, यम का यन बन गया है, और उद्योप सी प्रकार निव्याधित (निया वा चुका-बनुक) प्रम होता है जिस प्रकार कि तरकाने (कैक्टरी) की व्यवस्था उद्योग का, अर्थात्, यम का, निर्दाहन प्रमाश्चित को मुक्त निवास होती है, सच्या ओदोनिक पूत्री निजी सम्मति का स्थापित सन्तुन स्वरूप होती है।

यश हम देस सकते हैं कि ठीक इसी थिन्दु पर किस उकार निश्री सम्परित त्नुष्य के ऊतर अपने प्रमुख की पूरे तौर से स्थापना कर लेती है और, अपने विस्तामान्य रूप में, एक ऐतिहासिक विश्व-मन्ति बन बाती है।

निजी सम्पत्ति और कम्युनिज्म

को जब तक धम और पूंत्री के विशोध के क्यो में नहीं समझा जाता तब तक बहु एक सम्भव विशोध है जारा रहता है, ऐसा जिसे कि उनके साध्य संतर्ग में बगार आमतीक रिम्में के गाव मही हुँद्यायम किया गाई, एक अंतरिशोध के रूप में नहीं समझा गया है। एस प्रथम क्यों में शो निजी सम्पत्ति का उच्च विकास हुए विना है। प्राचीस रोस, नुकी, जादि की तरहे। यह जाये को अनिव्यक्त कर सालता है। मेंसी तक ऐया नहीं जानातत होता कि उनकी स्था पना स्वय निजी समारि ने ही की है। दिन्तु थम, (बी कि-सहु) सम्पत्ति के

पष्ठ ३९० के सम्बन्ध में । सम्पत्ति के अज्ञात तथा सम्पत्ति के बीच के विशोध

[•] यहाँ दूसरी पान्द्रुलिपि के लुप्त अब की ओर संकेत किया गया है।--स.

१२२] [मानसँ की १८४४ की पाण्डुलिस्बी

वितम रूप में निजी सम्मति का आस्मिनित्त सार है, नया पूँजी, (रो हिन्यहुं) श्रम से वितम रूप में बस्तुगत श्रम (objective labour) है—बिनकर, उन्हें अन्तविरोध की विकसित अवस्था में, निजी सम्मति वर्ग बाते हैं—एकार (जनके वीय-अनु) एक गीवाले ऐता सम्मत्त काम हो बाता है जो देवें से स्वास के साम काम सामा स्वास की सामा काम हो बाता है जो देवें से

उसे दरेनता हुआ उसके समाधान (विषटन-अनुक) की दिशा मे से बाता है।

उसी पुट्ट के सम्बन्ध में । आत्म-गुबनकरण (scif-estrangement) भी
अनुभवातीतता (transcendence) भी आत्म-गुबनकरण के ही गार्न का न्यु-सरण करनी है। निजी सम्भित के सम्भग्य में पहले उसके कहतुत्व चन्न के हैं,
सरण करनी है। निजी सम्भित के सम्भग्य में पहले उसके कहतुत्व चन्न के हैं
स्वर्ण करनी है। निजी सम्भित के सम्भग्य में पहले उसके सात्म अपने भी
ही माना जाता है। स्वित्त एउसके अस्तित्व कुए क्या पूर्णी होता है। तका है।
'उसक कर्य में' (पूर्णी) उम्मूनन किया जाता है। असना किर, धम के हुए

हा नाग जाता है। इसाज्य उपक कारतात जा कर पूजा हुए। है। उपन के एँ विशिष्ट कर में "(यूपी) उपमृत्य किया जाता है। जवना किए, यम के एँ विशिष्ट कर में—शिराकर करावर कर दिये गये, टुफके-टुफके में तोई दिवे रो, जीर इसकि-टुफके में तोई दिवे रो, जीर इसकि-टुफके में तोई दिवे रो, जीर इसकि-टुफके में तोई दिवे रो, जीर कि तिया जाता है। उपहिंग के लिए, कृषिये को से सीजिय, जो कि कि विश्वपेटों (१ व्यी कारावर्ध के मूनर्व गारिययो-अन् क) जी हो भाति, सीतिहर जम (aericulture labou) को युद्ध भी कम से कम आवर्ष किया कार्याक्ष है, वर्वकि, इसकि इसकि-टुफके के युद्ध भी कम से कम आवर्ष किया कार्याक्ष के मूनर्व कीर, इसी कार्याक्ष किया कार्याक्षिक मान के और, इसी कार्याक्ष कार्याक्ष के किया जार्याक्ष के स्वार्ध की कार्याक्ष के स्वर्ध कार्य कर के हिंद करोगियोद्यों का एकारियक सामा है। तथा मजर्री की समा में गुपार है। अन्ततः, कार्युनियम (साम्यावाद, उपमृतित निजी कार्यों की सामार्थिक (positive expression) है—वर्षययम सामीर्थिक कार्याक्ष के स्वर्ध कीर स्वर्ध के इस्तुनियम है:

(१) अपने प्रयोग कर से इस सम्याय को पूर्व तौर दो अर्थाकार कार्यान्ध कर सामार्थीकर सामार्थीकर कर सामार्थीकर कर सामार्थीकर कर सामार्थीकर कर सामार्थीकर सामार्थीकर कर सामार्थीकर कर सामार्थीकर कर सामार्थीकर सामार्थीकर सामार्थीकर कर सामार्थीकर स

निया सम्प्रति क रूप मा । इस सम्बन्ध का पूर तार च वनाकार के कृष्णुनिम्म है :

(१) अपने अपम रूप में [इस सम्बन्ध का] वह मान एक सामामीका (Eccrellosupo) तथा समापन (Consummation) है । इस मिल में से होरें है का में सावने आगा है : एक बोर वो भीतिक सम्प्रीत का सेमर्प इसी होरें है का में सावने आगा है : एक बोर वो भीतिक सम्प्रीत के नामे कार्य क्यांक होंगे है कि उस हर कोज को, नियो भीति सिनो सम्प्रीत के नामे कार्य क्यांक होंगे है कि उस हर कोज को, नियो भीति की सम्प्रीत के विकास कार्य कार्य

मावर्गकी १८४४ की पाण्डुलिपियों]

दिएको ।"

•• पारकृतिवि में सामातार विता हमा है।--ए.

1 123

बन्तुओं के संसार के साथ पूरे समाज के सम्बन्ध के रूप में अचल बना रहता है। अन्त मे, सार्वजनीन निजी सम्पत्ति का निजी सम्पत्ति के साथ मुकावला करने की यह किया विवाह (ओ कि असंदिग्प रूप से एकान्तिक निजी सम्पति का ही एक क्ष्य है) के विरुद्ध स्त्रियों के समुद्राय को पेश करने के उस पाशविक रूप में

भ्यक्त होती है जिसमें कि स्त्री सामुदाधिक तथा सबकी मिलाजुली (common)

नचा विचार-पूर्य वस्युनियम "कं भेद को स्रोल देती है। जिस तरह कि स्त्री विवाह से आम वेश्यावृति की स्थिति में पहुच जाती है, उसी तरह धन-सम्पदा (अर्थान, मनुष्य के बस्तुगत पदायें) की सम्पूर्ण दुनिया निजी सम्प्रोत के स्वामी के साथ एकान्तिक विवाह के सम्बन्ध की स्थिति से पूरे समुदाय के साथ सार्वली-किस वेश्यावत्ति की स्थिति मे पटुन जाती है। इस तिस्म का कम्युनिस्म (सास्य-याद)-वयोकि वह मन्त्य ने क्यांतित्व का हर क्षेत्र में निर्वेध करता है-निजी सम्पत्ति की ही-जो कि स्वय यह निर्देश है, मात्र तबंपूर्ण अभिव्यक्ति है। सत्ता के रूप मे परिवेटित आस ईस्प्रों ही वह सर्म वेस है जिसमें क्षेत्र (. r c-) अपने को मात्र एक इसके दग में पुनस्थापित करता है और अपने की नृष्ट करना है। निजी सम्पत्ति ने प्रत्येक अध का निचार स्वय ईंप्या तथा वस्तुओं की नीचे निशंकर एक गामान्य स्तर वर ने बाने की उन्कटा के रूप में अधिक धनाइय निश्री सम्पत्ति के विशेष का रूप तो कम से कम ने ही नेता है जिसस कि सह ईच्यों और उत्तर्या प्रतियोधियां के सारशय तक का भी रूप बहुण कर सशी है। अविराहत बम्युनियम .. (cruce con munum) इस ईरमी नथा युवे कारियत स्तानम के आधार पर नीचे निराकर बराबर कर ६न की इसी इतिहा की साथ प्राक्तीट (culmination) है। उसका एक जिल्लिस, सीमिस मापदण्ड जिल्ली रिन है। निजी सम्मति का यह उत्पादन (अपाहरण-अन्त) बारत्व से दिनता बेश्यावृत्ति को वेबार ध्यमश्रीकी की साम (इटाटाटा) बेश्यावृत्ति की ही एक बिशिष्ट (अप्टांक) अभिमाणि है, और बृंदि यह एक ऐसा सम्दाय है जिसके अन्तर्यत अनेत्री नेत्रया ही मही दिन्छ वह ब्द्रांतर भी का जाता है जो प्रिक है-पर्कारए इस घेंची में पूर्वपति, मादि भी का बाते हैं !-साक्ष्में की

सम्पत्ति का एक अश बन जाती है। कहा जाता है कि स्थियों को सामहिक सम्पत्ति बनाने की यह धारणा इस अभी तक सर्वया मोहे (अपरिष्कृत-अतु०)

 मार्श्व की १८४४ की पान्युनिरिधों 128 1 कम अधिकरण (appropriation) है--यह भीड बाग्नव में मस्हति कीर

सम्यता के सम्पूर्ण ससार के निश्वेश निवेष में, क्वियम और अपरिस्तृत उड मनुष्य के अप्राकृतिक ।। इं। सरलता की स्थिति की और प्रतिगमन से तिब हो जाती है जिसकी आवश्यक्ताएँ बहुत कम है और जो न देवल तिजी सम्मति की

स्थिति से आगे बड़ने में बिफल हुआ है, बस्कि उसके पाम तक भी बभी तक नहीं पहच सका है।

समुदाय केवल श्रम का, और मामुदायिक पूँजी (communal capital) द्वारा सार्वलीकिक पूँजीपति (universal capitalist) के रूप में समुबाद (community) द्वारा दी जाने वाली मजदूरी की समानता का समुदाय है। इस सम्बन्ध के दीनों पक्षों को उठा कर एक कश्यित सार्ववीकिकता के स्तर वर पहुचादियाजाताहै— धम को उस धेणी के स्तर पर जिसमें प्रत्येक स्पर्कि

स्थिर है, और पूंत्रों को समुदाय की स्वीकृति प्राप्त सार्वसीकृकता और सता के स्तर पर । स्थी से सम्बन्धित इस दृष्टिकोण में कि वह सामुदायिक माम-वासना की तृति के लिए सूटा हुआ माल तथा मात्र दासी है—अन्तहीन गिरावट की उस स्विति की अभिव्यक्ति होती है जिसमें कि पुरुष सिर्फ़ अपने ही लिए जिन्दा रहता है, क्योंकि इस दूष्टिकोण का जो भेद (secret) है वह स्त्री के साय पुरुष के सम्बन्ध के रूप में और उस सामाजिक चलन के रूप में असंदिग्ध, निर्णवारम^क, स्पाट तया खुले ढग से अभिव्यक्त होता है जिसमे कि प्रत्यक्ष एवम् प्राकृतिक णातिमूल-सम्बन्धी रिक्ते (species-relationship) की कल्पना की जाती है। व्यक्ति का व्यक्ति के साथ सीघा, प्राकृतिक सवा आवश्यक सम्बन्ध पुरुष की

स्त्री के साथ सम्बन्ध है। इस प्राकृतिक जातिमूल-सम्बन्धी रिक्ते के अल्पान प्रकृति के साथ पुरुष का सम्बन्ध ठीक वही होता है जो उसका पुरुष के साथ सीमा सम्बन्ध होता है, ठीक उसी प्रकार जिस प्रकार कि पुरुष के साथ उसरा सम्बन्ध टीक वही होता है जो प्रकृति के साथ—स्वय अपने प्राकृतिक, भवितध्य (natural destination) के साथ - उसका सीघा सम्बन्ध होता है। अतः, इस रिश्ते के रूप में वह मात्रा इद्वियगत रूप में (sensuously) अभिष्यक होती हैं। एक ऐसी प्रेक्षणीय (observable) बास्तविकता के रूप में छनकर सामने आ जाती है जिस तक मानवीय सार-तत्व (human essence) मनुष्य की प्रहृति वन गया है, अथवा जिस मात्रातक प्रकृति उसके लिए मनुष्य का मानवीय मारतत्व वन गयी है। इसीलिए, इस रिश्ते के आधार पर मनुष्य के विकास के पूरे रतर का निर्धारण किया जा सकता है। इस रिश्ते के स्वरूप से यह बार

मारसं की १८४४ की पार्व्हलिपियों] [१२४ खाहिर हो जाती है कि एक जातिमूल-प्राणी (species-being) के रूप में, भक्ष के रूप में किस हद तक मनुष्य अपनेपन तक पहुंच गया है और स्वयं अपने को समझने लगा है, स्त्री के साथ पुरुष का रिश्ता मानव-प्राणी के साथ मानव-प्राणी का सर्वाधिक प्राकृतिक रिश्ता है। अतः, यह इस बात को बत-माता है कि मनुष्य का प्राकृतिक आचरण किस हद तक मानवीय बन गया है,

अथवा उसके अन्दर का भानवीय सारतत्व किस हद तक प्राकृतिक मारतत्व बन गया है-किस हद तक उसकी मानदीय प्रकृति (human nature) उसके

लिए प्राकृतिक बन गयी है। यह रिश्ना इस बात की भी बतलाता है कि अनुष्य की आवश्यकता किस हद तक एक मानवीय आवश्यकता बन गयी है, इसचिए, इसरा व्यक्ति एक व्यक्ति के रूप में किस हव तक उसके लिए एक भावश्यकता दन गया है-किंध हद तक एक वैमन्तिक प्राणी के रूप में साथ ही

साथ बह एक सामाजिक प्राणी (social being) बन गया है। इस प्रकार, निजी सम्पति का प्रयम निश्चयात्मक उत्मूलन-अपरिकात कम्युनिजन-मात्र एक ऐसा इव है जिसमें कि निजी सम्यति की, जी अपने की असबी सामुदाबिक व्यवस्था के रूप में प्रतिष्ठित कर लेना चाहती है, निकृष्टता क्षम कर परातस पर बा जाती है। (२) कम्युनिस्म (स) का स्वरूप सब भी राजनीतिक (है--अनुः)

-अनतान्त्रिक अथवा निरंतुम, (आ) राज्यसत्ता का उत्मूलन हो ताने के बाद भी अपूर्व होता है, तथा निजी सम्पत्ति से, अर्थात्, मनुष्य के वृषश्रकरण (estrangement) से, प्रभावित होता रहता है । दोनो ही स्वरूपों में कम्यूनियम को इस बात की चेतना होती है कि मनुष्य का स्वयं अपने मे पून: पूर्णीकरण (reintegration) हो रहा है या वह स्वय अपने में वापस सौट रहा है, मान-बीय झारम-पूबवकरण का परमोत्कर्य हो रहा है; परन्तु, चूकि अभी तक उसने निजी-सम्पत्ति के असली सारतत्व की नहीं समझा है, और न आवश्यकता के मानकीय स्वरूप को ही हृदयगम किया है, इसलिए वह उसका बन्दी ही बता रहता है और उससे संदूषित होता रहता है । वास्तव में, उसने उसकी धारणा

को तो समझ निया है, विन्तु उसके सारतत्व को हदयंगम नहीं कर पाया है। (१) रूप्युनिशम मानवीय आत्म-पृथकरण के रूप ने निजी-सम्पत्ति का सच्चा परमोत्कवं (होता है-बनुः) और, इसलिए, मनुष्य द्वारा और मनुष्य ही के निए मानवीय सारटत्व का (नह्) वास्तविक बात्मीयकरक होता है; बच्यू-निगम इमलिए मनुष्य की, एक सामाजिक (अर्थात्, मानवीय) प्राणी के रूप मे, रदय अपने मे पूर्ण वापती होता है-ऐसी वापती को सपेत कप से, तथा पूर्व-

[मानमें की १८४४ की पाणुनिर्हित्

156]

विवास की समूर्ण सम्यदा को माथ निम् हुत, सम्यक्ष होगी है। पूर्ण का में सिंह सिंह प्रश्निवाद के रथ में, यह कामुनियम मानवनाबाद के मक्का होगा है, कीर पूर्ण कर से निकसिन मानवनाबाद के कहा में प्रश्निवाद के बाव के कार्यक होंगे समूर्य और प्रकृति के बीच के और मानुश्य और मनुष्य के बीच के कार्यक होंगे यह सच्चा समाधान होता है—सित्तव और नाराव्य के बीच के कार्युक्त कार्यक (objectification) और धराम-नृष्टीकरण (self-confirmation) के बेच के, स्वतन्त्रता और अनिवादिया के सीच है, अस्तित क्या आनिस्मृत के बीच के के, स्वतन्त्रता और अनिवादिया के सीच है, अस्तित क्या आनिस्मृत के बीच के कम्युनियम है, और राग बात की वह स्वयं आनवा है कि बहु वह समाधान है।

क, स्वतन्त्रता आर आनवाशना क शोव के, स्वतिक तथा जानि-मून क का अस्य का साराविक मायाज हो हुए हैं। इतिहान की पहेंची का मायाज हो कस्पूर्णनियम है, और इस बात की वह स्वयं जानात है कि वह यह मयाजा है। अस बता की वह स्वयं जानात है कि वह यह मयाजा है। अस बता की वह स्वयं जानात है कि वह यह मयाजा है। अस बता के कि वह कि वह वह स्वयं उपासि की समस्विक किया— तक के स्वयं जानात कि तत्व के जनक की किया जानात कि तत्व के जान की किया जानात (Krown) अपिया होती है। इसके विषयीत, यह कम्युनियम जी अभी तक व्यविक्तव के अपने लिए जिसे सम्वतिक किया के स्वयं दिवार कि यह वह सम्युनियम जी अभी तक व्यविक्तव के अपने लिए जिसे सम्युनिय की किया कर विकास कि वह स्वयं की का व्यवं की क्षा कर कि नित्र कर कि वह सम्युनियम जी अभी तक व्यविक्तव की वह स्वयं की स्वयं की किया की किया कि स्वयं की के वास की किया की स्वयं के स्वयं की किया की किया कि किया की किया कि किया कि किया कि स्वयं की किया कि स्वयं की किया की स्वयं की किया किया कि स्वयं का स्वयं की किया किया कि इस की किया किया कि इस स्वयं की किया किया किया कि इस स्वयं की किया किया कि इस स्वयं की किया कि स्वयं की कि इस अधिवा का स्विविक्त कर वह कि किया की स्वयं की हो स्वयं कर देता है कि इस अधिवा का स्वविक्त का का स्वयं वह वा स्वयं की से सार्व की हो स्वयं कर हता है कि इस अधिवा का स्वयं ही है। इस्ये अधार विकास का स्वयं की स्वयं की सार्व के सार्व कर स्वयं की से सार्व के सार्व का सार्व की सार्य

निजी सम्पत्ति की ही पति में—जोर भी घही-सही कहा जाय तो, अर्थ-स्वक्तवां की ही पति में, प्राप्त होता है। यद भौतिक पतिकट दिसलायों देने वालो निजी सम्पत्ति वृषक्त मानवोव भौतक में ही भौतिक सलस्य (perceptible) अग्नियालि है। उपकी वर्ग (movement)—जरपदन और उपभोग की प्रक्रिया—सब तक के सम्पत्त उपपान की पति का हो संस्वय प्रस्टीकरण [perceptible revision], मर्थात् स्वयुप्त में अग्नस्नमिद्ध अपना मुलक्षवा [reality] होगी है। वर्ष,

इस बात को देख सकना आमान है कि सम्पूर्ण त्रान्तिकारी गति (ब्या^{वार} ---अनु॰) को अनुभव-सिद्ध तथा सैद्धान्तिक दोनो प्रकार का आधार अनिवार्वतः

होने के उसके मिथ्याभिमान का सण्डन कर देता है।

परिवार, राज्यनमा, कानुम, नैतिक हा, विकास, बका, बार्ट बरेपास्त की मात्र किरोस हियाएँ | modes 1 है, और उसके सामाप्त नियम के है। अस्पत्त आंत्री है। अत्पत्त सामार्थी मोत्र के हैं। अस्पत्त आंत्री है। अत्पत्त सामार्थी मोत्र के सामार्थ का प्रकार का सामार्थ है। अस्पत्त सामार्थ के स्वार में नियम के ही। अस्पत्त का सामार्थ कर सामार्थ है। अस्पत्त की सामार्थ कर स्वार की सामार्थ की सामार्थ की सामार्थ है। अस्पत्त की सामार्थ की सोर वारणी ही नी है। अस्पत्त कुल सामार्थ की सामार्थ की सामार्थ है। अस्पत्त की सामार्थ की सामार्थ है। अस्पत्त की सामार्थ की सामार्थ है। अस्पत्त की सामार्थ है। अस्पत्त की सामार्थ की सामार्थ है। अस्पत्त है। अस्पत्त की सामार्थ है। अस्पत्त की सामार्थ है। अस्पत्त है। आस्पत्त है। अस्पत्त है। अस्पत्त है। आस्पत्त है। अस्पत्त है। आस्पत्त है। अस्पत्त है। आस्पत्त है। अस्पत्त है। अस्

सतः अनीश्वरशाद की परोपकारिता की भाषता प्रारम्भ में मात्र तार्धिकक सनूर्त परोपकारिता की ही साथना होती है, और कम्युनिनम की परोपवारिया की भावना एक्टम वास्त्रीवक तथा ऐसी होती है जो प्रायस रूप से कार्य करने के निए विचय होती है।

सम् देव पुरे हैं कि निजी सम्पत्ति के बारसीयक जन्मूनन की यारण के सायार पर समुद्रम निज कहार समुद्रम को, बानों को बी बीर दूनरे मानून की, विद्रा करता है; किन असार वस्तु जी कि जमाने वैद्यालिक नो अस्था समित्र्यक्ति होंगी है, साथ ही बाग, दूमरे मानून्य के निष्य उनका अस्त्रम सित्रद्र्वत हुंगी है। होन्दु हुंगी के लिए उनका अस्त्रम असी होंगी है। हिन्दु हुंगी अस्त्रम, प्रमा में सामयो साथ सर्वा के रूप के स्त्रम, होंगी है। हिन्दु हुंगी करा, प्रमा में सामयो साथ सर्वा के रूप के स्त्रम, होंगी हैं हुं का प्रति का अस्त्रम, स्त्रम में समयो साथ सर्वा के रूप के स्त्रम हुंगी होंगी होंगी है। इस स्त्रा हुंगा प्रार्थित हुंगी हुंगी

१२८ | मानसंकी १८४४ की पास्तियों की विधा दोनों ही में सामाजिक होते हैं: सामाजिक किया-

गोलता तथा सामाजिक शानंद-भीग प्रकृति के मानवोच पत्र का बीलत देवन सामाजिक मानव ही के लिए होता है; बधोकि तभी मनुष्य के साथ एक सम्ब (bond) के रूप में—ऐसे साथव्य के रूप में जिसमें उसका सरिताल दूप के की और दूसरे का उसके लिए हो—तथा मानवीच सास्विकता (human realit))

जार द्वार का उबके लिए हो-नवार मानवीय वास्तावकता (Munan रहता)। विवन्तन्तर (Hic-element) के हम में ज़कृति का उसके लिए मेलिक से केन तभी प्रकृति का स्वयं उसके मानवीय अस्तियं की आधार-धीनता के हम में केन तभी अस्तियं होता है। यस, यहाँ वह भीव जो उसके लिए उसका मानवीय अस्तियं व गयी है, और कहति वर्षा की प्रकृत को होता है। उस कमा मानवीय अस्तियं व गयी है, और कहति वर्षा होता स्वयं प्रकृत की होता है। इस प्रकार, समाज का अर्थ कहति के साथ भन्य की हो पहला—सम्यं अर्थ में में प्रकृत नविश्व होता है। इस प्रकार, समाज का अर्थ कहति के साथ भन्य की हो पहला—सम्यं अर्थ में में में प्रकृति का पुनर्ज्य निर्माण कर्मितवार स्वयं में मुक्ति का पुनर्ज्य निर्माण सम्यंतियार होता है।

प्रभाव न प्रभाव के प्रभाव

जन नासावक जातन के का न काफ हाना (\$)? नार काफा जातीक किसावीचारा होता है बीर, दर्गाना, वो हुस मी मैं बावे को क्या हुने बाने को नवाज के ही जिल्लाका इस मेलता के बनाना हूँ कि है दुई जानाविक कारी हूं। • नामाविक कारी हूं।
• नामाविक कारी हूं। मेरी सामाण वेतना उस वस्तु को गात्र संद्वानितक बाहति (theoretical thape) है जिसकी अधित आहित बासतिक समाज है, सामाधिक हाना-वाना है—यदाप आज सामाण वेतना वासाविक जीवन का ही एक अपूर्तीकरण है और हाते कर मे उसके मुझाबने में वह एक विरोधी के रूप में सामने आता है। अता, एक विशासीकता के रूप में मेरी सामाण वेतना की कियामीकता एक सामाधिक प्राणी के रूप में मेरी संद्वानिक जिल्लामीकता एक सामाधिक प्राणी के रूप में मेरी संद्वानिक जिल्लामीकता एक सामाधिक प्राणी के रूप में मेरी संद्वानिक जिल्लामीकता एक

सर्वोपरि यह आवशयक है कि व्यक्ति के मुमावले में किए एक अपूर्व क्य तं 'यमान' की परिकल्या करने से हम वर्षे । म्यनित एक सामानिक माने होता है। स्त्रीतियु, अमन की उनकी प्रमादनाएँ (upanticsinons) बाहे वे दूसरो के यम मिनकर विदाये जाने वाल जीवन की सामुदाविक प्रम्येन-नाओं के प्रायम क्य ने न भी प्रकट हो—सामानिक श्रीवन की ही अभिज्यित एक्म उत्ती का पुट्योकरण होती हैं। व्यक्ति के अधितत्व की विचा जाति-मून (*pocies) के जीवन की चाह वितनी अधिक सिमान्य करवा चाह नितनी अधिक स्त्राम्य विचा हो, अच्या जाति-मून का जीवन वैयन्तिक जीवन का चाह वितना अधिक सिमान्य ज्याबा श्रीकर मामान्य कर हो—सानत का वैव-वितक कीर जाति-मन जीवन विका मामान्य कर्मा होस्त ने स्त्रामन कर विव-

जातिमून सम्बन्धी अपनी चेताना के साध्यम से मनुष्य अपने वास्त्रविक सामाजिक जीवन की पूर्षिक करता है और विचारों के शेन में स्पर्य वास्त्रविक सामाजिक जीवन की पूर्षिक करता है और विचारों के शेन में स्पर्य वास्त्रविक है। सित्तर्य की सीर्थनी पूर्वपार्ट्ड करता है, और उसी तरह पित्रविक विचार्य वार्टि मानियान की स्वार्ट्स करती है। और उसी की सामायाना (generality) में एक विचाननाशीन प्राप्ति के स्वरं अपना सीस्त्रव सत्ताी है। सत्त्रवार्ट्ड का स्वरं अपना सीस्त्रव सत्ताी है। सत्त्रवार्ट्ड का स्वरं अनुना सीस्त्रव सत्ता है।

सतार, मनुष्य पार्ह जितना एक विसाद (paticular) जानित है।
सीर, सातन में, यह उसकी दिसंक्ता ही है को उसे एक स्पित, जोर एक
- सातनिक कैसीरकर सामानिक प्राची बनाती है), उतनी ही माला में कह
विस्ता करा अनुस्वयन्त्र सामानिक प्राची बनाती है), उतनी ही माला में कह
विस्ता करा अनुस्वयन्त्र सामानिक सामित (totally)—सामासक (tdeal)
अमित-नाकी भागानि विन्योगी भी होता है; और क्यों सरह जिम तरह जि
सासिक-सामानिक भी मानित कैसीरित की सेतना तमा उसके सामानिक
आनय-भीग सीनों के क्या से तमा जीवन की सास्तीय प्रामाना हो सामायिक
अमार-भीग सीनों के क्या से तमा जीवन की सास्तीय प्रामाना हो सामायिक
क्या में सिताय सामा है।

विन्तन और सरता इस प्रकार असन्तिष रूप से एक-दूसरे से फिल्म हैं; विन्तु, साथ ही साथ, वे एक दूसरे के साथ एकताबद्ध भी हैं। मृत्यु स्पनित विज्ञेष के ऊपर जाति-मूल की अराग्न निष्टुर जीत करते हैं और उनकी एकता का सब्दन करती है। परम्तु विजिन्ट स्पन्ति जातिभूत हो मात्र एक विज्ञिन्ट सत्ता है, और इस रूप में बहु मार्थ (mortal) है।

<(४) के जिस तरह कि निक्की सक्ष्मीत्त इस बात की मात्र सतस्य बिन-व्यक्ति है कि मनुष्य स्वय अपने लिए सस्तुगत बन जाता है और, साम ही सन्न, अपने लिए एक अजनकी तथा अमानकीय वस्तु भी वह बन जाता है; जिन हाई कि वह इस बात की अभिष्यवित होती है कि उसके जीवन की प्रवासी (manifestation) उसके जीवन का परकीयकरण है, कि उसकी बाह्म-विर्व उसकी वास्तविकता का विलोप है, (वह-अनु०) एक परकीय वास्तविकता है, चसी तरह, निजी सम्पत्ति की सच्ची परमोत्कृष्टता को-अर्थात्, मानवीय हार तत्व (human essence) तथा मानवीय जीवन के, वस्तुगत मनुष्य के, मानवीय उपलब्धियों के मनुष्य के लिए और मनुष्य ही द्वारा किये गये संतस्य आहीं. करण (perceptible appropriation) को—मात्र सारकातिक, एक पर भानन्द-भीग के अर्थ में, केवल काबिस होने के, स्वामित्व रखने के सर्व ने ही नहीं समझा जाना चाहिए। अपने पूरे सारतत्व को मनुष्य पूरे तीर है हैं। अर्थात्, एक पूर्ण मनुत्य के रूप में ही, आत्मसात करता है। संसार के रूप प्रत्येक प्रकार के ज़सके मानवीय सम्बन्ध का-देखने, सुनने, सूपने, स्वाद मेने. स्पर्श करने, सोचने, पर्यवेदाण करने, अनुभव करने, कामना करने, काम करने, प्यार करने का सम्बन्ध-संक्षेप मे जसकी वैयक्तिक सत्ता (individual being) की सभी इन्द्रियों का, उन अवसवों (organs) की ही तरह जो अपने क्ष प्रत्यक्षतः सामाजिक होते हैं, ॥७। उद्देश्य वस्तुगत रूप से, अपना वस्तु के प्री अपने झुकाब के रूप मे—वस्तु का आत्मसारकरण करना; मानबीय बाहा विकता का आत्मसास्करण करना होता है। वस्तु के प्रति उनका झुकाव मानगे वास्तविकता** की प्रथांजना करना होता है, वह मानवीय क्रियासीलता हैं भागवीय दु स-मोग (sufferine) होता है, वह मानवीय क्रियासीनता ^{हवा} भागवीय दु स-मोग (sufferine) होता है, वर्षोकि, मानवीय दृष्टि से वि^{वर्ष} किया जाय तो, दु:स-भोग मनुष्य का एक प्रकार का आत्म-गुस (self-enjo)ment) होता है।

··) हाता है। निजी सम्पति ने हमें इतनामूढ और एक-मधी बनादिया है कि ^{होर्}

माण्डुलिपि में "५" है। स०

इसी वजह से उसमें उतनी ही अधिक विविधता होती है जितनी हि मार्की व सारताथ तथा मनिविधियों के निर्धारणों में होती है।— मार्क की टिप्पणी

मानु केवल तभी होने क्षपनी भागती है क्षपित हात पर हमारा कबना हो——विक् इह हमारे तिल्प (चूंजी के रूप में किस्तरावील हो), अयवा व्यव्धित यह सीपेनीयी इसरे व्यक्तिया में हो, हम उसे साति, पीते, पहते हो, रहने के लिए उसका इसेवाल करते हों, बादि—सर्थेय में, तभी ज्यक्ति उसका हम उपयोग करते हों। वयक्ति नित्ती सम्मति भाग हम समाम प्रायक कम्बी की प्रायक्त प्रामृतियों के स्व

हप में जिस जीवन की वे सेवा करती हैं वह निजी सम्पत्ति का जीवन होता है— यम और पंजी में उसके रूपान्तरण का जीवन होता है।

गक्टेकी १८४४ की पाण्डलिपियाँ]

अंत., संमत्त वारिरिक और मानिक दिक्को (अन्तरः) ना स्थान दन समस्त दिव्यों के नेवस पृष्णकरण ने, सिकार रखने को दिव्य ने ते जिया है। इस भोर दिख्ता को दियति में भागव प्राणी को स्टूबाना दृतित्य सावस्यक या विकार कि यह अपनी आग्लीक सम्पदा बाह्म जगत् के ह्याने कर दें। ("विपार रखने" को धेणी के सावस्य में "Einundzwanzig Bogen" में हैना को परिद्

अलाः निजी सम्मीत का परिमोहरूदता प्राप्त कर लेगा समस्त सामधीय हिन्दों तथा गुणो का गूर्ण कर से अन्यव-मुक्त हो जाता होता है; किन्तु यह अवस-मृत्ति हो के हसीलिए प्राप्त होती है कि ये हिन्दी निष्ठा विद्याराण्या, स्वीपत भीर बस्तुवन कर में सामधीय कन गयी है। श्रीत धानवीय भीत वन गयी है, श्रीक उसी तरह विता तरह कि वस्त्र पात पर ता सामितिक साम्योध मान—मृत्र पात मृत्य के तिह्य नाया प्राप्त पर ता सामितिक साम्योध मान—मृत्र पात मृत्य के तिह्य नाया प्राप्त पर ता सामितिक साम्योध साम—मृत्र पर ता मृत्य के तिह्य नाया प्राप्त पर ता सामितिक साम्योध सामितिक सामितिक सामितिक सामितिक स्वार्तिक स्वार्तिक स्वार्तिक स्वार्तिक स्वार्तिक स्वार्तिक स्वार्तिक स्वर्तिक हिन्ति सुन हा क्यां कर सामितिक स्वार्तिक स्वर्तिक स्वार्तिक स्वर्तिक स्वार्तिक स्वर्तिक स्वार्तिक स्वर्तिक स्वरतिक स्वर्तिक स्वर्तिक स्वर्तिक स्वरतिक स्वरतिक

 मोदेव हैंत की बृद्धि, 'कर्य का क्षेत्र' ("Philosophic der Tai")-मुं०
 भ्यवहार में हिनों कानु के साथ मानवीय हम से में तभी अपना सम्बन्ध क्यां-थित कर कहता हूं जबकि बहु बहु बहु वह मानव प्रामी के साथ मानवीय क्या

प्रकृति ने अपनी उपयोगिता सो दी है।

रिकारी कि देवाच्या की रागीपत प्राप्त की विकास

इसी प्रकार, दूसरे मतुष्यों की इन्द्रियों तथा उनका बानन्तीर सर्व के अधिकरण बन गये हैं। अतः, इन प्रत्यक्ष इन्द्रियों के अविदिश्त, वयान्दे के सामाजिक इन्द्रियों भी विकत्तित हो बातों हैं; उदाहरण के निरा, इस्सें, हो के पाय भीने मीने मिन-जून कर की चाने वानी किशाबीतवां में बसे के की अभिष्यंत्रना करने का एक सामन, तथा सामवीय जीवन के ब्रॉस्टर्स

एक विधा बन गयी है। यह स्पष्ट है कि मानदोव जोंस अपरिष्कृत (crude), गैर-मानदोर हैं की अपेशा बस्तुओं का जानन्द-भोग एक मिन्न तरीके है कारी है; बा^{री क} कान अपरिष्टन कान वी अपेशा दूसरे तरीके से, आदि।

हम देल चुके हैं कि मनुष्य अपने लड़ब में केवल तभी दिवरित वहीं हैं। अबकि बहु सदय उसके लिए एक मानवीय सड़ब, अपना बस्तुलित इसूर से आता है। यह चीड़ केवल तभी सम्बद्ध होती है जबकि बहु सम्ब उनके सि एक सामाजिक सदय बन जाता है, यह स्वयं अपने लिए एक सामाजिक में बन जाता है— छीड़ उमी तरह जिस तरह कि हम सम्ब के वय दें बनाव मंदें लिए एक बाजी बन जाता है।

भतः, एक और तो, बालुबन संगार जब समाज में सिवन बनुत है कि
इर जबह मनुष्य की मुलबून मिलायों का संवार—धानवीय बारविकता, है
इसी कारण, उपकी तिको मुलबून विलयों को बारविकता, है
विभा नती वभी बानुत उसके नित्र स्वय उसका भंगीनुस्तकल हो जाती है
है
वसने नती वभी बानुत उसके नित्र स्वय उसका भंगीनुस्तकल हो जाती है
वसन्ते का जाती है को उपकी वैद्यालमा की गुरिट क्या वसका नुवे अपही
बराती है, उपकी तिको बानुतों कर जाती है। वह बानुमों की बाहि
बरात है है
वर्ग है । ये बहुनूत कर्मात की बहुनि कर निवेर करता है; वर्ग में
वर्गा इक्ये नहन्त मुम्मून सित्र में बहुनि कर निवेर करता है; वर्ग में
वर्ग वर्ग अपना करना है है है हम नावल की विचारित बहुनि ही निवेर
वर्ग वरण अपनी है वह टीड हम नावल की विचारित बहुनि ही है
वर्ग वरण आपने है नित्र उसने दुनाई होती है को बहुन सक्त के दिन होती है
वर्ग वरण आपने है नित्र उसने दुनाई होती है को बहुन सक्त के दिन होती है
वर्ग वरण आपने है नित्र उसने दुनाई होती है को बहुन सक्त के दिन होती है

विशिष्ट बारताथ (१०९४) कि सम्मादश होगा है, बीर सर्गितन कुल बांतुक बारत पा, त्यारे बातूना कर के बाताहिक, बीरेन बाली भी श्रीवर किंग मा वहाँ होगा है। इस माहित बान्या कर के बाताहिक, बीरेन बाली भी श्रीवर किंग मा वहाँ होगा है। इस माहित बानूबन सन्तु में सनुष्य सी मीन्सीर

१३३ ग़क्तें की १८४४ की पाण्डुलिपियों] (affirmation) न केवल विन्तन की किया में, ।।८। बल्कि उसकी समस्त हानेन्द्रियों के माध्यम से भी होती है। दूमरी ओर, इसी चीज की आइए, हम उसके मावगतवादी (मनीगत-बादी-अनुः) पक्ष से जांच-पड़ताल करें। जिस भौति कि मनुष्य में सगीत की इन्द्रिय को केवल सगीत ही जाग्रत करता है, ओर जिस भौति कि सगीत की न समझने वाले कान के लिए सुन्दरतम संगीत का भी कोई अर्थ नहीं होता--(बह-अन्०) उसके लिए कोई दिलचस्यी की चीव [नही] होता,-वयोकि मेरा उद्देश्य अपनी मूलमूत प्रक्तियों में से किसी एक की सिर्फ़ पुष्टि करना ही ही सकता है, इसलिए ऐसा मेरे लिए केवल इसीलिए हो सकता है कि मेरी मूलमूत शनित एक भागवत क्षमना (subjective capacity) ही के रूप में स्वयं अपने लिए मौजद रहती है, क्योंकि किसी वस्तु का मेरे लिए अर्थ उसी हद तक होता है जिस हद तक मेरी जानेन्द्रियों उसे ग्रहण करती हैं (उसका केवल उस वस्तु के समस्य झानेन्द्रिय के लिए ही कोई अर्थ होता है) - इस कारण, उसी भौति, सामाजिक मानव की कानेन्त्रियां गैर-सामाजिक मानव की जानेन्द्रियों से मिन्न होती हैं। मनुष्य की सारभूत सत्ता (essential being) की समृद्धिमानिता के बस्तुगत उन्मोलन से ही भावगतवादी सानवीय सम्बेदनशीलता (sensibility) को म्मृद्धिशास्त्रिता का (संगीत-प्रेमी कान का, रूप के सीन्दर्य को परखने वाली क्षीय बा-सक्षेत्र में, मानव की इच्छाओं की पूर्ति करने में सक्षम इश्विकी का, अपने को समध्य की मुलभूत शक्तियों कहने वाली इन्द्रियों का) सम्बर्दन असवा जन्म होता है। स्थोकि, म केवस पाँचों इन्द्रियों की, बल्कि तथाकथित मानसिक इन्द्रियों की भी-स्थावहारिक इन्द्रियों की (इच्छा-शविन, ग्रेम, आदि की)-एक शस्य म, मानवीय दन्द्रिय की-इन्द्रियों की मानवीम प्रकृति की-उत्पत्ति उसके प्रयोजन के ही बारण, मानवोहत (humanistd) प्रहान के ही कारण, होती है। पीवो दन्द्रियों भी रखनासमार के आज सक के सम्पूर्ण इतिहास के थम का परिचाम है । अमाजित (crude) स्यावहारिक आवश्यकता पृति के कार्य में सभी इन्हिब की इन्त्रिय बाह्यता केवल सीमित होती है। मुझा घर रहे मनुष्य के लिए भीजन के मानबीय स्वरूप का नहीं झस्तिश्व होता, बस्कि भोजन का केवल अमूर्त अस्तित्व ही होता है। उसके सामने वह अपने एक्टम मोटे-सीटे और कच्चे रूप में भी हो सकता है और तब यह बहुना असामव होना कि उसके साने वो यह जिल्ला बहुकों ने लाने की दिया से विस्त प्रकार निश्न है। जिल्लाओं में देवे, दरिक्ता के सारे सनुष्य को उन्हण्ट से उन्हण्ट नाटक में भी कोई सका मही बाता; बातुत्रों में स्वापार करते वाले स्वक्ति को उसमें देवल स्वादसायिक मूल्य दिखलायो देता है; उसको दूटिट में उक्त क्षतित्र के सीत्र का उने विभिन्ट स्वरूप का कोई मूल्य नही होता; उसके अन्दर सनिसेव विशेष्ट्री नही होती। इस प्रकार, मनुष्य के इत्तिवसीय को मातवीय बनाने के लिए की समस्त मातवीय एवं प्रतिकृत मूल्य की प्रत्याव के अनुरूप मातवीय हीनार्य की सृष्टि करने के लिए, आवश्यक होता है कि मानवीय मूनतर का सैशोश्य देया स्थावहारिक दोनों पहलुओं से, अमीभुकरण हो जाय।

्रिम प्रकार कि विकत्तित होते हुए समाज को आगे दिकान के रि स्वावयक समस्य सम्प्री निजी सम्पत्ति की, उसकी घर-सम्पति करा जरे हैं हैं देगा की —उसकी भीतिक तथा शादियक पत-सम्पदा तथा दीनावसा की वर्षे भीताता के साम्यम से मुजन हो गाती है, उसी ककार सुम्यानित (शोधों क्षेत्री) स्थान उसके जीवन की सम्प्री सम्प्रता के साथ सनुष्य को उद्ध्य करणा है— सपनी निरस्थानी सक्चाई के कथा में, समस्य सानेजियों से पूर्वदित्ते पूर्णी संक्षाना साम्य को अस्य हो।

म्म देखते हैं कि भावसनावा (Subjectivism) और बार्ड्सार्थ (Objectivism), अध्यासनावा (spiritualism) और भोत्तिचार, दिलांतीक तथा बण्ट-सहन समाय के दोचे के अपदर किस प्रवाद अपने विशेष्ट्री कर्मा, बो, भोर रण प्रवाद विरोधी शतियों के क्या में अपने जिलाव को ही, बीरें है, त्य देतने हैं कि सेद्धानिक विरोधों का समाधान किस प्रवार केवल कर्माण क्या कर हो, मनुष्य को स्थापश्चािक सक्ति की मददों ही सम्बद है। प्र^{वा}र उनका समाधान मात्र समाधारी की समस्या कुठई नहीं है, बिक प्रीका के दें

बासनिक्त गमाया है, दिशवा मुमायात होते होते होते दांग तही वह दर्ग कि उपने राग समया को मान एक मैद्यानिक गामया गमाना था। हम देखते हैं कि उसीन समये का दरिशान नवा उमीन-माने श्री हुई ती बान्यम संराप्त किन प्रकार समुख की मुसनून तार्तियों की, नापा गर्म सारिन्त्रपणित मानवीय सार्माकों (ryychology) की एक सुनी दिलाई। रंग भीड को मार्गा कर सुन्य की मुसनून सारा (systellal benet) है वह उसके कारमा के परिवार में नामित, विकार उपनिश्चित है की एक प्र समया के नामित हो हो। सार्माकों हुए स्वार्थित है की स्वार्थ स्वार्थ के परिवार में सार्माकों हुए स्वार्थित हुए हो है विकार स्वार्थ के सार्माक स्वार्थ की सार्माकों स्वार्थ सार्माण किया की किया कर स्वार्थ के सार्माक स्वार्थ की सार्माकों नाम स्वार्थ की सार्मा कर किया की

हिकारत करते हुए और महुत्या की स्थान की बहुत कराया किया की है। वसी कर सकते के अहुत की हुण्युत जीनमों तता समुख की सानि मूर्व क्रिजेंसी की स्थानिकार के का से हमारे जानने वसे जनार दिग्राम की अपनि मूर्व कियानिकी की स्थानिकार के का से हमारे जानने वसे जनार दिग्राम की अपनि मूर्व व्यक्ति अपनि के सुक्त समुन्ने अहासाम (Abstract-graces)) रहन के म् भारतं की १८४४ की पाण्डुलिपियां ी

मौतिक उपीन वान्यों में पूर्विप्योचर होता है [कून सीतिक उपीन मध्ये हो परि-न्यन्या या तो उस बास गति (seeners) movement) के एक सा है कर में जा सकती है, या जिर उस गति की करना उसीन-पायों के एक विशेष अग के कर में भी जा करती है, बनीर्क क्षमत्त आवशीय जिलासीतता अभी तक धन में समीज् उपोण-पायों की-ऐसी विश्वासीतता पढ़ी है जो स्वय अपने से पूपक रही हैं]। ऐसी सात्रतिकी जिसके लिए यह, इतिहास का यह जेंग जो समीक

समस्य (perceptible) तथा मुलभ (accessible) क्य से मौजूद है, एक बन्द विलाय बना हुवा है, एक सच्या, सर्वविधि तथा मातविक विज्ञान नहीं यन सकती। - - एक ऐसे विज्ञान के विषय में मचनुष्य है। हम बचा जो जो मानविध प्रमे के प्रतिस्थान भाग से सपने को सावविध होय से पुनक कर जेता है और जो स्वय अपनी जपूर्णता का सनुभव नहीं करता, और निससी नजर में सामने पूर्णी रसी हुई मानविध प्रधम की हमनी विपुन सम्पदा का कराधिन् जसने अधिक और कोई मूलव नहीं होता विले कि एक सब्द से "अध्ययकता," "सहिता हित्स की मायवास्तर" कहा जा सकता है। प्राकृतिक विज्ञानी (oatural schocks) ने अपने कार्य-करायों में जबर-

दस्त विकास किया है तथा विद्याल मात्रा में ऐसी सामग्री इकट्ठा की है जी

के रूप में करपना की जानी है हो इसते हमें प्रदृति की सानवीय सन्तर्यस्तु की

लयबा मनुष्य की प्राकृतिक अन्तर्वस्तु (casence) की तमगरारी मी बाज हो जाती है। इसके जातकरन, प्रापृत्तिक विज्ञान करनी मनुष्तं भीति (abound) material)—अपवा, कहना चाहिए हि, अगनी भाववादी—अपृत्ति के मुंति श जायगा, और मानकीच विज्ञान का लागार कन जायगा—जैवा कि बातकर वे ह बन भी गया है, यदाय एक पृष्कृत्व कर में बहु बास्तरिक मानव औनन् का लागार कन जायगा अर्थी, जीवन के लिए एक जायार कालका करना का लागा और, जीवन के लिए एक जायार कालका कर काल प्राप्तान के तिए एक दूसरा लागार-मान प्रयंत्री है। ने दह प्रति जो मान इतिहास में विकसित होती है, मानव समान की जरवित के इतिहास में मनुष्य को बास्तरिक प्रकृति होती है। इस्तिए उद्योग-मन्त्रे के मान्यन्त के सुद्ध एक पुष्पकृत्व क्या में ही नयाँ न होते होता है। इस्तिए उद्योग-मन्त्रे के मान्यन्त के सुद्ध एक पुष्पकृत्त क्या में ही नयाँ न होते होता है। विवर्षति होती है, वह सुत्ति जा प्रवृत्ति के स्वित्रस्त होती है, वह सुत्ति ना सुत्ति मानका सुत्ति सुत्ति

हॉटय-बोस (sense-perception) (देशियं कायरवाज) ही समल किया मांचार होना चाहिए। विज्ञान क्षेत्री सक्या विज्ञान होना है यह हिन्द हॉट स्थान सेवान (sensuous consciousness) तथा हॉटयपन आवश्यवद्धा के होर्द की यह चित्रवा होने के अपार पर कार्य करता है— समर्थे ज्ञान वह विज्ञान प्रशिवे आधार पर कार्य करता है। समस्य इतिहास "मक्क्य" को हॉटयपन केता वा पाप बनाने के लिए नैसर करते और उत्तका किया करतो के तथा 'मनुव्य' के आवश्यवद्धा को के उत्तको करता है। स्विद्धा के अवश्यवद्धा के के अवश्यवद्धा के हैं के स्वर्धा में करते के स्वर्धा के किया करते के हिम्म करते के स्वर्धा के किया करते हैं। इतिहास कर्म अवश्यवद्धा के स्वर्धा के किया करते के प्रशिव्य का स्वर्धा के स्वर्धा के स्वर्धा के स्वर्धा के स्वर्धा के स्वर्ध के

11१०। आइतिक निजान का तारफांनिक विषय मनुष्य है है; वर्गीर्ट मनुष्य के निए तारकांनिक इपियणत अहति अध्यक्षित (ummclaus) करे, ऐसी मानवीय पेनता होती है (कारवाजों एक हो जीते है)—निसे दुवत वर्षे निए इपियलत कर से उपरित्य हुत्त निष्ठ की मानवीय पेनता होती है (कारवाजों है) को मानवीय है। उपर्व है आरत्त में, रवयं उपसी ऐरिटका। सर्वयम दूसरे मनुष्य के मानवीय ऐरिटका। के रूप से प्रतित्य स्वती है। किनु समुख के सिन्त का सामवीय ऐरिटका है कप से प्रतित्य स्वती है। किनु समुख के सिन्त का सामवीय ऐरिटका है तथे से प्रतित्य स्वती है। किनु समुख के सिन्त का सामवीय स्वति स्वति होती है। सनुष्य का स्वय दिवय —सनुष्य के सिन्त का सामवीय स्वति होती है। स्वत्य सामवीय स्वत्य स्

स तरह कि अपनी बस्तुपरक खारमसिद्धि (objective realisation) वे केवल कृतिक वस्तुओं में ही प्राप्त कर सकती हैं। स्वयं चिन्तन वी मूलवस्तु- चिन्तन जीवित अभिव्यक्ति की मूलवस्तु — माया — की प्रकृति ऐस्ट्रिक (seneucus) ाती है। प्रकृति की सामाजिक वास्तदिकता तथा मानकीय प्राकृतिक विद्यान, यवा समुख्य से सम्बन्धित प्राकृतिक विज्ञान एक ही जैसे जन्द है। < यह चीज पद्य हो जायगी कि राजनीतिक अर्थशास्त्र की धन-सम्पदा और उसकी दरिद्वता स्यान में किस प्रकार समृद्ध मानव प्राणी तथा समृद्ध भानवीय आवश्यक्ता ो प्राण-प्रतिबटा हो जाती है। समझ मानव प्राणी के साथ ही साथ एक ऐसा ानव प्राणी भी होता है जिसे जीवन की मानवीय अभिव्याजनाओं की समस्टि ो आयश्यकताहोती है वह ऐसा मनुष्य होताहै जिसके अन्दर उसकी अपनी शत्मसिद्धि एक अन्तरिक अनिवार्यता (inner necessity) के रूप में, आवश्यकता हे इस्प में, मौजूद रहती है। मनुष्य की न कैवल धन-सम्पदा को, बल्कि उसी प्रकार उसकी दरिद्रता को श्री—समाजवाद'' की धारणा के अन्तर्गत समान मात्रामे मानबीय और,इसलिए, सामाजिक महत्व प्राप्त होता है। दरिदेता वह निष्क्रिय बन्धन (passive bond) होता है जी मानव प्राणी की उत्कृष्टतम सम्पदा की —दूसरे मानव प्राणी की-आवश्यकता अनुभव कराता है। मेरे अभ्दर के बस्तुतन प्राणी का क्राधिपत्य, मेरे जीवन की त्रियाकीलता का ऐन्द्रिक भावावेग (sensuous outburst) ही प्रकारीन्याद (passion) होता है जो कि, इस प्रकार, मेरी जीवन गला की फियासीलता बन जाता है । >

(१) कोई भी प्राणी, अपने को केवल तभी स्वतन्त्र समसता है जर्माक दृ सम्ब अपने दी राव स्वार हो जाता है, और दवा अपने देरी पर देवल तमी बहु साइ होगा है महा हो जाता है, और दवा अपने देरी पर देवल तमी बहु साइ होगा है महीन दवा पर जिल्हा है अपने की पराणीन समझता है। हिन्तु भी दृष्टा राजि के उपर न केवल मैं अपने जीवन के रख-रखाव के लिए सोप दृष्टा राजि के उपर न केवल मैं अपने जीवन के रख-रखाव के लिए सोप रहा है, स्वार, इतके जाता भी, दिसे हो अपने की शृष्टि को उसने लिए सोप रहा है, स्वार, इतके साह प्रतास केवल में अपने स्वार रहा है। मेरा औवन अब दवा मेरी अपनी सूर्य रही है, तब सोपार्थन उसना स्वीत उसने वहीं बहाई है। सुष्ट (creation) का विचार प्रतास रहा है। मेरा साह है सुष्ट (creation) का विचार प्रतास रहा है। मेरा श्रीवार है। मेरा साह सुष्ट सुष्ट सुष्ट है, तब सोपार्थन अस्त सोप उसने वहीं बहाई है। सुष्ट (creation) का विचार प्रतास रहा स्वार है अपने लाम सोपार्थ के स्वार है। सुष्ट सुष

मानसे की १८४४ की पान्कृतिविधी

वृध्यों की गृष्टि सम्बन्धी सारणा को रुकता जीतको (जू.रवता.कार:
geognosy) से-जयाँत उस विज्ञान से जबरहरू पहण वर्डुंबा है जो दूधी है
विकास-कम को एक प्रक्रिया के.स्प में, स्वजनन (self-generation) की अस्थि के स्प में, प्रस्तुत करता है। सृष्टि सम्बन्धी विद्याल³¹ का (theory of creation) एकमान व्यावहारिक संवत्न (Generatio acquivoca) इस्त्यन की प्रक्रिया में होता है।

अब, निस्सन्देह, किसी भी अकेले व्यक्ति से यह कहना आसान हो गर्जा है कि—मैसा कि अरस्तू ने पहले ही कहा या : तुम्हें तुम्हारे पिता और तुम्हारी मी ने जन्म दिया है; इसलिए दो मानव प्राणियों के सहयोग (maing) ने-मानव प्राणियों के एक जाति-मूल कर्म (a species-act of human being) ने --- तुम्हारे रूप में एक मानव प्राणी को पैदा कर दिया है। अतः, आप देखें हैं कि, बारीरिक रूप से भी, मनुष्य अपने अस्तित्व के लिए मनुष्य का ही ऋषी होता है। अतएव, आवश्यक है कि आप केवल एक हो पहलू पर-प्रगति की वड अन्तहीन प्रक्रिया (inhnite progression) पर ही नजर न रखें जो आरही और आगे यह पूछने के लिए प्रेरित करती है कि: मेरे पिता को किसने देश किया था ? किसने उनके बाबा को पैदा किया था ? आदि। बावश्यक है कि प्रगति की उस प्रक्रिया में इन्द्रियगत रूप से बोध-गम्य (sensuously percep tible) बृत्तीय पति (circular movement) पर भी आप दृष्टि तगावे एँ जिसके माध्यम से प्रजनन किया द्वारा मनुष्य अपनी पुनरावृत्ति करता है। प्रदूष इस प्रकार सदेव कत्ती (subject) बना रहता है। किन्तु आप उतार हैं। इस मुक्तीय गति की आपकी बात को मैं माने लेता हूं; पर अब प्रवृति को उ प्रक्रिया के सम्बन्ध में आप मुझे बतला दीजिए जो मुझे निरत्तर आगे बड़े और के लिए उस बक्त तक विवश करती है जिस बक्त तक कि मैं यह नहीं पूछी कि: प्रथम मानव को, और सारी प्रकृति को, किसने पैदा किया था? मैं आपकी केवल यही उत्तर दे सकता हूं कि : आपका प्रश्न स्वयं पुष्तकरण (अमूर्तीकरण अनु ») की उत्पत्ति है। बाप अपने से पूछिए कि इस प्रश्न तक बाद हैते पहुँ हैं। आप अपने से पूछिए कि आपका प्रश्न कहीं ऐसे दृश्टिकीय से तो नहीं पूछ गया है जिसका जतार में इसलिए नहीं दे सकता कि उसे प्रतत बंग से पूर्वा का है। आग अपने से पूजिए कि प्रणति की बेती वारणा क्या किसी दिने पूर्व मितक में भी मौजूद हो सकती है। जब आप प्रहति और मनुब्ध की गुण्डि के विषय में पूछते हैं तब, ऐसा करते समय, मनुष्य और प्रकृति के विचार वो बाव जुदा (abstract) कर सेते हैं। बाप तो मस्तित्य-हीन रूप मे उनकी परिकर्शनी

मानतं की १८४४ की पाण्डुलिपियाँ } [१३६ करते हैं, और फिर मह पाहते हैं कि मैं आपके लिए यह सिख कर दूँ कि वे

करता है, बार 1962 यह नाहुठ हो का नाश्यान नाथ का नाथ का प्राप्त कर हो है सोतित्वर-रेतिह से बाथ से में कहता है। द्वारकरण (असूनीकरण-अनून) के अपने दिचार को बाद तिलाजति देवीदिय और तह आप अपने प्रस्त का भी पीरितास कर देंगे। अयदा, यदि दूषकहरण के अपने दिचार ते सार पिरके हो रहुता पहाड़े हैं, तो सुसता नेनिए, और यदि सनुध्य और यहति को आप

हा रहुता चुना का नाम है। हा पुराना भागत, जारे पर मुख्य कर है। अस्तित्व-दिहों समझते हैं, 1115 तो अपने को भी अस्तित्व-दिहोंने मान सीनिय्-प्योकि निविदार रूप से आग भी प्रकृति और मानव ही हैं। सीनिय् कर, मुससे पुलिए पन, वर्षोंकि ज्योंही साम तीनने और पूछते समते हैं सीनिय् कर, मुससे पानव के सिनियत के सम्मन्य में साम द्वारा किया जाने वासा

पृष्णकार (अमूर्तीकरण) निरधंक हो याता है। अपना न्या आप इतने वड़े अहबारी है कि हर भीत को तो आप गृग्य मानते-तमझते हैं, और किर भी स्वय अपने को असिरकारील नागरे रस्ता नाहते हैं? आप उत्तर दे मकते हैं: मैं प्रकृति की गृग्यता (nothingness), आदि की

परिकल्पता नहीं करना चाहता। मैं तो आप वे उसकी सत्पत्ति के विषय में पूछता हूं, उसी प्रकार नित्त प्रकार कि निक्षी कल्प-सारकी (बावकाकाका) से मैं हिंहची भी सरपता की प्रक्रिया, आदि के सम्मण में पूछताय करता हूं। किन्तु वीक सामाजवारी मुख्य की दुष्टि में संसार का समस्त तथाकावित करियाल में स्वीति का समस्त तथाकावित करियाल में स्वीति का समस्त तथाकावित करियाल में स्वीति का समस्त तथाकावित करियाल सामाजवारी सुरस्त के स्वीति का स्वीति का समस्त तथाकावित करियाल सामाजवारी सुरस्त के स्वीति का स्वीति का स्वीति का स्वीति का सामाजवारी सुरस्त के स्वीति का स्वीति क

इतिहास मानवीय ध्यम के डारा हुई मनुष्य को सृष्टि के दिवहास के अतिरिस्त और कुछ नहीं है, मनुष्य के निए हुए प्रकृति के आविश्वेत को अतिरिस्त कोर कुछ नहीं है, स्तृतिष इस बात का उसके पास प्रत्यक्ष, अवण्डनीय प्रमाण मौजूर है कि उसका जनम, उसकी उपनित (2000/16) स्वय उसी के माध्यम से हुई है।

चुक मनुष्य और कहति का बास्तिक धीस्ताव –वगीकि मनुष्य की दृदि में मनुष्य कहति की सता वन सथा है, और कहति नमुष्य की दृदिन में समुष्य की सता के कप से व्यावहालिक, दिखराक, पुल्यन हो चारी है—द्वानिए एक वस्कीय सता के विषय में, प्रकृति और मनुष्य से ऊपर किसी सता के विषय में प्रस्क करता— ऐसा प्रका करना व्यवहार में सहम्मव बन गया है औ इस बात की मान तेता है कि प्रहात और मनुष्य अवास्तिक है। इस अवास्तिकता की सर्वाहिति के कर से क्रमीसक्ताव का अब कोई वर्ष नहीं रह भाग है, स्वीक्रि सर्वाहिति के कर से क्रमीसक्ताव का अब कोई वर्ष नहीं रह भाग है, स्वीक्र सर्वाहिति के कर से क्रमीसक्ताव का अब कोई वर्ष नहीं रह भाग है, स्वीक्र सर्वाहित के कर से क्रमीसक्ताव का अविकार करना [निर्वष करना—अपुन) और इस बात को परिकरणना करना कि मनुष्य का स्विताव इस सर्वाहित (निर्वष—अनुन) के ही माच्यन से हुना है; परनु, साताववाद के कर से ह्या है

बाद को इस दरह की किसी मध्यस्यता की अब कोई बावश्यकता नहीं है ।

मावर्ग की १८४४ की पार्ड्निवियों

1 0 Y 5

मानवीय समाज का स्वरूप नहीं है। ।११॥^{५६}

वह मनुष्य और प्रकृति की सैंद्वांतिक समा व्यावहारिक रूप से इन्द्रियगत बेनना को ही भूसतत्व (essence) मानकर चलता है। समाजवाद मनुष्य की अनती

(positive) आरम-चेतना है---उतके लिए धर्म के उन्मूतन की मध्यस्थता की कोई आवश्यकतानहीं रहगमी है—ठीक उसी तरह बिस ^{तरह}

कि वास्तविक जीवन ही मनुष्य की ऐसी अप्रली (positive) वास्त्रविक्ता है जिस निजी सम्पत्ति के उन्मूलन की, कम्युनिश्म की मध्यस्थता नी कोई बात-श्यकता नहीं रह गयी है। निर्षेष के निर्षेष के रूप मे, कम्युनिश्म ही बास्तिक विधा (positive mode) है और, इसलिए, मानवीय मुक्ति तथा उसके पुनर्गाव की प्रक्रिया के ऐतिहासिक विकास की अगली मजिल के लिए वह झाताई योस्तविक अवस्था है। कम्युनिस्म तास्कालिक मविष्य का आवश्यक स्वस्त हर्व उमका गतित्रील सिद्धान्त है, किन्तु कम्युनिश्म स्वय मानवीय विकास का संब,

[मानवीय आवश्यकताएँ: निजी सम्पति की व्यवस्था के अन्तर्गत तथा समाजवाद के अन्तर्गत। पंजीवादी समाज में शम-विभाजन]

अन्दर्शत । पूंजीवादी समाज में श्रम-विभाजन]

॥१४॥ (७) हुत देल चुके हैं कि समाजवाद के अनर्गत मानवीय आव-वकताओं की सम्पदा कितना-केशा मारल बहुत कर मेती है, तथा, दशीविर,
उत्सादन की मारो पदिन और उत्सादन का नशा सक्य-में दंशे भी कैसा महरव
प्राप्त कर तेते हैं: मानवाीय वहति की गतियों की एन नयी समियानि(है-मान्)
तया मानवीय वहति की एक नयी समूद्र (के दशन होने हैं-मान्)। निर्मा

नानित की व्यवस्था में इनका महत्व जनट जाता है प्रत्येक व्यक्ति दूतरे व्यक्ति के अपनर एक मुकी आवश्यकता देश करने की किराक में रहता है जिससे कि उसे मंत्री एक कुर्जीन करने के लिए, उसे निमंदरता की एक नवी दिश्वीका एपच जाने के लिए तथा जनभोन की एक नयी विधि स्वीकार करने को दृष्टि से पूपनाने के लिए मीर, इस प्रकार, माधिक तबाही ना रास्ता पक्षत्रे के तिए वह विदयस कर दे। प्रायेक इस बात की चेट्या करता है कि दूतरे के उसर एक

परक्षीय (alice) सहा की स्थापना कर दे जिससे कि यह स्था अपनी स्थापंत्र में सायस्वत्य की पूर्ण कर के । अवस्य समुखी में माना में में दिन के सायस्थाय जग रहिसे कार्यों का अस्थान्त में भी बहुता जाता है जिनके स्थीन मुद्रूप को काम करना पहला है, तथा प्रत्येक नधी उत्पान एक दूसरे में छनने तथा एक दूसरे को मूटने की एक नधी सरबावता की अशोक होती है। सनुष्य ने क्य में मुद्रूप निराम स्विकारिक होती को नो जाता है, कह नामूर्य निराम की स्था परिवास का में महत्य साहता है तो सुद्रा (money) ने निष्य उनने अस्थियस्था वर्षावर कहती प्रणी है। उससी सुद्रा ही प्रतिक उत्पादन के परिस्माय की मुद्रिक स्था

बराबर बड़नी जाती है। उसकी मूत्रा ही शहित उत्पादन के परिभाग की बृद्धि के उन्हें ब्रुतान में बदनी जाती हैं। अर्थान् जैसे मैंसे मुद्रा की तरिक बड़नी जाती है की ही पेसे उसकी (मनुष्य की-भवुन) हाथी बड़नी जाती है। भत्रिक, मूत्रा की बादम्बदनता है। दस बादिक स्वस्था द्वारा पैदा की गयी नामगढ़िक बादमस्वकार होनी है, तथायही एक्साद बादमस्वकार है जिसे बह

आर्थिक व्यवस्था पैदा करती है। मुदा की मात्रा (उनका परिमाण-अन्।) ही

मादन की १०४४ की पान्ड्निंगिरों

\$45]

अधिकाधिक मात्रा में जतका एकमात्र प्रमानी गुन (quality) बनती बारी है। जिस तरह प्रत्येक वरतु को वह (साधिक व्यवस्था-अतुः) उनके बहुँ (abstract) रूप में बदल देती हैं, ठीक उसी तरह स्वयं अपनी निर्व कर वेश अपने को भी वह परिसामास्यक (quantitative entity) सत्ता में बदर देती हैं। अति (excess) तथा असंबम ही उसके वास्तविक प्रतिमान (norms) वर्ग जाते हैं।

मनोगत रूप मे, इस चीज की अभिब्यक्ति आंशिक रूप में इस बा^{त में}

होती है कि उत्पत्तियों तथा आवश्यकताओं का विस्तार अमानवीय, मृत्य (refined), अप्राकृतिक तथा कल्पित अभिनायाओं की पूर्ति के लिए जो नी करने तथा निरंतर हिसाब बैठाने का साधन बन जाता है। तिश्री सम्पति वह नहीं जानती कि अपरिष्कृत (crude) आवश्यकता को मानवीय (homas) आवश्यकता में कैसे बदल दिया जाय। उसका आदर्शवाद मात्र हवाई क्लाना (fantasy), सनक (caprice) तथा मन की मीज (whim) होता है; अर्प स्वेद्धावारी मालिक से कुछ लाभ उठा लेने के लिए कोई हिजड़ा नी इनने पतित ढंग से उसकी चाटुकारी नहीं करता और न भोग-वितास की उसकी कृति हो गयी क्षमताको उल्लेजित करने के लिए ही इतने अधिक यूणित उपार्यों वा इस्तेमाल करता है जितना कि यह अीथोगिक हिजड़ा—उत्पादक—चादी के हुआ टुकडों को चोरी से हासिल कर सेने के लिए, अपने अत्यन्त प्रिय पड़ीसियों की, स्वधर्मी ईसाइयो की जेवों से सोने की चिड़ियों (golden birds) को मुख करके हथिया लेने के लिए करता है। दूसरे आदमी की अधिक से अधिक करा-चारी (पतित-अनु०) इच्छाओं की पूर्ति के लिए वह अपने की उसकी सेवा में अपित कर देता है, उसके और उसकी आवश्यकता के बीच एक दलाल (मेंड्डे-अनु •) का काम करता है, उसकी विकृत अस्वस्य इच्छात्रों—अभिनापात्री की उत्तीवत करता है, उसकी हर कमजोरी का लाभ उठाने की जुगन में इनकार करता रहना है—यह सब इसलिए जिसमें कि प्रेम की अपनी इन सेवा के वर्ष में यह उससे नकद रुपया प्राप्त कर सके। [प्रत्येक उत्पत्ति दूसरे स्वक्ति की सहा (being) को ही, उसकी मुदा (money) को प्राया-बहला कर लूट सेने का एक स्रोभी साधन होती हैं; उसकी प्रत्येक वास्तविक और सम्प्रावित आवश्यवा ऐसी कमबोरी होती है जो कि शिकार को उसके जाते में पहुंचा देती है। हार्युः दायिक मानवीय प्रकृति का आम सायण, मनुष्य की हर अपूर्णना (प्रवगुण-अनु)

ी तरह, उमें स्वर्ग में जोड़ने वाली एक नड़ी होता है—ऐगा प्रदेश बार्ग होता है रा को उसके दिल तह पहुंचा देश हैं; प्रत्येक आवश्यकता एक ऐसा अवस्य भावतं की १८४४ की पाण्डुलिपियाँ]

होती है जिसके साम्प्रस ने प्रशिक्तस मेरी-आप को बाद में जायगी को अपने पढ़ोती है बात तक पहुंचने और उससे यह कहने का रासता मिल जाता है कि : प्यारे दोस्त, मिल प्रशिक्त है कि एक स्वारे दोस्त, दिक्त भी का क्षेत्र के स्वारे के स्वारे के स्वारे के स्वारे के स्वारों मंदी (conditio sine qua non) की तुम जानते हो; तुम उस स्माही से परिचित्त हो जिससे स्वारों के स्

प्रथकरण की यह प्रक्रिया एक ओर तो आंशिक रूप से अपने को आवश्यक-ताओ और [उनकी सनुष्टि] के साधनों के सस्कारीकरण (sophistication) के रूप मे अभिष्यक्त करती है; (और-व्यतु०) दूसरी ओर, वह एक पाणविक बर्वरीकरण (Festial barbarisation) को, आवश्यकता के पूर्णतया, फुटड, असूर्व सरली-करण को जन्म देती है, अथवा, कहना चाहिए कि, उसके माध्यम से अपने की वह मात्र अपने विरोधी तत्व मे पूनउंत्पादित कर लेती है। स्वच्छ हवा तक की भावस्थकता मञ्जूर के लिए कोई आवस्थकता नहीं रह जाती। मनुष्य गुफाओं वाले घर में रहने के लिए लीट खाता है, किन्तु अब उसका यह आवास-स्थान सम्मता की सड़ौंगभरी धातक क्वास से दूपित हो चुका है, और इसमें वह अब केवल संकटपूर्ण स्पिति मे ही रहना जारी रसता है, बयोकि वह उसके निए एक ऐसा परनीय रन-वसेरा है जिसे कि किसी भी दिन उससे छीन लिया जा सकता है— वह उसका एक ऐसा वास है जिससे कि अगर वह पैसा नहीं दता ।।१४।, उमे किसी भी दिन निकाल बाहर कर दिया जा सकता है । इस मुद्रां-घर के लिए उमे पैसा बेना पहता है। प्रकाश में आलोकित एक ऐसे घर का-जिसे कि 'एसकितस" (Aeschylus) में श्रोमीशियस (Prometheus) ने एक ऐसे महानतम बरदान की सन्ना दी थी जिसकी सहायहा से बर्बर मनुष्य को उसने एक इन्सान (human being) बना दिया था. - मजदूर के लिए कोई अस्तित्व नही रह जाना । रोशनी, हवा, आदि-साधारण से साधारण प्रा-जेसी स्वाई भी-अब मनुष्य के लिए आवश्यक नहीं रह जाते । सन्दर्शी, मनुष्य का यह टह-राव और उसनी सर्वाच--(एकरम सन्दर्भ, कहा जाय तो। सन्यना की यह बाली (scwage)--उसने जीवन का ताब कर गयी है। घरम, अब्राह्मतिक नैतिक पतन, सङ्गीय-भरी प्रश्नति, उसका जीवन-तत्त्व बन गये हैं । उसकी किसी भी तानेन्द्रिय वा उसके लिए अस कोई बस्तित्व नहीं रह गया, और न वेवल मानवीय रूप से वृत्कि अभानदीय रूप में भी और, इसीनिए, पशुर्विसे रूप में भी उसके लिए जसका (ज्ञाने-द्रिय का-अनुक) कोई अस्थित्व नहीं रह गया । मानवीय ध्रम के

यूनानी माटककार एमकिनस की अगर कृति, "बादी प्रोमीवियस" । ---सक्

मानर्सं की १८४४ की पाण्ड्रनिरियों

1 xx मबसे भौड़े (अपरिष्कृत) तौर-तरीक्ने (methods) (तथा औजार:instruments) वापस लीट रहे है: उदाहरण के लिए, रोम के दासों का बातेशर बरझर (treadmill) अनेक अग्रेज मजदूरों के उत्पादन का साधन, उनके बस्तित्व ना साधन बना हुआ है। बात केवल इतनी ही नहीं है कि मनुष्य की कोई मानवीय आश्राप-कनाए नहीं रह गयी हैं-उसकी पशु जैसी आवश्यकताएँ भी समाप्त हो गयी है। आयरिणमैन (आयरलण्ड के निवासी-अन्०)को साने की आवश्यकता के अतिरित अव और किसी आवश्यकना की जानकारी नहीं रह गयी; और वह भी, वास्त्रव ने, केवन आलू खाने की, और वह भी सङ्के हुए आलू, सबसे खराव किस्म के आनू तने की, आवश्यकता को ही अब वह जानता है। किन्तु इंगलैण्ड और शोम देश वेस औद्योगिक नगर में अब एक छोटा आयरलैंड्ड पैदा हो गया है। बंगती आदर्श भीर जानवर को कम में कम शिकार करने, धुमने-किरने, आदि की आवादका — मग रहते की आवश्यकता होती है। (लेकिन-अनुः) प्रशीत है, धर है

मगीन अपने की मानव प्राणी की कमहोरी के अनुक्प इसिनाए इसि नेती है जिसमें कि कमज़ोर मानव प्राणी को वह एक मंत्रीत में परिवर्तित कर दे। < आवश्यकताओं तथा |उनकी सन्पूर्ति के| साथनो की वृद्धि दिन प्रकार आवरपकताओं तथा साघनों के अध्याव की मृष्टि कर देनी है इसे रावनीति सर्वशास्त्री (तथा पूजीपति) स्पष्ट करते हैं; (आम तौर से हम जब राजनीति अर्थशास्त्रियों की बात करते हैं तब हम हमेगा अनुसब निद्ध व्यवसादियों की हैं बात करते हैं-ये राजनीतिक सर्वताहती इत स्वतावियों का बैहानिक पानी करण (confession) और पहणु (aspect) होते हैं) । इस बीज की वह शार बरना है :

सरलीकरण की किया का इस्तेमाल बनने की प्रक्रिया में रह मानद प्राणी की, सर्वया अपरिपन्त मानव प्राणी को, बच्चे को-एक मग्रहर बनाने के काम के लिए क्रिया जाता है -हालांकि संबद्गर तृद एक अवेशित बंग्ला अत्र^{वाह}ै।

- (१) सददूर की बावश्यकता को कम करके शारीरिक अस्तित्व के शिर्ट तम तका सर्वाधिक दवनीय स्तर तक पहुचा कर, तथा उसकी विदासीत्था हो सर्वेश पुरुष बाजिक निति में बदल कर। इस तरह में बहु (राजनीतिक वर्ष कारको जोर पुत्रोपति—सनुर) करता है : बतुरस के तिर त किसारीतर्ग से अकरत है, ज सुस्रपति से ! कोई के तिर त किसारीतर्ग से अकरत है, ज सुस्रपति की ! कोई कहत जीवत को जी, वर जातबीव जीवत की भारताच बाता है।
 - (२) जीवन (श्रान्तिमः) व सर्वादिश स्वत्रव (most mesgre) स्वत्रव वी s (standard), बारनुब में, मामलेन लें मानव भीरत बानवर सम्मान

मावसं की १८४४ की पाण्डुलिपियाँ] [**१**४% से इसलिए कि वही जन समुदायी पर लागू होता है। मजदूर को वह एक सज्ञा-शीन (invensible) ऐसे प्राणी में बदल देता है जिसकी कोई आवश्यकताएँ नहीं होती--ठीक उसी तरह जिस तरह कि उसकी कियाशीलता को वह समस्त कार्यशीलता में पूर्णतया प्यक करके उसका अमूर्तीकरण कर देता है। इसलिए, मजदूर का हर तरह का सुस्रोयभोग (luxury) उसे भत्संनायोग्य लगता है, और हर वह चीज जो मूहमतम आवश्यकता से अविक होती है-वह चाहे निवित्रय मुख-भोग के धेत्र में हो, चाहे उसकी कियाशीलता की अभिन्यक्त करती हो - उसे ऐय्याणी जैसी लगती है। अतः, राजनीतिक अर्थशास्त्र, धन-सम्पदा (wealth) का यह विज्ञान, साथ ही साथ, वैरान्य वा अभाव का, सचत (saving) का भी विज्ञान है-और दरअसल वह मनुष्य को उस हद तक पहुचा देता है जहां उसे स्वच्छ हवा अथवा शारीरिक स्थायाम की भी आवश्यकता से मुक्ति मिल जाती है। चमरकारिक उद्योग का यह विज्ञान साथ ही साथ वंदााय (asceticism) का भी विज्ञान है, और उसका बास्तविक आदर्श बंदागी किन्तु सुटेरा लोभी, और बेरागी किन्तु उत्पादक दास है । नैतिक रूप से उसका आदर्श बह मजदूर है जो अपनी मजदूरी के एक भाग को से जाकर सेविंग-बैक में जमा कर देता है, और उसे तैयार-शुदा दास-वृत्ति वाली एक ऐसी कला भी मिल गयी है जो उसके इस प्रिय विचार को मृतिमान करती है; गहरी भावनता के रंग मे रंगकर उसे रगमब पर भी उपस्थित किया जा चुका है। इस प्रकार, राजनीतिक अर्थनास्त्र--उसके सीकिक (worldly) तथा विषयासक्त (voluptuous) स्वरूप के बावजद-एक मक्ता नैतिक विज्ञान, समस्त विज्ञानों में सर्वाधिक नैतिक विज्ञान है। उसका प्रमुख मिद्धान्त है आत्म-स्वाग, जीवन तथा समस्त मानवीय आवश्यकताओं का त्यांग । आप जितना ही कम काओ, पियो, पूस्तक्षे

स्वेतार न न्यां से साविक्य (स्वायं) ह्या विश्वसायक (voluptious) दरण के सावतुर—एक गांवत विकार नीतिक विकार, गारता विकारों से साविक्य विकार निर्माण के साविक्य (स्वायं के साविक्य के साविक्य (स्वायं के साविक्य के साविक्य (स्वायं के साविक्य के सावि

मानर्स की १८४४ की पाण्डुलिशियां] [१४६ राया कर सकता है! वह सा और भी सकता है, नृत्यमृह तथा विदेट बा

सकता है; यह बाता कर सकता है; यह कमा, बान, स्रतीत की निविधों, रान-नीतिक सदा का अधिकरण कर सकता है— आपके त्रिए यह रूप वह का बाना-सार्करण कर सकता है—यह दन प्रक्रो सरीर सकता है; यह अमती क्यां त्रिपि है। यह सब होने के बायजर. यह स्वयं अवनी सर्टिक स्टेंग स्वयं बन्दे के

सार्करण कर सकता है—वह इन सबको सरीद सकता है; वह सम्वास्थ्य निषि है। यह सब होने के बायजून, वह स्वयं अपनी सृष्टि करने, त्यां अरेने संस्रीरने के शिवा और कुछ नहीं करना बाहता; व्योक्ति, बाझिरकार, वन्य प्रयोक वस्तु तो उसको सेविका हो है, और जब मेरे वास मानिक है तो नीहर भी है और उसके नीकर की सुत्र कोई उकरत नहीं है। सतएब, जादमब है कि सभी मनोवेगो तथा सभी नियासीमता को सर्य-सीम के सागर में गई कर

दिया जाय । मजूर को केवल ततना ही मिलना चाहिए जिनना कि जीता रहने की उसकी चालता को बनाये रखने के लिए—पर्यान्त हो, बौर जीति रहने की उसकी चालता को बनाये रखने के लिए—पर्यान्त हो, बौर जीति रहने को लालवा उसके अन्यर केवल इसलिए होनी चाहिए जिसके कि वर् केवल उसने की प्राप्त कर रसे 19 यह तत है कि राजनीतिक अयेशास्त्र के क्षेत्र में बब एक विवाद देश हों गया है। एक दश्च (साउसरहेत, मालयस, आर्थ, मुख-भीन की लिझरिंद गया है। एक दश्च (साउसरहेत, मालयस, आर्थ) मुख-भीन की लिझरिंद

मह तथ ह कि राजनातक अध्यातक कार ने सह सुद्ध भीग की तिकारिय गया है। एक पश (आउकरिद्ध मालपात आदि) मुद्ध भीग की तिकारिय करता है और मिलव्ययता से तीज पृत्रा करता है और पितव्ययता से तीज पृत्रा करता है और देवाओं (luxur) की कोवता-साराता है। परन्तु पहला पदा स्वीकार करता है कि वह मुन्धेल (या ऐयावी) विकारिय हों है तिह से सुन्धेल (या ऐयावी) ने परन्तु पहला पदा स्वीकार करता है कि वह मुन्धेल (या ऐयावी) ने परन्तु पहला पदा स्वीकार करता है कि वह सिन्धेल स्वाप्त की स्वाप्त है। स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त कर सके; और हसरा स्वीकार करता है कि वह सिन्ध्यता की इसलिए सिकारिय करता है विसं कि वह सत्त (स्वाप्त मुख्योत)

को पैदा कर तके । साउवरहेल-मात्रभस पंग की मानुक (रोमात्रपूर्ण-वन्नु) सारणा मह है कि भनी सीमों के उलभीन का लाभार केवल अमेनीम ही दीं होना चाहिए, और मनाइय बनने के प्रस्यत सामन के क्य में आत्रमात्रित (किद्मलक्कां—अनुक) को बकातत करके वह स्वम धर्म ही निममों का स्वयत्त करता है। अतः, इसके विवरीत, दूसरा पदा अस्पन तल्यता से तथा वार्तिय-करता है। अतः, इसके विवरीत, दूसरा पदा अस्पन तल्यता से तथा वार्तिय-करता है। अतः, इसके विवरीत, दूसरा पदा अस्पन तल्यता से तथा वार्तिय-करता है। अतः, इसके विवरीत, इसरा पदा अस्पन वन कर अपनी कर्मात् से मैं वृद्धि नहीं करता, बक्ति जसे कम करता हूँ। से और रिसर्श कर्मात्र (क्नूल-अनुक) इस बात को न स्वीकार करके कि स्वरतावर का निर्वार

में मैं मूर्त मही करता, बंक्ति उसे कम करता हूं। से और रिकारों का दर्ग (क्कून-अनु-) इस बात को न स्वीकार करके कि उत्पादन का निर्याग सारम्ब से बक्त और मनक के आपार पर होता है—ध्य-मालाउ वा क्रार्य लेता है। "परिष्टुत आवश्यनताओं" की यह मूल बाता है, बहु मूल बाता है कि उद्योगों के समाय में उत्पादन नहीं होता। यह मूल बाता है कि बनिवार्य है कि (luxurious) हो जाय । यह पूल जाता है कि, उसके ही दिसारों के अनुसार, किसी सब्दू का मूज उसके उपयोग की निर्धारित करते होता है, और उसके उपयोग की निर्धारित करता है, कैसन । यह पाइता है कि कैसन प्रमंगी अनुसारों का होंगें का हो उसपोगी जाता है। कि उपयोगी जाता है कि उपयोगी जाता है। उसपोगी जाता का कि उपयोगी जाता है कि उपयोगी जाता का का कहा अधिक उपयोगी जाता है कि उपयोगी जाता कर देता है। इस भी के की दोनें की पाइता का की है कि सीत्याधिता और स्थापीत जाता की है। इस भी के की दोनों है। यह भी की की दोनों है। यह भी की जाता है कि सीत्याधिता और स्थापी, यन तथा गरीभी वर्षावर्ष है।

और यदि आप किफायतभारी करना चाहते हैं, यदि आप भ्रमों के चनकर में पहकर अपने की तबाह नहीं कर लेना बाहते हैं, तो आपको चाहिए कि अपने भोजन, आदि की परिसीमित करके न केवल अपनी अपरोक्ष इन्द्रियों की परितृष्टि को ही कम करें, बल्कि आम दिलवस्थियों, हर तरह की हमददों, हर तरह के आशा-विश्वास से भी अपने को एकदम दूर रखें। < आपके लिए आवश्यक है कि प्रत्येक उस बस्त को जो आपकी है आप ब्रिकाट, अर्थात उपयोगी बना दें। राजनीतिक वर्धशास्त्री से यदि मैं यह पूछना हु कि विशी के लिए अपने शरीर को पेश करके, दूसरे की काम-वासना के लिए उसे समर्थित करके यदि मैं इपया वमुलता ह सो क्या मैं आर्थिक नियमों के अनुसार काम करता ह ? (प्रांस के फैक्टरी मजदूर अपनी पत्नियों और वैटियो की वेश्यावत्ति को काम करने का अज्ञात घण्टा कहते हैं--जो कि शब्दशः सच है।)-- अथवा, अपने मित्र को मैं यदि मीरक्कोवासियों के हाथ बेच द्तों मेरा यह काम क्या राजनीतिक वर्ध-मास्त्र के सिद्धान्तों के अनुसार नहीं होगा ? (और, अवरिया भर्ती किये जाने वाले रंगस्टो, आदि के ब्यापार के रूप में मनुष्यों की प्रत्यक्ष बिकी सभी सम्य देशों में चलती है।)-तब राजनीतिक अर्थशास्त्री मुझे उत्तर देता है तुम मेरे नियमों का अतिक्रमण नहीं करते; किन्तु यह देखों कि चचेरी बहिन नैतिकता (ethics) तथा चनेरे भाई धमें ना इस विषय में नमा कहना है। मेरी राजनीतिक आधिक नैतिकता तथा धर्म को तुमसे कोई शिकायत नहीं है; किन्तु-फिर में किसका विश्वास करूँ, राजनीतिक अर्थशास्त्र का या नैतिकता का ? -राजनीतिक अर्थशास्त्र की नैति-कता तो यह है कि अभिग्रहण करों, काम करों, किशायतशारी करों, संग्रम से रहो-किन्तु राजनीतिक अर्थशास्त्र यादा करता है/कि वह मेरी आवश्यक-ताओं की सम्पति करेगा। नैतिकता का राजनीतिक अर्थशास्त्र एक रामकामी अंत.करण का, सद्गुण, आदि का बैभव है; किन्तु यदि मैं जीवित ही नहीं रहता तो ईमानदारी से कीसे में जिन्दा रह सवता हूं? और, यदि में बुद्ध भी जानता नहीं तो थेरा अंत.करण मदालारी कैसे हो सकता है ? यह चीज प्रथनकरण की

मावर्स की १८४४ की पावर्षियों

18x]

प्रकृति में ही निहित है कि प्रत्येक क्षेत्र मुझे नापने के निए एक भिन्नतका विरोधी गर्ज का इस्तेमाल करता है—नैतिकता एक गर्ज का और राजनीतिक अर्थशास्त्र दूसरे गत्र का; क्योंकि (उनमें से अतृ.) प्रत्येक मनुष्य के पृष्क रण का एक विशिष्ट रूप है तथा > ॥१७। वह प्यवस्त मृतभूत कियातीत्ता के एक विशेष क्षेत्र पर घ्यान केन्द्रित करता है, और प्रत्येक का दूसरे के हार्य एक पृथक्कृत सम्बन्ध होता है। अस्तु, सी० मिचेल शैवालियर रिकार्डी पर वह दोप लगाते हैं कि नीतकता की उन्होंने उपेक्षा की है । परन्त् रिकार्डों ने राव-नीतिक अर्थशास्त्र को स्वयं अपनी भाषा बोलने की छुट दे दो है, और यदि स् नितिकतापूर्ण दग से नहीं बोलता तो इसमें रिकाड़ों का कोई दोप नहीं है। वर्ष वह नैतिक उपदेश देते हैं तथ सी॰ दोवालियर राजनीतिक अर्थशास्त्र से उने पूरक कर लेते हैं; किन्तु जब वह राजनीतिक अर्पेगास्त्र पर अमल करते है तह वह, वास्तव में और अतिवार्य रूप से, उसे नैतिकता से जुदा कर मेते हैं। नैतिकता के साम राजनीतिक अर्थशास्त्र का मन्यन्य यदि वह मनमाना, नैनितिक (^{का} लंबी-अनु •) और, इमलिए, आधार-विहीन एवम् अवैज्ञानिक सम्बन्ध के निर्ध क्सि और प्रकार का होता है, यदि उसे केवल विश्वाव (appearance) के लि नहीं पेश किया जा रहा है, बल्का उसे मूलमूत माना जा रहा है, तब वह बैनि कता वे साथ राजनीतिक अर्थनास्त्र के नियमों का ही एकमात्र सम्बन्ध ही महत्त है। यदि ऐसा कोई सम्बन्ध नहीं है, अवना बान यदि इसकी उन्हीं है, नी विकारों उसमे क्या कर सकते हैं ? इसके अतिरिक्त, राजनीतिक अर्थशास्त्र तर्वा नैतिकता के बीच का विरोध मात्र एक क्रवर से दिसने वाला विरोध है और बहु उतनी ही माजा में विरोध नहीं हैं जिननी माजा में विरोध हैं। बाननविष्णी यह है कि राजनीतिक अर्थशास्त्र नैतिक नियमों को स्वयं अपने इंग में शास क्षांत्र है।

करता है।

राजनीतिक अर्थनारण के निजानन के का में निजयाया को क्षींबर्ध
क्रमाश्चारी के में महस्त्रेया के निजान में निज दिया तथा है। लेखी सै
निज स्वा बुट्ट क्यारी है। महत्य का सित्याद में मुज दिवालिया (Jusuy) है और अबहुट वरि नर्जीयक्षा (the Liab) है मी, महात वेश करत में हैं विद्याप्तनारी से काम मेला। (शिप ने मुझाब दिया है दि एन मोली में महत्ते निर्देश महत्या (उपाय) विद्याप्त में महत्य की दिवालिया है।
है मार्थनीय अर्थनत्त्र (दिया गार, और भी नोत आरी के इच बीजर है

u रचिए : बिवर जेवर्गनवर, Des litterets materiele, en besuch jo प्रक

मानतें की १८४४ की पाण्डुलियियों] [१४९ विश्व पांप करते हैं उसकी सार्वजनिक रूप से अर्थाना की जाय ... वैराप्य की यह निक्ता---वया यह वैनिकता नहीं है ?) लोगो का पैदा किया जाना एक

सारंत्रिक विश्वति प्रणीत होता है। >
प्रमादयों के साथ सम्बन्ध के मन्दर्भ में उत्पादने का जो अर्थ होता है
प्रमादयों के साथ सम्बन्ध के मन्दर्भ में उत्पादने का जो अर्थ होता है
प्रमादयों के स्वीत्त त्य अर्थ के साहित्द होती है जो परीय के निष्णु उसका होता है
है। उत्पर की और देखने पर उद्योग अध्यक्षित हमेशा परिष्ठत, उपपंक होगी है— मह बाह्य दिखाया होता है; तीचे जाने पर कह अर्थाप्त्य
कंदर्श, सीती, मुली होती है— मुली अर्थाली चीच होती है। पाइद्र की मही
(crude) आवायकता पतियों भी परिष्ठत (refuned) आवायकता की
अपसा नहीं अधिक वहा जीत लाम का होती है। अत्यत्त से वर्धानों
के नीच की (सहसानों भी) कोरियों से उत्र कोंगों को जो उन्हें कियों
पर उदले हैं महोतों की अपेक्षा वहीं अधिक पुनाका प्राप्त होता है; इसवा यह
अर्थ हुआ हि, सनार मानिक के लिए ये क्षेत्रशाहक संस्थक क्षा पत्र होती है,
सेर, एस प्रस्त (प्रत्नीपिक क्षांत्र को अपाय महत्र त्या का अर्थ होती है,
सेर, एस प्रस्त, (प्रत्नीपिक क्षांत्र को अपाय महत्र त्या का अर्थ होती है,

वहीं व्यक्ति सामाजिक यन (social wealth) का माधन होती हैं। साभ की आगा से उद्योग बावक्यकताओं के परिस्कार (refinement)

पर पदान सवाता है, दिन्न व्यवस है राया उनके स्वतिष्ट्रक (cudencs) सा पर, हांत्र क्य से पंता किय तये उनके स्वाधित्र तथा पर यह त्याता है। , जा, उनवा वास्तिक मुस्पोग कार्य स्वादे की भूत स्वादा (culdental) त्याता , जा वास्तिक मुस्पोग कार्य स्वादे की स्वादा नहीं के --- वंदाता के सक्द विशो यह सावादाना की भीती (croud) सावता है। दम्पिण दर्गानंद स्वीदा विशे तक (व्यवस्था की सावाद --- स्वाद्ध की -- कुराते नियो मानाित की स्वीदा-कार वार्तितिक शिती है। उनसी विकासिता (स्वाद्ध की स्वाद्ध के साव स्वीदो-तिक विशांतिता तथा पन के सम्बत्धित सावाद-स्वादित के अनेते होते सावाद है। दमिला वाराव से, द्वी अन्या के दिवादित सावोद-स्वादित अनेते हमें सावाद है। हो सावाद की स्वी अन्या के दिवादित सावोद-स्वादित स्वाद स

केस्स पित, 'रामगीतिक अवेशास्त्र के मुनतत्त्व,' शदत, १८०१, पुष्ट ४४ ।

[[]बावर्ग ने बहु प्रकटरण पुरनक के परिमानी सरकरण, Elements d'ecconomic Politique, देरिस, १६३३, के पुष्ट ४९ में दिया है। —स॰

एकता की स्वाधना राजनीतिक अयंगास्त्री किनने विविध तरीकों ने करता है।
यया: (१) पूत्री संवित ध्यम (accumulated labour) है। (०) उत्तादर के
आन्तर्गत पूत्री का लक्ष्य—आधिक कर से, मय मुनाके के पूत्री का दुनरेवारत
करने, आधिक कर से, सब्दे मान (अपन की सामग्री) के हम से पूर्ण के
(उपयोग करने—अनुक); और ऑशिक कर से, अपने-आप (automatically)
काम करने वासे उपकरण (instrument) के हम में पूज्री का । मधीन पूर्ण है
ओ कि प्रत्यक्षत्रया थम के बरावर होती है) उपयोग करने वताल
क्षम (को प्राप्त करना—अनुक) है। (३) मजदूर पूर्ण है। (४) पहरूरियों
को लात करना—अनुन) है। (३) मजदूर पूर्ण है। (४) पहरूरियों
कातान के अन्तर्गत आती है। (४) मजदूर के सन्दर्भ में, यम उपको बीरपूर्णी (life-capital) का हो पुनर्जनाव होता है। (६) प्रीरति के कर्य में

थम उसकी पूर्वा की कियाशीवता का एक पहसू (aspect, होना है। अन्त में, (७) राजगीविक वर्षणाय्त्री पूजी और ध्यम की मीतिक एकां की पूजीपति और मजदूर की एकता के रूप में देखता है; हम की राह्वी आर्थ अवस्था (original state) है। वे दोनों पण, गरेश दो व्यक्ति के हम में, किस प्रकार एक दूसरे का मुकाबना करते हैं वह राजगीविक वर्षणाय्त्री के विर एक ब्राव्हिमक (accidental) घटना है, और हमनिए उसकी सहाई देश बाहरी कारएों का हवाता देकर ही की जानी चाहिए। (देखिए मिन)

वे राष्ट्र जो मूल्यवान धातुओं की इन्द्रियमोवर व्यक्त-दमक से अभी हाँ चोषियाये हुए हैं, और इसलिए अब भी धातु की झुड़ा के अंध-पूनक है, बती तक बुड़ा-राष्ट्रों (money-nations) के रूप में पूर्ण कप से विकशित नहीं हैं हैं। फान्स और रंपलैण्ड का ऊर्ज।

पैदानिक पहेनियों का उत्तर देगा किस हर तक व्यवहार का काय है बीर व्यवहार के ही द्वारा दिया जाता है किस हर तक बास्तरिक व्यवहार सर्वार्थ और असनी विद्यांत की कमोटी है—यह थीज, उदाहरण के लिए, बार प्रत्यांत (fetishim) से स्पन्ट हो जाती है। जब मुक्त (fetish wonshipt) में इटियवाय जेनना किसी मुमानी की चेतना से मिल होगी है, क्योंकि उत्तर होन्द (sensuous) जीवन पिल होता है। जब तक कि प्रति के प्रति मानश्य कार्यन्त सीतता, प्रश्नि को भी भागनीय स्वार्थ (homan sense), और हमिल सार्व की प्राहृतिक प्रशा को भी मुत्रुप्य स्वयं ज्याने सम हारा नहीं देश करने

बेन्स निम, 'रावनीतिक सर्पतास्त्र के मूल तत्व ।''—स॰

मावर्स की १८४४ की पाण्डुलिभियाँ { १४१ · तब तक प्रज्ञा (विवेक-मुद्धि-अनु०) और आतमा (sense and spirit) के बीच

मुक्त शवता का बना रहना लाजभी है।

समानता--फान्सीसी भाषा मे, अर्थात् राजनीतिक रूप में किया गया जर्मन ाch Ich''* का अनुवाद होने के सिवा आर कुछ नही है। कम्युनियम के

मूल सिद्धात के रूप में समानता उसका राजनीतिक शीवत्य-समर्थन होती है, और जब सार्वलीकिक आत्म-चेतना (universal self-consciousness) के रूप

मे मानव की कल्पन। करके जर्मन उसकी न्यायोचित ठहराता है तब भी यही बात होती है। स्वभावतः ही, पूषकरण की अनुभवातीतता (transcendence) सदैव पशक्करता के उस स्वरूप से निःस्त होती है जो प्रभताशाली सता के स्थान में होती है : जर्मनी में, वह आहम-चेतना होती है, फास में, सवामता, नयो-कि यह राजनीति है; इनलैन्ड में वास्तविक, भौतिक, व्यावहारिक ऐसी आवश्यकता जो केवल अपने की ही अपना मापदण्ड मानती है। प्रशो की आलोचना तथा उनकी सराहता इसी दष्टिकोण से की जानी चाहिए। यदि स्वयं कम्यनिज्ञ को उसके निषेध के निषेध वाले चरित्र के कारण हम निजी सम्पत्ति के निधेय के माध्यम से मानदीय सार-तत्व के मारमसारकरण वे की स्थित (self-originating position) मे नहीं पहचा है, बहिक निर्ज सम्पत्ति से उत्पन्न होने वाली स्थिति में [.] ** पुराने जर्मन दग से--हीगेण ने घटना-त्रिया-विज्ञान (phenomenology) के दंग से-[..] एक विजिल शार (conquered moment) के रूप में समाधित है, और [.] उससे आदमी मानव-प्राणी के सम्बन्ध में अपनी चेतना [] के अन्दर अपने विचार में पहले ही की तरह अब भी बास्तव में [..] सर्वोत्कृब्द बन जाने से, सन्तुब्द हो सकत है-- न्योंकि उसके साथ मनुष्य के जीवन का बास्तविक पृथवकरण जुड़ा रहत है और, जितनाही अधिक आदमी उसके विषय में सचेत होना है, उतना ह अधिक वह और जुड़ा रहता है—अत., इस कार्यको [पृथक्करण का निये करने ने इस कार्य की] केवल कम्युनिएम की स्थापना करके ही पूरा किया ज

निजी सम्पत्ति के विचार (idea) का उत्मूलन करने के लिए, कम्युनिय का विवार सर्वेमा पर्याप्त है। यास्त्रविक निजी सम्पत्ति का उन्मूलन करने

सकता है।

* Ich का हिन्दी पर्याय "में" है :--स: भाष्ट्रतिषि के इस मान का एक अंश फट गया है।—स०

निए बारतिक सम्पृतिग्द कार्य की बायग्रना होती है। इतिग्राप उसकी नाफ में जायेगा, भीर ग/ आग्रीतन, तिने तिहास्त कर में गर्म हो हम एक हर्या-उद्दर्शना की ओर बहते बासे आग्रीकाई(self-trancceolog movement) है क्य में जातने हैं, बारतिक जीवन में एक अग्यन दिवस एवस् रीर्मेकारि प्रतम तिछ होगा। किन्तु, इन एतिहासिक आग्रीत के के शिवन प्रतम दस स्वस्य के सबस्य में आग्रीस में ही बेनना प्राप्त कर सेने की बात को हो बात-तिक प्रति सामना चाहिए—और यह बेनना ऐसी है जो उससे भी बहुन करें तक जाती है।

व म्युनिस्ट कारीगर अब एक दूसरे के माथ मिसने हैं (मंबर होंगे हैं जन्) तो उनका प्रथम लख्य सिद्धान्य, प्रचार, आदि होता है। वहन्दु, सी के सार्य-साथ, हाने के सिद्धान्य, प्रचार, आदि होता है। वहन्दु, सी के सिद्धान्य, प्रचार, आदि होता है। वहन्दु, सी के सिद्धान्य होता है। वहन्दु, सी के सिद्धान्य होता है। वहन्दु के सार्य-स्वत्त मिसने के स्वत्र के सिद्धान्य होता है। यह स्वाद्धार्यक प्रचान के स्वत्र में सामने आति है वह एक सत्य बन जाती है। इस स्वाद्धार्यक प्रचान के स्वत्र में सामने सिद्धान्य सुद्धान्य सामने वहन्द्व के सिद्धान्य सिद्धान्य स्वत्र स्वत्य स्वत्र स्वत्र स्वत्र स्वत्र स्वत्र स्वत्य स्वत्य स्वत्र स्वत्र स्वत्य स्वत्र स्वत्र स्वत्र स्वत्र स्वत्य स्वत्य स्वत्य स्वत्य स्वत्र स्वत्य स

मुदा (money) जो कि, एक साधन के रूप में सावने आती है, दिन हर तक वास्त्रविक सांकितवा एकपान करूव कन जाती है। दिन्स हर तक आब तीर से के साधन—जो मुझे,एक जीवित-सांधी (being) में रूपालरित कर हैं) है यो परकोष बस्तुगत तला (beins) में जार घेरा क्रव्या करवा देते हैं—सबसे एक लख्य होते हैं पत्त चीव को इस जात से देखा जा सकता है कि मून सम्पत्ति को, जहीं प्रीम ही जीवन कारोग होगी है, तथा पोट्रे और तलकार को आं—जहीं वही जीवन के बास्तिकित साथन होते हैं, लखनी राजनीतिक शक्तियों के कार्य जीवन में संस्थार किया जाता है। मध्य पुणी में सामाजित कारपति को जादी है सलकार एकते का स्थितार प्राणति हों जहीं सलकार एकते का स्थितार प्राणति हो जाते हैं साथीं कर हमाजित को जाते हैं साथीं कर स्थापति को जाते हैं साथीं कर स्थापति कारण हो आगति है साथीं कर स्थापति कारण हो आगति है साथ हो साथ को काल पुण को देखिता प्रमान करती है तथा समुदाय (commons) के जीवन में माशीयार बतावी है—वह पोट्रा है।

वापस लौट रहा है-किन्तु इस उल्टी शिशा में वह एक पूपवकृत, बुरी तरह में मीमार बादमी के रूप में बापस जा रहा है। अपनी गुका में — उस प्राकृतिक ल स्थान में, जो उसके उपयोग और उसकी रक्षा के लिए मुक्त रूप से मूलभ ^करह मुख-चैन अनुभव करता है जिस तरह कि अञ्चली पानी के अन्दर अपने को प्रपने घर में अनुभव करती है। परस्तु ग्ररीब आदमी की तहलाने की कोठरी उसके लिए एक दुरमन तत्व होती है, "रहने की ऐसी अगह होती है जो एक पर-कीय शक्ति ही बनी रहती है और अपने को उसके लिए उसी हद तक मूलभ बनाती है जिस हद तक कि वह स्वय उसे अपना खुन और पसीना देना है"-यह रहने की ऐसी जगह बनी रहती है जिसे वह स्वय अपना ऐसा घर नहीं नमझ मबना जहाँ पहुल कर सनीय की सांस सेता हुआ वह कह सके : "लो, मैं अपने भर का गया.! " इसके विपरीम, वह ऐसी जगह होती है जहाँ अपने को वह किसी बूसरे के घर में रहता हुआ महसूत करता है, एक ऐसे अवनकों के घर में रहता हुआ महसूम कश्ना है जो सदा उस पर नजर रशना है और जो किराया न देने पर उसे उसमें में निवाल बाहर वर देता है। अपने रहते की बगह और इन्मानों में रहने की उस जगह (human dwelling) के बीच के उस गुलान्यक सन्तर की भी वह सानता है जो बुसकी दुनिया में, यन के स्वर्त-मीक में श्यित है।

पुष्पवस्य वेदन स्थ बारतिबन्ता के नस्यों नहीं अधिस्पत्त होना कि भोवन के मेरे मात्रन वित्ती और वो नामीन हैं, कि मेरी प्रच्या किया हुनते के कदोत्त (lonexcibide) करते में हैं, स्वित रहा नाम से मी विध्यासन होना है कि मारोप भीव नवां वापने हैं हुण किया है—कि मेरी विद्यानीता और और

[मानसँ की १८४४ को पाण्डुतिरिय

txx 1

हो चीव है और, अन्ततः (और यह बात पूँजीपति पर भी लागू होती है), सा कुछ एक अमानबीय शक्ति के [बश में] ° है।

निब्किय, उड़ाऊ-खाऊ ऐसे घन की भी एक किस्म है जो पूरे तौर से बेर्ड-भोग में ही लिप्त रहता है; उसका उपमोक्ता एक और तो एक ऐसे मात्र सब भगुर व्यक्ति के रूप में आवरण करता है जो निरुद्देश्य रूप से पागलों की तरह अपने को समाप्त करता रहता है, और (दूसरी और-अनु॰) दूसरी के दास-पक (slave-labour) को (सनुब्ध के पत्नीने और छन को) भी अपनी ही बन लिप्सा का भक्ष्य मानता है। अत:, स्वय मनुख्य को और इसीतिए, स्वय बारे को भी, वह एक बलि चढ़ा दिये गये तथा निस्सार भीव के रूप में जानता है। इस तरह के धन के साथ ही मनुष्य के प्रति तिरस्कार की भी भावना का बल होता है, आशिक रूप से हेकड़ी के तथा उस चीव को उड़ा कर पूंक देने के ही में जो सैकड़ों मानव जीवनों को उपजीविका प्रदान कर सकती है, और बॉरिंड रूप सं उस कुक्यात व्यामीह के चनकर में कि उसके द्वारा की जाते वापी बेलगाम किबुलखर्वी तथा निरन्तर अनुस्पादक उपभोग किसी दूसरे स्पृत्ति है सम और, इसलिए, जीवन-निर्वाह के लिए आवश्यक हैं। मनुष्य की मुन्तून शक्तियों द्वारा आत्मबोध प्राप्त करने की किया को वह स्वयं अपनी अनिरादी हरकतों की, स्वयं अपनी सनको तथा खब्नी, बेतुकी घारणाओं की आस्रदेशि प्राप्ति की ही किया मानता है। दूसरी ओर, यह धन (wealth) ओ दन की फिर मात्र एक साघन के रूप में, एक ऐसी चीड के ही रूप में जानता है जो हि सिवा इसके और किसी काम की नहीं है कि उसे नष्ट कर दिया जाय शेर के इसीलिए, एक साथ ही दास और मालिक होता है, एक साथ ही, दवानु और कमीना, झक्की, प्रयस्म, जहकारी, परिष्टुत, मुसंस्कृत तथा परिहास-दू होत है-इस यन ने अभी तक एक सर्वमा गरतीय शक्ति के रूप में मन के बादिएन का आपने करर अनुभव नहीं किया है; इसके विषरीत, उसके अन्दर उमें अर्थ ही चरित दिखनायी देती है, और [उत्तका अंतिम] • तहव धन [नहीं] •, विर्व सीव-सदा करना हिं। 1** इमके [...] *** शरश तथा यन के खब्य के सम्बन्ध में बदवरें

पाण्डुनिधि यहाँ सन्तिप्रत्य दशा में दै ।—स॰

शास्त्रीय मही पर अधिकात हो गयी है ।—विश् ace बाम्झिनित के इस बृध्य का एक अंश बट नया है, अवबन होत बहुँहरी नायव हो नयी है।--म०.

स्पने को स्वाह कर ते, या हिर एक शोधोनिक पूजीयति वन बाया । ... दूसरी बोर, शोधोगिक विकास की प्रशिव्य के स्वत्यकरण, वृत्योन के स्वास्त्र में सीने-यों के स्वत्यकरण, वृत्योन के स्वास्त्र में सीने-यों हैं एक ऐसे तमय का वा जाना विनवार्ष है जबकि, व्यय हर प्रकार की सम्प्रति की हि तह, पूनाम्पति भी शावायक को के तम्बदानों देश के स्वत्यकरण, पुरत्यवादन करने वाको पूनी के अपनी में का बाता-व्यौद्ध स्वत्यकरण, पुरत्यवादन करने वाको पूनी के अपनी में का बाता-व्यौद सारा के स्वत्यकरण के स्वत

आवश्यक हो जाता है कि या तो अपनी पजी को वह खा डाने. और इस तरह

सत: शर्य के स्वात में होने बाली कभी — निष्ठे कि मूर्यों पूंची के उन्मूल तथा उसके सामावदाविक्षण की प्रवृत्ति मालते हैं—बादत में, स्वापे जाते नाते सन के उत्तर कार्येत पूजी (wocking capital) भी पूर्व विजय का ही प्राया प्रमाण है, सर्वात, वद रख सात का प्रमाण है कि समस्त निजी सम्मति कौदोतिल

[•] इस पुस्तक के पृथ्ठ दह से दल तक देखिए।--स•

पूजी में रूपान्तरित हो गयी है। यह निजी सम्पत्ति की अपने उन तमान पुर्की के ऊपर पूर्ण विजय का परिचायक है जो अब भी देखने में मानवीय प्रतीन होते हैं, और इस बात का परिचायक है कि निजी सम्पत्ति का स्वामी पूरे तौर से निजी

सम्पत्ति के मूल तत्व के - अम के, अधीन ही गया है। वेशक, अधीनिक पूर्वापि भी मीज-मजा करता है। वह किसी भी रूप में आवश्यकता की अप्राप्तिक मरलता (unnatural simplicity) की द्तिया में पून: वापस नहीं सीट वाना; किन्तु उसका आमोद प्रमोद केवस एक गौण चीड-मनारंजन-होना है, एक ऐसी चीज होता है जो उत्पादन के अधीन होती है। साम ही साम, उसका वह आमोद-प्रमोद एक सोचा-समझा, परिकलित (calculated) और, इसनिए, स्व एक व्यय-पूरक (economical) कदम होता है। क्योंकि उसके खर्च को वह

अपनी पूजी के खर्च के लेखें (expense account) में डाल देता है और, इसनिए, उसके भोग-विलास पर जो रूपया फूंका जाता है वह उससे अधिक नहीं है। सकता जो पूंजी के पुतरुत्पादन के माध्यम से उसे मुनाफा सहित बापस निव जायगा । अतएव, भोग-विलास को पूजी के अन्तर्गत, और मौब-मजा-उड़ाने बाने व्यक्तिको पूजी-सचित करने वाने व्यक्ति के अन्तर्गत शामिन कर लिया वाडा है। पहले स्थिति इसकी बिल्कुस उल्टी थी। अतः ब्यात्र की दर में होने बानी कमी केवल उसी हद तक पूजी के उन्मूलन का प्रमाण होती है जिस हद तक कि बह पूँजी के उत्तरोत्तर बढते हुए शासन का—उस पृथक्तरण का प्रमाण होती है जो कि बदता जाता है और इसलिए उसके उन्मुलन की अवस्था को अधिकांत्रिक नजदीक लाता जाता है। वास्तव में, यही एकमात्र वह तरीका है त्रिसंहें कि जो भीज मौजूद है वह अपनी विरोधी चीज की अभिपुष्टि करती है।

इस प्रकार, राजनीतिक अर्थशास्त्रियों के बीच ऐयाशी और किन्ना^{यतशारी} (बिलासिता तथा भितव्ययिता)को लेकर जो विवाद है वह केवल उस राजनीतिक अर्थ-व्यवस्था के --- त्रिसने घन की प्रकृति के सम्बन्ध में स्पट समझ प्राप्त कर नी है, तथा उस राजनीतिक अर्थशास्त्र के बीच का विवाद है—जी अब भी अपनी भावनतापूर्ण, उद्योग-विरोधी स्मृतियो से पस्त है । किन्तु, उनमें से कोई भी इन भीज को नहीं जानता कि दिवाद के दिवय को कैंते उसके सरत रूप में परि-वितित कर दिया जाय और, इससिए, उनमें से कोई भी दूसरे का अन्त नहीं कर सकता । १२१३।

।।३४। ^१ इसके बलावा, भूमि के किराये की हैसियत से भयि के ल^{बात की}

समाप्त कर दिया गया है, बयोकि किजियोकैटो (मृ-अर्यकास्त्रियों) के उस तक के विपरीत जो कहता है कि मू-स्वामी ही एकमात्र असली उत्पादक होता है-आधितक राजनीतिक अर्थणान्त्र ने सिद्ध कर दिया है कि भू-स्वाभी के रूप में भू-*बामी ही एकमात्र लगान खाने वाला ऐसा प्राणी है जो परे तौर से अनुत्यादक है। इस सिद्धान्त के अनुसार, कृषि करना प्जीपति का काम है, उसने वह तभी प्जी लगाता है जबकि उसे यह आशा होती है कि उससे वह प्रचलित मृताका कमाने में सफल होगा। फ्रिकियोक्टिका यह दावा कि - एकमात्र उत्पादक सम्पत्ति के क्रम में अकेले म-सम्पत्ति को ही राजकीय कर भरने चाहिये और इसलिए उनकी पास करने तथा राज्य के कार्य-सवालन में भाग लेने काभी अधिकार केवल छती को होना चाहिए-पूरे तौर से उलट कर अपने इस विरोधी रूप में बदल जाता है कि भूमि पर लगाया काने वाला कर ही एकमात्र ऐसा कर है जो अनु-त्पादक आय (unproductive income) पर लगता है और, इसलिए, वही एक मात्र ऐसा कर है जो राष्ट्रीय उत्पादन पर कोई बुरा प्रभाव नहीं उालता । यह बात तो बिना कहे ही साफ है कि इस दृष्टि से देखा जाय तब भी यह सिद्ध नही होता कि प्रमुख करदाताओं की हैसियत से भ-स्वामियों को राजनीतिक विशेषा धिकार प्राप्त होने चाहिए।

करपना करते है केवल पूजी के आद्योतिक पूंची के, निर्मारण के निए अस का आप्तोतन है, वह जिस पूजी का पूंची के क्यू में उपभोग नहीं किया जाता, अर्थात् अभोगिनक रूप से जिसका उपभोग नहीं किया जाता उनके विवद आप्तांतन है। और मह आप्तोतन अपने विवदी मार्ग पर—आग्रीतिक पूजी की विवद के राज-मार्ग पर बद्गा पना जा रहा है। अलएन, मह बात स्पष्ट है कि बारताईक आर्थिक प्रतिमा का स्पार्थ क्य से केवन सभी विकरण पर पाया जा सकता है अव्यक्ति सम्म में निजी समर्थित ने मनतान के रूप में स्वीकार किया जा सकता है

हर वह भीज जिसकी पूधो पूजी के विरुद्ध श्रम के आन्दोलन के रूप मे

राजनीतिक सर्पशास्त्री को समात्र एक ऐसे मामरिक समात्र (Civil Society) के क्य में रिस्तायों देता है जिससे कि प्रायेक व्यक्ति आवश्यकताओं कर पुत्र घोन (समस्टि-चतुर्व) होता है और उसका वरित्रक केवन 112स दुसरे व्यक्ति के नित्र हो होता है-जसी तरह कि दूसरा क्यांकि उसके निए वर्सिस्टक रसता है-यहाँ तक कि उनसे से प्रायेक दुसरे के निए एक साधन

इंटवीं शताब्दी के मू-अपंशास्त्री जिनका सिदान्त या कि केवल अपि और कृषि ही यन के स्रोत होते हैं।—स॰

मावसँ की १८४४ की वान्दृतिविधौ

14=]

का कार्य करता है। राजनीतिक वर्षशास्त्री प्रापेक बानु को काटधांट कर (उसी तरह जिस सरह कि सानव के अधिकारों के साय राजनीति करती है) मनुष्य बना देना है, अर्घातु, ऐसा स्थिति बना देना है जिसने कि उसके तरि पहचान मिटा दी गयी है ताकि उसे वह पूंजीपति या सबहुर की येथी में वर्गी-कत कर सके

ध्यम-विमानन पूपपबरण की प्रतिया के मत्तर्गत ध्यम के सामाजिक स्वका की आसिक अभियानजा होता है। अवदा, बृद्धि ध्यम रहसेव्हरण की प्रियो-के अन्यरंत मानवीय जियाबीतता का, जीवन के परकीव्हरण की विस्तर्यन्त्र का ही मान प्रदरशीवरण होता है, रहानिए स्वम विभावन भी, जातिनुत की वास्त्रीक व्यस्ताविता के रूप में, अयवा जातिनुत्त के एक प्राणी की हैंजबत है मन्द्र्यक की व्यस्ताविता के रूप में, मत्त्रीय विद्यानीता को पूषकृत, परकीव्हत

जहां तक कि अम विभाजन के मुसतस्य का सम्बन्ध है—और, निस्मीर,
वर्षोही अस को निजी सम्पत्ति के मुसतस्य के रूप में स्वीकार कर निया का
व्योही यह आवश्यक हो गया कि धन के उत्पादन की प्रतिवा में अम किमाने को एक प्रमुख सातक्ष के रूप में स्वीकार किया वाय—अर्थात्, जहाँ कि कि जाति-मुस (species) की कियासीलता के रूप में मानवीय कियासीतता के
पुष्तकृत साथ परकीस्कृत स्वकृत का सन्तम्य है—प्रतिनीतिक वर्षशास्त्री उनके
विषय में अस्थन योल-मोल तथा परस्यर-विरोधी बातें करते हैं।

एसम सिम्ब : "ध्यम का यह बिभाजन [...] मृत कर से निशी धान-बीस युद्धिमता का परिशास नहीं है [...] । यह एक बानु को हुतती कर के साथ बदल-बदल करने, बातु-विनिध्य (barter) करने, तथा विनिध्य (cechange) करने की प्रवृत्ति का जावनस्क [...] मन्द्रवानी तथीं कविक परिशास [...] है " [...] व्यापार करने 'की "यह वृत्त्वि" सम्भवतः "विवेक कोर वाणी [...] के उपयोग का अवस्थासी वीर्तास्म है। यह चीच सभी मानवीं में याणी जाती है, और पहुने की हुसी विनी सन्दर्भ में तहीं पायो जाती।" पगु, जब बह बहा हो जाता है, हुसे तीर के च्वत्यन होता है। "युव्य को समाम साथ ही हुसी की महावा की सावचकता होती है, और उन्हें नित्य यह आवा करना कि हु वेह के इन

स्वतन्त्र होता है। 'मनुत्य को तत्तमन सदा ही दूसरों की तहावता की आवश्वकता होती है, और उनके लिए यह आबा करना कि वह उने केर उनकी दया-आवना से प्रान्त हो जायगी निर्मक है। कि बरि वह उनेके निन्नी हित के मागर कथीन करें, और उनके सामने यह निद्ध कर है कि वो हुछ वह उनसे अपने निए करवाना बाहता है उनका करना सर्व मान्से की इसप्रभ की बार्च्युलियियाँ] (१४९

उनके ही हित में है-तो इस बात की विधिक सम्भावना है कि यह काम-धाव हो जायणा ! ...] इस उनकी सामकता के ताय पर नहीं, बिल्क उनके सारम-प्रेस (scif-love) के नाम पर वणीन कारते हैं, और स्वयं अपनी आयायकाओं की बात उनमें कभी नहीं करते, बिल्क उनके कामवीं की ही बात करते हैं। [...]

'दिख पारस्परिक वहायंता की हमें व्यवस्थानता होती है जबके अधि-क्रांस को हल पूर्वि एक हमरे के साथ किय करके, वस्तु-वित्तास करके, तथा खारो कर प्राप्त करते हैं, हमिलंग अक्सा बस्तो करके (१८०४६/०६) की यह प्रवृत्ति ही वह चीज है थी आरम्ब में अस क्रिसानक की जम्म देती है। जबाहुपा के बिल, क्रिकारियों तथा गर्डारों के क्योंने में एक बित्रेय व्यक्ति अपने किसी क्यों को योचा अधिक तत्यस्ता तथा निपु-णात से तीर-क्यान तैयार करता है। बहुधा वयने साथो-सीणा में चौपायों अथवा मूग-मास के बस्ते में वह जनका विनिध्य कर सेता है। और अपने में तो यह पता पत्ता है कि सूर नैदान में आतर जन्हें पत्ता के स्वत्य स्वत्य के स्वत्य करने कह श्रीक्ष क्योंने और मून्य स्वत्य के स्वत्य स्वत्य के साथ करने वह श्रीक्ष क्योंने और मून्य

साध प्राप्त कर से एकता है। अत: रखं उसके अपने ही साथ की द्रौंदर से तीर-क्यान आदि, बनाना उसका मुख्य पत्था बन प्राता है] । "विधिन्न मनुष्यों में [...] पाइतिक प्रकानता (Natural Islents) का अत्यार ध्या विधानन का कारण द्रताना नहीं होता.] तिवता कि उसका परिणाम , अदना-बदनी करने [...] तथा विनियम करने की प्रमृतिन होती, तो हूर मनुष्य के तिए आवश्यक होता कि अपने लिए भीवन की प्रयोक आवश्यकता तथा पुनियम की वह स्वया पुरेशा करें [...] तथ सकते किए आवश्यकता तथा पुनियम की वह स्वया पुरेशा करें [...] तथ सकते किए आवश्यक होता [...] कि वे एक हो सारण का आवान में अरेत कालते के ऐसा कीई कहने होता यो प्रवणताओं [किशय धाव-ताओं—अनु-) ने कोई बड़ा अनत सन्तम कर सन्ता ।

"मिन्तु, निस तरह यह प्रमृति बास्तव में मौजूद है जो मतुत्यों के बीच [...] प्रश्नवाभी का अन्तर येश करती है [...] वहीं तरह यहीं प्रमृति वहां करता है । एक हो बार्ति ज्ञान के प्रमृत्ती के अन्तर को उपयोगी भी बनाती है। एक हो बार्ति ज्ञान के प्रमृत्ती की अनेक ऐसी किमेर-गुण अपन कर मेती हैं जो उन मिमेर-गुण और अनेका कहीं मिग्नि निवास प्रमृत्ती की अनेका कहीं पहिल महत्व प्रमृत्ती की स्ता मेर पहले महत्व प्रमृत्ती कर सकते थे। प्राह्मीक कर है, प्रतिका और बुद्धि स्ता है पहिल हो स्ता की स्ता की स्ता की होता है—एका स्ता कर सकते थे। प्राहमीक कर है, प्रतिका और बुद्धि स्ता है स्ति हों

किसी दार्शनिक श्रीर सहक के किसी कुनी के बीच उत्तहा बारा में सन्तर नहीं होता जो कुतों की दो किसमों के बीच—मारिट में बेहाउट के दीच, अचना येहाउट और स्पेनियन के बीच, करा स्पेनियन तथा गहरिए के कुत्ते के बीच होता है। परन्प पार्टी में स्वना-जनन जातियाँ, यद्यपि वे एक ही मुन-बाति से सम्बन्धित होंगी हैं एक दूसरे के लिए मुश्किल से ही किभी प्रकार से उपभोगे होंगी हैं पेहाउट को जुनी का उपयोग करके मारिटफ अपनी उन सकावी

कोई इंखाफ़ा नहीं कर सकता जो उसे स्वयं ।।३६। प्राप्त हैं, आरि। ही विभिन्न प्रवणताओं, अथवा प्रका (intelligence की कोटियों (grade) के लाओं का —बस्तु-विनिमय करने और विनिमय करने की ग्रांकि अवा प्रवृत्ति के अभाव में --- सर्व-सामान्य के हिन मे नहीं उपयोग हिया ग सकता; और न वे बाति-मूल के जीवन की बेहतर बनाने तथा उने तिए अधिक मुक्त-मुविधा जुटाने के कार्य में ही रत्ती भर भी बोतदान है पात है। प्रत्येक पशु अब भी इस बात के लिए विवश है कि, अनव अनि तथा स्वतन्त्र रूप से, वह स्वय अपना भरण-योगण करे और अपनी ए करे, उसे अपने सगी-पगुत्रा की नियुणताओं की उस विविधना ने किंगी भी नरह का साम नहीं प्राप्त होता जो प्रहृति ने उन्हें प्रदान करते उन्हें विशिष्ट बनाया है। इसके विपरीत, मनुष्यों के बीच-एक दूनरे ते बंदनी भिन्न-भिन्न प्रतिभाएँ रसने वाले लोग-एक दूसरे के काम आने हैं। प्रशी भिम-भिन्न निपुणनाओं द्वारा उत्पारित नाना प्रकार की बन्तुएँ-अर्थः बदसी, बस्तु-विनिमय, तथा विनिमय करते के उनके आमें बहात है कारण-भगतार एक तरह से सामान्य मण्डार में आनी जानी है। वह से प्रत्येक सनुष्य दूसरे सनुष्यों के उग्रम की पैदाक्षणों ने उन प्रव की सरीद में सकता है जिसकी उसे बरकार होती है। [...] "चूँकि सम विशासन का उपय विनिधय करने की तान के ही नर्व है होता है, इसमिए अनिवार्य है कि इस विभागत की तीना थी। नहीं पूर्व करित की सीमा से, अचना, दूसरे सन्धी में, बाबार की सीमा से (वर्गीर्ग हो। बाबार वह बहुत छोटा होता है, तर दन बान के जिल्हें हिनी वें भ्यक्ति की प्रोत्माहत नहीं दिन सकता कि आने की दूरे तीर ने की हैं। ही काम (रेप---बन्०) में नना दे---मोडि हेनी रिवर्ड में पन वर्ष्ट का समाय होता है जिनकी सदद से नवद साने बाम की देशकार है जब श्चरत अतिरिक्त भाग को-भो उनके अपने उपनीय दी। जावाबदर्गा है अधिक तथा उत्तर होता है, वह दूधरे मनुष्यों के श्रम की पैदाबार के ऐसे अंगों के साथ विनिमय कर ते जिसकी उसे खरूरत है..." गधात की उन्नत अवस्था में "यत्येक मनुष्य इसी प्रवार विनिमय करके

[१६१

समात को उपन अवस्था में "प्रायक मनुष्य हैशा प्रवाद विभाग करण स्थित पहुंचा है और किसी हैट नक्ष. एक व्यादमारी (Merchau) वन प्राचा है, और समाज बच्च तरकों करके यही माने में एक व्यादमारिक (commercial) बसाय के परिवर्णिक हो जाना है।" [देखा: Dassutt do Tracy की Etements d'Ideologie, पीरास १०५६, पुट ६० और प्राची प्रायमारिक विभागी की एक प्राचन होता है. व्यास

"प्रायेक परिवार पदि उस सबको वैदा कर सेता जिसका वह उपभोग करता है, तो, बिना बिमी प्रकार के बिनिस्य के भी, समाज जमना एहता: बिना सनिवार्य कर भी, विनिस्य समाज वो हमारी उपन सबस्या

का सम्पूर्ण सारतरव ब्यवसाय में अन्तर्निहित होता है।"), अम विभावत के साप-साथ प्रियो का सबय बढ़ता जाता है, और इसका उल्टा होते

'मार्क्स की १०४४ की पाण्डुलिपियाँ 🚶

पर उत्तवा परिणाम भी उल्टा होता है। इतनी बात एडम स्थिम को हुई।

असत क्या में प्रायेक व्यक्ति की श्रमता को शह गीवित करता है, उसे कशता है। दिना दिनियम के प्रत्यादन नहीं हो सकता।" सह बहुता है के को के सेक्स का।

त्रवा रिक्ष विकास मेरी के बीक विकासित कामी को वितासित कामी की स्थापना , अर्थित पारकांकि सेवाओं तथा उन उत्पादी का विस्तवय करूबा विकास "पार्ची वा का", जाद , सामाय कर, पूर्व (३०३) स्वास्तवस्त्र , सामायी का सम्बन्ध का स्वास्तवस्त्र कर, पूर्व (३०३)

₹, ¶¹2 \$00, 10€-00; 10¹2 ₹, ¶¹2 ₹ 1 -- 100

एडम निम्म "राष्ट्री का चन", मार्च १, मार्चाय १-५, हुन्ड १२ २१ ।
 उद्यान मुख निम्मो को सोधन १ तथा बदन कर निमे नचे हैं । -स०
 वर्ग -सार्चात है, Traite के ecosomic Pol topus, ऐतिक, १८१७, साथ

करने की बामता जिनमें इन नेवा-नाथनों का निर्माण होता है। यो चेंग सनुष्य को दूसरे सनुष्य के निए अपनी तेवाएँ अध्नि करने की प्रेणा की है वह होती है जाना आयम-हिंग---- है। यथो नेवाओं के जनता वे स पुरस्कार (या प्रतिचल-अनु») आहता है। मुद्राओं के शेच विनय-प्रस्कार की क्यापना के लिए निजी नाम्पीत पर एकान्तिक आवार होना होना अस्यावस्थक है।" "विनियस तथा सम्बन्धनावन पारपारिक करने

एक दूसरे को प्रमावित करते हैं।" यह स्कारमेक की राय है।

यह स्कारवकः का राग हा। मिल विकसित वितिमय की स्मवस्या की—स्यापार (Trade) की-स्र^व विभाजन के परिचाम के इप में पेश करते हैं।

''मतुष्य की त्रिया-शक्ति का उद्गम बहुत ही साधारण तस्वों से होता है। बास्तव में, गति (motion) पैदा करने से अधिक और हुख वह कर ही नहीं सकता। बस्तुओं को वह एक दूसरे के क़रीब पहुंचा सकता है. और वह उन्हें एक दूसरे से विलग कर सकता है: 11301 - शेव सरकार भूत (matter) के गुण (qualities) करते हैं।" "ध्यम तथा महीनी का उपयोग करते समय बहुधा यह देखा जाता है कि कुगलतापूर्वक उनका वितरण करके, उन तमाम संनियाओं (operations) को जिनके बन्दर एक दूसरे के मार्ग में क्कावट पैदा करने की कोई भी प्रवृति होती है-विलग करके, तथा उन तमाम मंकियाओं को जिनसे किसी भी इंग से एक दूसरे की मदद करवायी जा सकती है, एक जगह संकेन्द्रित करके, उनके परिणामों मे वृद्धि को जा सकती है। घृकि मनुष्य आमतोर से बहुत मे अलग-अलग कार्य एक ही जैसी उस फूर्ती तथा कार्य-पट्ता से नहीं कर सकते जिससे कि, अभ्यास के द्वारा सीख कर, वे कुछ कार्यों को कर स^{करे} हैं—इसलिए, इस बीच में हमेशा फायदा होता है कि उनमें से हर एक बी जो काम करने के लिए दिये जायें उनकी सक्या को जहां तक सम्भव हैं। सीमित रखा जाय । क्योकि सर्वोधिक लाभदायी ढंग से श्रम का विभा^{द्रत} करने, तथा मनुष्य की शमताओं और मशीनो का वितरण करने के निर् अधिकौंश मामलो मे यह आवश्यक होता है कि काम को बढ़े पैमाने पर किया लाय; दूसरे शब्दो में, मालों का उत्पादन ज्यादा अधिक परिमानी

^{*} फंडरिक स्कारवेक, "Theorie des richesses Sociales", वृद्धि, १६२६, खण्ड १, पृथ्व २४-२३, ७५ तथा १२१-१६२। "ना

में किया नाथ। बड़े-बड़े कारखाओं का जम्म इस तरह होने बाले इसी नाम को बजह से होता है; हमने ते कुछ वे कारखाने जो सर्वाधिक सुविधा-जनक स्थिति में होते हैं, बहुत बार न केवल एक देश को, बिक्त अनेक देशों को जितना वे चाहते हैं उसने उत्पादित माल की आधूर्ति करते हैं।" यह है सिवल का मता।

हिन्तु, सम्प्रणं आधुनिक राजनीतिक अयंशास्त्र इस बात पर एकमत है हिन्नप्रस्थातक सथा उत्पादक की प्रमुद्धा, अम विभाजन तथा पूनी का स्वय भारस्थिक कर से एक हमेरे का निर्धाल करते हैं, इस पर वह उसी तरह एकमत है दिश तरह कि इस बात पर पूर्णतया सहमत है कि नेवल वही निजी कम्पति अम विभाजन की सर्वाधिक उपयोगी तथा स्यापक स्थवस्या की स्थापना कर सकती है जो अपने मार्गं का अनुसरण करने के निए स्वय चलतन्त्र होती हैं।

एडम स्मिय के तक के के सारीश को निम्न प्रकार प्रस्तुत किया जा सकता है: धम विभाजन थम को निस्सीम उत्पादन क्षमता से लैंस कर देता है। धम विभाजन का जन्म विविध्य तथा माली की अदला-बदली करने की प्रवस्ति की कौस्त से, विशिष्ट रूप से उस मानवीय प्रवृत्ति की कोश्र से हथा है जो कि, सम्मवत:, कोई आकस्मिक चीज नहीं है, बरिक सद-विवेक तथा बाली (reason and speech) के उपयोग में उत्तम हुई है । जो लोग विनिमय करते हैं उनका उद्देश्य मानवता की होवा करना नहीं, बल्कि निजी स्वार्थ की पूर्ति करना होता है। मानवीय निपूणताओं की विविधता थम विभाजन का. अर्थान विनिधय का. कारण होने के बजाय उसका परिणाम अधिक होती है। इसके स्रति-रिवन, इस तरह की विविधता को केवल श्रम विभावन हो, अर्थात विविधय ही. उपयोगी बनाता है। मानवीय स्तानी तथा कियाशीतता में मिन्नता की जो मात्राएं होती है जनकी अपेक्षा वे विमिटिटताए प्रावृतिक रूप से ही अधिक स्पट तरह से अकित पायी जाती हैं जो पशु की मूल-जाति के अन्दर की विभिन्न नस्तों में मौजूद होती हैं। परन्तु, चूकि पर्मु विशिम्प का कार्य नहीं कर सकते. इसलिए किसी भी अलोने पग्र को उसी मुलबाति के किन्तु विभिन्न नस्लो के प्रमुखों के गुणों के बैंभिन्य से कोई लाभ नहीं प्राप्त होता । प्रमुखों में यह कदिन नहीं होती कि अपनी मूलजाति के भिन्न-भिन्न गुणों (अधवा विकिन्टताओं - अपूर्) का वे संघोत्रन कर लें, और न उनमें यही समता होती है कि अपनी:

जेन्स मिल "दाननीतिक सर्वशास्त्र के मूलताव", पुष्ठ १-६ तथा ६-९ 1-सं०

मानस की देवंप की पार्शनीयों १६२ ी

करने की समता जिनसे इन सेवा-साधनों का निर्माण होता है। बो ^{बीड} मनुष्य को दूसरे मनुष्य के लिए अपनी सेवाएँ व्यक्ति करने की प्रेरण देंगी

है वह होती है उसका बात्म-हित-को गयी सेवाओं के उपनत में रह पुरस्कार (या प्रतिफल-अनु०) चाहता है। मनुदर्श के बीव विनिध-व्यवस्था की स्थापना के लिए निजी सम्पत्ति पर एकान्तिक अधिकार स होना अत्यावश्यक है।" "विनिमय तथा श्रम-विभाजन पारस्परिक साहे एक दूसरे को प्रभावित करते हैं।"

यह स्कारबेक * की राय है। मिल विकसित विनिमय की व्यवस्था को-स्थापार (Trade) को-स्थ-विभाजन के परिणाम के इप में पेश करते हैं।

"मतुष्य की जिया-शक्ति का उद्गम बहुत ही साधारण तत्वों से हैं ड है । बास्तव में, गति (motion) पैदा करने से अधिक और हुछ ^{बहु कर} ही नहीं सकता। वस्तुओं को वह एक दूसरे के करीब पहुंचा सकता है

और वह उन्हें एक दूसरे से विलग कर सकता है: 11301 -- श्रेष सरकार

भूत (matter) के गुण (qualities) करते हैं।" "श्रम तथा महीनी का उपयोग करते समय बहुधा यह देखा जाता है कि कुशनतापूर्वक उ^{त्त्रा} वितरण करके, उन तमाम सकियाओं (operations) की जिनके बता

एक दूसरे के मार्ग में दकावट पदा करने की कोई भी प्रवृति होती है-विलग करके, तथा उन तमाम संकियाओं को जिनसे किसी भी इंग हे एक दूसरे की मदद करवायी जा सकती है, एक जगह संकेन्द्रित करहे, वहरे परिणामों में वृद्धि को जा सकती है। चृकि मनुष्य आमतीर ते कह^{त है}

जलग-अलग कार्य एक ही जैसी उस फूर्वी तथा कार्य-पट्ता में नहीं की सकते जिससे कि, सम्यास के द्वारा सील कर, वे कुछ कार्यों को कर स^{करे} है—इसलिए, इस भीज में हमेशा फायदा होता है कि जनमें है हर एवं वो - ---- के अरो तब मापव है में किया नाय। बड़े-बड़े कारफ़ानों का बम्म इस तरह होने वाले इसी साम बी वजह से होता है; दनेंसे से कुछ वे कारफानों जो तबीफ़क होतथा-जनक स्थिति में होते हैं, बहुत बार न केबन एक देश को, बर्किन सनेक देशों को जितना वे चाहते हैं उतने उत्थादित चान की आधूर्ति करते हैं।" यह है मिल्ला का मंत्र।

बिन्तु, समुग्ने आधुनिक राजनीतिक वर्षशास्त्र इस बात पर एकमत है कि अम विभागत तथा उत्पादन की अचुता, अम विभागत तथा पूरी का सच्च पारवरिक क व से एक इसरे का निर्धाल करेंत्रे हैं, इत पर सह उधी तरह एकमत है जिस तरह कि इस बात पर पूर्णतथा सहमत है कि केवल बढ़ी जिसी सम्मति प्रमायक की सर्वाधिक उपयोगी क्या व्यापक व्यवस्था की स्वापना कर सकती है जो जबने मार्ग का अनुसाम करने के जिए स्वय स्वतन्त्र होती है।

एडम स्मिथ के तक के सारौंश को निम्न प्रकार प्रस्तुत किया जा सकता है : श्रम विमाजन श्रम को निस्तीम उत्पादन क्षमता से लैंस कर देता है । श्रम विभाजन का जन्म दिनिस्य तथा मालो की अदला-बदली करने की प्रवृत्ति की कौस से, विशिष्ट रूप से उस मानदीय प्रदृत्ति की कीस से हुआ है जो कि, सम्मवत:, कोई आकृत्मिक चीख नही है. ब्रान्डि सद-विवेक तथा वाणी (reason and speech) के उपयोग में उत्तम हुई है । जो मांग विनिधय करते है जनका उद्देश्य मानवता को होवा करना नहीं, बल्कि निजी स्वार्थ की पूर्ति करना होता है। मानवीय निपूत्रताओं की विविधता धम विभाजन का, अर्धात विनिमय का, कारण होने के बजाय उमका परिणाम अधिक होती है। इसके अति-रिवन, इस तरह की विविधता को केवल थम विभाजन ही, अर्थात विनिमय ही, उपयोगी बनाता है। मानबीय रक्षानी तथा कियाशीलता में भिन्नता की जी मात्राएं होती है उनकी अपेक्षा वे विशिष्टिताए प्राकृतिक हप से ही अधिक स्पष्ट सरह से अकित पायी जाती हैं जो पशु की मूल-जाति के अन्दर की विभिन्न नस्सों में मौजूद होती हैं। परन्तु, चुंकि पर विक्रियस का कार्य नहीं कर सकते, इसनिए दिसी भी अनेने पणु को उसी मूलवाति के किन्तु विभिन्न नरसों के प्युओं के गुणो के बीभन्य से कोई लाभ नहीं प्राप्त होता । प्रमुखो में यह कविन नहीं होती कि अपनी मूलजाति के भिन्न-भिन्न गुणों (अधवा विकिध्टताओं - मनुः) का वे संयोजन कर से , और न उनमें यही समता होतो है कि बयनी

अम्स मिल "राजनोतिक सर्वतास्त्र के सूसतत्व", पृथ्ठ १-६ तथा न-४ १-म-

मूल-जाति के सामान्य लाभ तथा गुल-माराम में वे किसी प्रकार का स्ताम कर सकें। मनुष्यों के मामले में न्यिति बिल्कुल दूसरी ही होनी है; उनके करा अरविधिक भिन्न-भिन्न प्रकार की जो समनाएँ तथा कियानितना के कर तमें आते हैं वे एक दूसरे के लिए उपयोगी होते हैं-च्योंकि के अपनी विकरित पंदाबारों को इकट्ठा करके एक ऐसे सामान्य मण्डार में जाम कर दे कोई जिसमें से उनमें से प्रयोक स्वरीद सहना है। यम विवादन वृक्ति विकर्ण करें की प्रवृत्ति से पैदा होता है, इसतिए उसकी प्रपत्ति थी विनियस की बावां के सावार को भावा के जनुरूष होती है और उसी से परिसंगित की नी हों परिस्थितियों में, प्रशेषक मनुष्य एक व्यावारी (metchant) होता है और समाज वाशिज्यक (commercial) समाज होता है।

'से' विनिमम को मूलमूत नहीं, बरिक एक बाक्सिक चीड मार्ग्ड है। समाज उसके विना रह सकता है। समाज की उपल अवस्था में बहु तार्थे हो जाता है। फिर भी उसके बिना उत्पादन नहीं हो बहता। यह दर्सन एक सुवियाजनक, उपयोगी सामन है—सामाजिक पन की प्राण्ड के दिए कर बीस पानिन्दी का पट्टापूर्ण दंग से किया जाने बाला फैताव (deployers) है, किलु बैटिकक रूप से देखा जाय तो नह प्रत्येक व्यक्ति की बाला के 'पटा देता है। यह बालिस कमन से के लिए एक बार्य बड़ा इसा इंडा इस्ट है।

स्कारकेक मनुत्य के अन्वर भीजूद बैयनितक शनित्यों—पुँद (मा सन्०) तथा काम करने की शारीरिक समता— के तथा समाव हे आठ हैं बाली यन शनिवयों— विशिन्य और सम विभागन—के बीन कुं करी हैं से पारस्पिक रूप से एक इसरे को प्रभावित करती हैं। किलु विशिन्य के सावस्यक पूर्ववियय (premise) निको सम्वित है। सिम्प से, दिलातें, वर्त विश्व चीज को यह करते हुए स्पष्ट करते हैं कि विशिन्य का आधार सम्बंद (स्ठांआ) तथा निजी हित (sell-interest) होते हैं और विश्वित के दूरे मृत तथा उपयुक्त रवक्य स्थानिक होते हैं, उसी को स्कारके ने सं

मिल कहते हैं कि स्थापार क्षम क्षित्राजन का परिणान है। उनकी हूर्य में मानधीय दिवाशीलता कट छंट कर साम एक सीत्रिक गति रह जाते है। स्था विभावन तथा मंत्रीतों का उपयोग उत्पादन की वृद्धि में मदर होई अ प्रत्येक स्थापित को काम के होटे-से-होटे सम्मद दायर की दिव्मेदारी सीत्री वर्ण बाहिए। परन्तु, स्थम विभावन तथा मंत्रीतों के प्रयोग का यह हात्वर्ष होड मार्क्स की १८४४ की पाण्डुलिपियाँ] [१६५

के वन का और, इसलिए, पैदावारों का बड़ें पैमाने पर उत्पादन किया जाय । बड़े, कारखानों के व्यक्तित्व का यही कारण है । ।।३६। स्मा विभाजन तथा विनिध्य की जांच-पड़ताल करंगा अध्ययिक

बादायक है, क्वोंकि जाति-मूल की कियाबीशता तथा प्रक्ति के रूप में ये पाननीय किसातीलता (human sctivity) और मूलबूत मस्ति (csecnial) power) ने संस्थ्य क्य से परकीचलूत अभिव्यत्तित्यों है। दुस बाद का दाना करता कि स्थम विस्तावन तथा विनियद निजी सम्पन्ति

द्स बार की दाता पर दर्श के बार बार्यन के पा वाचन के किया है कि बार ही निजी सम्मान के प्रकार है। इस क्षम ही निजी सम्मान के प्रकार है। इस क्षम ही निजी सम्मान के प्रकार है। इस क्षम ही निजी सम्मान के प्रकार के किया है। वा प्रकार कर देशा नहीं है कि अम बिमाजन तथा विनिक्त निजी सम्मान है है। यहने हैं—विक हो वा यहने हैं—विक हो वा यहने हैं—विक के स्वाप्त के किया में उक्त कथन का बोहन प्रमान भोजूद हैं, पक कोर तो अपनी असत-सिद्ध (scalisation) के निजी सामान की निजी सम्मान की प्रमान कर दिया जाय ! अस विमाजन हो पारा है कि निजी-सम्मान के समाजन कर दिया जाय ! अस विमाजन वा विनित्स हो में दो घटना-प्रवाह (प्रयाद वायुए—

अनुः है जो राजनीतिक अर्थतात्त्री को दस बात की प्रेश्या देते हैं कि बहु समर्थ कहू कर्के कि उसके दिशान का चरित्र सामादिक है; किन्तु, इस बात को कहने के साथ ही साथ अर्थन का से बहु अपने दिशान के अन्तरिरोध की—दस बात को भी कोम्प्यत्त कर देता है कि समाज को आंग्रे वहने की प्रेरणा असामा-जिक, विशिष्ट स्वामी से प्राप्त होती है।

तिन चीडों पर हो विचार करना है ये है : एक. मिनियस की प्रवृत्ति

*!—तिनका आधार श्वायंता है—व्यन दिमानन का नारण अपना पारस्परिक
परिमाम समामा जाता है। के निनियस को समान की अहाँत का सुमसूत अंग
नहीं मानते। पन-प्रशादन को चानचा वह च्या विभाजन तथा विनियस को समार कर की है। हम ता को भी कोचार किया जाते हैं कि, यस दिमानन
के फतावकरण, ध्यनिनयत कियाधोगता घट जानी है और उसका परिज नट हो
जाता है। इस बात को भी स्वीकार दिया जाता है कि समस्योग मिलुकार्ताओं
की महत्त्व विकास के—ज्या निर्माणता के वो मानी सार्ची को प्रशाद की स्वाय के स्वाय की स्वाय के स्वाय की स्वाय की स्वाय की स्वाय की स्वया की स्वाय की स्वया की स्वाय की स्वया की स्वया

१६६] [सातमें की १८४४ की पारहितियों

जन्म-जात होती है-उगकी बृद्ध (intelligence) तथा काम करने की उनमें

सानवीय स्था स्वत्त विश्वास्त को सामा बाद्दार द्वार करावा, स्था स्वान्त हर कि स्वत्त स्वान्त का स्वत्त (motion) होता है : इस्त काम बस्तुओं के भौतिक गुणों (material properties) इस्ता हो बार्व किया बाता है। किसी भी एक व्यक्ति को कम के क्या समझ कार्य वी जो ने साहिए। अस का खोटे-खोटे हिस्सों में विश्वान बार्य की हो ने से किया पूर्वों का संक्रियोज्य ने विश्वास वार्य का स्वान्त करावार में सामा क्या पूर्वों का संक्रियोज्य ने विश्वास वार्य का विश्वास साहियों में विश्वास कार्य का

श्रम विभाजन के अन्तर्गत मुक्त निजी सम्पत्ति का अर्थ । (१८।)

[े] तीसरी पाण्डलिपि का बहु आंत जो दूसरी पाण्डलिपि के पूछ ३६ है अर्जु पूरक का काम करता है स्व जगह पर, पूछ ३८ के बारे तरफ, बचारक खरम हो जाता है। पूछ ३६ के दाहिते तरफ का माग खाती है। उर्ख बार "पुमिका" (पूछ ३६ – ४०) तथा मुझ के सबस्य में पूढ बंड मादे हैं (पूछ ४१ – ४४)। – स०

पूंजीवादी समाज में रुपये की शक्ति

॥४१/७" ममुत्र को मालनाएं, नादानि नावाएं, बादि यदि [सक्षित]। जंदे से मात्र नृत्रतीय (anthropological) घटनायबाह नहीं है, बिकित सरा कृति होता होता है से साम्राम्भीय" (ontological) पूर्णालग्य है, सिकित सरा की रावित की त्राम्भीय होता है कि जनती अभिरा सिंद जुले होता है कि जनती अभिरा सिंद (object) जनके नित्र एक इत्यायवा (vensual) सर्वु क्र

(१) उनके पुब्लीकरण का तरीका केवन एक ही कदायि मही है, बिक्क, एक दिग्रीत, उनके पुब्लीकरण के विशिष्ट तरीके ही इनके अतितव्य का, उनके श्रीवन का विशिष्ट चरिन बनता है। जीवाद बहुत (object) किस रूप ये उनके शिर्म क्षिप्त दस्ती है— उसी से उनके शिर्म क्षिप्त दस्ती है— उसी से उनके शिर्म क्षिप्त (granifoatiun) का सालाणिक तरीका निर्मित्र होता है।

रूप में बस्तित्वशील होती है, तब यह स्पष्ट है कि :

(२) अहीं भी इतिसमल पुर्शिकरण का बर्प सक्षित करतु का उसके स्वतन कम में सीपे - सीचे समाप्त हो जाता होता है (अँदे कि साने, पीने, बस्तु पर काम करके उन्हें दुवरा रूप देने, जारि में)— यही उक्त सरितत बस्तु का पुर्शिकरण होता है।

(३) वहाँ तक कि मनुष्य, और इसलिए उसकी भावनाए, आहि, मानदीय होती हैं, किसो लिखिय वस्तु की किसी अन्य यस्तु द्वारा पुष्टि होना भी उसी प्रकार स्वसन अपना मुख्य निकारण होता है ।

(४) मानवीय यादाभिनावा (buman passion) का सताशास्त्रीय सारातल, अपनी सम्पूरीत बीर साथ ही साथ अपनी मानवता में केवल विकसित उद्योग के ही माध्यम के- वयाई, निजी सम्पति के ही माध्यम हे, बाह्यतल माज करता है; सतु: मनुष्य का विज्ञान स्वयं अनुष्य को बपनी स्वावहारिक विज्ञानीता की उत्तरित है।

[•] इस शन्द को पान्युविधि में साऊ - साऊ पढ़ा नहीं, वा सकता है।-स॰

मावसँ की १८४४ की पाण्ड्तिरियों

15= 1

(५) निजी सम्पत्ति का अर्थ होता है — उसके प्रयक्करण के अतिरिक्त-मनुष्य के लिए मूत्रमूत बस्तुओं (essential objects) का अस्तित्व, उपयोग की वस्तुओ तथा कियाशीलता की वस्तुओं, दोनों के रूप में उनका अस्तित्व ।

हर चीज को ख़रीद लेने के गुण (property)का स्वामी होने के करण, सभी वस्तुओं का अधिग्रहण कर लेने के गुए। का स्वामी होने के कारण, मुद्रा (६४गा-अन्०) मुद्रा के ही रूप में अपने अधिकार में रखने की सर्वोपरि सक्षित बातु होता है। उसके गुण की सावलोकिकता ही उसकी सत्ता की सर्वमितिमानिता होती है। इसीतिए उसे सर्वसत्ताणाली सत्ता (omnipotent being) माता जाता है। मुद्रा (money) मनुष्य की आवश्यकता और उसकी सशित बस्तु में बीब, उनके जीवन और उसके जीवन के साथनों के शीच कुटनी (procurer) का काम करत है। परन्तु, वह चीज जो मेरे लिए मेरे जीवन की सध्यस्थता का काम करती है मेरे लिए अन्य व्यक्तियों के अस्तित्व की मध्यस्यता का भी काम करती है। वेरे निए वह इसरा व्यक्ति होती है।

"वया कहा, भी भादमी ! सुदा तुओ गारत करे ये हाथ, पैर, यह सिर भीर, मेरा गृष्ठभाग —वं सब तेरे हैं !

धौर जीवन के वसन्त में जो हमने पाया

बह भा कह दिया जायगा कि हमारा नहीं है?

मानो, मैं छह ग्रस्थों को रस मकता है तो बांक उनकी बया मेरी हा नहीं होगी? सिनाडी स्वामी की नाई हवा की भीरता. --कारता में बहुता है

जैन कि मेरे पान भीतीय टार्वे हैं!

kè : 4:3170

(मेरिक्टो क्सीब)

[•] वरे : "क्राइस्ट्र", बाद १ ।सं०

"एथेन्स के टिमान" में शेवसपियर:

स्वर्ण ? पीत. जगमग, बहुमूल्य स्वर्ण ? नहीं, ऐ देवो. ंनही कोई बेकार पुजारी ! ...

रता इसका रवमात्र भी है चुकि ाले को श्वेत. मलिन को निर्मल.

नुचित को उचित, मिथ्या को सत्य,

धम को उच्च, बृद्ध को युवा, भी हको वीर-प्रवर

क्यों. धरे यह तो

डा ले जायगा पक्ष तुम्हारे से र पण्डो-पुरोहितो भौर दासो-भ्रनुदासी को,

ान ले जायगा बड़े-बड़े नर-पंगवों के तकियों तक का--

तके शोशों के नीचे से :

ह पोत दास

मों की शृखलात्रों को जोड़ेगा-तोड़ेगा, देगा ग्रमिशप्तों की-

भाषीय:

ात-केशी कोढी को भी बना देगा यह पुरुष, जोरो-ो बैठावेगा सासदो के संग.

रि देगा उन्हें मान, सम्मान भीर स्तृति-गान

यही वह रे

ो लम्पट विधवा का रचवाता है पुनर्विवाह;

पके, जिस पर पृण्य बोमारियों के घरपताल श्रौर---बाद-भरे फोड़े भी नहीं करेंगे उल्टी,

ह बनवाता है स्मारक, र करता है उसे नव-वसन्त के लिए तैयार !

ा, यो श्रमिशप्त धरा, नव की सामूहिक गरिएका,

प्दों के सवंनाम हेतुओं

अाती है वंषम्य सदा !"+ ग्रा, कर ग्रपना काम !

त्स काटिमान, अंक ४, दश्य ३। -

(५) निजी सम्पत्ति का अर्थ होता है—उनके प्रयक्करण के अतिरित्र-मनुष्य के लिए मूचमूत बस्तुओं (essential objects) का अस्तित्व, उपमीत की वस्तुओ तथा कियाशीलता की वस्तुओं, दोनों के हप में उनका अस्तित्व।

हर चीज को खरीद लेने के मूल (property)का स्वामी होने के कारत, मर्ब वस्तुओं का अधिग्रहण कर सेने के गुला का स्वामी होने के कारण, मुद्रा (श्या-अनु ») मुद्रा के ही रूप में अपने अधिकार में रखने की संबापिर सक्षित बस्तु होता है। उसके गुण की सार्वलीकिकता ही उसकी मत्ता की सर्वग्रक्तिशानिता होती है। इसीलिए उसे सर्वसत्तागाली सत्ता (omnipotent being) माना जाता है। मुद्रा (money) मनुष्य की आवश्यकता और उसकी सक्षित बस्तु के बीच, हर्ज़ जीवन और उसके जीवन के साधनों के बीच कुटनी (procurer) का काम करा

है। परन्तु, वह चीज जो मेरे लिए सेरे जीवन की मध्यस्थताका काम करती है मेरे लिए जन्य व्यक्तियों के अस्तित्व की मध्यस्थता का भी काम करती है। देरे लिए वह इसरा व्यक्ति होती है।

"वया कहा, भी भादमी ! खुद। तुक्ते ग्रारत करे ं ये हाथ, पर, यह सिर और, मेरा पृष्ठमान —यं सब तेरे हैं!

भीर जीवन के वसन्त में जो हमने पाया वह भो कह दिया जायगा कि हमारा नहीं है ? :

मानो, मैं छह ग्रश्वों को रस सकता हैं तो यक्ति उनकी बया मेरी हो नहीं होगी? खिलाडी स्वामी की नाई हवा को चीरता. -कादता में बदता है

जैसे कि मेरे पास चौदीम टार्गे हैं !

गेटे : फाउस्ट • . ' (मेफिस्टोकिमीड)

[•] गेटे : "फ्राउस्ट", माय १। —ेंस• `ः

1

111

"एथेन्स के टिमान" में शेक्सपियर :

(वर्ण ? पीत. जगमग, बहुमूल्य स्वर्ण ? नहीं, ऐ देवो,

नहीं कोई वेकार पूजारों ! ... रता इसका रचमात्र भी है चूकि

ालें की ब्रवेत, मलिन को निर्मेल, नुचित को उचित, मिट्या को सत्य,

थम को उच्च, वृद्ध की युवा, भोरु को वीर-प्रवर नयो, ग्ररे यह तो

ड़ा ले जायगा पक्ष तुम्हारे से

र पण्डो-पूरोहितों श्रीर दासो-भनुदासीं की,

ान ले जायगा बड़े-बड़े नर-पुगवों के तकियों तक का-

कि शोशो के नीचे से : इ पीत दास

मीं की शृखलायों को जोड़ेगा-तोड़ेगा, देगा ग्रामिशप्तो की-भागीय:

ात-केशी कोढी को भी बना देगा यह पुरुव, बोरों-विठायेगा सांसदो के संग.

रि देगा उन्हें मान, सम्मान भीर स्तृति-गान

यही वह रे ो लम्पट विश्वका का रचवाता है पुनविवाह;

तके, जिस पर पृष्य बोमारियों के ग्रस्पताल ग्रीर-बाद-भरे कोड़े भी नहीं करेंगे उल्टी,

ह बनवाता है स्मारक, रिकरता है उसे नव-वसन्त के लिए तैयार !

ा, ग्रो ग्रभिण्यत धरा, त्व की सामूहिक गशिका,

प्दों के सर्वन श हेत् जो

रजाती है वंधस्य सदा !"* धा, कर धपना काम !

[ो]साका टिमान, बंक ४, दश्य ३३ - '

मानमं की १८४४ की वाष्ट्रतिरिक्ते

वस्तुओं को सार्वनीकिक रूप से मूल में मिलाने वाला और उनका विश्वतिकरण करने वाला . असम्भवताओं को वह ओड़-बटोर कर एक करने वाला है।

107]

(२) वह सबकी वेच्या है, कीमों और राष्ट्रों की वर्ड-गायाण हुटनी है। समस्त मानवीय तथा प्राइतिक नुभों का विष्टुठीकरण तथा निकलीकरण करते की, साम्यावनाओं के बीच मार्डवारा उत्तप्र करते की-चरते को देश किया शांकि का लोज-मनुष्यों की पृथाकृत परिवादन तथा जारम-व्यवस्थान (self-disposm) जातिमूल-महति के रूप में उनके बरिज में निहित होंगी है। रुपया मानव-जाति की परकीयवृत्त क्षमता है।

दिस काम को एक मनुष्य के रूप में मैं नहीं कर वाता, बीर इर्टाण जिसे मेरी समस्त वैपक्तिक मूलभूत शक्तियों करने में ससमये हैं, उसे मैं क्या के अरिए कर सेता हैं। इस प्रकार, क्या इनमें से अरोक शक्ति को उसमें गीर सिंतन कर देता है जो क्या यह नहीं है—समीत् यह उसे उससे में परिवर्तित कर देता है।

यदि में कोई विदेश कीड साना पाहना हूं, अपवा जाने के लिए हार्निए भेन नाड़ी पकड़ना चाहना हूं कि मैं इतना तगड़ा नहीं हूं कि देश बना वा सक्, तो कायम मेरे लिए वह विशेष मीजन ता देता है और मेन नाड़ी र कि सवार करवा देता है: अयाँत, मेरो इच्छाओं को करना के क्षेत्र के कितत कर कह वास्तिकका में मदल देता है, उनके मुक्तित्त, कल्पित अवना बाधि अस्तित्व से उन्हें उनके ऐतिक (Sensuous), बास्तिक अस्तित्त का कर दे देता है—कल्पना से जीवन में, कल्पित सत्ता से बारतिक बता में क्यार्जीर कर देता है। विवनदे (मध्यस्वता—अनु) का यह साम करते सान, [का] बास्तिक मुजनात्मक मीजत का रूप के तेता है।

तिसमन्देह, मौग उगकी भी होती है तिबके पास क्या नहीं है, बिनु उसकी यह मांग मान एक कल्पना की ऐसी बस्तुं ही बनी उहती है दिवा में गिए, किमी सीमरे व्यक्ति के निए. [इसपी के गिए, को बहुत असी मिलाल नहीं होता, 1192 और तो, हमीलिय, मेरे लिए भी असावतिक नवी निक्तिय नवी रहती है। दवये पर आधारित प्रभावी मान तथा मेरे आधार्म-करा, मेरी उसकट मालसा, मेरी इस्प्रा, आदि पर आधारित प्रभावी आदि क जीव जो अस्पर होता है वह साल (bens) और विस्तत (thinkins) के भीव जो अस्पर होता है वह साल (bens) और विस्तत (thinkins) के

है वह उसके और उस विचार के बीच का अगतर है वो मुसंसे बाहर एक बस्तु (real object) के रूप में अस्तितवानि है।

यात्रा करने के लिए मेरे पास यदि रूपमा नहीं है, तो मेरे लिए यात्रा हरने की कोई आवश्यकता नहीं है-अर्थात्, कोई वास्तविक और ऐसी आवश्य-नता नहीं है जिसकी पूर्ति हो मके । यदि मुझे अध्ययन करने का शौक है किन्तु उसके जिए रुपया नहीं है, तो मुझे अध्ययन करने का भीन नहीं है--अर्थान, कोई प्रमाबी (effective), सच्चा गौक नहीं हैं। दूसरी ओर यदि अध्ययन करने का बास्तव में मुझे कोई गौड़ नहीं है किन्तु उसकी इच्छा है तथा उसे पूरा करने के लिए मेरे पास रुपया है, तो उसके लिए मेरा शौक प्रभाषी है। निगी मानसिक चित्र (mage) को बास्तविकता (reality) में और बास्त-विकास को मात्र एक मानसिक विज में बदन देने के बाह्य, सार्वनीशिक माध्यम् (medium) तथा उसकी कार्यशक्ति (faculty) (जो कि मनुष्य के रूप में मन्द्रम के अन्दर से अधवा समाज के इब में मानव समाज के अन्दर से नहीं पैदा होती के रूप में, दक्या मनुष्य और प्रकृति की बास्तविक मूलभूत शक्तिये को मात्र अमुर्श विचारी मे और, इनलिए, अपूर्णताओं तथा कप्टदीयक सपोल करूपनाओं में रूपान्तरित कर देना है-टीक उसी तरह जिस तरह कि बास्तवित अपूर्णताओं तथा क्योल-क्रवनाओं को-उत मुलमूत प्रक्तियों को, जो कि बास्तर

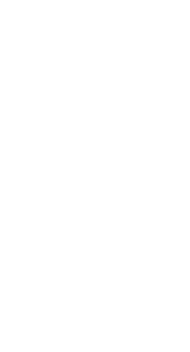
(money) बेबबितहतामाँ (individualities) का आम ऐसा विकृतीकरण होत है जो उन्हें उनके विशेषी कप में बदल दना है और उनको विशेषताओं प उनको विरोधात्मक (contradictors) विशेषनाओं को सह देना है । रपया, तर फिर, स्थलि: वे और सदाज, आदि वे, दीनी वे उन बन्धन वै रिस्ट उनका विक्तीकरण करने वाली गांक के रूप में सामने बाता है अ रवय बारतविक बस्तुएँ होते का दादा बरते हैं। निष्टा को वह निष्टाहीनमा से

में नि:शहन हैं, जो कि व्यक्ति के बेबल बस्ताना-जगत में ही अस्तिस्व रखती है--वह (रपया-अनु.) बास्तविक शस्तियों तथा कार्य समताओं में बदल देशा है अवेगी इस विशिद्धता की ही रोशकी में देशने से स्पष्ट ही जाता है कि इपय

प्रेम को पूजा में, मूजा को प्रेम में, पूर्व को पाप में, पाप को पूक्त में, जीका को स्वामी में, स्वामी को भीवर में, मुद्रुत को मनीया (intelligence) मे नपा मनीया को मुद्रता में बदल देना है।

मून्य की कर्तमान तथा सर्थिय धारणी के रूप से, रपना सभी बीजों क उनाम और महबद्दा देता है, इमिन् वह मधी बन्तुओं को उल्लान और सहस करने बाली आम बीज है-जल्टी दुनिया है-सभी प्रावृत्ति और मानबीय गुण को उपलाने और यहकड़ाने बाली कीड है।

वो बहादुरी को खरीद सकता है कही बहादुर है, बादे वह कायर ही कर



931

[हीगेलवादी दुन्द्ववाद तथा पुरे दर्शन की आलोचना]

॥११। (६) कदानित् यही वह उपयुक्त स्थान है नहीं, स्यच्येकरण तब सीचिय-समर्थन के रूप में, होगेन के इटबाव के सम्बन्ध में आसितोर के की (उनकी हतियो-न्तु०) घटना-क्य-विभान (Phanomenologie) तर तक-विभान (Logik) में किये पढ़े प्रसुतीकरण के सम्बन्ध में विदेश स्पर्व है

आपुनिक जर्मन आलोचना का अतीत के प्रति पहले से ही इतना खबर्दर नगाव या--विदय-वस्त के साथ उसका विकास इतना पूरे तौर से उनमा हट

और, अन्त मे, [उसके साम] समालोचना सम्बन्धी आधुनिक हलचल के रिश के विवय मे—हम बुख टिप्पणियां प्रस्तुत करें । धं

दिया है) तथा Das endeckie Christentbam (ईसाई धर्म की कोज) के स्माने के मा मध्यकत रूप ते, उन्हों के दावरे में बन्द एकते हैं। इस प्रका • जोजें विन्तदेशन कोपील होपेल, Phanomenologie, des Geistes वा Wissenschaft der Locik : — — «

क ब्रुगो वेयर, Kritik der evangelischen Geschichte der Synoptik
 (घोटेस्टैण्ट आन्दोलन के इतिहास की कालोचना)-स्त

। मार्ख की १८४४ की पाण्डलियाँ

चवाहरण के जिए, ''ईसाई धर्म की स्रोत्र' (Das entdeckte Christentham)

में आपको (निम्न कीय-अनुक) निही पिनती है : 'ऐसा लगता है कि संगार को तथ्य रूप में बहुग करते समय, अन्य-

105 1

मेतना उस भीज को नहीं बहुन करती जो [स्वयं उनसे] निप्रहे बौर नित्र भीज की वह मृष्टि करती है उसमें वह स्वयं अपनी सृष्टि नहीं करती,

नयोंकि मौका पाते ही जिस चीज की उमने मुध्ट की है उसके और स्वर

अपने के बीच के अन्तर की वह मिटा देती है. क्योंकि स्वय उसका अपन

अस्तित्व भी केवल मृष्टि करने * तथा मतिशीमता में ही निहित है-हैं। कि यह गतिशीलता ही उसका खुद का उद्देश्य नहीं थी ?" आदि, संवत पुन: "वे" (फान्सीसी भौतिकवादी) "इस चीड को अभी तक नहीं देव

पाये हैं कि सम्पूर्ण सृष्टि की गतिशीसना वास्तव में जो कुछ स्वयं वर पायी है वह केवल आत्म-चेतना की गतिशीलता के ही रूप में बन पानी

है, और उसी के साथ उसने एकात्म स्थापित किया है।" [पुरुठ ११३. 288-88] इस भव्दावली मे हीगेलवादी दृष्टिकोण से कोई शाब्दिक अन्तर भी न^{ही}

दिखनाया पड़ता । उत्तरे, उसी बात की अक्षरतः पुनरावृत्ति इसमें की वयी हैं। ।।१२। आलोचना-कार्य करते समय होगेलवादी इन्द्रवाद के सम्बन्ध मे किन्नी कम चेतना थी (ब्रेयर, "सिनोरितकर") तथा मौतिक आलोचना के कार्य के बाद भी यह चेतना कितनी कम बढ़ी थी इसका प्रमाण वेयर (Besur) ने स्वय उस समय दे दिया या जबकि अपनी कृति, 'स्वतन्त्रता के सम्बन्ध में अन्धी

चीज''(Die gute Sashe der Freihelt) में श्री युणे द्वारा पूर्व गर्व इस डीट प्रश्न को कि, ''तर्कका अब क्याहुआ ?'' उन्होंने यह कह कर वही सत्म कर दिया था कि इसका ख्वाब भाषी आलोचको से पूछना। है।

परम्तु अत्र तक भी—जनकि फ़ायरबाद्य में Anekdota≉≉ की अपनी THESEN में तथा और अधिक स्पीरे से Philosophic der Zukunft ("अहिन का दर्शन") में, दोनों के अन्दर पुराने इन्द्रवाद और दर्शन की सैंद्रान्तिक रूपने कपाल-किया कर थी है; जबिक, दूसरी ओर, आसोचना के उस सम्प्रदाय ने जिनने

^{*} पाण्डुलिपि में है : "गति में"। -स॰ ≉● लुडविंग फायरवास, "Vorlaulige Thesen zur Reformation der ,, Philosophic" (दर्शन के सुपार के सम्बन्ध में प्रारम्भिक वीवित) ia Anekdota zur nenesten deutschen Philosophie und Pabliciett में

्मावसंकी १८४४ की पाण्डलियियाँ [

्कि इसके बावजूद कि इस कार्य को सम्पन्न करने मे वह अक्षम था, इसे सम्प

करवा दिया है और घोषित कर दिया है कि वह स्वय ऐसी गुद्ध, संकल्प-बद्ध, पू आर्याचना है जो सही सिद्ध हो चक्षी है; जबकि, अपने आरिमक अभिमान में, इ आलीचना ने इतिहास की सम्पर्ण प्रक्रिया को सङ्खित करके उसे स्वयं अपने तर . ग्रेथ दुनिया के (अपने मुकाबले में शेथ दुनिया के जिसे कि वह ''अन समुदाय) की धेणी में रखती है बीच के सम्बन्ध में परिवर्तित कर दिया है तथा सारे जा मूत्रवादी प्रतिवादों (dogmatic antitheses) को मिटाकर स्वय अपनी चतुरा

तथा दुनिया की मुर्शता के एक ही अड-मूजवादी प्रतिवाद (antithesis) मे-बालीननात्मक ईंगु तथा मानवजाति, "तीच जन" के प्रतिवाद मे-स्थान्तवि कर दिया है: जबकि जनसमृदायों की जडता के मुकाबले मे उसने स्वयं अप थेप्टरव को हर दिन और हर घण्टे सिद्ध कर दिया है; जबकि, बन्त में, उस मालोबनात्मक अस्तिम निर्णय (Critical Last Judgment) की इस एलान रूप में उद्घोषित कर दिया है कि वह दिन समीप आ रहा है जिस दिन ह सम्पूर्ण हासोन्म्स मानवजाति उसके सम्मूख एक्वित होगी और उसके द्वा दलों में इस तरह बॉट दी जायगी जिससे कि प्रत्येक विशिष्ट जमधटे (mol को उसकी दरिव्रता का प्रमाण-एक (testimonium paupertatis) मि जायगा; जबकि छपे हुए रूप मे+ मानवीय भावनाओं के सम्बन्ध में अप जरहण्टता तथा उस ससार के ऊपर अपनी श्रीष्ठता को उसने चलागर कर दिः है जिस पर लोकोत्तर एकान्सता (sublime solitude) में सिहासनारूढ़ होब बैठी हुई वह अपने ध्वगपूर्ण ओठों से समय समय पर देवलोक के देवलाओ-जै जेवल अपने अटटहासी को नीचे की ओर प्रतिध्वतित कर देती है-इसके ब भी, भावबाद के (अर्थात्, युवा हीगेलवाद के) इन तमाम दिल बहलाने वा श्रेज-समामो (antice) के आलोचना ने एप में मृत्यू-लोक में पहुंच जाने बाद-इसके बाद भी, उसने इस बात का सन्देश तक नही व्यक्त किया है कि व वह समय मा गया है जब कि युवा हीगेलबाद की मा के साय-हीगेलबादी दर वाद के साथ - आयोचनात्मक द्वग से आखिरी तौर से तस्किया कर जि जाय-अौर, उसने तो फ़ायरवाखवादी इन्द्रवाद के प्रति सक अप आलीवनोरमक दश के विषय में कुछ नहीं कहा है। इस भौति, आलीव ने स्वयं अपने प्रति एक पूर्णतयां अनालोचनारमक दुष्टिकोण प्रदक्षित किया है . * Allgemeine Literatur-Zeitung (एक समाचार-पत्र) की ओर संवे

किया गया है।-स०

f to

[भावसँ की १८४४ की पाण्ड्रनिधियाँ to= 1

फ़ायरबाल ही अकेले वह व्यक्ति हैं जिनका हीगेलबादी इन्द्रवाद के प्रति एक संजीदा, आलोचनात्मक दृष्टिकोण है और जिन्होंने इस होत्र में बास्तरिक क्षोजें की हैं। वास्तव में, पूराने दशन के वही असली विजेता हैं। उनकी वर-लब्बि की मात्रा, तथा वह दम्भहीन सरलता जिससे उन्होंने, प्रायरवात ने, अपनी इस उपलब्धि को संसार को दिया है, [अग्य लोगों के] इसके सर्वा

विपरीत रवैये के मुकाबले में, अत्यधिक वित्ताकर्षक प्रतीत होती है। फायरवास की महान उपलब्धि है : [१] इस बात का प्रमाण प्रस्तुत करना कि दर्शन—विचार (thought)

के रूप में प्रस्तृत किये गये तथा विचार द्वारा प्रतिपादित किये गये धर्म के निग (expounded by thought) और कुछ नहीं है, अर्थात्. मनुष्य के सारतत्व है पृथवकरण के अस्तित्व का ही वह एक दूसरा रूप सथा दंग है; अत: उसरी भी

त्रनी प्रकार भरमैं वा की जानी चाहिए; [२] "मनुष्य का मनुष्य के साथ" वाले सामाजिक सम्बन्ध की निडाल (theory) का मूलपूत बसूत (principle) बनाकर, अससी मौतिकथाद तर्पा

अमली विज्ञान की स्थापना करना: [៖] निर्वेष के निर्वेष के मुकाबले में, जो कि इस बान का दावा करना है कि वही परम गुण (absolute positive) है, बारम-निभेर सकारात्मक गुण

की, प्रत्यक्ष रूप में स्वय अपने पर आधारित गुण की रक्ष कर, उनके द्वारा किंग

गया तमका विरोध । फायरवास होगेणवादी द्वग्द्ववाद की निम्न प्रकार व्याक्या करने हैं। क्रीर इसके द्वारा उन प्रत्यक्ष (positive) तथ्यों से कार्य आरम्भ करने की अपनी वल

को मही ठटराते हैं जिनकी जानकारी हमें इन्दियों के माध्यम से प्राप्त होनी है): हीगेल मत्त्र (substance) के पृथक्करण में (तर्डशास्त्र में, अन्तर में, अमूर्त कप से मार्थनीकिक से)-परम नया निश्चित अमूर्तीकरण हे, कार्य आराव करने हैं; बोल-बाल की माया में इसका अर्थ यह होता है कि वह धर्म (rel gire) तथा ईश्वरीय ज्ञान (theology) से कार्य आरम्म करते हैं।

दुसरे, बह अनन्त का अन्त कर देते हैं, और वास्तविक, इन्डियनन, अपनी. सीमिन, विशिष्ट का सविष्ठान करते हैं (दर्शन : समें तथा देश्वीय-सान क उन्मृत्य है 🕽 ।

सीसरे, यह दिर प्रायक्ष (positive) का सन्त कर देते हैं और, जर्गी करण को, बनना को, पुरस्कारना कर देते हैं--वर्ग तका देखरीय बान की हुए

स्वीता कर देते हैं।

गरना पडता है।≉

इस प्रकार, फ़ायरदाश निवेध के निवेध की कल्पना केवल स्थय र साथ दर्जन के अन्तर्विरीय के रूप मे-ऐसे दर्शन के रूप में करते हैं जो ईश्थ शान [इन्द्रियातीत, आदि] से इन्कार करने के बाद क्सकी प्रीट करता है, इसलिए हो उसकी पश्टि स्वय अपने विश्व करता है ।

निषेध के निषेध के अन्दर को स्थिति, अधवा आत्म-पुरटीकरण (affirmation) तथा आरम-प्रमाणीकरण (self-confirmation) का तत्व व है, उसे एक ऐसी स्थिति माना जाना है जो अभी तक अपने विषय में सम नहीं है, जो इसीलिए अपने विरोधी तत्व (opposite से दवी हुई है, जो सम्बन्ध में जकाशील है और इमलिए प्रमाण की प्यासी है, और जो इसी ऐसी स्थिति नहीं है जो अपने अस्तित्व से स्वयं को उजायर करती हो-स्वीकृत । १३। स्थिति नहीं है: अतः उसे सीधे-सीधे और तत्काल स्वय पर साधित इन्द्रियगत-निश्चितता (semer-certainte) की स्थिति का स

(positive: सम्बन्ध के दृष्टिकोण से, बास्तविक तथा एकमाय सकागात्मक उसमें अल्पिति तक।शासक मादत्य के दृष्टिकीण से - समस्त सत्ता के ए। बास्तविक क्में कटर। तथा स्वय स्कृतं कियाशीलता spontanecus activ के कप में की है, इमलिए इतिहास की यतियोजना में उन्हें केवन अमल, स परिशत्यो मिन्यत्रना ही दिलनायी दे सकी है, इसे एक निश्चित नता में अभी तक मानव का बास्तविक दनिहास नहीं कहा जा सकता, यह तो सिंटकरण की किया (act of creation)का, मानव की उत्पति का इतिह

किन्त होगेल ने निषेष के निषेष की कल्पना चकि उसमें अन्तर्निहिन प्र

हम इस प्रतिया के अमुक्त रूप की तथा उस अन्तर की भी, दोनों ही ध्यास्या करेंगे. जो इस प्रतिया के सम्बन्ध में होगेल तथा आधृतिक आसी थीप, हांगेल तथा फायरबास द्वारा अपनी Wesen des Christen (ईसाई वर्ष का सार। में वर्णित की गई प्रतिया में वर्षा, कहना चाहि हीरेल की श्रव भी अनामोचनारमंक प्रक्रिया के आशोधनारमंक रूप में मीर

प्रायरशास निवेद के निवेद की, उसकी निविद्य परिकत्यका की, प्राय बिन्तन-विमा में स्वयं अपने को पीछे होंड देने के क्प में तथा बिन्तन चाह के रूप में भी करते हैं कि प्रत्यक्ष रूप से वह अभिवर्धा (anaic प्रकृति, बास्तविषता दर बाद । --बारसँ द्वारा सिवित टिजनी"

हीगेलबादी प्रशासी पर हम दृष्टिपात करें। हमें हीगेल के घटना-कन-विज्ञान (Phanomenologie) से ही, जो कि हीगेसवादी दर्मन की उसनि का बास्तविक प्रस्थान बिन्द तथा मर्ग है, प्रारम्भ करना चाहिए।

> घटना-कम-विज्ञान कः धाला-चेत्रत

(१) चेतना । [अ] इन्द्रियानुमव (sease-experience) के स्नर पर निश्चितता; अथवा "यह" तथा अर्थ । [आ] प्रत्यक्ष बोध (perception), अथवा उसके गुणों सहित वस्तु, तथा प्रतारणा । [इ] शक्ति तथा ममझ्दारी, प्रकाश्य रूप (appearance) तथा इन्द्रियातीत (supersensible) संसार ।

(२) आरम-चेतना। स्व की निष्टिचतताकी सच्चाई। [अ] आरम-चेतना की स्वतन्त्रता तथा परतन्त्रता; स्वामित्व तथा दाखता । [बा] बारम-वेतना की

स्वतन्त्रता । उदासीनतावाद (stoicism), संशयवाद (scepticism), बनुषर चेतना । (३) कारण । कारण (Reason) की निश्चितता तथा कारण की सुन्दाई।

[अ] पर्यवेक्षण—कार्यं कारण की एक प्रक्रिया के रूप में। प्रकृति का तदा आह्म-चेतना का पर्यवेक्षण । [आ] स्वयं उसी की कियाशीलता के माध्यम से तर्इ हीत आत्म-चेतना (rational self-consciousness) की सिद्धि । आनन्द तया अनि-थायता । हृदय का कानून तथा आतम रम्म (self-conceit) की विश्वित्तता ! साधुता (Virtue) तथा ससार का अनुत्रम (course of the world) । [र] व्यक्तिरव जो वास्तविक तथा स्वयं अपने लिए है। आस्मिक पगु-राज्य (spintus)

animal kingdom) तथा पोला अथना असनी तथ्य । विधिकर्ष के रूप में कारण । कारण जो क्रानुनों का परीक्षण करता है । सः वस्तिस (१) अससी मस्तिष्क; शीलाचारिकी (ethics)। (२) आत्मु-वृद्यस्करम

की दशा में मस्तिष्क, संस्कृति। (३) अपने सम्बन्ध में विश्वस्त मन्तिष्ठ, ैनैतिकता। सः वर्षः

ध परम ज्ञान (Absolute knowledge

द्धीनंत का विश्वकीय (Enzyklopadic) जो कि सर्क-मारत (logic) हे युद्ध परिकासी वित्तवत (pure speculative thought) है प्रारम्भ होता है, जो राप्त क्षात पर—स्थ-पेनन, स्वयं-योग प्राप्त करने वाले, दार्शिनक स्वयदा पर (श्यांत, अतिमानुमी) निरयेश मरितक पर—प्याप्त होता है, स्वयो समस्ता संश्रीक मितक कि सारताव के प्रसांत, उसके स्व-योगुरुकरण (स्व-) objectification) के स्वितिक और तुम्ब नहीं है, और दार्शीनक मतिल (philosophic mind) स्वय स्वयं सारा-पृथकरण के अन्तरंत चिन्तनसीत सर्वात, स्वरूप्त पर हे सर्वा स्वरा होता स्वरंत करने की निया में सारान संतार प्रयुक्त मतिलक के विशा और तुष्त नहीं है।

तकं-बाहत्र-जो कि मन्तिपक-प्रदेश का सिक्का है, मनुष्य और प्रदृति व परिकल्पी सपना मानसिक मृत्य (menial value) है---समस्त वास्तरिक निः तत्त (determinateness) के प्रति पूर्णतया व्यस्तिन, कौर द्वतिल्ए स्वयस्ति विक्त न गया है---परकीसकृत विक्तन (ahenated libinking) है, सें रात्तिल्ए देशा क्लिनन है नो प्रदृति तथा वास्तिविक मानव से सपकरित है: अस् (abstract) विजान है।

किर: इस अपूर्व विश्वत की बाह्यावाचा (externality of the first control o

जीर्ज विस्तेश्य ग्रेडरिक हीवेन, "दर्शन का विश्वक्रीत" । -म.

हीगेन दोहरी भून करते हैं।

पहली (भूल-अनु॰) अध्यन्त स्पष्ट रूप से (उनकी हुनि-अनु॰) वटना-कम-विज्ञान (Phanomenologie) में, जो कि हीगेलवादी दर्शन की जनमृति है, उभर कर बाती है। उदाहरण के लिए, धन, राज्यसत्ता, आदि की ही ही^{हेने} जब ऐसी बस्तुओं (entities) के रूप में समझते हैं जिनका मानव प्राणी है बिलगाव है, तब ऐसा केवल विचारों के रूप में ही बनके सम्बन्ध में होता है... वे जिन्तन की सत्ताएँ हैं, और इसलिए वे ज्ञुढ. अर्थान्, अमृतं दार्शनिक विलन का ही मात्र पृथक्करण हैं। अत:, सम्पूर्ण प्रक्रिया का अन्त परम ज्ञान में होता है। ये वस्तुएँ अमूर्ल चिन्तन से ही पृथक हुई हैं और वे वास्तविकता के अपने अहंकार के साथ फिर उन्ही के मुकाबते में आ खड़ी होती हैं। दार्शनिक-की कि स्वय पृथक्कृत मानव का एक अमूर्स रूप है-स्वय अपने को ही पृथक्कृत संहार की कसीटी मान लेता है। अत:, परकीयकरण की प्रत्रिया का सम्पूर्ण इतिहास तथा परकीयकरण के पीछे हटने की सन्पूर्ण प्रकिया, अमुर्स (अर्थात्, परम) रारेश" चिन्तन-तर्कपूर्ण, परिकल्पी चिन्तन-के सूजन के इतिहास के सिवा और कुछ नहीं है। प्रवक्तरण, जो कि इसीलिए इस परकीयकरण-तथा इस परकीय-करण की अनुभवातीतता मे-वास्तविक विलवस्पी की वस्तु है, स्वयं अपने में तथा स्वयं अपने लिए के बीच का, चेतना तथा आत्म-चेतना के बीव का, कर्म और कर्त्ता के बीच का, विरोध है-अर्थात्, वह अमूर्त चिन्तन सथा इन्द्रियन वास्तविकता के बीच का, अथवा अमूल चिन्तन और स्वयं जिन्तन के अन्दर मीजूद वास्तविक ऐन्द्रिकता के बीच का विरोध है। इन विरोधों के अन्य सभी विरोध तथा कार्यकलाप (movements) इत विरोधों की ही-मात्र बितका महत्व है, तथा जो इन अन्य, अपावत पायिव विरोधों के सूचक हैं- बाह्य आकृति (semblance), उनका कंचुक (cloak), उनका लोकप्रिय (exoteric) बाह्य रूप हैं। यह सच नहीं है कि मनुष्य अपने की, स्वय अपने ही विश्व अमानवीय द्वण से अंगीभूत करता है; किन्तु यह चीज कि यह अमूर्रा दिन्तन से अपने की जुदा करके तथा उसके विषद्ध ही अपने आपको अंगीमूल करता है, स्वयं उस पृथकरण का तथा उस वस्तु कास्यापित सार-सत्व है जिसे कि विस्तित (supersede) कर देना है।

शरदा मनुष्य की मूलमृत धतिकों का, जो कि वासुएँ—वास्तव वे, पर-कीय बहाएँ—वन नवी है—मेथिकरण (appropriation) इस अवार, वहंबवर बेतना में, विगुद्ध विमन्न में, सर्वात, मुक्क्यमं (abstaction) में है है कर र अधिकरण होता है : बहु रक स्वृत्ती का विचारों के रूप में तर्वा विचारों के सावर्ष की १८४४ की पार्चुितिषयी] [१८२ संख्या (movements) के रुप में ही अधिकारण होता है। अताव्य उनके पूर्ण संख्य से तकारणमध्य तथा आतोषनायक प्रकार कर के बावजूद की र दस बात के बावजूद कि उपने पेशी सच्ची आतोषना निहित है, जो रहुपा बहुठ आपे के विकास का पूर्वाचान तरहन कर देती है, यहना-क्या-विवास में एक लंदुर के कर से, एक स्वास्थ्य के एवं के ब्यानोचनायक उद्यावश्य (positivism) और टीक इसी मीनि हीनेत की बाद की रचनाओं का अनावो-जनायक आववार—वर्तमान अनुम्य-विद्व जन्म का मोनिक विकास नम्म पुन-दर्शान (dissolution and restoration) दिया मोनूद है। दूसरे: असमे मनूप्य के बस्ताव तीवार का प्रमाणिकरण—उदाहरण के निष्, यह समसदारी भोजूद है कि इध्वयन नेवना कोई अमूर्त क्य से प्रायव क्यों है दिवसन नेवना कोई अमूर्त क्य से प्रायव की स्था दिवसन नेवना कोई अमूर्त क्य से प्रायव की स्था देश दिवसन नेवना कोई अमूर्त क्य से प्रायव की स्था देश दिवसन नेवना कोई अमूर्त क्य से प्रायव की स्था देश दिवसन नेवना कोई अमूर्त क्य से त्याव की स्था देश दिवसन नेवना कोई अमूर्त क्य से त्याव की स्था देश दिवसन नेवना का सामाणिकरण हो का का त्या है दिवसन नेवना का सामाणिकरण की सामाणिकर की सामाणिकर

िव्हांकों) का, काम में लगी हुई सन्दार की मूलभूत गांकियों का ही प्यस्तित सत्तार है और, 'इसिन्द, ने सच्चे माननीय सत्तार को और बबने का नेजन एक में है—अवदार, का प्रविद्या का सह आस्मात्त्रकरण (appropriation) स्या उसकी यह अन्तर्द दि होनेत में इस रूप में अभिन्यत्त होती है कि इतिहास में राज्यस्था, आदि शांतिक बर्चार्य (spiritual entires) है; स्थानि केजन सिन्दार ही स्मृत्य का सक्त्या सार्वात्त्व है, और मित्रक का सम्बन्ध का विकास नित्रक ही स्मृत्य का सक्त्या सार्वात्त्व है, और मित्रक का सम्बन्ध प्रविद्यात हार जित्र कृति का —मुद्रम की उस्तियों का —माननीय स्थवन (Munua chana रूप) इस का में सार्वात्र आहा है के अस्तरी मित्रक की उन्दर्शन में

```
    मावसं की १८४४ की पाण्ड्रतिरियों

ter 1
अन्त भी देपूषकृत रूप ही में । जिस तरह कि सत्ताएँ (entities), बस्तूरँ
(objects), विचारों के अस्तित्वों (thought-entities), के रूप में अविभूत
होती हैं, ठीक उसी तरह कर्ता (subject) सदैव चेतना अथवा आत्म-चेतना के
```

रूप में मिलता है, अथवा, कहना चाहिए कि लक्षित बस्तु (object) केवन अमूर्त चेतना के, (तथा-अनु॰) मनुष्य केवल आत्म चेतना के रूप में अभिग्यक हो^{ना} है: अतएव, प्यक्तरण के जो अलग-अलग रूप देखने को मिलते हैं वे केडर चेतना तथा आरम-चेतना के ही विविध रूप होते हैं। जिस प्रकार कि अमूर्ग

चेतना (वह रूप जिसमे लक्षित यस्तुकी कल्पनाकी जाती है) मात्र आप्य-चेतना के विभिन्नीकरण का ही एक तत्व (moment of distinction) होती है. उसी प्रकार गतिगीतता के फलस्वरूप जो चीज प्रकट होती है वह चेतना के सार बात्म-चेतना की विभिन्नता (identity), परम ज्ञान—होती है । अमूर्ग किनन की गति अब बाहर की ओर नहीं निर्देशित होती, बस्कि स्वयं अपने ही अन्तर

कार्यरत होती है : अर्थात्, उसका परिणाम गुद्ध विग्तन का इन्द्रवाद होता है। ।।२३।°° हीयेल की (इति—शतु०), "बटना-कम-विज्ञान" की असावारव उपलब्धि तथा उसका यह अन्तिम निष्कर्ष कि निषेधारमकता का इन्द्रवाद (dielectic of negativity) ही गतिशीलता तथा जनन-किया का मिद्धान है. बास्तव में उनकी बह पहली उपलब्धि है जिसमें कि मानव की आध्यानुवर (self-creation) की किया की करणना उन्होंने एक प्रकिया के कप में, बर्गु के

सीप की किया को अमीमूनकरण की प्रक्रिया के रूप में, परकीयकरण की प्रक्रिया के रूप में, तथा इस परकीयकरण की अनुभवातीतता की प्रक्रिया के क्या में की है। इस बकार अब के सारतत्व को उन्होंने हृदयनम कर लिया है नथा वन्तुवर मानव को जसनी होने के कारण, काश्तिक मानव को - स्वयं मानव के अपने श्रव के परिचास के कप संगमता है । वास्तविक त्र।ति-मूल—प्राची के क्यं है

(सर्वान, मानव प्राणी के कप से) मानव का स्वयं अपनी और अनती, नांश्य त्रवाद केवल नभी सम्बद हो सकता है अवटि अपनी समन्त आति-मूच तिन्यी को बारतक से बहु स्पष्ट कप से सामने में बाये -- और मह बीज ऐसी है औं है हर अध्यत भावन वाति व सहकारी प्रयास से, वंशन इतिहास के परिणामन्त्रवर्ग हैं। बाजब हो महनी है —नवा उन बलियों की मंतित बरनुष्टें मानकर पुनहें बंब

रेख साथ : सीर टिर, सारश्यिक वय ने, यह बीज देवल पुषत्वाण वे है वर . हो सबती है। अंब इच "करवा कम विज्ञान" के मिलिस मध्याय, "परम जारे" में अर्ज ्रेत के एपरिलय तथा जनकी बीनावीं पर करियार प्रवाह शार्व । इंड

गर्स की १६४४ की पाण्डुलिपियों] [१८५ स्थान से "बटना-चम-बिजान" की समसदारी का, परिकल्पी डन्डवाद के साथ "घटना-चम-विसान" ने सम्बन्ध का, नधा दोनों के सम्बन्ध में छवा एक-डूसरे के

"धरतान्त्रय-विसान" ने सम्बन्ध का, तथा दोनों के सम्बन्ध में उत्पादक-दूसरे के तथा उनके सम्बन्ध के दियम में भी शीनेन की चेतना, का घरीभून साक्षी मोनूद हैं। आ रहीं तीर से, पेशारी के रूप में, हम केयन इंतना के? दें हीनेल का

करनियों (doings) ने रूप में अनिते हैं। अत, उनका विज्ञान पूर्ण है। अब हम अपने विषय पर वापस आ आयें।

'परय कान" "चटना कम-विज्ञान" वा अन्तिम अध्याय ।

प्रश्च वात यह है कि चेतना का सक्य (object) आसम-चेतना के जिया और हुए नहीं है, अवधा, कहा जा सकता है कि अंगोह्मकृत आस्य-चेतना (objectified self-consectionsess)—मसित वातु के कर्म से आस्य-चेतना, हो बनका एक्सान लग्न है। (सहुद्ध को अस्वतित करना — आस्य-चेतना)।

(विकास सुक्षाण राज्य है। (मुदुप्त को जास्त्रीति करां — आस्तर्येदाा) । त्रवाह, प्रात्त के स्वात के स्वाय को सर कर तेने का है। वासुव्यक्ता (फोल्टामांग) को एक ऐसा पुक्षकृत मानगीर सम्यव माना जाता है दिवसर केंद्रीय के सारक्ष्य के मान, जासम-वेतना ने साम कोई नात्रयंत्र वहीं होता। रंगीला, मुद्धा के बन्दुस्त मारक्षय का, यो पुक्षकरण को प्रीर्थि के काननेत्र एक करावेद बानु के कम मे उस्तात हमा है, पुत्र किल्काल (राक्)प्रशामाना के सी उन्नुवस्त किया बाता न वेवस पुस्तवस्त्र के उन्यूतन का, बील्क बानुस्तराह की उन्यूतन

[मात्रमं की १८४४ की पाण्डुनिस्याँ 1 325

का संकेत देता है। कहने का आशय यह है कि मनुष्य को एक अवस्तुस्त (non-objective), ब्रात्मिक (spiritual) प्राणी माना जाता है ।

चेतना के लक्ष्य (object) पर विजय प्राप्त करने के प्रयास-कार्य की हीनेल द्वारा निम्न प्रकार प्रस्तुत किया गया है:

लक्षित बस्तु अपने को स्वयं अपने मे केवल वापस सौट आने की क्या के रूप मे नही अभिष्यक्त करती है--- यह सो, हीगेल के अनुसार, इस किया की समझने का मात्र एक एकांगी दग है, उसके केवल एक पश को पकड लेता है। मनुष्य को स्व की वरावरी पर रख दिया जाता है। परन्तु, स्व तो केवत अमूर्त

रूप से परिकल्पित किया गया मनुष्य—अमूर्तीकरण (abstraction) हे द्वारा रचा गया मनुष्य—है। मनुष्य स्वार्थी है। उसकी औल, उसके कान, अर्धि स्वार्यी हैं। उसके अन्दर उसकी प्रत्येक मृतभृत शक्ति में स्ववाद (self-hood)

का गुण मौजूद है। किन्तु इस कारण यह कह देना एकदम गुनत होता कि ''आत्म-चेतना के पास बांस, कान, मूलमूत-शक्तियाँ हैं ।'' आत्म-चेतना 'तो एड तरह से मानवीय प्रकृति का, मानवीय बौंख, आदि का ही एक गुण है; मानव प्रकृति नही आत्म-चेतना का गुण, ।।२४। है । आत्म-अमूर्तीकृत बस्तु (self-abstracted entity) ही, जो स्वयं के निए नियत होती है, अमूर्त अहंबादी (egoist) के रूप मे मनुष्य होती है-सुड रा

से अमूर्तीकृत अहंबाद (egoism) को चिन्तन के स्तर तक ऊँथी उठा दी ग्यी वस्तु होती है। (इस मुद्दें पर बाद में हम किर विचार करेंगे)। हीयेल की दृष्टि में मानव प्राणी-मनुष्य-आत्म-चेतना के समकहा (वरावर) होता है । अत:, मानव प्राणी का समस्त पृथक्करण आत्म चेतना के पृथक्करण है । अलावा और नुष्य नहीं होता। आत्म-चेतना के पृथवकरण को मानव प्राणी है

वास्तविक पृथनकरण की अभिव्यक्ति—ज्ञान और चिन्तन के क्षेत्र में प्रतिकित्त उसको अभिश्यक्ति—नहीं माना जाता । इसके बजाय, बास्तविक पृथकरण—व\$ जो असली प्रतीत होता है-अपनी सर्वपा आन्तरिक, द्विपी प्रहृति (जिने हेवन दर्शन ही उजागर कर पाता है) के ही अनुसार, बास्तविक मानदीय सारतन्व के, भारम-चेतना के पृथकरण के प्रत्यक्षीकरण (manifestation) के अधिरा और कुछ नहीं होता। इसीलिए, उस विज्ञान को जो इस बीज को समझता है घटना-यम-विज्ञान नहा जाता है। अस्तु, पृथक्ट्रत बस्तुवत सारतस्य के पुरा-सपिकरण की समस्त किया आस्म-चेतना के सन्दर उसके समावेश (संस्थान-अनुः) के रूप में अधिग्यनत होती है। वह मनुष्य भी अपनी मूनमूत सता हो यश में कर नेता है भात्र यह भारम-चेतना होता है को बस्तुगत सारतार्थी

क्त की १८४४ की पाण्डलिपियाँ] 8=19 bjective essences) को अपने वश में कर लेती है। इसलिए, लक्षित वस्तु के

में बापस लौट आने का अर्थ उक्त बस्तु का पुन, अधिकरण हो जाना होता है।

सब पहलाओं से व्यक्त किया जाय तो चेतना की सक्षित बस्त की यश में :ने का अर्थे यह होता है:

- (१) कि लक्षित वस्त स्वय अपने को चेतना के सम्मूख एक विलुप्त होती चीज के रूप में पेश करती है।
- (२) कि आत्म-चेतना का परकीयकरण ही वह चीज होती है जो बस्तुपने" hingbood) का अधिष्ठान करती है।
- (३) कि इस परकीयकरण का भात्र एक नकारात्मक ही नहीं, बल्कि एक गरारमक महत्व भी होता है।
- (Y) कि इसका यह अर्थ केवल हमारे लिए, अयवा अन्त.स्य रूप मे
- trinsically) ही नहीं होता, बल्कि स्वयं आत्य-चेतना के लिए भी होता है। (५) आत्म-चेलना के लिए, लक्षित वस्तु के नकारात्मक पक्ष का अधवा
 - के स्थम अपने ही द्वारा अपना उत्मूलन कर सने का महत्व सकारात्मक होता -अयवा (कहना चाहिए कि-अनु०) वह वस्तु की इस निस्सारता की जानसी - क्योंकि वह स्वयं अपने को परकीय बना लेती है। इसकी वजह यह है कि इस नियकरण के माध्यम से वह अपने-आप की लक्षित वस्त के रूप में अधिविठत sit) कर तेती है, अथवा, श्वमं के लिए सत्ता (being for self) की अवि-य एनता की खातिर उक्त बस्तु को वह स्वय अपने रूप में अधिबठत कर ž i
 - - (६) दूसरी ओर, इसमे उसी प्रकार यह दूखरा तत्व भी निहित होता है, भारम-नेतना ने भी इस परकोयकरण तथा बस्तुगतता को भी ठीक उसी हद निरस्त कर दिया है और उनको पुन: अपने अन्दर शामिल कर लिया है: (--अन्०) इस प्रकार अपनी इस दसरी-सत्ता (other being) से भी बह प्रकार अवने धर ही जैसा अनमव करती है।
 - (७) यह गतिशीलता चेतना की ही है और, इसलिए, यह उनके तत्वों की गंता (समध्य-अनु०) होती है।
 - (=) चेतना का इसी प्रकार लक्षित वस्त के साथ उसके लक्ष्यों की समस्टि म्बन्य स्पापित किया जाना चाहिए तथा उसकी समझदारी उसके सदयों में र एक के आधार पर क्रायम की जानी चाहिए। उसके सहसों की यह सम-सम्बन्धित वस्तु को स्वामाविक कप से एक आरिसक सत्ता (intrinsically

 मावस की १८४४ की पान्युनियि t=c 1 a spiritual being | बना देती है; और, लक्ष्यों में से हर एक को स्व के का में, अयवा उस रूप में बहुण करके जिसे उत्तर आत्मिक दृष्टिकीण कहा यथा है, वा वास्तव में चेतना के लिए यही चीच (आरिमक सत्ता-अनु•) बन जाती है"। जहाँ नक (१) का प्रथम है कि सक्षित वस्तुचेतनाके सम्मूल अपने को एक विसुष्त होती हुई पीज के रूप में पेश करती हैं-यह बस्तु के स्वयं अरो में बापस सौट जाने की वही किया है जिसका ऊपर उस्तेश किया गया है। जहाँ तक (२) का प्रस्त है . आरम-चेतना का परकीयकरण वस्तुनी (l'ing') 303) की प्रविद्धित कर देश है। मनुष्य चृक्ति आश्माचेतना के समझ्य होता है, इसदित् उसका परकीयहत, तस्तुतत सार-तन्त्र, अधका बस्तुतक ('binghood) परकीयहून माग्म घेतना के समवध होता है, भोर, इस प्रकार परकीयकरण की इस किया के साध्यस से बस्तु तत्व की प्रस्थापना ही आरी है (क्योंकि वन्तु-लन्व बही होता है जा सनुष्य के लिए एक बस्तु होती है, और उनके निए बालु बारतव में बेबल बही बीच होती है जो उसके दिए एक निजान प्रायश्यन नस्यु होती है, अन को उसका बस्तुपत सार-नश्य होती है। अरि कानों चुकि न न्दय साम्तदिक मनुष्य (real man) को, न प्रकृति ही की--नशोंक मनुष्य सानव प्रकृति ही होता है—सनामा जाता है, वेश्व नेत्रण मनुष क अपूर्ण कर की आत्म-चेत्रता को ही--वताया जाता है--इमिता बानु नत (thinsbook) भी परबायकृत आत्म-चनता के मनिशिक्त और बुध नहीं ही सक्दा : व्यामानिक मीर से अवस्था देशी चीळ की की जाती है कि के भूत (बबरें रू बोरिक) मूलबुर जलियों में सैंग स्टेंग संस्था एक बोरिल, बार्टिन (patural) प्राप्त के बाम उसके सारतन्त्र के अन में बारननिक बावनिक बन्नी ही सीमूद हो. भीर उसद पाकोपकाण के परिशासन्तका एक बार्लाक (reil), बरन्यत नृतिया की क्यापना (position) हो प्राय-नर हवा दश्त बाहरीयण (externality) के दांचे के अन्दर और, दमविष्, तक तेनी दूराय वृत्तिका व सन्दर ही ही सकता है दिनाचा सम्बन्ध उसकी सानी सूत्रवृत्त सन्त स क्र पर्दे न ही । कोई भी बाज दूसन अनाम वा १४०वरूमें नहीं है । इसवार्तालाई बाँच क्रप्पत गांचा मूर अवस्य यह बीच रहरणाूर्य वस असी। । विश्व वह बार त इन्सी ही सारद है कि जारद वरबीरवाल के अध्यान से जानवेदना देश सरम्मान्य (thingbood) की ही, अवति, देवन एक समूनी बन्तु की है। वह क्यारित कान वी ही स्थापन कर सकती है जिसे बार्गावर बात की नाम आण, वर् भी श्राप्ता करण है कि दसके सारण, सामान्येत्रा के बुक्तह म बानु अन्य में क्ली जर जी कोई स्थलपता, वीई सानिकास (१०००मा वीता)

ावसंकी १०४४ की पाण्डुलिपियां]

ारी; सहिन, इसके विराधीत, वह मात्र एक सुष्ट बर्गु (creature)—आस्मिक-नग झाप अधिदित की गयी एक वस्तु होता है। और जो बीख अधिदित गयी हैं (posited है) वह स्वय अपनी सामुद्रिट (confutrosition) करने के ताय, अधिदात (positing) के उन कार्य की परिमृद्धि करनी है जो कि कम्म भर के तिए अपनी भ्रावन को उत्पत्ति के रूप में पदागीन कर देता है, और नै एक स्वतन्त्र, असती सास (substance) का आभात-किन्तु मात्र एक पत

जब भी बास्तविक, पार्थिय सनुष्य, ऐसा मनुष्य जिसके वैर मजबूती से टीन मीन पर जमे हुए हैं, मनुष्य जी प्रवृत्ति की समस्त शवितयो (Torces of ature) को अपनी सीम के द्वारा बाहर निवालता और अन्दर सीचना रहता है, । अपने बाह्यीकरण के माध्यम से अपनी बास्त्रविक, बस्तुगत मुलभूत कालियों की स्त्रीय वस्तुओं के रूप में अधिब्टिन करता है, तब इस त्रिया का कर्ता अधि-क्त करने का कार्यनही होता दल्ति उसका कत्ती बस्तुगत मूलभूत शदितयो रे मनीगतना (subjectiony) होना है। इस कारण, उसका शार्य भी अनिवार्य प में बरतुगत ही होता है। एक बस्तुगत प्राणी बस्तुगत देश से ही अाम रता है, और इस तरह बश्नुगत रूप से यह बाम न बर सकता यदि उसकी .ता की प्रकृति के अन्दर ही बस्तुगतता निहित न होती। बस्तुओं की यह केवल मृष्टि करना है अथवा जनको अधिष्ठित करता है, बयोकि उसकी सुद की संधिष्टित वस्तुओ द्वारा की जाती है। इसका कारण यह है कि अपनी तह से वह प्रकृति ही है। अतएव अधिष्ठित करने के कार्य के दौरान यह कस्तृतन प्राणी अपनी 'विग्रुद्ध त्रियाशीलना' की स्थिति से बस्तु की सुद्धि करते के कार्य के गड़े में नहीं जा गिरता; शत्कि, इसके विपरीत, उसके द्वारा पैदा की आर्थ वानी बस्तुमत उत्पत्ति उनकी बस्तुमत जियामीमता की, एक बस्तुमत, प्राकृतिक प्राणी की कियाकीलता की बेबल परिपुष्ट ही करती है।

यहाँ हम देखते हैं कि मुनान प्रश्निकार (naturalism) हमया मानव-यह (Munanism) हिना वहांन्य प्रश्नाद तथा भौतिकार होते में दिन्न है, भौदे मान हो साथ प्रत्न होते की एकतास्त्र वहते बाती सक्याई है। इस बीड की भी हम देखते हैं कि हिना कहत्त देवन महत्त्वार में ही यह सक्ता है कि निवह हात्त्रात की किया की बहु समस्त सरे।

समुख्य सीये-शीये एक आपुनिक प्राची है। एक प्राप्टनिक प्राची नचा एक बोनिन प्राप्टिक प्राची होने ने नाते एक भीर तो नद्द प्राप्टनिक साम्प्रों में, श्रीव्युक्त सामियों से मुक्त होडा है—वह एक विद्यासीन प्राप्टीटक प्राची होडा

मानमं की १०४४ की पाण्डुनिर्शियों tt+ 1 है। ये मन्तियाँ उसके अन्दर प्रवृत्तियों और क्षमनाओं के रूप में—सहज वृत्तियों (instincts) के रूप में अस्तित्वशील होती हैं। दूसरी और, एक प्राकृतिक, पाबित, ऐन्द्रिक, वस्तुगत प्राणी होते के नात पशुओं और पौषों की ही तरह-वह एक कथ्ट भोगने बाला, प्रतिबन्धित तथा प्रशीमित जीव होता है। कहने का अर्थ यह है कि, उसकी सहज वृत्तियों की सक्षित बस्तुएँ, उसने स्वतन्त्र बस्तुओं के रूप म, उसमे बाहर अस्तित्व रखती हैं; तिस पर भी ये बस्तुएँ ऐमी बस्तुएँ हैं जिनकी उसे आवश्यकता होती है-ऐसी मुलभूत बस्तएँ हैं जो कि उसकी मूजभूत शक्तियों की अभिव्यक्ति तथा परिपृष्टि के लिए अत्यावश्यक हैं। यह कहता नि मनुष्य प्राकृतिक पौरुप से परिपूर्ण एक पाधिव, जीवित, ऐन्द्रिक, बस्तुगत प्रशी है, वास्तव मे यह कहना है कि उसकी सत्ता अथवा श्रीवन का लक्ष्य बास्तविक, ऐन्द्रिक बस्तुएँ हैं, अथवा यह कि अपने जीवन की अभिर्व्यक्ति वह केवल वास्त-विक, ऐन्द्रिक वस्तुओं के माध्यम से ही कर सकता है। वस्तुगन, प्राकृतिक तथा ऐन्द्रिक होना, और साथ ही साथ यह पाना कि लक्षित वस्तू, प्रकृति तथा इन्द्रिय

आवस्यकरा है; इसलिए, उसकी संतृष्टि के लिए, उसे शान्त करने के निए आवश्यक है कि उसके बाहर एक प्रकृति (nature) हो, उसके बाहर कोई बस्तु हो । मेरे शरीर से बाहर अस्तित्वशील एक सक्षित बस्तु के लिए मूल मेरे शरीर की मानी हुई एक ऐसी आवश्यकता है, जो कि उस बस्तु के पूर्णीकरण तया उसकी मूलभूत सला की अभिव्यक्ति के लिए सर्वया अनिवार्य है। सूर्य पीषे की अभिन्नेत बस्तु होता है—उसके लिए वह एक ऐसी अपरिहाम वस्तु होता है—. जो उसके जीवन की पुष्टि करती है---ठीक उसी तरह जिस तरह कि पौधा--सूर्य की जीवनदायिनी शक्ति की, सूर्य की बस्तुगत मुलमूत वक्ति की अधिक्यांत होने के कारण---सूर्य की एक अभिन्नेत वस्तु होता है।

उससे बाहर है, अथवा कि वह स्वयं एक शीसरे पक्ष की सक्षित बस्तु प्रकृति तया इन्द्रिय है—यह एक ही तथा सर्वेषा अनन्य चीख है।> मूख एक प्राकृतिक

जिस प्राणीकी प्रकृति उससे बाहर न हो वह प्राकृतिक प्राणीनहीं है. और प्रकृति की व्यवस्था में कोई भी भूमिका नहीं अदा करता। वह प्राप्ती जिसकी अपने से बाहर कोई अभिप्रेत वस्तु नहीं है, वह कोई बस्तुगत प्राणी नहीं है। वह प्राणी जो स्वयं किसी तीसरे पक्ष के लिए एक अभिप्रेत वस्तु नहीं हैं, अपनी अभिन्नेत बस्तु के लिए भी प्राणी नहीं हो सकता; अर्थान्, बहु बस्तुतत

रूप से किमी से जुड़ा हुआ नहीं है। उसकी सत्ता वस्तुगत नहीं है।

(non-being) 2 :

।।२७३ एक अवस्तुगत प्राणी (non-objective being) एक अन्त्राणी

] मानने की १०४४ की वाण्ड्र विभावमां उसके अन्दर प्रवृत्तियों और शमताओं के क्व में —हह प्र (18) के रूप में अस्तित्वज्ञीत होती हैं। दूसी और, एक्ट ऐंटिक, बस्तुमत प्राणी होने के नात पशुओं और वीचों को ही व ं भोगने बाता, प्रतिबन्धिन तथा प्रशीमित और होता है। कहनें

्षिक न निर्माण आणा हान के नात पश्चम आर पापा के हा व : भोगने बाला, प्रतिकृषिम तथा प्रशिमिण और होता है। कहने ' क, उसकी सहत्र बृत्तियों की मीरात बस्तुर्य, उससे स्वतन्त्र बर्सुसे 'बाहर अस्तिस रसती हैं, तिस पर भी ये बस्तुर्य ऐंगी बस्तुर्य हैं स्वकृता होती है—ऐसी सम्बन्ध बस्तुर्य हैं जो कि उसकी

बाइट कास्ताल रखता है, तस पर मा न बन्तुए एमा बनुष्ट हा तमकता होतो है—ऐसी मूलभून बस्तून है जो कि उपनी : की अभिव्यक्ति तथा परिपुर्टिक लेलिए अरावक्यक है। यह करें क्लिक पोष्टम से परिपूर्ण एक पास्त्रिक, योदिक, यहनूत व में यह कहना है कि उसकी सत्ता अथवा ओवन का लदब बारू

व म यह कहना है कि उसकी सता अथवा औवन को नहव नह लाएं हैं, अथवा यह कि अपने ओवन की ऑक्स्यांक वह केवन न्द्रेष सनुवो के माम्यम से ही कर सकता है। पत्पुण, मार्क्टी दोना, और साथ ही साथ यह पाना कि सजित बन्द, क्वृति तथा हर है, अथवा कि नह स्वय एक तीसरे पक्ष की लीसत बन्दा इस है—यह एक ही तथा सर्वेश अनन्य थीज है। ट्रिज्य एक स्ट

ता है; दसनिए, उसकी संतृत्ति के लिए, उसे जान्ते करने के

ं के कि उसके बाहर एक प्रकृति (namue) हो, उसके बाहर
मेरे प्रशेर से बाहर शरितावतील एक समित बसतु के लिए मूँ
) जानी हुई एक ऐसी आवश्यकता है, जो कि उस वसतु के पूर्व की मृत्यमूत सरा की अभिव्यक्ति के लिए सर्वाया अनिवार्य है। मूँ सेत बसतु होता है—उसके लिए सर्वाया अनिवार्य है। मूँ अंदिन की पुरस्त करती है—की करती तरह विस्त तरह कि पी

त्रीवनदायिनी शक्ति की, सूर्य की बस्तुमत मूलभूत प्रक्ति की अभि

है वह बस्तुगतता (objectivity) ही है, क्योंकि वस्तु का निर्धारित स्वरूप नहीं, बल्कि दरअसल उसका बस्तुगत स्वरूप ही वह चीज है जो आपत्तिजनक तथा आत्म-चेतना का पृथवकरण होती है। अतएव, लक्षित वस्तु (object) एक नकारात्मक, स्व-उत्मलन करने वाली बीज है—अस्तित्व-होनता (nullity) है। वस्तुकी इस अस्तिरवहीनता (या शृत्यता-अनु०) का चेतना के लिए न केवल नकारात्मक, बहिक एक सकारात्मक अर्थभी होता है, क्योंकि वस्तुकी यह विस्तत्व-विहीनता (या निस्सारता-अनु०) ही (उसकी-अनु०) अवस्तुगतता (objectivity) की, उसके स्वयं के ॥२=। अमृत्तीकरण (abstraction) की अप्त-पुष्टि होती है। स्नेतना स्वयं के तिए अधित वस्तु की यह अस्तित्व-विहीनता एक सकाराश्मक अर्थ रखती है, नयोकि इस अस्तिरव-विहीनता, इस बस्तुगत सत्ता को वह अपने आत्म-परकीयकरण (self-alienation) के रूप मे जानती है; क्योंकि वह जानती है कि वह स्वयं अपने आश्म-परकीयकरण के ^{फुलुस्बह्}प ही अस्तित्वशील है ...

चेंद्रताजिस रूप में (अस्तित्वधील -अनु०) है, और जिस रूप में उसके निए कोई बोर चीज है, वही जानना (knowing) होता है। जानना ही उसका एक्मात्र कमं है। अतः, कोई चीज चेतना के लिए उसी हद तक अस्तित्व रखती इ निम हद तक कि चेतना इस कोई चीज (something) को जानती है। नानना ही उसका एकमात्र वस्तुगत सम्बन्ध होता है।

दब फिर, वह, चेतना बस्तू की अस्तिश्व-हीनता को जानती हैं (अर्थात् वह इष रात को जानती हैं कि वस्तु के और स्वयं उसके बीच कोई अन्तर नहीं है, उनके लिए वस्तु अस्तित्य-विहीन हैं), क्योंकि वह इस चीश को जानती हैं कि वेलु स्वय उसका ही आत्मपरकोयकृत रूप है; अर्थात्, वह स्वय अपने को रावती है— जानने को वस्तु के रूप में जानती है—चयोकि वस्तु मान वस्तु का एक साद्भ्य (semblance) है, रहस्यमधीकरण करने वाली एक ऐसी गुद्दी है. मो अपने सारतस्य में, बास्तय में, स्वय उस अपने को जानने के अलावा और हैंद्र नहीं, जिसने अपने ने स्वय अपने मुकाबले में खड़ा कर लिया है और हमतिए स्वय अपने को एक अस्तित्व विहोनता (nullity)के-एक ऐसी चीच के मुनाबने में सड़ा कर लिया है-जिसकी जानने की प्रक्रिया में बाहर कोई बस्तुगतता है ही नहीं । अथवा : जानना इस चीज को जानता है कि एक बस्तु के ताव अपने को बोहते समय वह केवल स्वयं अपने से बाहर हो जाता है-कि वह अपने-आप का केवल बाह्यीकरण कर लेता है; कि वह स्वयं अपने सामने भी हैदल एक वस्तु के ही हुए में प्रकट होता है-अथवा कि, जो चीज उस एक बातु के रूप में दिखलायी देवी है वह केवल वह खुद ही होता है।

252] मार्स को १८८४ को पाण्ड्रातापवः वस्तुगत रूप में, न मनोगत रूप ने प्रकृति प्रत्यक्षतया इस रूप में मुलम होती है को कि मानदीय प्रामी के लिए प्रयोग्त हो। > और चूंकि प्रत्येक प्राकृतिक वस् को अस्तित्व में आना पड़ता है, इसलिए मनुष्य की उत्पत्ति की भी अपनी किय होती है—(उसका-अनु०) इतिहास होता है—किन्तू, वह उसके निए एक बा इतिहास होना है, और इसनिए उत्पत्ति की एक किया के स्प में यह उत्पत्ति की एक सचेतन स्व-अनुभवातीन किया (conscious self-transcending ad of origin) होता है। इतिहास मनुष्य का सच्चा प्राकृतिक इतिहास होता है (इसके विषय में अधिक मैं बाद में कहंगा)। तीसरे, चूकि वस्तुवास्य (thinghood) का इंग्र प्रकार अधिष्ठान करन (positing) स्वय मा ह एक भ्रमात्मक बीच है, एक ऐसी किया है जो पुन कियाणीलता (purc ectivity) की प्रकृति का प्रतिवाद करती है, इम्रीत आवश्यक हो जाता है कि उसे पुनः निरस्त कर दिया जाने और वस्तु-अर (की सता) से इन्कार किया जाय 🚛 🖫 🕹 🔆 रे, ४. ४ और ६ (बिन्दुर्थी-अनुरु) के विषय मे। (३) चेतना के बाह्यी करण का न केवल नकारात्मक, वरन् एक सकारात्मक महत्व भी होता है, जी (Y) उसका यह अर्थ केवल हमारे लिए अपना यदार्थतः (intrinsically) ही नहीं होता, बल्कि स्वयं चेतना के निए भी होना है । (४) चेतना के लिए बर का नकार(स्मक पक्ष स्वय अपने द्वारा किया जाने बाला उसका उन्मून सकारात्मक महत्व रखता है—अर्थात्, चेतना लिशत वस्तु की इस असारता की जानती है, व्योकि वह स्वयं अपने को परकीयकृत बता लेती है; क्योंकि इस पर कीयकृत रूप में अपने आप को वह एक वस्तु (object) के रूप मे जानती है अथवा स्वयं-अपने तिए सतामीन होने (being-for-itself) की अविभाग एकता की स्नातिर, वह वस्तु को स्वयं अपने ही रूप में जानतीं है। (६) हुन्ही और, इस प्रक्रिया का यह दूसरा पल भी होता है जिसमें चैनना इस परक्रीय-करण तथा बस्तुगतता को भी उसी मात्रा में निरस्त कर देती है और उन्हें अपने अन्दर समेट मेती हैं, जिससे कि अपनी इस दूसरी सता के रूप (other beick as sucb) में भी वह अपने घर हो में होने जैसा अनुमव करती है। जैसा कि हम पहले ही देख चुके हैं, जो हुछ द्यवहृत हो चुका > और गी बस्तुगत है उसके बारमधारीकरण का, बचवा वृष्टकरण के रूप में बस्तृगता है उन्मूलन का (जिसे कि उदासीन परायेपने (estrangement) से बारतिक. विरोधी पृथनकरण की दिला में बढ़ना होता है) हीरेल के तिए भी, जबा मुक्तवया होपेल के लिए हो, अर्थ यह होता है कि जिस बस्तु का उपमतन करना

है वह बस्तुगतता (objectivity) ही है, क्योंकि वस्तु का निर्धारित स्वरूप हीं, देक्कि दरअसल उसका बस्तमत स्वरूप ही वह चीज है जो आपश्चितक ापा आत्म-चेतना का पृथवनरण होती है। अतएव, लक्षित वस्तु (object) एक नारात्मक, स्व-उन्मलन करने वाली चीज है--अस्तित्व-होमता (nullity) । वस्तुको इस अस्तित्वहीनता (या शूच्यता-अनु०) का चेतना के लिए न व्या नकारात्मक, बल्कि एक सकारात्मक नर्थ भी होता है, क्योंकि वस्तु की यह !स्तित्व-विहोनता (या निस्सारता-अनु०) ही (उसकी-अनु०) अवस्तुगतता objectivity) की, उसके स्वयं के ॥२८। अमुत्तीकरण (abstraction) की -ाता-पुष्टि होती है। तितना स्वयं के लिए शिक्षत वस्तु की यह अस्तित्व-विशेषता एक सकारात्मक अर्थ रक्षती है, क्यों कि इस अस्तित्व-विहीषता, इस बस्तुगत सत्ता को वह अपने आत्म-परकीयकरण (self-alienation) के रूप मे बानती है; क्योंकि वह जानती है कि वह स्वय अपने आरम-परकीयकरण के फनस्वरूप ही अस्तित्वधील है ... चेतनाजिस रूप में (अस्तिस्वज्ञील -अनु०) है, और जिस रूप में उसके विए कोई और चीज हैं, वही जानमा (knowing) होता है। जानना ही उसका एकमात्र कर्म है। थतः, कोई चीज चेतना के लिए उसी हद तक अस्तित्व रखती ह दिन हुद तक कि चेतना इस कोई चीज़ (something) की जानती है। अनना हो उनका एकमात्र वस्तुगत सम्बन्ध होता है।

तब किर, वह, चेतना वस्तु की अस्तित्व-हीनता को जानती है (अर्थात् वह स्य बात को जानती है कि यस्तु के और स्वयं उसके बीच कोई अन्तर नहीं है, उसके लिए वस्तु अस्तित्व-विहीत हैं), बसोंकि वह इस चीज को अनिती हैं कि वस्तु स्थय उसका ही आत्मपरकीयकृत रूप है; अर्थात्, वह स्वय अपने को

बातती है - जानने को वस्तु के रूप में जानती है - बगोकि वस्तु मान वस्तु का एक साद्भ्य (semblance) है, रहस्यमयीकरण करने वाली एक ऐसी गुट्टी है. रो अपने सारतस्य में, बास्तव में, स्वयं उस अपने को जानने के अलावा और हुष नहीं, जिसने अपने को स्वय अपने मुकाबले में खड़ा कर लिया है और देनितए स्वय जपने की एक कहितत्व विहीनता (nellity)के-एक ऐसी चीज के मुक्ताबते में खड़ाकर लिया है—जिसकी जानने की प्रक्रिया से बाहर कोई बस्तुमतना है ही नहीं। अथवा: बानना इस बीज को बानता है कि एक बस्तु े प्रत्यान हु। नहीं। अथवा : यानना इस चोड़ का बानता है। 19 ५० १० ५ है बाद बर्स को बोहते तमय यह तेवल हवाँ वपने से बाहर हो बाता है—कि मह बरने-आर का केवल बाह्यों करण कर तोता है। कि बह रखाँ बरने सामने भे देशन एक बरनु के हो कम में प्रकट होता है—सपना कि, जो भीज उसे एक दर्भु के कम में दिखतायों देती है यह बेवल यह खुद ही होजा है।

111 दूसरी ओर, होगेल कहते हैं कि यहां, साथ ही साथ, यह दूमरा ठन भी मीबूद है कि, इस बाह्मीकरण तथा बस्तुगतता को चेतना ने भी क्षेक्र उतना ही मिटा दिया है और पुन. अपने अन्दर समेट निया है, जिनमें कि अपनी रूमरी सत्ता (other-being) में भी बहु उसी प्रकार अपने घर ही जैसा (at home) महत्रुस करती है। इस वाद-विवाद में परिकल्पना के सारे ही भ्रमों की एक बगह ना जुड़ाना गया है। सर्वप्रथम सो : चेतना, आत्म-चेतना अपनी हूमरी सत्ता (other-being) मे भी पर ही जैसा महमूस करती है। अतः, वह —अथवा, सर्वि महा हम होनेत-वादी अमूर्तीकरण (Hegelian abstraction) का अमूर्तीकरण कर हैं और आत्म-चेतना के स्थान पर मनुष्य की आत्म-चेतना को रख दें, तो – वह अपनी दूसरो सत्ता में भी उसी प्रकार घर हो जैसा महमूस करती है। इसका वर्ष पई होता है कि, एक तो, चेतना (जानना जानने के रूप में, सोचना सोचने के रूप मे) यह दिखावा करती है कि वह सीथे सीथे सुद जपना ही दूसराक्य (other of itself) है—इन्द्रिय की दुनिया (world of sense), अहती दुनिया, जीवन है— दिचार का विचार रूप में ही अपने से आगे बढ़ बाता है (फायरबाख) । । यह पक्ष इसमे समाविष्ट है, बचोकि बेतना मात्र बेतना के हन मे पृथक्कत वस्तुगतता पर नहीं, बल्कि स्वयं वस्तुगतता परही बप्रसन होती है। दूसरे, इसका अर्थ यह होता है कि आत्म-चेतन मनुष्य-इसके बावजूर रि, जारिमक सम्रार (spiritual world) को (अथवा जपने संसार के अस्तिरंव की आस्मिक सामान्य विधा को) उसने आस्म-परकीयकरण के रूप में स्वीकार तथा निरस्त कर दिया है—इस परकीयकृत रूप मे उसकी पुन: पुष्टि, करता है और उसे अपने अस्तित्व की सच्ची विवा के रूप में प्रस्तुत करने का प्रवास करता है उसकी पुनर्स्वापना करता है, और यह दिखावा करता है कि अपने इस दूसरे-अस्तित्व (other-being) में भी वह घर हो जैसा महबूस करता है। इस प्रश्र, उदाहरण के लिए, धर्म को स्थानच्युत करने के बाद, इस बात को भी स्वीकार कर तेने के बाद कि धर्म आत्म-परकीयकरण की उपत्र (product of self-sleenation) है, अपनी पुष्टि वह धर्म के कव में धर्म के अन्दर ही प्राप्त करता है! हीयेल के मिन्या प्रत्यशावाद (false positivism), अथवा उनकी मात्र विकारणी patent) आलोजना का यही मूल है: इसी को फ्रायरवास ने वर्ष अववा . की स्थापना करने, निषेष करने और पुनर्स्थापना करने की सन्ना दी व्यविष्, पर्म, राज्यसत्ता, आदि के सम्बन्ध मे हीमेन द्वारा मेल-मुलाहिबा रिस्ताये जाने का अब कोई प्रश्न ही नहीं हो सकता, स्थोकि यह झूठ उनके विद्यात का ही सूठ है।

11९६ । यदि इस बात को मैं जानता हूं कि धर्म बस्कीयकृत मानवीय नायचेतना है, तब उसके अनर जिस चीव को मैं धर्म के रूप में जानता हूं बहु मेरी जाय-चेतना मही है, बेलिक जातरे अनरत परिपुट हो चुनी स्वय मेरी हो 'रस्कीयुट आया-चेतना है। अतापन, अपनी आया-चेतना को—नो दख अपनी, तस अपनी ही प्रकृति की स्वामिनी है, मैं जानता हु कि उसका पुरिटकरण पर्दे में रही, बेलिक एक तरह है निर्मृतिल (annthilated) तथा स्थान-ध्युत (uppriseded) धर्म में चित्रता है।

नेवाय, हीनेल से दर्मन में निर्मेष के निषेष से उस वास्तविक सार-ताल को चुन्टि नहीं होती निष्ठे कि सद्म-सारताल (pseudo-essence) के निषेष के द्वारा ही मान तिहा निष्ठे हैं। उनके दर्मन में ती निषेष के निष्ठे से स्ट्रान-सारताल को है। उनके दर्मन में ती निष्ठेष के निष्ठेष से स्ट्रान-सारताल को है। उनका नाम नाम निष्ठे हैं। कि है। उनका सारताल को उसको सार्वोध्यापील के (dunal) के रूप में है। ड्वीट होती है कि, मनुष्प से वसहर की द्वारा की होती है कि, मनुष्प से वसहर कीर उसके स्वतन्त रूप से सारतालकोत एक सहावत सारा (objective being) के रूप के, रहा स्ट्रान-सारताल कर, तथा मूल तथा (subject) में उसके रूपान्तिरत हो। तथा मूल तथा (subject) में उसके रूपान्तिरत हो। तथा से सारताल कर, तथा मूल तथा (subject) में उसके रूपान्तिरत हो। तथा से सिरात नहीं है।

अवपुत, निराशीकरण (supersecting) को यह किया, जिवके अन्दर कि वेशवेशरोक्ति तथा परिरक्षण की, पुरशीकरण की, प्रक्रियाएँ एक शाव आवद रहते हैं, एक विवित्र ही पूर्विका निभावी है। **१९६**] 1 Hidd at (.... 2. इस प्रकार, उदाहरण के लिए, विधि (law) सम्बन्धी हीगेल के दर्दन में निरस्तीकृत (superseded) नागरिक कानून बरावर होता है नैतिकता के, निरस्तीकृत नैतिकता बराबर होती है परिवार के, निरस्तीकृत परिवार बराबर होता है नागरिक समाज (civil society) के, निरस्तीकृत नागरिक समाज वरा-बर होता है राज्यसत्ता के, निरस्तीकृत राज्यसत्ता बरादर होती है बिर इतिहास के । बास्तविक दुनिया में नागरिक क्रानून, नैतिकता, परिवार, नागरिक समाज, राज्यसत्ता, आदि अस्तित्वशील तो बने रहते हैं, किन्तु वे हैं ऐसे तत (moments) - मनुष्य के बस्तित्व तथा उसकी सत्ता की ऐसी दशाएँ-बिवर्त अलग-अलग कोई वैधता नहीं होती, बल्कि जो कि एक दूसरे की निटाती बी बनाती रहती हैं, आदि । वे यति के तत्व (सण : moments of motion) वर गये हैं। उनकी यह चलन-सील प्रकृति (mobile nature) उनके वास्तविक अस्तिर में छिपी रहती है। वह वेबल चिन्तन के क्षेत्र में, दर्शन में प्रकट होती और उन्हीं में अभिव्यक्त की जाती है। अतः, मेरा वास्तविक पार्मिक अस्तिः धर्म के दर्शन के अन्दर मेरा अस्तित्व होता है; मेरा वास्तविक राजनीति आस्तित्व विधि के दर्शन के अन्दर मेरा अस्तित्व होता है; मेरा वास्तिवर प्राकृतिक अस्तित्व प्रकृति के दर्शन के अन्दर, मेरा शास्तिवन कलात्मक अस्तित्व, कला के दर्शन के अन्दर, (और-अनु॰) मेरा बास्तिवि मानवीय अस्तित्व दर्शन के अन्दर मेरा अस्तित्व होता है। इसी प्रकार, धर्म राज्यसत्ता, प्रकृति, कला वा वास्तविक अस्तिःव, धर्म, प्रकृति, राज्यसत्ता तथ कला के बर्शन के ही अन्दर होता है। परन्तु, मदि धर्म, आदि का दर्शन ही में लिए घर्म का एकमात्र वास्तविक अस्तित्व है, तब किर में भी धर्म के ^ए बाग्रांनिक के रूप में ही बास्तव में धार्मिक होता हूं; और, इस्तिए, असत धार्मिक भावना तथा बास्तविक धार्मिक भावना तथा बास्तविक धार्मिक मनुष के (अस्तित्व-अनु •] से में इन्कार करता हूं। किन्तु, साय ही साप, आधिक स सं, स्वयं मेरे अपन अस्तित्व के अन्दर, अथवा उस परकीय अस्तित्व के अन्दर विसं में उनके विरोध में रखता हूं, उनका अस्तित्व होने की में घोषया हात हू--व्योक्ति यह केवल उनकी बार्सनिक अभिव्यक्ति होती है; और आर्तिक है से उनके अस्तित्व की पोपना में उनके पूथक मोलिक रूप में करता है, क्योंक मेरे निए, एंटिक छड्म नेपो (sensuous disguises) के अन्तर्गत दिर्ग हुए है मात्र दूरपमान दूसरा-अस्तित्व, (other-teing), रुपक (allegories), स्व अपने वास्तविक अस्तिरव के (वर्षात्, मेरे वार्षितिक अस्तिरव के) स्वविक श्री

प्रतिनिधि होते हैं।

ठीक इसी प्रकार, निरस्तीकृत (या विश्वत—अनुः) मुख (quality) बराबर होता है बिरियाल है, निरस्तीकृत (-upersoled) परिधाण बराबर होता है साय
(measure) के, निरस्तीकृत माप बराबर होता है सायत्वक के, निरस्तीकृत
बात्वत वरावर होता है आसात्त (appearance) है, निरस्तीकृत वास्तीकृत
बरावर होता है बरायात्वा ((conept) के, निरस्तीकृत अवधारणा के बरावर
होता है अवधारणा ((conept) के, निरस्तीकृत अवधारणा के बरावर
होती है अवसुवाता (objectivity) निरस्तीकृत प्रधा विवाद होती है
प्रस्ति वार्च के, निरस्तीकृत प्रधा विवाद वरावर होती है
प्रसी (naure) के, निरस्तीकृत अर्कृत परावर होती है मस्तीतक्षत्वाची
भीतक के, निरस्तीकृत कर्नावर्जना मिर्स्तिक वरावर होती है स्वीत स्वाद्य प्रसी (naure) के, निरस्तीकृत अर्कृत वरावर होती है स्वीतक्षत्वाची
भीतक के, निरस्तीकृत कर्नावर्जना मिर्स्तिक वरावर होती है पर साव स्वाद कर्नावर स्वीत है। स्वीत स्वाद कर्नावर स्वीत है। स्वीत स्वाद के, निरस्तीकृत
भीतक्षत्व होता है परस ब्राग (absolute knowledge, के) "

एक श्रीर तो निरस्तीकरण का यह कार्य अवधारणासक काव (concepoul control) के दिव्यातीत बनने की किया होता है, वस्तु, एक अवधारणा के एवं में निजी-वार्गत दर्गिव्यातीत बनकर नैतिकता को अवधारणा में वर्गत्वित हो बाती है। श्रीर चुकि विचार अपने को सीधे-सीधे अवदारणा दूसरा एवं एवं तित तो श्री) नवसता है, दिव्यात वास्तविकता ('convoous reality) होने की क्ष्मता करता है—और, रस्तित्य, स्वय अपने कार्य को प्रियत्यत असती कार्य मार्थ केता है—विचार जबल् में निरस्तिका होने को यह विचार जो कि अपनी निवार बहु (काप्टा) को असनी दुनिया में ही अस्तिरवसीत बना रहने देती है रिवारा करती है कि उसने उसे वास्तव म वांग्रित कर निवार है। दूसरी थोर, चुकि अभिने वस्तु (object) अब उसके तिए दिवान वा एक तत्व बन वर्ष है रस्तित्व (विचार उसकी वास्तविकता में भी उमें स्वय अपना—आस-

ारा-। निवा विद्यमान बस्तु (cuttry) को हीसेत दर्गन के ध्येत से सासीहरू करते हैं वह प्रतिस्तृ एक दृष्टि ये बासतीबरू पर्य, बासतीबरू पान्य-सता, वदशा, बासतीबरू प्रवृत्ति नहीं होनी, बरिक बहु पर्य होता है जो स्वय आन शा नांधन उद्देश, वधांतु, सिद्धान्त स्वादा (dogmanics) वन चुका है, यही बाद आयासात्रत, पान्यतीह, विद्यानन, तथा प्रवृत्ति विद्यान के भी सम्बन्ध में सही है। रहनिए, एक दृष्टि से बहु समसी वहनु (real thing) तथा तास्मानिक,

t ? 1 सिवित की रेटक का अध्यान अदार्शनिक विज्ञान, अथवा इस वस्तु की अदार्शनिक अवधारणाओं -- दोनों ही के विरुद्ध होता है । अतः वह परम्परागत अवघारणाओं • का सण्डन करता है। दूसरी ओर, घर्म, आदि को मानने वाला मनुष्य हीगेल मे अपना अस्तिन प्रमाण (पुष्टिकरण-अनु०) प्राप्त कर ले सकता है। अब समय आ गया है कि पृथक्करण के प्रदेश के अन्तर्गत होगेलवादी इन्द्रे-वाद के सकारात्मक पहलुओं को सूत्रवद्ध कर दिया जाय। [ब] निरस्तीकरण (supersession) : परकीयकरण की स्थिति की स्वयं के अन्दर बापस समेट लेने की एक वस्तुगत गति के रूप में । प्यक्करण के अन्तर्गत, उसके प्रवकरण के निरस्तीकरण के माध्यम से बस्त्गत सारतस्य क आत्मसात्करण के सन्बन्ध में जो बन्तर्बध्य अभिन्यक होती है वह यही है। वस्तुगत संसार के पूचकृत स्वरूप के निर्मृतन के माध्यम से, अस्तित्व की पृथवकृत विधा के रूप में वस्तुगत समार के निरस्तीकरण के माध्यम से, मनुष्य के वास्तविक अगी मूतकरण के सम्बन्ध से, उसके बस्तुगत सारतत्व के वास्तविक आरमसात्करण के सम्बन्ध में जो पुचवकृत अन्तर्दृष्टि प्राप्त होती है वह यही है। इसी प्रकार, इंडबर का निरस्तीकरण होने के कारण, अनीडबरवाद ही धर्म-तान्त्रिक मानवताबाद (theocratic humanism) के आयमन का मुंबह होता है; और, निजी सम्पत्ति के निरस्तीकरण के रूप में, कम्युनियम (साम्य-थाद)-मनुष्य के स्वरव (posiession) के रूप में वास्त्रविक मानबीय जीवन का पुष्टीकरण (vindication) और, इस भौति, ब्यावहारिक मानवताबार के गुभागमन का सूचक होता है; अयवा, कहा वा सकता है कि, बनीश्वरवाद ऐसा मानवतावाद है जो धर्म का निरस्तीकरण करके स्वय मध्यस्थ बन गया है, और क्षम्युनिरम ऐसा मानवताबाद है जो निजी सम्पत्ति का निरस्तोकरण करके स्वय उसके बीच की कड़ी बन गया है। इस मध्यस्यता की-त्रों कि स्वयं एक आवश्यक पूर्वावयव (premise) होती है---निरस्तीइत ,करके ही सकाराम्बक रूप है स्व-स्मुखन्न मानवताबाद का, असली मानवताबाद का उदय होता है। परन्तु अनीश्वरवाद और कम्युनिश्म मात्र कत्पना, कोरी हवाई पाउँ नहीं हैं; वें मनुष्य द्वारा मृजित वस्तुपत दुनिया झा-वस्तुगतता के प्रदेश म बानी मनुष्य की मूलभून बिलियों का-सोन हो बाना नहीं है; विषम होकर अग्राहां उड़ आदिमकासीन सरनता की ओर पुन: सौट जाना भी उनका अर्थ नहीं है। इसक * ईश्वर-विद्या (theology), न्यायबास्त्र, राजनीति विद्यान, प्रहेति (स्त्रान, मादि की परम्परावत अववारवाएँ।-स॰

वररीत, उनका वर्ष है मनुष्य के तिए मनुष्य के सारताव का, और उसके सार-तव का एक वास्तविक वस्तु के रूप में प्रथम वास्तविक व्याजिभीव, उसकी प्रथम स्तिविक वास्त-विद्धि ।

स्व प्रकार, स्वयं-निर्देशित निर्देष के सकारात्मक (postive) अर्थ को प्रकार (वर्षा किए उन्नी प्रकार का वे) हीगेल मनुष्य के आस्म-नुवकरण की, मनुष्य के आस्म-नुवकरण की, मनुष्य के शास्त्रक के परकीवरण की, सत्युवता ते वर्षित ही जाने की मनुष्य की, मनुष्य की, मनुष्य की, मनुष्य की स्वांत की, उनकी प्रकृषि की अध्यापित, उनके अधीप्रतकरण तथा उनकी प्रकृषि की अधिवारी, उनके अधीप्रतकरण तथा उनकी प्रवाद्धिक की, उनकी प्रकृषि की अधिवारी, उनके अधीप्रतकरण तथा उनकी प्रवाद्धिक की अध्यापित, विकार की स्वींतिक की अध्यापित, विकार की स्वांतिक की अध्यापित, विकार की अधिवारी की अध्यापित, विकार की अध्यापित, विकार की अधिवारी की अधि

्हें विशाप करा प्रस्त परावर्तन (उस्ती दिवा में चलने) की जित प्रक्रिया का रहें विश्वपत्त दिवा या चुका है उसके अस्तवा, अवसा, कहना चाहिए कि, जो के क्ष्यदेवरूप, वहना चाहिए कि, जो के क्ष्यदेवरूप, वहना चीमले के त्या है है एवंस्वरूप, साम्र एक ओपचारिक क्षय में स्वीकि यह असूत्रों है, क्योंकि स्वास्त्र क्षय की स्वीकि यह असूत्रों है, क्योंकि स्वास्त्र क्षयों के स्वीकि यह असूत्रों है, क्योंकि स्वास्त्र क्षयों के स्वास्त्र क्षयों के प्रक्रिया नामाण क्ष्य क्षयों कि स्वास्त्र क्षयों के स्वास्त्र के स्वास्त्र क्षयों कि स्वास्त्र के स्वास्त्र क्षयों कि स्वास्त्र क्षयों क्षयों कि स्वास्त्र क्षयों क्षयों कि स्वास्त्र क्षयों कि स्वास्त्र क्षयों कि स्वास्त्र क्षयों कि स्वास्त्र क्षयों क्षयो

हुँगरे, स्वीहि (उवका—अनुः) प्रस्तुतीकरण (exposition) ओपवारिक तथा अमूतं (abstract) है, दर्वालए परकोशकरण का निरस्तीकरण परकोशकरण का पुरोक्तल कर बाता है; अववा, आत्म-परकोशकरण के ता आत्म-पुष्पकरण के व मे आप-वनन तथा साम्य-ओग्निकरण की ग्रह पति होगेन को दृष्टि मे एक्स पूर्व (absolute) और, स्वीतित, अतिम अनिस्पक्त मामस्य ओवन की रोटी है—वह औवन की, जिसका तक्ष्य वह स्वयं है, उच जीवन की जो स्वय अपने तथा जान्तिपूर्वक, तथा उसके सार-तत्व में एकीहत होकर (10 unity)

बतः, इस शतं (movement) को, इन्दर्शर को देशियल से जसके ब्रमुण 1127। रुष में, बास्तविक बातव जोवन माना जाता है, जोर चूंकि तिल पर भी बहु एक स्यूजीकरण ही है—मानबीय जीवन का पूपस्करण ही है—स्वलिए, उसे एक ₹00] वैवी प्रक्रिया (divine process), किन्तु मनुष्य की देवी प्रक्रिया माना जाता है, ऐसी प्रक्रिया िन मनुष्य का वह अमूर्त, गुड़, परम सारतत्व पूरा करता है जो स्वय उससे पृथक है। तीसरे, आवश्यक है कि इस प्रक्रिया का एक बाहुक (bearer) हो, एक कर्ता(subject) हो । परन्तुयह कर्तातो उसके फतस्वरूप ही अस्तित्व म आता है । इसलिए, यह फल-पह कर्ता जो अपने आप को परम आत्म-वेनना के रूप मे जानता है--ईश्वर, परम आत्मा (absolute spirit), अपने आप को जानने वाला (self-knowing) और अपने-आप को लमिन्यक्त करने वाता (seif-manifesting) विचार होता है। असली मनुष्य और असली प्रइति हत िंहों हुए अवास्तविक मनुष्य और इस अवास्तविक प्रकृति के मात्र विषेष (predicares)—प्रतीक बन जाते हैं। अत:, कर्ता और विषेव (subject and predicate) एक दूसरे के साथ सबंधा विषरीत डन सं-एक रहस्यपूर्ण कर्ता कर्म के सम्बन्ध के रूप में, अथवा एक ऐसी मनोगतवादिता (subjectivity) क रूप में जुड़े हैं जो कि सक्षित वस्तु से परेतक जाती है—परम कस (absolute subject) उसके एक अन्तर्गत प्रक्रिया होता है, एसा कर्ता होता है जो अपने आप को परकीयकृत कर लेता है और परकीयकरण से स्वय अपने म र्वापस लौट आता है, किन्तु जो, साथ ही साथ, इस परकीयकरण को स्वय आहे अन्दर, तथा कत्ती को भी इसी प्रक्रिया के रूप मे, बापस सुमेट लेता है: यह प्रक्रिया स्वय अपने ही अन्दर शुद्ध रूप से, अनवरत, धूमते रहने की प्रक्रिया होती है । पहले । मनुष्य के अतम-सूजन (self-creation) अथवा आत्म-अगीभून-करण (velf-objectification) के कार्य की ओपचारिक तथा अपूर्त अवदारण (को से सें-अनु०)। होगेल द्वारा मनुष्य को आत्म-चेतना के समकक्ष बेटा दिये जाने के बाह पृथवकृत मधित बस्तु-मनुष्य की वृथवकृत मूलमूत अहिनयत - चेतना है पृथकरण के मात्र विवार के, अतिरिवंड और कुछ नहीं हैं—पृथकरण की व अमूर्श और इसनिए सोखसी तथा अवास्तविक अभिन्यति के, निषेष के, अि े रिक्त और कुछ नहीं है। अतर्व, परकीयकरण का निरस्तीकरण सी उडी प्रकी उम् बोवल अमूर्ताकरण का एक अमृत्त, बोलना निरस्तीकरण होते के अतार निषेध का निषेध होने के अलावा, और नुख-नहीं है। अत्तर्व, आस-अगीर् करण की मनुद्र, सबीव, हिन्द्रक, ठीत कार्यशीलता घटकर मात्र, उसका धमुती करण, उसकी पूर्व निवेपासकता (absolute negativity) बन जाती है-ए

1144 41 (444 ...

ऐशा अमृतींकरण जो फिर उसी रूप में स्वाधित हो जाता है और उसे एक स्वर कार्यसीमता— निर्मे कार्यभीवाता माना वाने नमता है। यह तथाक्रीयत निवंशावका। पृष्टि जेन असनी जीवित कार्य (Iwing act) का अमृत्ती स्रोधका कर होने के निया और कुछ नहीं है, दिनिए उसकी अत्यस्त (content) करत करवार्यन का अमृतीं क्षेत्र नहीं है, दिनिए उसकी अत्यस्त एक स्वराक अन्तर्वन कर अमृतींकरण करके उपय की गयी मात्र एक दिवसक (Gomal) अन्तर्वनंदु ही हो सकती है। जत एमके कतस्वक्य, प्रयोक अन्तर्वनंदु नम्पाय असूत्रीकरण के सामान्य, अमृतीं सक्य हमें प्राप्त हो जाते है जो कि, एसे कारण, हर वन्तर्वनंदु के प्रति उससीन जमा, प्री वनह से, मान्य (valid) हो हमें कि प्रत्य का स्वराम, अस्ति अस्ति का स्वराम, अस्ति अस्ति के स्वराम, अस्ति अस्ति अस्ति अस्ति क्षा स्पी वनह से नम्पत्र के प्रति वस्ति का स्वराम अस्ति का स्वराम कर कि स्वराम के एसे स्वराम के एसे स्वराम कि स्वराम का सिर्म स्वराम का सिर्म समस्ति के सिर्म कर दिया समा है। (पूर्ण निर्मेशास्त्र का सिर्म कर दिया समा का स्वराम करने ।)

इंस दीत्र में, अपनी परिकल्पी तार्किकता (speculative logic) के दीत्र में, होवेल को प्रत्यक्ष उपलब्धि यह समप्रदारी है कि सुनिश्चित अवधारणाएँ (definite concepts), बिन्तन के रीयुदा सामेंत्रीकिक स्वकृष (fixed thoughtforms)---प्रदृति तथा मस्तिष्क से स्थनन्त्र होने की हैसियन से---मानव-प्राणी के और, इसीनिए, मानव जिन्तन के भी सामन्य पृथकरण का अनिवास परिणास रेंबे हैं, और, स्तितिया, होगल ने उन्हें एक मूत्र में पिरोकर समूतीकरण की मेडिया (abstraction-process) के तत्वों के रूप में प्रतिकृत कर दिया है। उदा-रूप के लिए, निरस्तीकृत सत्तिव सार-तत्व है, या निरस्तीकृत सार-तत्व अव-भारता है, निरस्तीकृत अवधारणा ... परम विचार है। परन्तु, तब किर, परव विचार क्या है ? यदि अमुर्लीकरण की पूरी प्रक्रिया में से एक बार किर ^नही वह गुरू से गुजरना पाहता है और अपने-आप को इस विषय में सन्तुष्ट न्दी करना चाहना है कि अमुसीकरणों का, अथवा स्वय-बोध प्राप्त करने बाता विकास पहुंचा है कि अमुसाकरणा जा, अपना स्थान्य के कि कि ना बात करें कि मुनिक्त का कह हुन थात है, तब कित स्थम अपने के वह तिस्ताहन कर नेता है। पासु वह अमुसीकरण, जो स्तां अपने की अमुनिक्त के कर के तता है, जारता है कि वह स्थम हुता नहीं है। उनके लिए आवस्यक है कि वह अपने का परिस्तान कर दे-अमुसीकरण का परिस्तान कर दे-और हकिल्ए वेह एक ऐसी बस्तु के पास जा पहुचता है जो ठीक उसकी विशंधी है—वेह प्रकृति के पांत वा पहुंचता है। इस प्रकार, पूरा तक-सारव दम बात का प्रमाण है कि बपूर्व दिवार अपने-आप में दुख नहीं है, कि पहम विचार गुद्द सपने निए कुछ नहीं है। देवन प्रकृति ही मुख है।

२०२ ो 4149 21 (44.0.7) ॥६२। परम विचार, समृतं विचार, जो वि, "स्वय उसके साथ उसकी एकता की दृष्टि से विवार किये बाने पा अगतः प्रेरित (intuiting) होता है" [हीगत, बिस्बकीय, तृतीय संस्करण पुष्ठ २२२ (पू॰ २४४)], मीर जो कि (पूर्व-उद्यूत कृति) "स्वयं वर्ण परम सस्य के रूप में, अपनी विशिष्टता (particularity) अपना अपन आद्य परित्र-चित्रण (initial characterisation) तथा दूसरी सत (other-being) के तहेंव की, सारकातिक विचार की, अपने प्रतिकिन के रूप में, स्वयं अपने अन्दर से प्रकृति के रूप में मुक्त रूप से बाहर बस जाने देने का निर्णय करता है।" (पूर्व-उद्धृत कृति) यह पूरी धारणा, जो कि इतने अवन तथा ऊटपटान दय से कार्य करते है, और जिसने कि हीगेलवादियों के लिए इतने भयानक सर-दर्द वैदा कर दिने हैं, आदि से अन्त तक उस अमूलोंकरण (अर्थात्, अमूर्त विन्तक) के लोतीस और कुछ नहीं है। अनुभव से बुद्धिमान बन जाने तथा अपनी असंविष्ठ वे सम्बन्ध मे प्रबुद्ध हो जाने के कारण, विभिन्न (मिम्सा तथा स्वयंत्री अभी तर अमूर्त्त) परिस्पितियो के अन्तर्गत उसने इसीलिए अपने आप का परित्याप ^{कर}े का तथा अपनी आरम-तन्मयवा (self-absorption), गून्यवा (cothingness सामान्यतया तथा अनिदिष्टता के स्थान पर अपनी दूसरी सत्ता की, विक्रिय (particular) तथा निर्दिश्ट (deferminate) की स्थापना करने का निर्ण किया है; यह निर्णय किया है कि प्रकृति की, जिसे कि वह स्वयं अपने अन्य मात्र एक अमूर्तीकरण के रूप में, एक विचार-तत्वः (thought-catity) के रू में, मजबूती से खिराये हुए थी, अपने अम्बर से मुक्त रूप से बाहर तिरुत जाने र छूट दे दे : कहते का अर्थ है कि, इस भारणा ने यह निश्चय किया है कि अपूर्त करण को वह तिलाजित दे दे और, अमूर्तीकरण के जाल से मुक्त होकर, प्रश पर दृष्टिपात करे। अमूत्तं विचार, वो कि मध्यस्पता के विना अन्तः प्रेरणा व जाता है, वास्तव मे उस समूत धिन्तन के अविरिक्त और कुछ नहीं है जो स्वयं आरम-समयंग कर देता है और अन्तः प्रेरण की शरण में जा पहुंचता है तकं गास्त्र से प्राकृतिक दर्गन (natural philosophy) को ओर होने वान यह सम्पूर्ण संक्रमण अमूर्तीकरण से अन्तः प्रेरणा की और होते: बाते सक्रमण सिवा और कुछ नहीं है-अमूल विन्तक (abstract thinker) के लिए यह सक्स करना बहुत हो कठिन होता है; इसीसिए उसका वर्णन यह इतने प्रगतम बंग करता है। वह रहस्यपूर्ण अनुभूति (mystical feeling) वो दार्हनिक र नुर्वे चिन्तन से अन्तः प्रेरणाकी ओर ढकेल कर ले जाती है ऊव को अनुमूति वी है—अन्तर्वस्तुकी प्राप्ति की अभिलाषाहोती है।

्स्यं वयने-आय से पृथवहल मनुष्य वह विन्तक भी होता है जो अपने
रात्तव के--अवर्तात, माहतिक तथा मानवीय सारतात के--पृथव हो गया है।
गढ़, उन्नहे विचार ऐसे नियत मानवीय सारतात के--पृथव हो गया है।
गढ़, उन्नहे विचार ऐसे नियत मानविक आहार (forms) होते ही जो कहति
गनुत्य से बाहर निनास करते हैं। होनेल ने इन तमान नियत मानविक
हारों को बोड़ वर अपने तकंशास्त्र के अन्यर क्रेंद्र कर दिया है--उनमें से
रुदेश की श्यास्त्र पढ़े वह नियेष के रूप मे--अयांत, सानवीय विचार के
रुदेश की श्यास्त्र पढ़े नियं के रूप मे--अयांत, सानवीय विचार के
रुदेश की श्रास्त्र के का ने करते है--और किर नियंथ के नियंथ के रूप से--अयांत,
रूप रुदेशकरण के निरस्तीकरण के रूप में, मानवीय विचान की बासविक
वैम्पति के रूप में। किन्तु, यह अध्यास अर्थ में वृत्ति पृयवहरण की सीमाओ
के अन्तर्गत हो धारत होती है, स्वासित इस नियंथ के नियंथ को श्रीस रूप
वैम्पति कर स्त्र होता है। आहिक रूप से उसके प्रवचल की ही अस्तर्गत पुगवर्धना कर रेगा होता है। आहिक रूप से उसका अर्थ, इन नियारित मानविक
रुद्धान के अर्थान के अर्थान विचा के रूप में उसका अर्थ मार स्थार स्थार
रुद्धान के अर्थान के अर्थान विचा के रूप में उसका अर्थ मार है। और
रुद्धान के अर्थान विचार के रूप में उसका अर्थ मार है। अर्थान
रुद्धान के अर्थान अर्थ--अस हट तक कि सह दत्त कि यह अपूर्णीकर

[मावर्सकी {दंशकी पाग्रुलिपियो २०४] ्या स्वयं अपने आप को समझ लेता है और अपने सम्बन्ध में एक असीम बकान की अनुभव करता है, हीपेल के दर्शन के अन्दर-- प्रकृति को मूल सहा के रूप में स्वीकार करने तथा अन्तःप्रेरणा की शरण मे जा पहुँचते के सकल्प के रूप मे—ू इस विचार का उदय होना होता है कि अमूर्त चिन्तन को तिलार्जा देवी । जाय—उस चिन्तन को तिलांत्रति दे दी जाय नो केवल चिन्तन की ही परित्र के / अन्दर, केवल उस विगतन की ही परिधि के अन्दर चक्कर काटता रहता है प्रिक्ते ; न असिंहै, न दौत, न कान, न और ही कुछ।) ।। ३३। परन्तु, प्रकृति भी, यदि उसे अमूर्त रूप में, ऐसे रूप में निवाबार . कि वह अपने ही लिए है-मनुष्य से अलग-यलग स्थित है-तो ऐसी प्रहृति मनुष्य के लिए कुछ नहीं महत्व रखती। यह बात तो बिना कहे ही स्पट है कि वह अमूल विन्तक, जिसने अन्तःप्रेरणा के सिद्धान्त को स्वीकार कर लिया है, प्रहार का अन्तर्ज्ञान भी अमूत देग से ही प्राप्त करता है। जिस प्रकार कि प्रकृति ^{पर्म} । विचार के रूप में, एक जिल्लान-सत्व (thought-entity) के रूप में, जिलक है अन्दर बन्द पड़ी थी-एक ऐसी शक्त म बन्द पड़ी थी जो कि स्वय उसके निए भी अस्पन्ट तथा एक पहेंची की तरह थी.—उसी तरह, अपने अन्दर में बाहर निकलने की उसे छूट देकर बास्तव में उसन केवन इसी अमूल प्रकृति को, केवन एक जिल्लान-सत्य के रूप में प्रदृति को, बाहर निकलने को छुट दी है-बह, उसद अब यह महस्वपूर्ण चीज बुड़ गयी है कि वह विन्तन की दूसरी सता (other', being) वन गयी है, कि वह असमी, अन्तः प्रेरणा द्वारा प्राप्त को गयी प्रकृति अमून विन्तत से भिन्न प्रकृति है। अथवा, सातबीय भाषा में बात की आयं ही इसका अर्थ यह होता है कि अमृत चिन्तक प्रकृति के सम्बन्ध में अपनी अंगीन प्रेरणा न यह सोखता है कि जिन सावों (entities) को वह पूर्व (nothing) है में, गुढ धमुर्तीकरण (pure abstraction) के माध्यम में, देश करन का दिवार करता या-जिन सरवें के विषय में उसका यह विश्वास या कि उन्हें वह विश्व के धम की पुत्र ऐसी उशासियों के क्या में— जो निरुत्तर उसी के अवहर आहे. पींछ डोड़डी रहती थी और बास्तविकता की और बाहर कथी नहीं विहासी भी-दिम्य इन्द्रबाद के अन्दर से पैदा कर रहा मा-वे, बारतव में, बबुन की विशिव्यताओं के अमूनीकृत क्यों (abstractions) के दिवा और पूध नहीं है। अन्दर, तमधी दृष्टि में मध्यूचे प्रकृति तर्वपुतः समृतीकरणां की श्विपनतं पूर्व बाह्य कर में मान पुनरावृति ही करती रहती है। एक बार बिर प्रकृति को ६६ द्व अमुर्गोदरमों में बहन देश है। इब बांडि, ब वृद्धि के महत्व में अनुहोंने

luition) प्राप्त करते की उसकी किया प्रवृति॰ सम्बन्धी अन्तःप्रेरणा से उसके र्वोकरण के पृथ्टीकरण की ही प्रक्रिया है-वह अपना अमुत्तीकरण पैदा करने प्रक्रिया की उपके द्वारा की जाने वाली मात्र सचेन पुनरावृत्ति ही है। इस ८ उदाहरण के लिए, समय अपने आप के प्रति निर्देश्टर निर्देशस्मकता हबांशांप्र) के बराबर होता है (पुर्व उदम्रत कृति, ** पुरुठ २३०)। सत्ता ing) बनने की निरस्त कर दी गयी प्रक्रिया के सदझ ही प्रकृति में भूत alter) के रूप में निरस्त कर दो गयी गतिश्रीलता (movement) होती है। प्रकार (light) स्वयं में -प्रतिशिवस्त्र (reflection) होता है, प्राकृतिक स्व में। चांद और पुच्छन तारे के रूप में पिण्ड (body) उस प्रतिवाद (antithesis) ध प्राकृतिक रूप होता है जो कि. तकशास्त्र के अनुसार, एक ओर तो वह सका-रात्वक तत्व (positive) है जो स्वयं अपने ऊपर टिका हुआ है और, दूसरी ओर, वह नकारात्मक तत्व (negative) जो स्वय अपने सहारे स्थित है। प्रतिवाद, बादि को नकारात्मक एकता ने रूप में, पृथ्वी तकंग्रुक्त आधार(logical ground) का प्राकृतिक स्वरूप है।

प्रकृति के इत्यु में प्रकृति—अर्थात् जहाँ तक कि अब भी उसे ऐस्ट्रिक रूप से ^{च्य} गुप्त अर्थ से जो उसके अन्दर छिपा हुआ है जुदा किया जा सकता है—असग-^{कार पड़ी} हुई, इन अमुर्तीकरणो से प्रथित प्रकृति, श्रुग्य (nothing) है—अपने-भाव को तून्य किन्न करने बाला एक धून्य-अर्थहीन है, अधवा वह केवल यह वर्ष रखती है कि वह एक ऐसी बाह्यता (externality) है जिसका कि उन्मू-तन किया जाना आवश्यक है।

' स्वीम-औपायिक (franc teleological) स्विति में ही यह सही पूर्वावयव प्राप्त होता है कि प्रहति अपने अन्दर कोई परम उद्देश्य नहीं रखती।" [पट्ट २२४]

े उसका उद्देश्य अमूर्तीकरण की पुटिट करना ही होता है।

"प्रइति ने प्रदक्षित कर दिया है कि दूसरी सत्ताके रूप में वह स्वयं

पाष्ट्रजिपि में निम्न अशाको काट दियागया है: ''क्षण भर के लिए हम प्रकृति के सम्बन्ध में होगेल द्वारा बतायी गयी विशिष्टताओं के तथा प्रकृति चे मस्तिक्क में होने वाले संक्रमण के सम्बन्ध में विचार करें। दूसरी-सत्ता के रूप में प्रकृति ही विचार की शक्त में पैदा हुई है। जूकि वि(चार)..."—स॰ बीर्व विरुद्देश्म फेडरिक हीमेल, Encyclopadie der philosophieschen Wissenschaften in Grundrisse. — सо

मान्स् की १८४४ की पाण्डानास्थ। 205 1 विचार है। चुंकि विचार इस रूप में स्वयं अपना निवेषात्मक रूप अवता अपने सिए बाह्य भीज होता है, इमनिए इन दिवार के सम्मुख प्रृहीं मात्र सापेश रूप से ही एक बाह्य बस्तु नहीं होती, बल्कि यह बाह्यवा वह रूप है जिसमें प्रकृति की हैसियत से वह अस्तित्वजीत होता है।" [प्टड २२७] ब ह्या दा को यहाँ झानेन्द्रियों के उस संसार [world of sense] के मण में नहीं समझा जाना चाहिए जो अपने आप को अभिम्यत करता है और जिंह कि दृष्टि, जानेन्द्रियों से युक्त मनुष्य देस और अनुभव कर सकता है। उसे मही परकीयकरण के इप में, एक ग़नती के, एक ऐसे दीय के इप में समझा बाता पाहिए जिसे कि कायम नहीं रहना पाहिए । क्यों कि जो बीज सब है वह जर भी विचार ही है । प्रकृति तो विचार के दूसरे अस्तित्व का मात्र इप है। बीट वृक्ति अमूर्स विचार ही सारतत्व है, इसिलए जो चीच उसके लिए बाहरी है वह अपने सारतत्व की ही दृष्टि से मात्र कोई बाह्य वस्तु है। अमूर्रा विन्तक इस बात को भी स्वीकार करता है कि स्वयं में आगे पीछे दौड़ते रहने बाते विचार के मुकाबले में, ऐन्द्रिकता (sensuousness)—बाह्यता (externality) हो दरलहर प्रकृति का मूलतत्व है। किन्तु इस वैयम्य को वह इस प्रकार व्यक्त करते हैं जिनते कि प्रकृति की यह बाह्यता, विचार से उसकी विपरीतता, उसका दोष वन वाडी है जिससे कि—प्रकृति—चूकि वह अमूर्तीकरण से भिन्न होतो है, एक ऐसी वस्तु बर जाती है जो दोपपूर्ण है ॥३४। एक ऐसा सत्य-बो न केवन मेरे तिए, बदरा मेरी दृष्टि में ही दोषपूर्ण है, बल्कि अपने आप मे — आन्तरिक रूप से भी —दोपूर्व है : वह अपने से बाहर जरूर ऐसी कोई चीज रखता है जिसका उसमें सभावहै। अर्थात्, उसका मूलतत्व स्वयं ही उससे त्रिप्त है । इससिए, अमूत (शा निरोध -अनु o) चिन्तक के लिए आवश्यक है कि प्रकृति स्वयं अपने आप की निस्त कर ले, क्योंकि एक सम्भावित रूप से निरस्त कर धी गयी सला के रूप में पहते हैं। वह उसकी स्थापना कर चुके हैं। "हमारे लिए, मस्तिष्क का पूर्वांचयव (premise) प्रकृति है क्योंक बही प्रकृति का सत्य और, इसी कारण, उसकी परम सता (absolute prius) है । इस सत्य में प्रकृति का बिसोप हो गया है, और स्व अपने लिए जा पहुंचे विचार के रूप में मस्तिष्क की उत्पति हो दर्श दै, जिसको कि सक्षित वस्तु और जिसका कि कर्ताओं, अवधारण (concept) है । यह एकारमता (identity) पूर्ण निषधात्मकता (absolute negativity) है, क्योंकि प्रकृति में तो इस अवधारणा की पूरे शेर है

पाण्डुलिपि के

अनुसार महित

वें की १८४४ की पाण्डलिपियाँ है सही बाह्य वस्तुपतता होती है, किन्तु यहाँ, इसमें उसके परकीयकरण को निरस्त कर दिया गया है, और इस परकीयकरण में अवधारणा स्वयं अपने

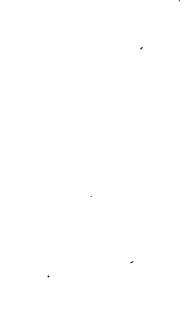
साय एकारम (identical) हो गयी है । किन्तू, इसीलिए, यह एकारमता इस चीज में निहित होती है कि वह प्रकृति से ही बापस लौटी है।"

(53£ 83P) "अमूर्सं विचार के रूप में, प्रकटीकरण (revelation) प्रकृति की ओर विनाकिसी मध्यस्थताके संक्रमणकी, प्रकृति के अस्तित्व में आने की प्रक्रिया होता है; मस्तिष्क के, जो कि निबंग्य है, प्रकटीकरण के रूप में वह

प्रकृति की मस्तिष्क के संसार के रूप में स्थापना करना होता है—ऐसी स्थापना करता जो कि, प्रतिविध्व होने के कारण, साथ ही साथ, स्वतन्त्र रूप से अस्तित्वशील प्रकृति के रूप में, संसार की पूर्व-करूपना करना होता है। अवधारणा के रूप में प्रकटीकरण करने का अर्थ मस्तिष्क की सत्ता के रूप में प्रकृति की इस तरह सुष्टि करना होता है जिसमे कि मस्तिष्क अपनी पुष्टि करता है तथा अपनी स्वतन्त्रता की सच्चाई की प्राप्त करता है।" "परम मस्तिष्क है। परम की यही सर्वोच्च परिभाषा है।" (प्ष्ठ 383, 848) 138H

अप्रैल और अगस्त (**६४४** के बीच लिखित। पूर्व रूप से सर्वप्रथम मावसं-एयेल्स की "सम्पूर्ण ग्रंथावली"

(Gesamtausgabe) में १६३२ में प्रकासित





परिशिष्ट



.राजनीतिक अर्थशास्त्र की आलोचना की एक रूपरेखा

लेखक: फ्रोडरिक एंगेल्स

लेखकः फ्रोडरिक एंगेल्स्'' (मैल्डेस्टर में)

क राजनीविक अर्थशास्त्र का जनम ध्यापार के विस्तार के स्वाभाविक परिणाम के पा मूं मूं ह्या, और उसके उदय के साथ ही मानव की प्राणमिक, अर्थशामिक शैदेराओं (या स्वता-यसती-अनु०) व्यवस्था की जगह घोखा धड़ी की ताससेन्य-पुरा एक विकसित व्यवस्था ने, पैशा कमाने के एक पूरे विज्ञान (entire science

ाज्यां (वा बदना-बदला-बदल) व्यवस्था की जाह धोखा पड़ी की नाहसेत-हुँदा एक विक्रतिक व्यवस्था ने, देशा कमाने के एक दूरे निज्ञान (entire scence of enrichment) ने ले ली। प्राथारियों की आपनी ईटाई और लोन्दता से उत्पन्न इस राजनीतिक वर्षमात्र के, स्वयवा देशा बटोस्टे के विज्ञान के माथे पर लुदगर्जी की अस्थन चिनोनी साथ नभी हुई है। लोगों का अब भी यह सरन विज्ञान का कि तोना

बीर बीदी ही थन है, और इसिल्यू इसरे किसी भी काम की एसते अधिक बारबाबक ने नहीं सबसते थे कि इन "बहुमून्य" धारुओं के नियांत पर हर ने नहीं सबसते थे कि इन "बहुमून्य" धारुओं ने नियांत पर हर ने नहीं के स्वत्य के स्वत्य के स्वत्य की अपनी बहुमून्य बीतियों की सपनी द्यांतियों से नियमते हुए और अपने पद्देशियों की ईच्यां और अधिकार के पान से मुख्ये हुए, महा भीचियों की उरह एक दूसरे का सामना करते थे। विन पानों के सामन

क नात व मुख्ते हुए, महा नोधियों को तरह एक दूबरे का वामना करते हैं। वित पाड़ों के माथ स्वाधार होता माथ जाई लातव देकर उनके अधिक से अधिक बामद नाद रूपमा हाजिल करने के लिए और जिल रूपने की सुमाल्यकती से नेरीर निया गया था उन्हें पूरी की वीमानों के अन्दर मुख्यूर्वक रखे रहने के निरह हर करनीय उच्चाय का प्रयोग कियां जाता था। रित विदाद को यदि सस्त्री के लागू किया तथा होता वो स्वाधार का

पन हो जाता । समित क्षी से सामू किया गया होता वो स्वाया स्व इसे बाता । समित क्षी से किया पहले मिलन से आगे करात पुरू कर दिया है इस बात को समझने तमें कि तिओरी में बन्द पूरी मरी हुई पूरी होती है बोर सो पूरी परिचलन में होती है वह सतावार कहती रहती है। तक है और स्वीयह सामन्त्रीमी जन गये, उन परिसों में तह को हुसरी किहिसों की फोसकर से बाते हैं उन्होंने कपने सुफ्टों (एक प्राचीन समर्च हुना एक



तरह कि अमूरों भौतिकबाद को अमूरों अध्यास्त्रवाद के विरुद्ध, गणतन्त्र को एक-तन्त्र के विरुद्ध, सामाजिक मध्यिदै (करार (social contract) को देवी अधिकार (divine right) के विरुद्ध खड़ा कर दिया गया था—उसी तरह आर्थिक कानि भी प्रतिवाद की दूनिया से आगे न बढ सकी । पूर्वावयव (premises) सब जगह यही बने रहें: भौतिकवाद ने मनुष्य के प्रति ईसाइयो की तिरस्कार और अपमान की भावना पर प्रहार नहीं किया, और ईसाई ईश्वर के स्थान पर, मनुष्य के मुकाबले में खड़ी परम सत्ता के रूप में, मात्र प्रकृति को उसने सिंहासना-हद कर दिया। राजनीति में स्वय्न में भी किसी के दिसाय में यह विचार नहीं अाया कि राज्यमत्ता के असली पूर्वावधवो (premises of the state) की जीच-पड़ताल की जाय । अर्थशास्त्र को इस बात का स्थाल रहीं बाया कि वह निजी सम्पत्ति की वैधता (validity of private property) र पेपान का पह । श्रामा का वधता (का कार्यक्रा कर कार्यक्रा कर कार्यक्रा कर कार्यक्रा कर कार्यक्रा कर कार्यक्र कर । वह की की कार्यक्र कर । वह स्वातं के कार्यक्र कर कार्यक्र कर । वह स्वातं के निए विषय हुआ कि स्वयं अपने पूर्वविषयों के साथ विश्वातः पात कर और उन्हें अपनीकार करें, जिन अन्तरियोगों में यह जा परता या उन पर पर्दा डालने के लिए कुतकिता (sophistry) तथा पाखण्ड का सहारा ले— निसंसे कि यह उन निष्करों पर पहुच सके जिन पर पहुचने के लिए अपने पूर्वी-वयवो के आधार पर नहीं, बल्कि बताब्दी की मानवीय भावना (humane spirit of the century) के कारण वह मजबूर था । इस प्रकार, अर्थशास्त्र ने परोपकारिता का जामा पहुन लिया । उत्पादको पर से अपनी कृपादृष्टि उसने दिंगे और उसके बच्चे उपोक्ताओं पर करने लया। मूठ-मूठ बहु यह दिस-ताने को कोमिन करने एता कि शांपिजक व्यवस्था के सूनी आतक है उसे बंदरेल पूषा थी। उसने योजना की कि व्यापार को तो राष्ट्री और व्यक्तियों कै बेद की और एकता की कही होना चाहिए। तब बुद्ध सुबंधा निर्मण हम-से मध्य और देशीयमान था—इसके बावजूद, जस्दी ही, पूर्वावयकों ने पुन: अपनी मींक प्रदिश्ति करनी सुरू कर दी और इस सूठी परोपकारिता के मुकाबले में उन्होंने मास्यस के जनसंस्था सम्बन्धी सिद्धात को पैदा कर दिया । ेशन वेशन के जनहस्या सम्बन्धा हां हुंडि के पदा कर कर कर । दें किंग्रेश कर तर जिले भी विद्यान हुए हैं उनमें समये उन्हरं और बर्दर जिड़ोंत था, निरामा का ऐसा जिड़ान जिसने दिश्य मेंगी, भीर दिश्य नागरिकता के सभी मुन्दर और राम्भे कर-प्रसादों की स्मरत कर दिया। उन्हें पूर्वरादों ने प्रतादानों है आवस्था (केंग्रेटी प्रणानी) हमा सामुक्ति प्रतादा के प्रसादानों के सम्मर्थिया और उसे पाल-नोत कर नहां दिस्स सो बमानुविकता और कृरता मे प्राचीन दासता की म्यवस्था से किसी भी तरह पीछे-

मानसं की १८४४ की पाण्डुलिपिय ₹₹¥] नहीं है। आधुनिक अवंशास्त्र की व्यवस्था ने एडम स्मिय की कृति, "राष्ट्रों ह धन सम्पवा" पर आधारित मुक्त व्यापार की व्यवस्था ने --- बाहिर कर दिया कि वह स्वयं भी उसी घूर्तता, असंगतता तथा अनैतिकता के रंग में रंगी हुई है जे हर क्षेत्र में मुक्त मानवजाति का आज पीछा कर रही है। तब क्या, स्मिथ की व्यवस्था आगे की ओर से जाने वाता एक क़दम नई थी ? निस्सन्देह, वह थी; और आगे की और ले जाने वाला आवश्यक हुई। थी । उसकी इजोरदारियो, तथा व्यापार के मार्ग मे उसके द्वारा पैदा की वर्ष बाली रुकावटो के साथ ही इस वाणिज्यिक व्यवस्था को उल्लाह कर फ़ेंक देन इसलिए आवश्यक हो गया था जिससे कि निजी सम्पत्ति के बास्तविक परिणा सबके सामने स्पष्ट रूप से आ जायें। लावश्यक हो गया था कि सारी की सारी निकृष्ट स्वानीय और राष्ट्रीय स्वार्थों की बातें सामने से हट बाय विससे ^{हि} हमारे युग का समयं एक सार्वजीकिक मानवीय संघर्ष बन जाय। आवश्यक है गया था कि निजी सम्मत्ति का सिद्धान्त केवल बस्तुमत जाव-पड्ताल के पूर्णतया अ भव-सिद्ध मार्य का परिस्वाय कर दे और एक ऐसे अधिक वैज्ञानिक मार्ग को बहुन व जो कि उसे उसके परिणामों के लिए भी उत्तरदायी बना दे और, इस प्रकार, प्रान सावंतीकिक मानवीय क्षेत्र के धरातल पर स्थानान्तरित कर दे। आवश्यक हो गर या कि पुराने अर्थशास्त्र मे अनैतिकता को जो भावना छिवी हुई वो उसे, उससे इन्हा

करने की कोशिय करके और उसमें (इस कोशिय के अनिवार्य परिमाम के रूप मे धूतता का पुट दे कर-उसकी पराकाय्टा तक पहुचा दिया जाय। यह स समस्या की प्रकृति में ही निहित था। इस बात को हम सहयं स्वीकार करते कि यह चीज जिसने निनी सम्पत्ति के अयंशास्त्र से आये जाने की धमता ह प्रदान की है मुक्त व्यापार का भी बरय-प्रदर्शन तथा उसका इतिरव ही है; परन्

साथ ही साथ, इस बात का भी अधिकार हमें है कि इस मुक्त ब्यापार की निय बिन अर्थमास्त्रियों के बारे में हमें निर्णय करना है वे हमारे पुत के बित

सैदान्तिक तथा स्वावहारिक निण्यतता का भी हम पर्शकास कर दें ।

स्पन्ता का पूरा नक्षा ही भौजूद था: नतीन सब निकाल वा पुढ वे; अल एस्य स्मिव, "राष्ट्रों को धन-सम्बद्धा के स्वकृत तथा कारणों की जीव

every" i----

ही अधिक समीत हैं उनना ही अधिक उनके बारे में हमारा निश्चय कड़ोर है। वाहिए । बयोबि, स्मिम और मान्यस को तो इस व्यवस्था के दिवारे हुए हैं

टूबरे ही देखने को जिल थे, डिन्तु इन आधुनिक अर्थेशास्त्रियों के शामने तो पू

हिरोय काफी स्वष्ट. रूप से प्रकाश में आ गये थे, इसके वायजूर, उन्होंने पूर्वा-रखों की आप-पहताल करने को आवश्यकता नहीं समझी और फिर भी पूरी ग्लेशक की विमोदारी अपने उत्तर ओह की। वर्तमान काल के जितता ही विकेत नव्यकि ये वर्षचाश्यी आते हैं, उत्तरा ही अधिक हुए ईमानदारी के मार्ग के वे हुटों पत्ते जाते हैं! समय की प्रगति के हुर करम के साथ-साथ कुत-रिखा की मात्रा में अनिवार्य करा वृद्धि हो जाती है जिससे कि अर्थवास्त्र समय वे बीचे व एक आप! यही कारण है जिससे कि, उदाहरण के लिए, रिकार्य एम सिवय से व्यक्ति दोशी पार्य जाते हैं, और मंत्रकृतीय तथा मित्त रिकार्यों से ये बीचक व में अपराधी सिद्ध होते हैं।

वार्गियक व्यवस्था के विषयों में भी बापुनिक अर्थवाहन के जाया पर क्षेत्रहों केवता नहीं किया जा सकता, वर्शों के आपूनिक अर्थवाहन स्वा क्षेत्रहों केवता नहीं किया जा सकता, वर्शों के आपूनिक अर्थवाहन स्वा कुर की है और अभी तक उत्ती अवस्था के पूर्वादयों ने बीस से पता दूजा है में सोनों स्वत्वालों के विरोध से उत्तर उठ वके, वो दोनों के सामाप्य पूर्वावयक से वालोंगत करे और दिखात पर युद्ध कर से मानवीय, वार्वलीकिक आपार पर दिखार करे। यह बात स्वय्द हो वार्वणी कि मुक्त व्यावाद के हिवायती स्वयं पूर्व वार्वला करें के स्वत्वालों से व्यवस्था के स्वत्वालों से स्वयं के स्वत्वालों से क्षेत्र हो । यह में स्वयं का स्वयं प्रवे वार्वला के अपने स्वयं वार्वलीकिक आपार पर विद्यार करे। यह बात स्वयं होने वार्वला है त्यार है। यह में स्वयं स्वयं प्रवे वार्वला के अपने स्वयं के स

को कारल है कि आधुनिक उदारांधी अधेवास्त्री वाधिन्यक ध्यवस्था भी
निस्ताना करने के वह आधुनिक उदारांधी अधेवास्त्री वो सिंदर ने किया था, अवंद देवारे वालने वाल विक्तुल स्वार है। उदाराशी अधेवाल में जो अध्यवज्ञा तथा
विद्यास्त्रत है उपका धुन: उनके मूलभूत उपानी (वयरको—मृत्) ने विधादित हो
नेशा अदेवारों है। जिन्न वह कि देवरोंग्र आत के लिए आवासक होता है कि
वाली वह बोर पीछे इटक्ट अमरिवारांख कर के पहल कर ते, मा दिस पोहर में इटक्ट कर्याद्यास्त्रा कर कर यहन कर ते, मा दिस पोहर में इटक्ट कर स्वार्थनात्र कर कर ते कि कि स्वार्थन कर के स्वार्थ कर ते के विद्यास्त्र कर विद्यास्त्र के विद्यास्त्र कर विद्यास्त्र के विद्यास्त्र के विद्यास्त्र के विद्यास्त्र कर विद्यास्त्र कर विद्यास्त्र कर विद्यास्त्र के विद्यास्त्र के विद्यास्त्र के विद्यास्त्र कर विद्यास्त्र के विद्यास्त्र के विद्यास्त्र कर विद्यास्त्र कर विद्यास्त्र कर विद्यास्त्र के विद्यास्त्र कर विद्यास कर विद्यास्त्र कर विद्यास्त्र कर विद्यास्त्र कर विद्यास कर विद्यास कर विद्यास कर विद्यास कर विद्यास्त्र कर विद्यास कर विद्य

मानसं की १८४४ की पाम्बुनियिंगे २१६] उपारवादी अर्थमास्त्र ने जो एकमात्र निश्ववात्मक प्रगति की है वह यहे है कि निजी सम्मण्त के नियमों का उसने समस्थिम निर्धारण कर दिना है।

यद्यपि अभी तक इन नियमी का पूर्वरूप ने विस्तरण नहीं किया गया है और न स्पष्ट दंग से उन्हें प्रश्रुत ही किया जा सका है, किर भी वे उनवें मौदूर हैं। इससे यह निरुवर्ष निकलता है कि उन सभी बागों के सन्दर्भ में, त्रिनका सन्दर्भ

इस प्रथन का निर्णय करने से हैं कि यन कमाने का सबसे नडदीकी रास्ता कीन है-अर्थान्, सभी युद्ध रूप ने आधिक विवादों के मन्दर्भ मे-सक्वाई मुक्तव्यास के पथा-पोपकों को ही तरफ है। कहने की आवश्यकता नहीं कि यह बात उन बहुती के सम्बन्ध में ही सही है जो इवारेदारों के साथ होती हैं—निवी सम्पति के

थिशीपियों के साथ होने वाली बहसों के सम्बन्ध में नहीं-क्योंकि बंधेड समाजवादी इस बात को व्यावहारिक और संद्रांतिक दोनों ही दन से बहुत पहले ही सिद्ध कर चुके हैं कि आर्थिक दृष्टिकोण से भी आर्थिक प्रक्तों को अधिक सही ढंग से तय कर सेने की धमता वे रखते हैं। अतः, राजनीतिक अर्थबास्य की आलोचना में हम मूल-कोटियों (basic calegories) की जाय-पड़ताल करेंगें, मुक्त व्यापार की व्यवस्था ने जो जल-

विरोध पैदा कर दिया है उसको उजागर करेंगे, और इस अंतर्विरोध के दोनो पहलुओं के परिणामों को सामने नार्वेगे।

राष्ट्रीय सम्पदा का शब्द केवल उदारवादी वर्षश्राहित्रयों के उस उत्कट उत्साह के फलस्वरूप ही पैदा हुआ है जो उनके दिल में सामान्योकरण (Bencialisation) के लिए है। निजी सम्पत्ति जब तक बनी हुई है, तब तक यह अध्य कोई अर्थ नही रखता। अयेखो की "राष्ट्रीय सम्परा" बहुत अधिक है, किन्तु,

इसके वावजूद, वे दुनिया के सबसे ग्ररीव लोग हैं। बादमी को या तो इस परि-भाषिक बन्द (term) का पूरे तीर से परित्याम कर देता चाहिए या किर ऐते पूर्वावसर्वो को स्वीकार कर लेना चाहिए जिनसे उसे अर्थ प्राप्त हो जाय। ठीक यही स्थित राष्ट्रीय अर्थव्यवस्था तथा राजनीतिक, अथवा सार्वजनिक अर्थ-व्यवस्था से सम्बन्धित शब्दावित्यों की है। वर्तमान परिस्थितियों में उक्त दिवान को निजी अर्थ अवस्था की संज्ञा दो जानी पाहिए, स्वीकि उसके सर्वतिक

सम्बन्ध केवल निजी सम्पत्ति के ही हित में अस्तित्व रखते हैं। निजी सम्पत्ति का तारकालिक परिणाम ध्यापार-वारश्वरिक आवश्यकृता ती तामनों का निवित्तम् स्वीत-करोडत (का-विकय) होता है। प्रत्येक काम

है तरह, निवी सम्पत्ति के आधिपत्य में होने वाले व्यापार के इस कार्य की भी मापारी के लिए लाभ का प्रत्येक्ष स्रोत बन जाना चाहिए; अर्थात् हर एक को कोतिह करनी चाहिए कि वह अधिक से अधिक मेहने भाव पर देवे और अधिक से बिवक सस्ते भाव से खरीदे। अतएव कय और विक्रम के प्रत्येक सौदे के समय दो ऐसे व्यक्ति एक दूसरे का सामना करते हैं जिनके स्वार्थ पूर्णतया एक दूसरे के विरुद्ध है। यह सामना निक्चित रूप से विरोधपूर्ण होता है, क्यों कि उनमें से प्रत्येक [सरेको मनोकामनाओं को जानता है—इस बात को जानता है कि वे स्थय उसकी मनोकामनाओं के विरुद्ध है। अतः, इसका पहला परिणाम यह होता है क एक बोर तो पारस्परिक अविश्वास की भावना पदा हो जाती है; और, [वरी बोर, अविश्वास की इस भावना के औचित्य-समर्थन के रूप में-अनैतिक र्थ्य की प्राप्ति के लिए अनैनिक साधनों का इस्तेमाल किया जाता है। इस भीत, ब्यापार का पहला नियम होता है गोपनीयता— उस हर चीज को दियाना शे सम्बन्धित वस्तु के मूल्य को घटा दे सकती है। फलस्वरूप, ब्यापार में इस ^{शत को छुट} होनी है कि कि विरोधी पार्टी की अजानकारी, उसके विश्वास का अधिक से अधिक लाग उठाया जाय और, इसी प्रकार, अपने माल को ऐसे गुणो से सम्पन्न बताया जाय जो उसमें हैं नहीं। एक शब्द में कहा जाय तो, ब्यापार कानून-सम्मन घोला पड़ी (legalised fraud) है। कोई भी ब्यापारी जो सत्य केंड्ने के लिए तैयार है मेरी इस बात के पक्ष में गवाही देगा कि वास्तविक वमन इसी सिद्धात के अनुरूप होता है।

वाधिनियक व्यवस्था (Mercantile system) में एक प्रकार की कता-हीन रेपराता, साक-दिसों थी और स्थापार के थनीतक स्वक्य पर वर्षा दावने की उन्हें उस में केविया नहीं होती थी। हम देख चुके हैं कि अपनी हुस्तव्य मेंपूरवान की किन तरह वह चुके बात प्रदावत करवी थी। बठारदेशे वहां ने पार्ट्सी के बीच एक दूसरे के विद्ध समुता, बीमस्स बाह तथा व्यावसायिक स्थाप में थी। भावना पायी जाती भी वह स्वयं व्यापार को ही स्वामाधिक उपात्रीय, स्वत्या पायी जाती भी वह स्वयं व्यापार को ही स्वामाधिक उपात्रीय, स्वत्याप्त मंथी तक मानविय नहीं कम पाया था। तब रिका स्वामीय, स्वत्याप्त मंथी की मानविय नहीं कम पाया था। तब रिका

परन्तु अब अर्थशास्त्री सूषेर°—एडम स्मिय ने पुराने अर्थधास्त्रको आलो-

[°] देखिए: कार्ल मानसं, "अर्थसास्त्र तथा दर्शन सम्बन्धे १८४४ की पाम्बु-्रानिषयों।" इस पुस्तक का पष्ठ ११६ । —स०

भागतः भी भागमेन कांगर उहनी सुन्ति गाने का यो कार स्टब्से करा से बह सेक हो का । बहार ने दुष्टेगा वर्गात हुन को बहु है। कार्य कर हो १७ हरे हैं जिसके बारोब बैदिकता और मानवता के प्रति बहु करा गर्दि कार के। कियु कोरी पदा विषय हुत्ती की बोरचवर्ताती, एव बार्ची ता वर्ते कर पूरी क्लीको स्थार हे दूरशास्त्रता हेर्ड हे दे दर साम्बंद साम े रि कि के हिरम्स का दे स्टे देव के स्टेश्व समें प्र भूति वर के मिलिक मत्त्रक है कार्या है कार्या है है है है के मानत में है Proposta by an over the trapert that they they क्ष्मान भी है से रूप सामाने हैं कि दे हैं में मारा है And they want play war so die the gent gatt f they berg lookly forge of and not received bet energy and it she of name grace by at the recale to process green grown y regar gather to the hope भाग है। है। कि है सकत के प्रवाद के हैं। April 4, 400 g ist year H It hally In g I gran men Experience of second with 3

क्षेत्र के क

मावसं को १८४४ की पाण्डुलिपियाँ २२०] है तब-स्वयं अपने सम्बेग से बढ़कर, अपने सभी परिणामी को वह सामने सा देता है -- अधंशास्त्री इसे पसन्द करें या न करें। किन्तु, अर्थनास्त्री तो स्वय इस बात को नही जानता कि वह किस उर्देश्य की पूर्ति का साधन बना हुआ है। इस बात को वह नहीं जानता कि उनकी सारी अहंबादी तार्किकता के बावजूद, मानव-जाति की सावेशीकिक प्रगति की र्श्यसना की मात्र बह एक कड़ी होता है। बह इस बात को नहीं जावना कि समस्त आशिक हितो (sectional interests) का उन्मलन करके बहु केवन उस महान् रूपान्तरण के लिए ही मार्ग प्रवस्त करता है जिसकी और यह शतान्दी आगे बढ़ रही है-प्रकृति और स्वयं अपने साथ मानव-जाति के सामवस्य की पनः विपनाकी और । दूसरी जिस कोटि की स्थापना व्यापार ने की है वह है मूक्त्य (value) इस कोटि के सम्बन्ध में प्राचीन और बाधुनिक अर्धगास्त्रियों के बीच नीई विवाद नहीं है, ठीक उसी तरह जिस तरह कि अभ्य समस्त कोटियों के सम्बन्ध में भी नहीं है- क्योंकि, धनाइय बन जाने के लिए पागलों जैसे अपने उन्माद के कारण इवारेदारों के पास कोटिया के सम्बन्ध में मोच दिचार करने के निए कोई समय संप नहीं था। इस प्रकार के बिन्दुओं के सम्बन्ध में सारी वर्से आधुनिक अर्थशास्यों द्वारा ही मुख्यी गयी है। उस अर्थनात्त्री का भी, वो प्रतिवादों के सहारे बिन्दा रहता है, बोहरा मुस्य होता है-निरपेक्ष (abstract) अथवा वास्ततिक (real) मृस्य नेपा दिनिमय मृत्य (exchange value) । वास्तविक मृत्य के स्वस्त्व के सावाच न अवेडो तथा फान्सीडी "से" हे बीच एक लब्बा प्रवश पना वा : अवेड उप्तार्त के सब्दें (सागत-अनु») को वास्तविक मूत्य की अभिव्यक्ति मानते वे और "में" श्रीर देकर गह कहत में कि इस मृत्य की नाप-जोब बरनू की उपयोगिता के थापार पर ही की वा सकती है। सताब्दी के भाराओं से यह सबका संसद के अधर में नटकता रहा था-फिर वह दिना किनी निवंध के ही झात हो बड़ा था। अर्थशास्त्री काई भी चीज तह नहीं कर पाते। उदाहण्य दे निए, बरेंड-विशेष वय से बैल्डुशोच बीट रिकारी-हार-बार से बहुत है कि किनी वस्तु का निराध मूल्य उशाहन के सुर्व से तब हों। । ध्यान से मुनिए, वे बहुत है कि निरग्ध मृत्य-विनिध्य मृत्य, विनिधम-बान्ध

पूत्य, वितिसय के दौरान मृत्य (value in exchange) नहीं—वित्कृत दूसरी ही चीच है। मूल्य का माप उत्पादन का खर्च क्यो होता है? क्योंकि-इसे सुनिए! - रेबोकि साधारण परिस्थितियों के अन्तर्गत. तथा प्रतियोगिता की परिस्थितियों के बनाबा अन्य परिस्थितियों में, कोई भी व्यक्ति किसी वस्तु को उसके उस सक्तें से कम में नहीं बेचेगा जो उसे पैदा करने में उसे करना पड़ता है। वेचेगा? 'बंचने 'से हमें यहाँ बचा लेना-देना है, जबकि बिनिमय के बौरान मृत्य (value in exchange) का पह कोई प्रक्र ही नहीं है ? इस तरह हम फिर उसी ब्यापार के पास आ पहुचते है हिमें पता बताने की हमें खास तौर से ताकीद की गयी है—और वह भी वैसे चारार के पास ? ऐसे स्थापार के पास जिसके कि आधार-भूत कारक पर, प्रति-शेनिता के कारक पर, बिरुकुल ही विचार नहीं विद्या जाना है ! पहले, निश्पेक्ष मृत्व; अब ब्यापार भी निरवेश — ऐसा ब्यापार जिसमें प्रतियोगिता न हो. अर्थात् रो उस बादमी की तरह हो जिसके गरीर नहीं है, उस विचार जैसा जिस पैदा करते वाना मस्तिपक न हो ! और अर्थशास्त्री क्या इस पीज पर विवार करने निए कभी नहीं ठिठकता कि स्थापार में से स्थाही प्रतियोगिता को निकास रिया बादेगा स्थोही इस बात की भी कोई गारंटी नहीं रह जायगी कि उत्पादन बाने बान की इतने मूल्य पर बेच सके जो उसके उत्पादन के सब के बराबर ही? व्ह देश गहबहसाला है।

राके बनावा : आहए धन-अर के लिए मान में कि हर थीड़ टीक उसी हार है विक प्रकार कि अर्थजारिनी बहुना है कि बहु है। मान शीजिए कि कोई किनी सबंधा विरधंक बरनु का, ऐसी बरनु का सवार माकि स्था कर या आधी प्रध्य कर के उत्सारन करता है, विश्व के बराबर होती ? बर्जनायों ना वह भी उसके को कि सावस्थ कराव है। वहीं कि कोई वहीं पहिना नों सार वह भी उसके उत्सारन प्रध्य के प्रधावन होती ? बर्जनायों कि इसकि में कि को को उसके की सावस्थ है। इस मीति कथानक हम दिन बेदन ली? के उसकी सावस्थ है। उसके प्रध्य के वास्त का पहुंचे हैं, उसके अर्थन कि सावस्थ की सावस्थ कर कर कर की सावस्थ की सावस्थ कर कर की सावस्थ की सावस्थ कर एक अर्थनी है। इस का बात कर एक प्रधान कर की है। इस का बीन की सावस्थ कर कर की नी हिए कर हमा, यह सामक नहीं है। ते बेदन अर्थनी हमा, विवास कर हमा की सावस्थ की सावस्थ हमा सावस्थ की सावस्थ की सावस्थ कर कर हमें सावस्थ की सावस्थ कर कर हमें सावस्थ की सावस्थ कर कर हमें सावस्थ की सावस्थ कर सावस्थ कर हम सावस्थ की सावस्थ कर सावस्थ कर हम सावस्थ की सावस्थ कर सावस्थ कर हम सावस्थ कर सावस्थ कर हम सावस्थ की सावस्थ कर हम सावस्थ हम सावस्थ हम सावस्थ कर हम सावस्थ हम सावस्थ कर हम सावस्थ कर हम सावस्थ कर हम सावस्थ हम सावस्थ कर हम सावस्थ हम सावस्थ हम सावस्थ हम सावस्थ हम सावस्थ हम सावस्य हम सावस्थ हम हम सावस्थ हम सावस्थ हम सावस्थ हम

^{*} हैं इंदर्श (stille Value (विनिध बन्दोर्ग मूल्य)-इम शहेबी पर को एरेल्ड में ही बहुत हिस्स है।---सक

उसका निर्धारण, आखिर सो, केवल अपकर्षण ही है, ऐसी ही वस्तुएँ हैं जिनक बही अस्तित्व नहीं है। किन्तु, क्षण भर के लिए आ इए एक बार फिर हम मान से कि अर्थ शास्त्री की बात सही है-तब फिर, प्रतियोगिता की यात पर विचार किये दिना उत्पादन के सर्वें का हिमाब कैसे वह लगावेगा ? उत्पादन के सर्वें की प्रव १० जान-पडताल करेंगे तब हुन देखें। कि यह कोडि भी प्रतियोगितापर आपारि है। यहां फिर एक बार यह स्वष्ट हो बाता है कि अर्थबास्थी अपने दावों को कितना कम प्रमाणित कर पाता है। यदि हम ''से'' की बाद पर विचार करें तो उसमें भी हमें उसी अपवर्ष के दर्शन होते हैं। किसी वस्तु की उपयोगिता गुद्ध कुप से एक मनोगतवादी वस् है, ऐसी बस्तू जिसे कि पूरे तौर से निर्धारित नहीं किया जा सकता और नि कम से कम तब तक तो विस्कृत हो निर्धारित नहीं किया जा सकता न्य त कि आदमी प्रतिवादों के वियासन में विचरता रहता है। इस सिद्धांत के अनुनार जीवन की आवश्यकताओं का मूल्य विलामिता की वस्तुओं को अपेशा अवश अधिक होना चाहिए। किसी वस्तु की उपयोगिता अधिक है या कन-इमरे विषय मे---निश्री सम्पत्ति के आधिपत्य की परिस्थितियों मे--ग्यूनाधिक बाजुरत प्रत्यक्षतवा सामान्य निर्णय केंद्रल प्रतियोगिता के ही आधार पर किया वा सन्त है; और, इसके बावजूब, ठीक इसी चीड को अनदेशा करन की समाह दी मा

हो जाती है। निरपेक्ष मूल्य और उत्पादन व्यय के आधार पर किया बाने बास

२२२]

बाता है।

मानसँ की १=४४ को पाण्ड्रिसिय

आहर, इस महबह-पृहाले के अन्दर हम बुध सप्टना नाने की कीतिय करें। प्रांतक बस्तु के मूल्य म दोनों पटक (factors) जामिन होते हैं, ferri पदा के भीन मनवाने इन से उन्हें नुदा कर देते हैं-और जैसा कि इस देश नुव है, इब कार में वे सहन भी नहीं होत । मृत्य बहु गहराथ है को उत्पादन गय (Production costs) का जन्मीयना (colley) ह नाथ होता है। नून क उपयोग सबंग्यम यह निर्वय करते समय होता है कि सम्बन्धित वन्तु ना प्रातास किया कान या ब्यो, बर्बान, यह निवत करा बनत कि प्रवर्श प्रवासिया े ह्लाइन-मच के बराबर होती वा नहीं । दिनियां के बूर्त के शुवान की

रही है। परन्तु यदि प्रतियोगिता की सत्ता को स्वीकार कर निया बाता है वी उत्पादन के सूर्व का प्रका भी सामने था बाता है; क्योंकि कोई भी व्यक्ति उनम कम में नहीं वेषेणा भी उसने स्वयं अत्यादन के सदाया है। इस प्रकार, बहा भी, बिरोध का एक पक्ष अपनी इच्छा के बिक्स अपने दूसरे गर्म में बरन कत तो केवन इसके बाद ही की या सकती है। यो बस्तुओं का उत्पादन-क्यय मेरे दरावर है तो उनके तुजनात्मक मूल्य का निर्धारण करने में निर्धायक कारक अवेधिता ही होती।

· यह बाघार ही विनिमय का एकमात्र न्यायपूर्ण आधार है। परन्तु सदि इंड आधार पर कोई चलता है तो वस्तु की उपयोगिता के विषय में निर्णय कीन करेता? उसका निर्णय क्या केवल सम्बन्धित पक्षों केमत के आधार पर होगा? बैसीहालत में तो एक न एक पक्ष अवश्य ही ठगलिया बायगा। बंबता स्या हम यह मान लें कि उसका निर्धारण, सम्बन्धित पक्षी से स्वतन्त्र रूप है, हमा उनके लिए अस्पष्ट बना रहते हुए भी, वस्तु की अन्तर्निहित उपयोगिता के बादार पर होता है ? यदि बात ऐसी ही है, तब तो विनिमय का काम नेवल भोर-नवर्दस्ती के आधार पर ही हो सकता है, और प्रत्येक पक्ष यह समझेगा कि व्हे इन तिया गया है। किसी वस्तु की वास्तिविक अन्तिनिहित उपयोगिता तथा इंड उपयोगिता के निर्धारण के बीच के अन्तर्विरोध का, उपयोगिता के निर्धारण तथा को लोग विनिमय करते हैं उनकी स्वतंत्रता के बीच के अन्तविरोध को तब देक नहीं मिटाया जा सकता जब तक कि निजी सम्पत्ति को न मिटा दिया जाय; भीर एक बार जब यह निजी सम्पत्ति मिट जायगी तब फिर जिस रूप में विनिमय बाद होता है उसका कोई प्रकृत ही नहीं रह जायगा। मून्य की अवधारणा का भावहारिक उपयोग अधिकाधिक माधा में तब उत्पादन के सम्बन्ध में निर्णय करने के क्षेत्र तक सीमित होता जायगा, और उसका नहीं उचित स्थान है।

रेप्लु रन तथय क्या रियति है ? हम देख चुके हैं कि मूच्य को अवधारण के में बात्ते हुएँ। तस्तु से द्विकः निविद्धन कर दिया तथा है और अर्थक पूषक पत्र को यूप दिव्य-विद्या कर दिया तथा है और अर्थक पूषक पत्र को यूप दिव्य-विद्या कर दिया था है। मुख्य मान तिया तथा है। दे विद्या कर दे । वधी उत्पादन को लागत को ही मूच्य मान तिया तथा है। दे विद्या तथा है। मूच्य मान तिया तथा है। दे विद्या तथा है। वसी तथा वया है। वसी तथा यह से विद्या तथा है। वसी तथा वया है। वसी तथा पत्र है। वसी तथा वया है। वसी तथा वया है। वसी तथा वया है। वसी तथा वया है। वसी तथा तथा है। वसी तथा तथा तथा तथा है। वसी तथा तथा तथा तथा तथा तथा तथा वसी तथा वया वसी है। वस्तु वद्धा तथा व्यवन्य व्यवन

मान्सं की १०४४ की वाण्युनिधिय परथ 1 धनियों की सनक पर; उनका उत्पादन खर्च मीय और पूर्ति के बाकस्मिक सन्वन्ध कं आधार पर घटता-बढ़ता रहता है। वास्त्रविक मूल्य और वितिमय मूल्य के बीच का अन्तर एक वास्त्रविकृत पर---इस वास्तविकता पर आधारित है कि दस्तुका मृत्य उस तयाकपित सम मूल्य से भिन्न होता है जो व्यापार में उसके लिए दिया बाता है, अर्थीन, यह सम-मूल्य वास्तव में मम-मूल्य नहीं होता । यह तथाकवित सम-मूल्य (equivalent दगा मे उस वस्तु की क्रीमत (price) होता है, और अर्वशास्त्री यदि ईनानदारी से काम ले तो इस पद (term) का प्रयोग उत्ते ''विनिमय के दौरान मून्य" (Yaluc it exchange) के तिए करना चाहिए। किन्तु उसे तो अब भी इस दिखावे के कायम रखना है कि कीमत किसी न किसी रूप में मूल्य के साथ बुड़ी हुई हैं— जिससे कि व्यापार को अनैतिकता एकदम उजागर न हो जाय ! परन्तु, यह बार बिल्कुल सही है, तया निजी सम्पत्ति का एक बाधारभूत नियम है कि झामत क निर्धारण उत्पादन खर्च तथा प्रतियोगिता की अन्योन्यिकया के माध्यम से होत है। अर्थक्षास्त्री ने सबसे पहले इसी युद्ध रूप से अनुभव-सिद्ध नियम (empirica law) की खोज की थी; और फिर इस नियम से उसने "वास्तविक मृत्य" (real value) की, अर्थात्, उस मूल्य की घारणा का अपकर्षण किया या वो उर समय अस्तित्वत्रील होती है जिस समय कि प्रतियोगिता सतुलन की(equilibrium दशामें होती है, जिस समय कि मौत और पूर्ति एक दूसरे को पूरा कर सेने की स्थिति में होते हैं। इसके बाद, निस्सन्देह, जो बच जाता है वह उत्पादन खर्च होत है और अर्थशास्त्री फिर इसी की "वास्तेविक मूल्य" की संत्रा दे देता है, जबिंद वह कीमत का मात्र एक विशिष्ट पक्ष ही होता है। इस प्रकार, अर्थशास्त्र कं दुनिया में हर चीज (उल्टो-अनु०) अपने सर के बस सड़ी हुई है। मून्य की

(उल्टापन-अनु॰) ही अपकर्षण (abstraction) का मून तहर है; इसं सम्बन्ध में देखिए फ़ायरबाख की । अर्थणास्त्रियों के अनुसार, किसी भी मात के उत्पादन खर्ष में तीन तर होते हैं: कच्चा माल पैदा करने के लिए आवश्यक खमीन के टुकड़ का लगान उसके मुनाफ के साथ वृंथी; तथा उत्पादन एवम् निर्माण कार्य के लिए आवन्य थम (मजदूरों--अनु) की मजदूरी । परन्तु यह शीज तुरत्त ही स्पष्ट हो जात

है कि लंबी और सम गरू के हैं बमोकि अमेशास्त्री स्वयं स्वीकार करते हैं।

जो प्रमुख उपादान (factor) है, क्रीमत का स्रोत है, स्वयं उसी की उत्पत्ति का कीमत का आधित बनादिया जाताहै! जैसाकि मुविदित है, यह अपवर्त

पूँगो ''सबित श्रम'' (stored-up labour) होती है। अत:, फिर हमारे पास केवल दायक्ष रह बाते है-पाइतिक, वस्तुगत पक्ष, खमीत; तथा मानवीय, मनीगतवादी ^{रत,} थम, जिसमे पूंजी अन्तर्भृत होती है और, जिसमें पूँजी के अलावा एक वीक्य ऐसा उपादान ((actor) भी समाविष्ट होता है जिसके विषय में अर्थ-शासी कोई सोव-विचार नहीं करता—मेरा आगय है, फ़कत श्रम के बारीरिक उल के बंदिरिक्त उस तरब से बिसका सम्बन्ध बाबिप्कार से, चिन्तन के मानसिक प्रव (mental element of invention) से होता है। आविष्कार-कीयाल ं वर्षशास्त्री को क्या लेना-देना है ? सारे अविष्कार, उसकी ओर से रखीभर गै प्रयास किये विना ही नहीं क्या उसकी गोद में आ गिरे हैं ? क्या उनमें से ^{के भी} एक के लिए भी उसे पूछ खर्च करना पड़ा है ? तब फिर उत्पादन खर्च भ हिसाब समाते समय उनके बारे में क्यों वह मगद-पच्की करे ? भूमि (जमीन), ्री तथा धम- यही घन के लिए उमकी आवश्यकताएँ हैं; इनके अलावा किसी ीं ब की उसे दरकार नहीं। विज्ञान में उसे कोई दिलपस्पी नहीं। उसके लिए न बीज का भी कोई महत्व नहीं कि उसे उसके उपहार वर्षोलेट, देवी, लाईविंग, ्रोंट, कार्टरॉइट, ब्रादि से प्राप्त हुए हैं—ऐसे उपहार जिनसे कि उसे और उसके उत्पा-्दन को अपरिमित लाम द्वक्षा है! ऐसी थीओ की गणना करना वह नहीं जानता; विज्ञान की प्रयति के चरण उसके आंकडों को दुनिया से परे की चीजें हैं। परन्तु कियों भी ऐसी तकेंगील व्यवस्था में, जो हितों के उस विभाजन की सीमा की पार . कर चुको है जो अर्पनास्त्री की पुस्तक में पासे जाते हैं, मानसिक तस्त्र को निश्चित ्र रूप में उत्पादन के तत्वों में सम्मिलित किया जायगा और अर्थज्ञास्त्र में भी ·, बित्पादन के लाथों के बीच उसका स्थान उसे प्राप्त होगा। और सही, इस बात · को बानने से निक्चय ही सन्तोत्र मिलता है कि विज्ञान की प्रोप्तति से भौतिक , प्रतिकत्र भी हस्तयत होता है; कि जेम्म बाँट द्वारा आविष्कृत भाप के इजन र्वेधो विज्ञान की केवल एक ही उपलब्धि से सप्तार को पिछले पत्रास वर्धी मे वितनालाभ हुआ है वह उस ब्यय से कही अधिक है जो विज्ञान को प्रोप्नति के विए बादि कान से लेकर आज सक उसने (ससार ने) किया है।

तन किर हम देखते हैं कि उत्पादन को प्रत्निया में दो तत्व काम करते हैं— प्रदेशित वदा मनुष्य, जिससे कि सनुष्य आसीरिक तथा मानसिक दोनों ही रूप में केडियर दहता है। अब हम किर अर्थवास्त्री और उसके उत्पादन के अर्थ भी और और अर सकते हैं।

ें अर्थमान्त्री कहता है कि जिस चीच पर एकाधिकारी कब्जा नहीं किया



चिए, वो स्वय उत्तर वस्तु के विकास से ही उत्पन्न होती है, और, फलस्वरूर, विने अपर समय व्यवहार का समावेश किये द्वती है—हमें फिर इन दोनों पिशायाओं के मिनाना पड़ेगा। नपान—भूमि की उत्पादकता के, प्रावृतिक कि (दिवर्ष के प्रावृत्तिक वर्षता व्रवा मानवीय प्रस्था का—उनन करने के विद्य स्कृत किये गये प्रमु सा समया होता है। इस 'परिभाग' नो मुन कर अर्थवास्त्री करने मिट्ट हा बनते हैं। पर व्यवहार के कि एक्ट से प्रमु होता है। इस 'परिभाग' नो मुन कर अर्थवास्त्री करने मिट्ट हा बनते हैं। पर यह देव कर उन्हें सारी परेतानी होनी कि इसमें वृत्त इस वात कर सुमावेश है जो इस निप्य के तरुवन्य स्वती है।

स्वापादी पर दोषादोपण करने के लिए मूहबामी के पास कोई अध्यार वहीं है।

तो वा समंजीव गुलियों का, तो आमदती हासित करने के मूहबानी के दिलें को अवस्थानी विद्य करती है—जैसे कि हम बात बाकि हुए स्वति को वेसिया है कि अपने धम की पैरावार का बहु द्यामीन करे, अबसा इत बात का कि हित के सेधा नहीं है वह कारेया भी नहीं—हमने नहीं आधिवार किया है। एसी बुक्ति से धमानी की सिमान-पिमाने के करांध्या को निकान दिया की हित की अपने प्रतिकृति की विद्यान के बार्च कर विद्यान की निकान दिया की है। इसे अपने विद्यान की की पितान-पिमाने के करांध्या को निकान दिया की है। इसे अपने विद्यान की विद्यान किया की पितान दिया की की अपने करांच्या की विद्यान की की पितान की की पितान की प्रतिकृति की ही प्रतिकृति की की पितान है। या स्वयन की कि आधी को नितान है। या स्वयन की कि आधी की नितान की पितान की स्वयन स्वयन की स्वयन स्वयन की स्वयन की स्वयन स

बात्तव में वो, इस्तनव करने के प्रारम्भिक कार्य को भी स्वय हों। बात भी बोर-बोर के कह कर ही न्यायोजित टहराया पाता है कि उसने पहले भी सामृहिक सम्पत्ति के अधिकार मौजूद थे। इस भौति, हम चाहे जिस तरफ़ मुद्देन निश्री सम्पत्ति हमे अन्तर्विरोधों के ही जाल में फँसा देती है। जमीन को-उस जमीन को जो कि हममें से प्रत्येक की और सबकी बीब है, जो कि हमारे अस्तित्व की पहली वर्त है-फ़य-विकय (huckstering) की बस्तुबनादेना—स्वयं अपने को ऋय-विकय की एक वस्तु बनादेने की दिशामे उठाया गया अन्तिम कदम था। वह ऐसा अनैतिक कार्यथाऔर आज भी बना हुआ है जिससे कि आत्म-परकीयकरण का कार्य ही केदस अधिक अर्दीतक है। और, अनैतिकता के मामले ने जमीन को हिथयाने का प्रारम्भिक मूल कार्य---जमीन पर मुट्ठीभर सोनों द्वारा एकाधिकार कर लिये जाने का कार्य, शेव लोगों को उस चीउ से बचित कर देने का कार्य जो उनके जीवन की अनिवार्य आद-श्यकता है--- बमीन के बाद में किये जाने वाले कय-विकय के कार्य की अनैति-कतासे किसीभी प्रकार पीछे, नहीं है। यहाँ फिर यदि निजी सम्पत्ति को हम तिलांजित दे दें तो लगान की अस-लियत, उसकी बहुतकेंसमत घारणा सामने आ जाती है जो उसके मूल म निहित है। स्वान के रूप में जमीत के मृत्य को उससे अलग कर दिये आते पर वह फिर ज्मीन के साथ जुड़ बाता है। पैदावारों का मृत्य निर्वारण करने समय उत्पादन सर्च के एक अब के रूप में इन मृश्य को भी, जिसे बमीन के बरावर-बराबर उन क्षेत्रों की उत्पादकता के आधार पर नापा जाता है जिनमें बराबर-है; और, सगान की ही तरह. वह भी (मुख्य भी-अनुः) सम्बन्ध होता है उत्पादकता का प्रतियोगिता के साय-परन्तु सक्यी प्रतियोगिता के साय, उस प्रतियोगिता के साथ जो कि उसका मनय आने पर विकसित हो जायगी। इस देल पूर्व है कि गुक-गुरू ने पूर्वी और धन अभिन्न होते हैं। बार

775 }

- [मानसंकी १८४४ को पाण्डुनिपियो

स्वय अर्थवास्त्री द्वारा प्रस्तुत की गर्बी स्वास्त्राओं में हम देशते हैं कि, दश्तास्त्र की प्रक्रियों में, पूरी जो कि सम की उपन है, तरसन पून: धन की भिर्दी में,

बसंक बर-नगर (sub-traium) व स्थान्तरित हो बाती है; बोर, इसरिए थय से चूंबी के श्रीमक क्षोर से परिकल्पित विचयाय का स्वान नुस्त है। दानी की एडता न लेती है। इनके बावजूद, अर्थबारती पूर्वी को यम में ब रव कर देश है, और, दलंड बावपूर, बनकी एकता को विशा यह बहुत के कि (वी "सर्वित थव" है. दिसी बन्द कर न बढ़ बान्द्रश नहीं देश और इस दिवाबन

वे ही विपकारहताहै । निजी सम्परित के कारण पूर्जी और श्रम के बीच होने वाता विभाजन श्रम के उस आन्तरिक द्विभाजन (dichotomy) के अतिरिक्त और कुछ नहीं है जो इस विभाजित दशा के अनुरूप होता है तथा उसी से उत्तप्त होता है। और इस प्रयक्करण के सम्पन्न हो जाने के बाद, पूँकी एक बार फिर मौलिक पूँजी (original capital) और मूनाफे से—यह पूजी की वह दृढि है जो उत्पादन की प्रक्रिया में उसे प्राप्त होती हैं-विभक्त हो जाती है, वर्षा व्यवहार में मुनाफें को तूरन्त पूँजी के साथ जोड दिया जाता है और उसी है साय-साथ गतिमान कर दिया जाता है। वास्तव में, मुनाफा स्वय भी मूद (interest) और असली मुनाक़े (profut proper) में बेंट जाता है। सूद (स्थाब) के मामले में तो इन विभाजनों का बेतुकापन हद दर्जे तक पहुंचा दिया राता है। ब्याब पर उधार देने, दिना काम किये महत्त्व उधार के आधार पर न प्राप्त करने की अनैतिकता सर्वाप निजी सम्पत्ति में निहित होती है, फिर ी बद वह बन्धे तक को दिखलायी देने लगती है। पूर्वावहों से मुक्त जन-समुदायों ी चेतना, जो ऐसे मामलों में आम तौर से सही होती है, इस अनैतिकता की तम्बे अरसे से इसी रूप में देखती-समझती आयी है। ये समस्त मूक्ष्म विभेद ^{splus}) तया विभावत (divisions) पूजी के धम से होने वाले शारस्भिक रूव-अनुः। पृषकरण तथा इस पृषकरण के चरम उत्कर्ष पर पहुच जाने प्रमान के प्रोपतियो तथा मबदूरों म विभावित हो जाने में, उत्पन्न हैं? है। यह विभाजन प्रति दिन अधिकाधिक तीव होता जाता है और, जैसा हि हुए आगे देखेंगे, उसका इस प्रकार गहरा होता जाना अनिवास है। परन्तु, विनिष्य विश्वेषण में, यह प्यक्तरण, जमीन के पूजी आर श्रम से हुए उस प्य-^{कि}रत को ही तरह जिस पर पहले किचार किया जा चुका है, एक असम्भव भिक्षा है। किसी विशेष पैदाबार में खमीन, पूत्री तथा धम का किलना-हिता हिस्सा है इसका पता नहीं लगाया जा सकता। ये तीनो परिमाण (magbitudes) ऐमें हैं जो अपरिमेच (incommensurable) हैं। जमीन कच्चा मान रेंग इत्यो है, विस्तु ऐसा वह पूची और अम के विना नहीं करती। पूची रेमेंद और प्रम की मोजूदनी को पहले ही से मान लेती है। और थम कम से म्म इसीत को, और आम तीर ले पूजी को भी, पहले ही से मानकर चलता है। देन तीनी तत्वी -भित्र होते हैं। उन्हें किसी चौथे सामान्य

ा जा सकता । अतएव, मौजूदा को नाटने का जब सवान उटधा

. उत्तका निर्मय विश्व श्रापः

थ्ड से—प्रतियोगिता के मापदण्ड से, अघिक सबल के वृतंतापूर्ण अधिकार के रापदण्ड से---किया जाता है वह पूरे और से परकीय तथा आकृत्मिक होना है। रगान में प्रतियोगिता निहित हैं; पूँती के मुनाफ़े का निर्पारण पूरे तौर से प्रति-रोगिता के ही माध्यम से होता है और आमदनी के सम्बन्ध में जो स्थित है उसे भागे हम भी घ्राही देखेंगे। यदि हम निजी सम्पत्ति का परिस्थान कर दें, तो ये तमाम अब्राइतिक विभाजन स्वयंसमाप्त हो जाते हैं। सूद और मृताक्रे का फ़र्कमिट बाता है; बिनाश्रम के, बिना गतिनीलता (movement) के पूजी बुछ नही होती। मुनाक़े का महत्त्व घटकर उस वजन के बराबर हो जाता है जो जत्पादन सर्व के निर्धारण में पूंजी रस्रती है; और, इस प्रकार, मुनाफ़ा उसी तरह पूंजी में अन्तर्निहित होता है जिस तरह कि पूजी स्वय श्रम के साथ अपनी प्रारम्भिक एकता की स्थिति में बावस पहुंच जानी है। थम--जो उत्पादन का मुख्य उपादान (factor) है, 'मन-सम्पदा का स्रोत" है, उन्मुक्त मानवीय कार्यशीलता (free human activity) है-अर्थ-शास्त्री के हाथों में पडकर बुरी गत प्राप्त करता है। जिस तरह कि पूँडी को श्रम से पहले ही अलग कियाजा चुका है, उसी तरह धम भी अब दोबारा थिभक्त ही जाता है: धम की परावार मखदूरी के रूप में धम का मुकाबला करने समती है, वह उससे जुदा हो जाती है, और किर, हमेबा की ही तरह, उसका भी निर्धारण प्रतियोगिता से ही होता है-व्योकि, जैता हम देस चुके हैं, उत्पादन मे अम का अब कितना है इसका फ़ैसला करने के लिए कोई सुदृद माप-दण्ड नहीं है। यदि हम निजी सम्पत्ति का अन्त कर दें, तो यह अप्राकृतिक पुष्यकरण भी समाप्त हो जाता है। श्रम स्वयं अपना पुरस्कार बन जाता है, और ध्रम की मजदूरी का वास्तविक महत्व, जो अभी तक परकीयकृत यां, उत्रागर हो जाता है-अर्थात्, किसी वस्तु के उत्पादन खर्च के निर्धारण में धम का श्या महरव है यह चीज स्पष्ट हो जाती है। हम देख चुक हैं कि, जब तक निश्री सम्पत्ति का अस्तित्व कायम है, तब हर बीज अन्ततोगस्या प्रतियोगिता की ही बात पर जा पहुंबती है। अर्थ-की वह प्रमुख कोटि (category) है-उसकी सबसे त्यारी बेटी है जिले

3. 1

[मार्व्य की १८४४ की वाडुमेंनीयमा

कि बरावर वह प्यार-दुष्तार करता रहता है, और अब मेदूना° के सिर की मंत्रीसा की विए—जल्दी ही वह आपको उसके दशन करायेगी ।

निबी सम्पत्ति का तास्कालिक परिणाम उत्पादन का दो विरोधी पक्षी में -- प्राकृतिक तथा मानवीय पक्षों में - विभाजित हो जाना था । एक पक्ष भूमि है वो मनुष्य द्वारा उपप्राक्त न बनायी जाय तो मृत और वांझ होती है, और हुसरा पक्ष मानवीय कार्यशीलता (activity) है जिसके अस्तिस्य की पहली शर्त उसी वृषि का होना है। इसके अतिरिक्त, हम देख चुके हैं कि मानवीय कार्यशीलता क्षि प्रकार थम और पञ्जी से बँट गयी है और उसके ये दोनो पक्ष किस प्रकार एक दूबरे के विरोध में आ खड़े हुए हैं। इस मांति हम पहले ही देख चुके हैं कि एक दूसरे का पारस्परिक समर्थन करने के बजाय ये तीनी तत्व किस प्रकार 🤏 दूसरे के विरुद्ध समर्थ में जुटे हुए हैं। अब इसमें हमें यह और जोड देना है कि निजी सम्पत्ति, अपनी प्रगति-यात्रा में, इन तत्वों में से प्रत्येक को छोटे-छोटे टुक्ड़ों मे विखण्डित कर देती है। जमीन का एक टुकड़ा दूसरे टुकड़े के मुकाबले पे, एक पूँबी दूसरी पुँबी के मुकाबसे थे, एक मजदूर दूसरे मजदूर के मुकाबसे वे सड़ा हो जाता है। दूसरे शब्दों मे, निजी सम्पत्ति चूकि हर एक को अलग-यतम करके उसे स्वय उसके कृर अकेलपन में खड़ा कर देती है, और जूकि इसके बाबजूद, हर एक का हित वहीं होता है जो उसके पड़ोसी का होता है, इसलिए एक मुस्वामी के विरुद्ध दूसरा भूस्वामी, एक पूजीपति के विरुद्ध दूसरा पूजीपति, एक मजदूर, के विरुद्ध दूसरा मजदूर था खड़ा होता है। टीक इसी अभिन्नता से बेरिय होने बावे एक ही जैसे हितों के सगड़े-सबट में ही मनुष्य-नावि की अब तक कि स्थिति की अनैतिकता ने अपनी परम निष्पत्ति प्राप्त की है और इस परम निष्यत्ति का ही नाम प्रतियोगिता है।

श्रांतमीमिता की विरोधी है इनारेवारी। इनारेवारी वी युद-गर्वना प्याप्तिकों ने बी थी, श्रांतमीमिता जवारवारी अपंतासिकों की युद के निष् इन्हरं है। इन श्रेंच को देवाना सातात है कि यह प्रतिवाद (anuthens) सर्वेदा दोखना प्रतिवाद है। प्रत्येक प्रतियोधी के निष्, यद बाहे मश्रद्धर हो, पीड् यूजीत, बाहे भूत्यानी, इरारेवारी की स्पाप करना क्रांच्या वस्तानिक हैं। सर्वेद्याधीयों के हैं कि निष्मा करना क्रांच्या वस्तानिक की है।

 मानसं की १८४४ की पाण्डुर्निपियाँ (३२] वेरुद्ध वह स्वयं अपनी इवारेदारी की स्थापना करने की स्वाहित करे। प्रतियो-गता स्वहित पर आधारित होती है, और स्वहित बन्म देता है इबारेदारी को अ वर्धेय में, प्रतियोगिता इवारेदारी का रूप ने नंती है। दूसरी बोर, इवारेदारी प्रतियोगिता के ज्वार को नहीं रोक सकती—दरअसल तो, वह स्वय ही प्रतियो-गिताको जन्म देती है—ठीक उसी तरह जिस तरह कि, उदाहरण के तिए, बाबातों पर लगायी जाने वाली रोक अथवा ऊँचे तट कर (larris) अतिवाय रूप से सस्करी की प्रतियोगिता को जन्म देते हैं। प्रतियोगिता का अन्तर्थिरोध टोक वैसाही अन्तर्विरोध हे जैसाकि निजासम्पत्ति का होता है। हर एक के हित में यह है कि वह सब कुछ का मासिक बन जाय, किन्तु संयका दित इस बात में है कि हर एक बराबर-बरावर हिस्से का मानिक हो । इस प्रकार, आम हित तथा वैयक्तिक हित एक दूसरे के पूर्णतया विरोधी होते हैं। प्रतियोगिता का अन्तरिरोध यह है कि प्रत्येक के लिए इसके अलावा और कोई रास्ता ही नहीं है कि वह प्रवादेदारी की कामना कर, किन्तु इवारेदारी के परिवासस्वरूप अनिवार्यतः संबक्ता नुकसान होगा और इसमिए संबक्त लिए आवश्यक हो आता है कि वह उसकी शतम करे। इसके अलावा, प्रतियोगिता तो इत्रारेशरी की---सर्पान् सम्पत्ति की क्यारेदारी को पहले से ही सान कर चलती है (और गई। पर उदारपंचिमी की मस्कारी एक बार फिर उजापर हो जाती है); और जब नक सम्पत्ति की इजारेदारी कायम है तब तक अपनी इजारेदारी की स्थापना करना भी उतनी ही मात्रा में न्यायोजित है—बवाकि, एक बार आयम हो बारे के बाद, इजारेदारी स्वय सम्पत्ति वन जाता है। दमलिए, यह कैसी वयनीय न धीतर न-बटेर वाभी नीति है कि छोटी-छोटो इवारेदारियों पर तो हमना क्या बाव और जो (बर्षान् निमी संगति—बनु॰) दुनिवादी इत्रारेशने है उन हुट्टा छोड़ दिया बाय ! और इनम बदि अवैशास्त्री की अनर जीनांजिय इस उत्ति को हम ओड़ दें कि जिस चीज पर इपारेदारी न कायन की जा महें उसका कोई मूल्य नहीं होता—कि, इसीनिए, ऐसी कोई भी थीज जिसव इस तरह दी इप्रारद्वारी आवस करने की मुख्याइस न ही प्रतिवीतिना इ. इत. अंड में प्रवेत नहीं कर सकती—तो हमारा यह कवन पूर्वतमा नहीं निज हा आपना कि प्रतियोगिता इवारेशारी के अस्तित्व को मानकर ही पतनी है। वित्योतिता का नियम यह है कि मीन और कार्डित हमता एक इंपरे को La sett et (membremm) tate atti f eje telet det en न्हीं कर पाती । राजा न्छ किर अन्यन्तनक हो नात है और बाचे नार में गुरु

हरे के विरोधी बन जाते हैं। आपूर्ति हमेशा माँग के एकदम पीछे-पीछे चलती है किन्तुपूरे तौर से उसे कभी पूरा नहीं कर पाती। यातो वह आवत्रयकतासे विषद्भ बड़ी होती है या उससे बहुत छोटी, मांग के अनुरूप वह कभी नहीं होती, स्पेंडि मनुष्य-जाति की इस अचेतत अवस्या में इस चीज को कोई नहीं जानता कि बापूर्ति अथवा मांग कितनी बड़ी है। माग यदि आपूर्ति से बड़ी होती है तो श्रेयत बढ़ जाती है और, फलस्यरूप, आपूर्ति को किसी हद तक बढ़ावा मिल मेडा है। किर ज्योही वह (आपूर्ति-अनु०) वाजार में आ जाती है त्योही डीक्त निर दाती हैं; और यदि वह माग से अधिक हो जाती है, तो कोमतो की हिराबट इतनी स्यादा हो जाती है कि माँग को फिर बढ़ावा मिल जाता है। यह म बन्तहोन दम से चलता रहता है—एक अस्वास्थ्यकर स्थिति स्थायो तौर म की रहती है-अति-यहने तथा डीना (या पीछे-अनुः) पड जाने का एक के बाद एक बाला यह कम निरन्तर चलता रहता है। परन्तु इस कम में प्रगति करने भी कोई सम्भावना नहीं रहती—लगातार उतार-चढ़ाव की एक ऐसी दशा बनी प्ती है जिसमें कि लक्ष्य पर कभी नहीं पहुचा जाता। सतत समायोजन (adjustment) से युक्त इस नियम की, जिसमें एक जगह जो पाटा होता है ^{देवे} हुंबरी जगह पुरा कर लिया जाता है, असंशास्त्री बहुत ही उतकृष्ट चीड भागत है। यही उसका मुख्य गौरव है—उससे वह कभी नही अधाता, और उस पर वह उनके समस्त सम्भव और असम्भव प्रयोगों की दृष्टि से विचार करता है। हिर भी यह बात स्पष्ट है कि यह नियम गुड रूप से प्रकृति का एक नियम है, मस्तिष्क का निवम नहीं है। यह ऐसा नियम है जो त्रान्ति को जन्म देता है। भवेद्यास्त्री मांग और पूर्ति के अपने सुन्दर-सलीने सिद्धान्त की लंकर आता है भीर बापके सामने यह सिद्ध कर देता है कि "बादमी आवश्यकता से अधिक क्की पेरा ही नहीं कर सकता", और व्यवहार इसका उत्तर ऐसे व्यापारिक सकटों (uade crises) के रूप में देता है जो उसी नियमितता के साथ बारम्बार आंडे रिंड है बिस नियमितता से कि धुमकेतु आते हैं, और जो कि अब औसतत हर पांच हे सात साल में हमें देखने को मिलते हैं। विछले ८० वर्धों के दौरान में स्वापारिक इंडर उनने ही नियम से आये हैं जितने नियम से पुराने बमाने में बड़े-बड़े प्लेग वादा करते थे--भीर व सबट अपने साथ जितनी तकसीका और अनैतिकता को नाव है उतनो ने प्लेग भी नहीं सा सके थे। (देखिए, नाहे ना: "मध्यम तथा मज़-रि को का इतिहास", सन्दन, १८३४, पृथ्ठ २११) । निस्सन्देह, कालिज्यिक टेवन पुषत के ये धनके जला नियम की पुष्टि ही करते हैं, नि.सेप इस से उसकी कृष्टि करते हैं -- विन्तु इस काम को वे ऐसे हम से करते हैं जो उससे विस्कृत जिल्ल है दिने कि मर्चहास्त्री पाहता है कि हम मान से । ऐसे नियम के बादे में हम

मानसंकी १८४४ की पान्हालाय ₹₹] नया सीचें जो अपने को केवल आवधिक उनस-पुषस के झंझावातों के ही माध्य से सही सिद्ध कर सकता है ? असंदिग्ब रूप से यह एक ऐमा प्राकृतिक नियम है ॰ भागीदारों (participants) की अचेतनता पर आधारित हैं। उत्पादकों को सं यह मालूम होता कि उपभोक्ताओं की अरूरत कितनो है, उत्पादन को यदि वे स^{त्}रि कर सकते, उसे यदि वे आपस में बौट ले सकते, तब तो प्रतियोगिता के कार आने वाले उतार-चढाव तथा सक्त पंदा करने की उसकी प्रवृति असम्बद्ध जाती । उत्पादन कार्य को मानिव प्रामियों की तरह सबेत रूप से-ऐस विवरे हैं बणुओं की वर्रह नहीं जिन्हें बापके जानि-मूल की चेतना ही नहीं है-बतार और तब इन तीमोम् कृतिम तथा अटिकाऊ प्रतिबादों पर आप विजय प्राप्त क लेंगे। किन्तु जब तक वर्तमान अचेतन, विचार-विहीन हैंग से, संबोग की रा पर निर्भर रहते हुए, उत्पादन कार्य आप , बारी म्हेंग-तब तक आपारि संकट भी मौजूद रहेंगे; और, अतिवास स्प से, प्रत्येक कमिक सकट और अधिक सार्वतीकिक तथा इसीलिए चिछने सकट से और भी अधिक भगत होता जायगा; अनिवार्य रूप से छोटे छोटे पूजीपतियों के और भी अधिक व समुदाय को वह दरिद्र बना रेगा और उस वर्ग के लोगों की संस्था के अनुपाट उत्तरोत्तर वृद्धि करता जायगा जो केवल अपने धम के ही सहारे जीवन-मा करता है । इस मौति, जिन मडदूरों को काम पर रखा जाना है उनके समुदाय बह काफी वडा देगा (हमारे अर्थशास्त्रियों के लिए यह एक विकट समस्या है और अन्त में वह एक ऐसी सामाजिक कान्ति की जन्म देगा जिसकी कि ब भास्त्रियों के दर्शन में स्वयन में भी कभी कही कल्पना नहीं की गयी है। कीमतों में सतत रूप से होने वाली घटती, जिसे कि प्रतियोगिता की वी स्थिति पैदा करती रहती है, व्यापार को नैतिकता के अन्तिम अवधेरों से पूर्णतया विचत कर देती है। अब मून्य (value) का कोई प्रश्त नहीं रह बात यही व्यवस्था जो मूल्य को इतना अधिक महत्व देतो दुई प्रनीत होती है, जो प्र के रूप में मूह्य के अपकर्षण (abstraction) को स्वयं अपना अस्तिहब रखने अधिकार प्रदान करती है—यही व्यर्वस्था प्रतियोगिता के माध्मम से सभी वर्ष के अन्तर्गिहित मूल्य की नण्ट कर देती है तथा मूल्य पर आधारित एक दूसरे के ह सभी वस्तुओं के सम्बन्ध की हर दिन और हर घण्टा बदसती रहती है। मेंबर म किसी नैतिक आधार पर स्थित विनिमय के अस्तित्व की किर करें सम्भावना रह बाती है? उतार बढ़ाद के इस अविरत प्रशह ने अपक ध को क्य और विक्रम के लिए सबसे अनुकृत मुहुत की सताब करते रहना बाई प्रत्येक स्थतित को एक सट्टाबाच यन जाना चाहिए-अर्थान्, उत्ते ऐसी व . पुत्रस काटने की कोश्चिम करनी पाहिए जहाँ उसने बांधा नहीं था; वह है

के मत्ये अपने को धनाइय बना लेना चाहिए, दूसरे की विपत्तियों का अरपूर नाम उठाना चाहिए, अथवा सयोग (chance) को अपने हित में काम करने ेरेंग चाहिए। अपना उस्तु सीमा करने के लिए सट्टेबाज सदा आपदाओं की, ि दिवोप रूप से बुरी फ़सलो की प्रतीक्षा करता रहता है। प्रत्येक बस्तु का वह विषेत्रे लाभ के लिए उपयोग करता है; उदाहरण के लिए, यू योक में जब आग ्वनी यो तब उसका भी उसने अपने हित में इस्तेमाल कर लिया या। और अर्न-्या पा तब उसका भा उसन अपना हत म दस्तानाच कर करता विक्रो अपनी चरम सीमा पर पहुच जाती है स्टॉक एक्सचेन्ज [हिस्सी (ग्रीयरी) भगा अपना वरम सामा पर पहुंच जाता ह स्टाक एरक पा । १००० १ के इस-विक्रय का स्थान-अनुक] की सट्टेबाजी में। वहाँ दिवहास, और उसके साय-साय, मानव-जाति को भी अवनत करके हिसाबी या जुआरी सट्टेबाज की भीतपुरता को सतुष्टि का कुस्सित साधन बना दिया जाता है। और ईमानदार ्ष्वचेष व्यापारी को स्टॉक एक्सचेन्ज के जुए से ऊपर उठकर पारसियों की तरह ्षर न्यापार का रक्षक एनसकर्य क शुद्र व कार करता. बहु कहते की नहीं चेप्टा करनी चाहिए कि 'हे प्रमृ, मैं तेरा सुक्रगुवार हु...' ्र प्राप्त गरा पारत करना चारहर कि हुन् गुण्य के जुण्य के जुण्य के जुण्य के जिल्ला के स्टॉको (मालो---अनुक) हा पह भा खतना हा पातत हा जपना हा करने वाले लोग । वह भी खतनी ही सट्टेबाबी हाता है जितनी कि वे करते हैं। ऐसा करने के लिए वह विवध है, प्रतियोगिया स्वकं तिए उसे बाध्य कर देती है। और इसलिए उसकी व्यापार सम्बन्धी गतिबिन पियों में भी उतनी ही अनैतिकता अन्तर्निहित रहती है जितनी कि उन लोगों की विविधियों में। प्रतियोगिता के साथ सम्बन्ध की सम्बाई उत्पादकता के साथ विभोग हे सम्बन्ध में निहित हैं। ऐसे सक्षार में जो मानव-जाति के योग्य ्होंगा इसके अतिरिक्त और कोई प्रतियोगिता नहीं होगी। समाज को हिसाब ल्याना पड़ेगा कि जो साधन उसे उपलब्ध हैं उनते वह क्या पैदा कर सकता है; ्षान पहुंगा कि जो साधन उसे उपलब्ध ह उत्तर वह १४। २० - वित्र होते. वेसे, उपभोक्ताओं के समुदाय के साथ इस उत्पादक सकि के सम्बन्ध के अनुसार, ्वेह यह तय करेगा कि उत्पादन को उसे कितना बढ़ाना या घटाना है, किस हद पेंड वितासिता की बस्तुओं को उसे बनने देना है, या उनके उत्पादन को कम रेड वितासिता की बस्तुओं को उसे बनने देना है, या उनके उत्पादन को कम रेता है। किन्तु, इस सम्बन्ध के निष्य में बानकारी प्राप्त करने के निष् वेदा समान के अन्दर मीजूद एक तर्क-सम्मत व्यवस्था में उत्पादक शक्ति का कितना इंबाका किया जा तकता है इसके बारे में सही निर्णय करने में सहायता करते के लिए-में अपने पाठको का बाबाहन करता हूं कि वे अग्रेज समाजवादियों की, तथा किसी हद तक फ़्रिए की रचनाओं से परामर्श करें।

मनोगतवादी प्रतियोगिता—पूजी के विरद्ध पूजी की, ध्यम के विरद्ध ध्यम के, चीर प्रतियोगिता—ज्या परिस्थितियों में मानव प्रकृति में निहित गोखाह बहुक्य करने की भावना (spirit of emulation) में क्यान्तरित हो बायगी

मात्रम् की १८४४ की पाण्डेलिपियाँ रेक्ट 1 (इस घारणा को अभी तक केवल फ़्रिए ने ही किसी हद तक सही दम संप्रातुन किया है), विरोधी हितों के इन्द्रियातीत (समाप्त-अनु•) हो जाने के उररान प्रतियोगिता को इस भावना को उसके उचित तथा तक सम्मत क्षेत्र में संगीनित कर दिया जायगा। पूजी के विरुद्ध पूजी का, थम के विरुद्ध थम का, उमीन के विरुद्ध उमीन का संघर्ष उत्पादन को इतना तेज कर देता है कि वह समस्त प्राकृतिक और तर्क-सम्मठ सम्बन्धों को उलट-पुलट देता है। कोई भी पूँगे दूसरी पूत्री की प्रतियोगिता झ तब तक मुकाबला नहीं कर सकती जब तक कि अपनी सक्रियता की चरम सीमा पर न वह पहुंच जाय। जमीन के किसी भी सण्ड पर तब तक साभदायी दन ने खेती नहीं की जा सकती जब तक कि अपनी उत्पादकता में वह निरन्तर वृद्धि न करता रहे। अपने प्रतिद्वन्द्वियों के सामने कोई भी मजदूर तब तक टिक नहीं सकता अब तक कि वह अपनी सारी शक्ति काम मेन झोंक दे। प्रतियोगिता कें संघर्ष क्षेत्र में जो भी प्रदेश करता है वह तब तक सकलतापूर्वक उसका सामना मही कर सकताजब तक कि जपनी शक्ति को वह पूरे तौर से न उसमे लगा दे, जब तक कि प्रत्येक सच्चे मानवीय सध्य को वह तिसावित न दे दे। एक ओर आवश्यकता से अधिक परिश्रम किये जाने का परिणाम बनिवास रूप से यह होना है कि दूसरी ओर काम महिम पड़ जाता है। प्रतियोगिता का उतार-बड़ाव उड कम होता है, मौंग और पूर्वि, उपभोग और उत्पादन वब समभग समान होडे हैं, तब उत्पादन के विकास में एक ऐसी अवस्था का आ जाना अनिवाद होता है जिसमें कि इतनी अधिक उत्पादन झिंता अनावश्यक (superfluous) हो जाती है कि राप्ट्र ने विशास जन समुदाय के पास जिल्हा रहने की कोई साधन ही नहीं रह जाता, जिसमें कि केवल बहुनायन (प्रचुरता—अनु०) के कारण सीम भूखों मरने समते हैं : कार्फ समय से इंगलैंड इसी पापलों जैसी स्थिति में, इसी जीवित बसंपति की स्थिति है पड़ा हुआ है । उत्पादन जब भी अधिक बड़े उतार-घड़ावों का दिका होता है, जैसा कि इस परिस्थिति के फलस्वरूप होना अनिवार्य है, उब ते इ (boom) और संबट, (crisis), अति-उत्पादन (over-production) थी मन्दी (slump) का कम बारी-बारी से बारम्भ हो बाता है। इस पानरी वंती परिस्थिति को अपंतास्त्री कभी नहीं समझ सका है। इस समझाने के नि उसने जन सक्या के विद्धान्त का आविष्कार किया है। यह तिदांत भी उतना है सवर है—बल्किकटना पाहिए कि उसने भी अधिक सवर है जिसके अन्तर्ग रैन्त और रिद्धता के साथ-साथ अस्तित्वश्रील होने का अन्तिवरीय देखने को स्वाव है। अर्थताराची से इतना साहत नहीं कि वह सम्बाद से दो-बार हो सके; न्यो देता साहत नहीं कि वह सम्बाद को स्वीकार कर ले कि यह अन्त- स्तित को स्वीकार कर ले कि यह अन्त- स्तित को स्वीका से स्वीवर्धिका को स्वीवर्धिका के स्वीवर्धिक स्वीवर्धिक स्वीवर्धिक स्वीवर्धिक स्वीवर्धिक स्वीवर्धिक स्वावर्धिक स्वावर्धिक स्वीवर्धिक स्वावर्धिक स्वीवर्धिक स्वीवर्धिक स्वावर्धिक स्वावर्धिक स्वीवर्धिक स्वित्र स्वीवर्धिक स्वित्य स्वीवर्धिक स्वीवर्धिक स्वीवर्धिक स्वीवर्धिक स्वीवर्धिक स्वीवर्धिक स्वीवर्धिक

ज्यादक गिक है वह अवरिभित है। पूजी, स्रम तथा विज्ञान के उपयोग से जमीन ची उत्पादकता को किसी भी सीमा तक बढ़ा लिया जा सकता है। सर्वाधिक योग्य अर्थनास्त्रियो तथा संस्थाविदो के मतानुसार (देखिए एलिसन द्वारा लिखित, "वन संस्थाके सिद्धान्त", सण्ड १, अध्याय १ और २), दस वर्षके अन्दर "बाबस्यकता से अधिक आबादी वाले" ग्रेट ब्रिटेन को ऐसी स्थिति में ले आया ग सकता है जिसमें कि वह इतना गल्ला पैदाकर लेगा जितना कि उसकी वर्षमान जन अस्या से छै गुना अधिक जन सक्या के लिए पर्यान्त होगा। पूजी दैशित्त बढ़ती जाती है; श्रम शक्ति जन सस्या के साथ बढ़ती जाती है, और विज्ञान प्रकृति की शक्तियों को दिन प्रति दिन अधिकाधिक मात्रा में मानव के वधीन बनावा जाता है। इस निस्सीम उत्पादक क्षमता का उपयोग यदि सचेत रूप में और सबके हित में किया जाय तो मनूष्य-जाति के हिस्से में जो श्रम पहता है वह जहदी ही घटकर न्यूनतम हो जायगा। समस्याको प्रतियोगिताके जिम्मे खेंड देने पर वह भी ऐसा ही करती है, परन्तु वह ऐसा प्रतिवादों (antitheses) ्रे दोवरे में करती है। जमीत के एक हिस्से पर सर्वश्रेष्ठ सम्भव ढंग से खेती की जाती है, सेकिन दूसरा हिस्सा बंजर पढ़ा रहता है। ग्रेट ब्रिटेन और आगरलैंग्ड में तीन करोड़ एकड़ अच्छी जभीन इसी तरह अनुबंद पडी है। पूजी का एक हिस्सा प्रवण्ड गति से परिचालित (circulate) होता है; उसका दूसरा हिस्सा निश्रीरी में मृत पड़ा रहता है। मजदूरी का एक भाग चौदह या सीनह घण्टा प्रति रित के हिसाब से काम करता है, और दूसरा बेकार और निष्क्रिय पड़ा रहता - है और मुक्षो मरता है। अथवा विभाजन साथ ही साथ रहने के (एककालिकता ह-बनु॰) इस प्रदेश को तिलांबलि दे देता है : आब ध्यापार अच्छा है; माग बहुत कड़ी है; हर बादभी काम कर रहा है; पूजी का चमस्कारिक गति से बावतंत्र हो हर है; बेती लहलहा उठी है; अबहुर काम करते - करते अपने की बीमार बना , नेता है। कल से ठहराब का दौर आरम्भ हो जाता है। बमीन पर खेती करना बनामदायी हो जाता है; जमीन के पूरे के पूरे भू-भाग बिन जीते-बीमें पड़े रहते दैं; पूंत्री का प्रवाह अवानक थम जाता है; मजदूरों के पास कोई काम नहीं रह

 मावर्त की १८४४ की पाण्डुलिपियाँ ₹**३**=] जाता, और पूरा देश फ़ाजिल धन और फ़ाजिल जनसंस्था के मेंबर मे फैस कर**े**

कब-दब होने संगता है । विषय की इस स्थास्था को सही स्वीकार करने का जोलिय वर्षशस्त्री नहीं उठा सकता; इसे सही मान लेने पर, बैसा कि कहाबा चुका है, उसे ू प्रतियोगिता की अपनी पूरी व्यवस्था से हाय थी बैठना पड़ेगा। उसे उत्पादन

मीर उपभोग, फ़ाजिल जनसस्या और फ़ाजिल धन के प्रतिबाद (विरोधो स्वरूप-सनु •) के थोथेपन को स्वीकार करने के लिए विवश होना पड़ेगा। किन्तु, चुकि इस वास्तविकता से इन्कार नहीं किया जा सकताथा, इसलिए सञ्चाई और सिद्धान्त के बीच समानक्ष्पता लाने केलिए जनसंख्या के सिद्धान्तका आविष्कार किया गया। इस सिद्धान्त के प्रवर्तक, मास्यस का कहना है कि जन संस्था जीवन-निर्वाह के साधनों पर हमेला हावी रहती है; कि ज्योंही उत्पादन में वृद्धि होती है, त्यों ही जन सख्यामे भी उसी अनुपात में वृद्धि हो जाती है; और यह कि जन संख्या की जीवन निर्वाह के मूलभ साधनों से निरन्तर आगे बढ़ते जाने की यह सहत्र प्रवृत्ति ही सारे रूप्टो और सारी बुराइयों की जड है। बयोकि, जब तीय संख्या में आवश्यकता से अधिक हो जाते हैं तो उनको एक न एक ढंग से ठिकाने

लगाना आवश्यक हो जाता है: आवश्यक हो जाता है कि या तो हिसा के द्वारा जनका काम तमाम कर दिया जाय, या उन्हें भूखों मरने के लिए छोड़ दिया जाय। परन्तु ज्योही ऐसा कूछ हो जाता है, त्योही जो रिक्त स्थान पैदा हो जाता है उसे एक बार फिर भर देने के लिए जन सस्या में वृद्धि करने वाले जो दूसरे तस्व हैं वे तत्क्षण सकिय हो जाते हैं : और, इस प्रकार, पुरानी मुसीबर्वे एक बार फिर गुरू हो जाती हैं। इससे भी अधिक महस्वपूर्ण बात यह है कि ऐसा सभी परिस्थितियों में होता है-- न केवल सम्यता की, बहिक आर्थिन-कामीन परिस्थितियों में भी। न्यू हैौसैण्ड≉ में भी—जिसकी जनसस्या की संघतता प्रति वर्ग मील एक है, वहाँ के जयती सीम जन संस्था की बहुसता में उतने ही पीड़ित रहते हैं जितने कि इंग्लैंग्ड के सीग । सरोप में, यदि हम सगत बात करना चाहते हैं, तो हमें स्वीकार करना होगा कि पृथ्वी पर अब कवल एक ही व्यक्ति अस्तित्वगील या तब मी उस पर जनाधिक्य था। विन्तन की इस प्राप्त का जाधय यह है कि फ़ादिल चूकि केवल बरीब ही लोग होते हैं इसलिए उनके सिए इसके सतिरिक्त और कुछ नहीं किया जाना चाहिए कि भूख से मरने की आस्ट्रेलियां का पुराना नाम था। --- सः

वासंको (४४४ की पाण्डुलिपियाँ]

[२३९

क्सी किया को जितना आसान बनाया जा सके उतना आसान बना दिया जाय, भेर उन्हें इस बात का विश्वास दिला दिया जाय कि मरने से बचने का कोई न्यत नहीं है और उनके पूरे वर्गके परिश्राण के लिए आवश्यक है कि प्रजनन पै प्रक्रिया को वे सर्वया स्थानतम बनाये रखें ! अथवा, यदि यह चीज असम्भव ^{बिंद होनी है}, तो आखिर में यही श्रेयस्कर होगा कि, जैसा कि "मावस" ने ज़िया है, प्ररीबों के बच्चों को पीड़ाहीन ढंग से मार देने के लिए एक राजकीय क्षणान स्थापित किया जाय! इस सुसाव के अनुसार, मजदूर वर्ग के प्रत्येक र्पतार को केवल ढाई बच्चा रखने की अनुमति दी जायगी, इससे जो अधिक होंने उन्हें काटहीन दंग से मार दिया जायगा। दान-दया करने के काम को कि बंदराध माना जायगा, क्योंकि उससे फ़ाजिल जनसस्या की वृद्धि को कादा मिनता है। वास्तव मे तो, अधिक लाभदायक यह होगा कि गरीबी को है एक अपराध भोषित कर दिया जाय और अनाथालयों को जेलों से भीतितित कर दिया जाय-जैसा कि, नवे "उदार पंधी" गरीबों के कानून" (Poor Law) के फलस्वरूप, इंगलेंड में पहले ही हो गया है। यह सही है कि वह विद्वाल बाइबिल के इस ईश्वरादेश से मेल नहीं खाता कि ईश्वर और रेडनी सुद्धि सर्वेषा दोपहीन (perfect) है; किन्तु "तस्यो के विरुद्ध याइविन का सहारा लेना सण्डन करने का बहुत ही निकृष्ट तरीका है"!

परिविधीर मानव-जाति के विरुद्ध रहा मिगोने और नुस्थात तिद्धांत का, इस मेरि दिवार-निक्क दिवार का नया और भी अधिक विकारीकरण करते जाना मेरि दिवार-निक्क दिवार का नया और भी अधिक विकारीकरण करते जाना मित्र दे स्था अस्ति के स्थान के दिवार के परिवार के स्थान के अधिक दे स्थान के स्थान

कर दिस्तिविव अपनी रचना में एतियन ने मान्यवसादी विदात की चूर्वें हे हिंग दे हैं। ऐसा उन्होंने पृथ्वी की उत्पादक मति का हसाता देकर तथा मान्यवादी विदात के बिक्ड एस तथ्य को सामने प्रस्तुत कर के किया है कि मेरेड समझ पर्यक्ति उससे प्रिक्त पर सकता है जितनों की कि डसे स्वयं २४०] [माननं को देवपर की वास्तिनिय आवश्यकता होती है। यह तथ्य ऐता है कि वार यह न होता त

मानव-आति अपनी मक्या में बुद्धि हो नहीं कर सकती थी; बाहत वे, बहु जीवर ही नहीं रह गकती थी। बदि ऐसा न होता तो वे सोग बो जब भी वह रे पेहैं जिल्हा की रहे सकते थे? हिन्तु एनिमन ममस्या के पून तक नहीं बाउं भी द्वारा की रहे सकते थे? सिन्तु एनिमन ममस्या के पून तक नहीं बाउं भी द्वारिए अनतोगरवा वह भी उसी निस्कर्ष पर वा पहनते हैं बिग पर कि मास्या

पहुंचा है। यह मच है कि वह सिन्न कर रेते हैं कि मास्यक का विज्ञान कर है. किन्तु उन तथा में नह एकार नहीं कर यांने निरुद्धिने मास्यक के विज्ञान के स्थानना करने में उने गहरवारा री है।

रस समस्या पर मास्यक ने यदि हतने एक्चशी इंग के ने विचार कि होता तो कह रस बात को देखे दिना न रह करना कि ड्राविन कर संस्था ने सम्मानिक हमेना काजिन (अतिरिक्त——पुत्त) वन-मास्यक के तथा, प्रात्व पत्ती और उप्यादिन मुनाम्या के तथा है हुई। रहती है। वस स्था केतन वर्ष नी अर्थावन मुनाम्या के तथा है नहीं है। वस सम्मानिक संद्या है। ही है वहीं सम्मानिक निर्मा या उनके बात का, प्रतिक अधिक रूप सामानिक की हों है। इस सा स्था सम्मानिक ने स्था समुक्त विचार कर तथा है। यह सम्मानिक ने सामानिक ने सिन्म सम्मानिक हों सामानिक की होता को प्रतिकार मानिक सम्मानिक सम्मानिक सम्मानिक ने सामानिक ने सिन्म सम्मानिक सम

सापनों का उवने रोजनार के (सापनों के) साथ पालनेस कर दिया। व गरमा हमेबा रोजनार के साधनों पर दश्चल झालतों रहती है, और देश हों स्ता हमेबा रोजनार के साधनों पर दश्चल झालतों रहती है क्लूं समन्य में लगाया जा सकता है—संपर में, अम-सित्त के उत्पादन का नियमन क्यों ते प्रतियोगिता के जानून झारा ही किंद्रा यहा है और हमिल्य वह आर्यार संदरों तथा उत्पार-पहालों का भी शिकार होता है— मह ऐसी क्यार है तिया रामाना करने का माल्यस को विदेश पंत है। हिन्तु रोजनार के साथ (means of employment) जीनिका के साथन (means of submitted महों होते । स्वीमों की मिल्य तथा देशों है वृद्धि होते के सारा ही, ज यहां होते। स्वामों की मिल्य तथा देशों है वृद्धि होते हैं। व्योगी इत्यारह सित्त व्यार प्रतास्वरूप हो, रोजनार के साथनों में मुद्धि होते हैं। व्योगी इत्यारह सित्त व्यार स्वीमा के स्वार ही, अपनेस्वरूप हो, रोजनार के साथनों से भी सहती है स्वीही सीविका के साथनों में भी सहती है स्वीही स्वार्ति है। ं मार्चे ही रेंच्डेंड की पीण्डुलिपियाँ]

, [२४१

ंदी 'सींग'⁾ वास्तविक सांग नहीं होतो; उसके द्वारा किया जाने वाला "उपभोव" (consumption) कृत्रिम उपभोग होता है। अथंबास्त्री की दृष्टि में में तो केवल वही ब्यक्ति वास्तव में माँग करता है, केवल वही ब्यक्ति एक वास्त-विक उपभोक्ता होता है जिसके पास जो चीख वह लेता है उसके बदले में देने के ित्र कोई सम-मूल्य होता है। परन्तु यदि यह बात सच है कि प्रत्येक वयस्क अति जितना वह स्वयं उपभोग कर सकता है उससे अधिक पैदा करता है, कि बच्चे उन बुधों की तरह होते हैं जो उनमें लगायी गयी गूंजी के बदने में उससे ^कहीं विधिक मुनाफा देते हैं—और ये बात तो निश्चित रूप से मही ही हैं, है व ? - तेब फिर यह मान लिया जाना चाहिए कि प्रत्येक मजदूर उससे ्बितनी कि उसे आवश्यकता होती है कही अधिक पैदा कर सकना है और, स्तिनए, जिस चीज की भी उसे जरूरत है उसके लिए उसकी व्यवस्था करने मे वनाज को बहुत खुत्र होना चाहिए; तथा मनुष्य के बड़े परिवार की समाज के निग एक ऐसी मेंट मानना चाहिए जो कि अस्यत स्वागत-योग्य है। किन्तु, वर्गमध्ये वा दृष्टिकोण तो भौड़ा है, इसलिए उस भौतिक नकदी के अविस्तित में उसे दी जाती हैं, वह और किसी सम-मृत्य को नहीं जानता। अपने प्रतिवादी भे दुनिया में बह इतनी बुरी तरह फँसा हुआ है कि उसे न तो स्पष्ट से स्पष्ट निक्षें की उसे पर्वाह है और न अधिकतम वैज्ञानिक सिद्धान्तों की । बन्तर्बिरोध का बन्त हम सीबे-सीचे उससे ऊपर उठकर (उसे transcend

हा है-जुं?) कार्य है। इस समय जी हिए पह सुद्र दे हिन्द है उनके सितहर , 'हर है। यो में एक जयह अभिरित्त जन हस्सा होने और दूसरी जातह अधि-रित्त पन तामपा होने के बीच का जो अपनिद्रियों है वह बिट जाता है; रह को स्थेतिगों ने स्वस्तरपूर्ण रिवित का अपना हो जाता है। यह स्थिति को को मों के बीच वाय तो भी उनने अधिक वासरसरपूर्ण निव्द कि का अपने स्वस्तरपूर्ण निव्द कि का कि स्वाप्त के आहे हिया जाय तो भी उनने अधिक वासरसरपूर्ण निव्द कि का कि अपने वास नहत के सित्त कर तथा। वास की सित्त पत्त के सित्त कर तथा। वास की सित्त पत्त के सित्त के सित के सित्त के सित के सित्त के सित्त के सित्त के सित्त के सित्त के सित्त के सित्त

| मारतं की १८४४ की पाण्डलिपियाँ २४२] ही आर्थिक अभिन्यक्ति है। धर्म के सम्बन्ध में, तथा धर्म के ही साथ-साथ, इस अन्तर्विरोध को भी बहुत पहले ही दूर कर दिया जा पुका है; और, मैं आधा करता हूं कि, इस अन्तर्विरोध के निरे सोसलेपन को मैंने अर्थशास्त्र के क्षेत्र मे भी साफ्र-साफ स्पष्ट कर दिया है। इसके अतिरिक्त, माल्यसवादी सिद्धान्त की ऐसी किसी भी हिमायत को मैं सक्षम नहीं मानृंगा जो, स्वयं उसके ही वपने सिद्धान्तों के आधार पर, मुझे यह नहीं समझा सकती कि किसी क्रीम के लोय निरे बाहुत्य के कारण कींसे भूखों मर सकते हैं और फिर अपने इस कपन की विवेक तथा वास्तविकता को कसौटी पर खरा नहीं सिद्ध कर देती । साय ही साथ, यह चीड भी निविवाद है कि यह माल्यसवादी सिद्धान्त सकमण का एक ऐसा आंवरयक प्रस्थान-दिन्दुबना है जिसने आंगे की ओर एक बहुत बड़ा क़दम उठाने में हमारी सहायता की है। इसी सिद्धान्त की, तथा पूरे ही अर्थ शास्त्र की कृपा से, हमारा ध्यान पृथ्वी तथा मानव-जाति की उत्पादक क्षमता की और आकर्षित हुआ है; और फिर इस आधिक निराणा पर काबू पा लेने के बाद हम हमेशा-हमेशा के लिए जनाधिक्य के भय से मुक्त हो गये हैं। सामाजिक स्पान्तरण के पक्ष में उससे हुमें सर्वाधिक सबल आधिक तर्क बाप्त हुए हैं। क्योंकि, माल्यम पूरे तौर से भी यदि सही होता, तब भी इत्यान्तरण की इस मुहिम को तरकाल ही हमें आरम्भ करना पड़ता; क्योंकि केवल इस रूपाल-रण से ही तथा इसते जन समुदायों को जो सिक्षा प्राप्त होती है उसने ही प्रज-नन की प्रयुक्ति पर नैतिक आत्य-निग्रह का यह प्रतिकृष सम्भव हो सकता है विसे माल्यस स्वय जनाधिक्य (आवश्यकता से मधिक जनसक्या-अनुः) की रोक-पाम के निए सर्वापिक कारगर तथा सहज उत्ताय के रूप में प्रस्तुत करता है। इस सिद्धान्त के माध्यम से मानवजानि के घोरतम अधःशतन का, प्रतिमी-थिया के प्रदेश पर उसकी निर्भरता का बान हमें त्राप्त हुआ है । इसने हमें बत-नामा है कि निजी सम्पत्ति ने किस प्रकार मानव की समन्तास्त्वा एक ऐसे मान में बदल दिया है जिसका उत्पादन तथा विष्यस भी मान पर ही पूर्णतवा निर्म करता है; किस प्रकार प्रतियोगिता की ध्यवस्था ने दिस्सों माख भीगों का वर्ष महार किया है और हर दिन बरावर करती रहती है। इस सब को हमने देश है, और यह सब हम इस बात के निष् अनकारण है कि निश्री सम्मति, ब्रियो विता, तथा विशेषी दिशों को इस स्पवस्था का उम्मूलन करके मानवन्तानि क त्व अधोवति का द्व बन्त कर है। इसके बावजूद विशत कि जनाधित्य के सार्वशीकिक अब के नियु रणी , कोई सम्बादित सावार सेव व रह जाय-बार्ण, वृद्ध बार धिर (

उस सम्बन्ध पर विचार कर लें जो जनसंख्या के साथ उत्पादक-क्षमताका है। बाल्यस ने एक सूत्र ढुंड़ निकाला है। उसी को वह अपनी पूरी ब्यवस्था का बाभार बनाता है। वह कहता है कि अनसस्या में ज्यामितीय श्रेणी के अमुसार वृद्धि होती है—१+२+४+ ⊏+१६+३०, आदि; (और—अनु०) असीन की उत्पादक समता में वृद्धि अकगणितीय क्षेणी के अनुसार होती है— १+२+३+४+५+६। अन्तर स्पष्ट है, भयावह है; किन्तु क्या यह सही है ? यह चीज कहाँ सिद्ध हो गयी है कि जमीन की उत्पादकता में अंकमणितीय र्यं थी के अनुसार बृद्धि होती है ? भूमि की मात्रासीमित है । टीक है [।] इस त्रुमि पर ब्रिस श्रम-शक्ति को काम में लगाया आना है वह जन सक्या के साथ-साथ बढ़ती जाती है। यदि हम इस बात को भी मान से कि श्रम की बृद्धि के नारण पदावार मे होने बाली यद्धि में हमेशा श्रम के अनुपात में नहीं बढती होती: तब भी एक तीसरा तस्त्र रह जाता है—विज्ञान का तस्त्र—जिसकी प्रगति नी अवता उतनी ही अमीमिन है और कम से कम उतनी ही तीव है जितनी कि वनसंस्थाकी प्रयतिकी। पर, निक्चयही अर्थशास्त्रीके लिए इस तत्वका क्ष्मीकोई महत्व नही रहा है। परन्तु इस जताक्ष्यीकी कृषि अपनी प्रगति के विरु अकेले रसायनशास्त्र, की ही----वास्तव में, केवल दो व्यक्तियों, सरहम्फेडेंबी ाया जस्टस लाइविंग की ही—कितनी ऋणी है। किन्तुविज्ञान कम से कम ^{उत्तरी} तरक्षी तो करता ही है जितनी कि आबादी। आबादी (अनमस्या) में वेडली पोड़ी के आकार-विस्तार के अनुपात में बृद्धि होती है, विज्ञान की तरककी ख जान के बनुपात में होती है जो विछनी पीड़ी उत्तराधिकार में उसे सौंप वाती है। इस प्रकार, सामान्य से सामान्य परिस्थितियों में भी उसकी तरकड़ी व्यामितीय थेणी के अनुपात में होती हैं। और विज्ञान के लिए असम्भव कीन भीव है ? किन्तु जब तक कि "मिसीसिपी की पाटी में ऐसी काफ़ी परती बमीन पड़ी हुई है जिसमें कि सोरप की पूरी जनसक्या को बसा दिया जा सकता है" : वब तक कि पृथ्वी के एक तिहाई से अधिक भाग को ऐसा नहीं कहा जा सकता बिस पर चेती कर शी मयी हो; और जब तक कि स्वयं इस एक तिहाई भाग के बरपादन को भी-उन मुषारों का उपयोग करके जिनकी जानकारी प्राप्त हो वृक्षी है— छै. पुना और उससे भी अधिक सड़ा नियाजा सकता है — तब तक भावश्यकता से अधिक आबादी की (जनाधिक्य की) बात करना एकदम बेतुकी 4 tib इस प्रकार, प्रतिवीगिता पूजी को पूँजी के विष्ट, थम को धम के विष्ट,

[°] ए॰ एलिसन, पूर्व-उर्द्युत कृति, पूछ ४४८ । ----स॰

मानर्व की १८४४ को पान्दुतिपि

भू-सम्पत्ति को भू-सम्पत्ति के विरुद्ध मिड़ा देती है; और फिर इनमें से प्रत्येक दुसरेदों के विरुद्ध खड़ाकर देती है। समर्प में जो अधिक मुद्दन होता है। ... जीत जाता है; और समर्प के परिणाम के विषय में बंदि भविष्यवाणी करने तो हमे प्रतिद्वव्दियों की शक्ति का पता समाना पड़ेगा । प्रारम्भ में, श्रम भ-सम्प और पंजी दोनों से कमबोर होता है, क्योंकि भ-स्वामी समान की जामदनी जिन्दा रह सकता है और पंजीपति मुद्र की अपनी आमदनी पर, अवदा, जाव कता पढ़े तो, अपनी पंत्रो अववा पत्रीकृत अपनी भनास्त्रति के सहारे वि बना रह सकता है; किन्तु मजदूर के लिए आवश्यक होता है कि अमर जिन्दा रहना चाहता है तो काम करे। इसका परिणाम यह होता है कि था हिस्से में केवल उसकी न्यूनतम आवश्यकताएँ, बीवन-निर्वाह के केवल म्यू माधन ही पड़ते हैं, और पैदाबार का सबसे बड़ा भाग ए की और जू-सम्पति बीच बँट जाता है । इसके अतिरिक्त, जिस प्रकार कि अधिक बड़ी पूंजी अप छोटी पूजी को और अधिक बडी भू-सम्पत्ति अपने से छोटी भू-सम्पत्ति बाजार से खटेड कर बाहर कर देती है. उसी प्रकार अधिक सबस मजदर से कमजीर मजदर को बाजार से भगा देता है। व्यवहार इस निष्कर्ष की करता है। अधिक वडे कारखानेदार और व्यापारी की अपने से छोटे काए दार और व्यापारी के मुझाबले में, और वड़े मु-स्वामी की एक एकड़ मूर् मालिक के मुकाबले में जो बेहतर स्थिति होती है उसे सभी जानते हैं। पनि यह हमा है कि. साधारण परिस्थितियों के अन्तर्गत ही, अधिक सवत के कार बनुसार, बड़ी पूँजी और बड़ी मू-सम्मिता छोटी पंजी और छोटी भू-सम्मित त्तील जाती हैं--अर्थात, सम्पत्ति का केन्द्रीयकरण हो जाता है। व्यापार कृषि के संकटों के काल में देग्द्रीयकरण की यह प्रक्रिया और भी अधिक गति से आगे बढ़ती है। बाम तौर मे छोटी सम्पत्ति की अपेक्षा बड़ी स कही अधिक तेजी से बढ़ती है, बगोकि उसकी आमदनी में से सम्पत्ति-(property-expenses) के हव में अपेक्षाकृत काफी छोटा हिस्सा कटत निजी सम्पत्ति के केन्द्रीयकरण का यह निजय भी निजी सम्पत्ति के अन्दर तरह निहित है जिस तरह कि बन्य सब नियम । मध्यम वर्ग तब तक नि खत्म होते जायेंने जब तक कि दुनिया करोइपतियों और कगाओं के बीच मुस्वामियों और गरीब लेत सडदूरों के बीच नहीं बँट बाउरे। इस प्रीम सामने सारे कानून, भू-सम्पत्ति के बंडबारे की सारी कार्रवाहणी, पूत्री की में विभक्त कर देने की कारी तदबीर व्यर्थ सिंड होती हैं : यदि उससे

488 J

ि परिस्पितिमाँ का पूरे-तौर से क्पान्तरण नहीं हो बाता, ि । दिनयन नहीं हो बाता, निबो सम्पत्ति का परमोरक्ष्य (अञ्च सन्दें की १६४४ की पाण्डुलिपियाँ]

|cace| नहीं हो जाता तो, यह परिणाम निकलना अनिवाय है, और अवश्यम्आवी म से समिने आयेवा ।

मुक्त व्यापार-जो कि हमारे वर्तमान-कालीन अर्थशास्त्रियो का आधार-ह्द है. एक असम्भावना है। इजारेदारी कम से कम यह तो चाहती है कि पभोक्ता की धोखा-चड़ी से रक्षा की आय—चाहें अमल में वह ऐसा कर न पाती । किन्तु इ गारेदारी का उन्मूत्रन धोखा-धड़ी के लिए पूरा मार्ग उन्मुक्त कर देता ं। आप कहते हैं कि प्रतियोगिता के अन्दर धोलाधड़ी को रोकने का उपाय ीजूद रहता है, क्योंकि बुरी वस्तुओं को तो कोई भी नहीं खरीदेगा। पर इसका में तो यह होता है कि प्रत्येक व्यक्ति के लिए आवश्यक है कि वह प्रत्येक वस्तु ा विशेषज्ञ हो—जो कि सर्वथा असम्भव है। इसी से इजारेदारी की आवश्यकता दा होती है। अनेक वस्तुएँ वास्तव में इसी बात को खाहिर करती हैं। दवाइयों की विषयाताओं, आदि के लिए आवश्यक है कि वे अपनी इजारेदारी कायम करें। ोर मुद्रा के लिए तो-जो कि सबसे महत्वपूर्ण वस्तु है-इजारेदारी सबसे अधिक विश्वक है। जब भी परिचारण का माध्यम (circulating medium) राजकीम गरिदारी (state monopoly) नहीं रह गया है तभी हमेशा एक श्यापारिक कट उसने खडा कर दिया है; और अधेज अर्थशास्त्री, जिनमें डा॰ बाडें भी ामिल हैं, मानते हैं कि इस मामल में इजारेदारी आवश्यक है। किन्तु इजारेदारी ाली मुद्रा (counterfeit money) से रक्षा नहीं कर सकती। आदमी इस इन के सम्बन्ध में दों में से कोई भी एक दृष्टिकोण अपना ले सकता है जितना क कटिन है उतना ही दूसरा। इजारेदारी मुक्त प्रतियोगिता को जन्म देती है, ीर मुक्त प्रतियोगिता, समय आने पर, इजारेदारी को जन्म देनी है। अतस्य, , दोनो का पतन अवश्यम्भावी है, और इन कठिनाइयो का समाधान करने के लिए उस मिद्रान्त को ही इस्द्रियातीत बनाना होगा जो उन्हें जन्म देता है।

प्रतियोगिता हुमारे जीवन के तभी सम्बग्धों के अन्यन पेठ गयी है, बीर गरिस्तिक राजात की उस प्रक्रिया को उसने पूरा कर रिया है जिसमें कनुष्य सार बचने को बीचें हुए हैं। प्रतियोगिता ही वह बचरेता प्रधान कमानी हैं दे हिमारे पूर्वों है होती और मित्रति हिंद समाधिक स्वयस्था बचता करते हैं। प्रार्थि हैं। होती और मित्रति हिंद समाधिक स्वार्थ को देश हैं। इस सार वह बहु नया और समाधिक हमेरी हैं के प्रतियोगिता सामस्वयादि की हैं हम बात को भी सह तुल द कर रहेती हैं। प्रतियोगिता सामस्वयादि की क्षेत्रासक प्रति को मुनिश्चित करती हैं। स्वी प्रकार वह उसको निजक प्रसि २४६] [मारते की १००४ की पाण्डीसियों को भी संज्ञानित करती है। जिसको भी अपराधों के बोडकों की कुछ भी जान-करते होंगी उसे इस बात को देख कर आवर्ष हुआ होना कि अपराध (cross)

करारें होगा उस हम बात का रेस के प्राप्त का कर कर हुए निर्मेष है। वसाई हाल दर साल हम कि वह निविद्या है का बात को भी देशा होगा कि किन मनार कुछ विदेश कारण हुए विशेष कारण हुए ति हो कारणानी की स्ववाध के मानवाध के मानवाध हर जात कर हो है। कारणानी है। कारणानी है हे कारणानी है। हो हो हो हो हो है। इस्तेष भी के महर या जिले के सम्प्राप्त में नामान जब्द कर के हम बात के पहराम मही-मही भविष्यवाधी की जा सकती है कि तरणातियों, (भीर) फोर-पारी के मुक्तमों की सक्या—मान हर साथ किली होंगी। इस्तेष में में में महिला कारणाने कार किया भी मानवास जा साथ किली होंगी। इस्तेष में महिला कार्योष कार्योष मानवास कारणाने के नित् एक बीत भी मानवास जा हमाने कि हम सम्प्राप्त के नित् एक बीत भी मानवास जा हमाने की हम सम्प्राप्त के नित् एक बीत भी कारणाने हमें ने उसी के महुक आपूर्ति के साथ्यम में पूरा किया बार हों। कि विद्यालायों साथीवन हारावाम महदद सीती की बत्त से जे जा ह लां कि विद्यालायों साथीवन हारावाम महदद सीती की बत्त से जे जा ह लां कि विद्यालायों साथीवन हारावाम महदद सीती की बत्त से जो जा ह लां कि विद्यालायों साथीवन हारावाम महदद सीती की बत्त से जो जा ह लां कि विद्यालायों का जाता वार्यो कि विद्यालायों साथीवन हारावाम महदद सीती की बत्त से जो जाता वार्यो कि विद्यालायों साथीवन हारावाम महदद सीती की बत्त से जो जाता वार्यो कि विद्यालायों साथीवन हारावाम महदद सीती की बत्त से जो का वार्यो के स्वाप्त साथीवन कर कर साथ का कि का जाता वार्यों के साथ से सीता वार्यों कर साथ सीता वार्यों के साथ सीती की का कर सीता वार्यों के साथ सीता वार्यों के साथ सीता वार्यों के साथ सीता वार्यों के सीता वार्यों कर सीता वार्यों के सीता वार्यों का सीता वार्यों के सीता वार्यों के सीता वार्यों के सीता वार्यों का सीता वार्यों के सीता वार्यों के सीता वार्यों के सीता वार्यों का सीता वार्यों के सीता वार्यों के सीता वार्यों के सीता वार्यो

कि व्यवस्थान सम्मान कारमान कारमा कार कार कार है। वह है मही है जो दूरों भीचे होगा नहां हुए कर दिया मार्ग है है। मार्ग है कि नहां है कि नहां है कि नहां कि है। है। है कि नहां कि नोह रही नहां के सामने के मार्ग हो। नहां नहां के नहां के सामने के मार्ग हो। नहां नहां के नहां के सामने के मार्ग है। मार्ग है है है कि नहां है जो है सामने के बहु में कि नहां ना मार्ग है। मार्ग है जो है के सामने के सामने के सामने का मार्ग है। मार्ग है है है कि नहां है। मार्ग है है है है की सामने हैं कि नहां ना मार्ग है। मार्ग है है है है की सामने के सिक्त है की सामने के सामने की है। सामने की सामने

कर एक कोर पा प्रकार परिम्मितियों व रिमान को में प्राचान पक हैं। अपूर्ण क्यांत के बेरिया है। प्राच्चाय के रिमान को मार्थिक व्यविकार प्रव्यक्ति किया बार्थ के प्राच्च के रिमान कर में मार्थिक कारियार व प्रव्यक्ति के अपूर्ण के प्राच्च के प्रव्यक्ति के प्रव्यक्ति के प्रव्यक्ति के प्रव्यक्ति के प्रव्यक्ति के प्रव्यक्ति के प्रविकार की कार्य हैं अपूर्ण के प्रविकार की प्रव

्रेस्त द्वार कर बसे बड़े इंडन्डर का दुव्यक संबद भाव पह का व्या सार्व्यक वस्ते को स्टाइस्टर संबद्धि हों की बस वा बीट वर्ष बोर बार बसे बसे इंडन्डर का दुव्यक संबद्धित वस वह की !: मानसं की १८४४ की पाण्डुलिपियाँ]

[२४ इतिहास इस बात का बरावर साधी है। मूत की कताई से सम्बन्धित विखन ं महोन आविष्कार, स्वतः कार्यरत चर्से (सेल्फ-एविटग.म्यूल: self-acting mule ्का आविष्कार केवल श्रम की माग तथा बढ़ती हुई मजदूरियो की ही वजह i

महुआ या। मधीन के श्रम को उसने दुगनाकर दियाथाऔर, इन प्रकार, हा। िकेश्रम की घटा कर आधा कर दियाथा, आधे मजदूरों को उसने काम रे े निकाल दिया था और, इस प्रकार, अन्य मजदूरों की मजदूरी को भी घटाकः वामा कर दिया था; फैनटरी के मालिकों के विकदा मजदूरी के एक पहचन्त्र के

वसने कुचल दिमा या और पूंजी के विकद अपने शसमान संघर्ष में किस शक्ति · के बाधार पर सम अन्य तक भी बटा हुआ। या उसके अन्तिम अवशेषों को भी

" वस्ते नष्ट कर दिया था (देखिए डा॰ उरे की पुस्तक: "कारखानेदारों का दर्शन", ^{े सन्द} २)। परन्तु अर्थशास्त्री अब यह कहता है कि अपने परिणाम की दृष्टि से

े मधीनें मजदूरों के लिए हितकर ही होती हैं क्योंकि उत्पादन को वे अपेक्षाइत मस्ता बना देती हैं और इस प्रकार उनकी पैदाबार के लिए एक नये तथा और भी अधिक वड़े बाज़ार की सुब्टि कर देती है, और, इस माति, अन्ततोगत्वा,

ं उन मजदूरों को वे पुन: कान में लगा लेती हैं जिन्हें काम से निकाल दिया गया था। बिस्कुल ठीक। किन्तु, अर्थशास्त्री इस बात को क्या फिर भूने जा रहा है कि धम-मन्तिका उत्पादन प्रतियोगिता के द्वारा विनियमित होता है, कि श्रम शक्ति सदा ही रीजगार के साधनों के ऊपर भारी दवाव डालती रहती है, और, इंग्रेलिए, उसके लिए लाभदायी वे सुविधाएँ जब उसके हित में काम आने

की स्थिति में होती हैं तब मजदूरी के सामने प्रतिद्वन्द्रियों को एक अतिरिक्त े मुख्या पहले से ही काम के लिए तैयार उनकी प्रतीक्षा करती होती है, जिसकी वजह से ये सारो लाभदायो सुविधाएँ मात्र एक भ्रम-जाल बन कर रह जाती हैं;

किन्तु मसीनो के कारण जो नुकनान होते हुँ-आय मजदूरों के हाथ से बीवन निर्वाह के सामनों के अजानक छीन लिये जाने तथा ग्रेप आधे मजदूरी की मज-दूरी में कभी आ जाने के कारण—ने कतई भ्रान्तिपूर्ण नहीं होते ? अर्थशास्त्री

^{क्}वा इस बात को भूल रहा है कि आविष्कारों की प्रगतिन्यात्रा कभी रुकती नहीं बीर, इसनिए, ये नुकसान पहुचाने वाली चीजें अपने को चिर-स्वायी बना सेती हैं ? क्या यह इस बात को भूल रहा है कि धम-विभाजन की व्यवस्था का हमारी सम्मता द्वारा इतने उच्च स्तर तक विकास कर दिये जाने के बाद, मजुदूर देवल तेथी जिन्दा रह सकता है जब कि उसे एक अमुक ममीन ने काम के एक अमुक वेब को करन के लिए लगा दिया जान; कि रोजगार के एक धन्में से दूसरे, विक नये, पत्थे में लग सकता वयस्क मददूर के लिए हमेशा ही लगमय पूर्वतया असम्बद होता है ?

38¢ 1 [, मान्सं की १६४४ की पाण्डलिपियाँ जब मैं मशीनों के प्रभावों की ओर ब्यान देता हूं तो मेरा ब्यान एक

दूसरे विषय की और चला जाता है जो प्रत्यक्ष रूप से कुछ कम प्रामृगिक है --लर्बात फैक्टरी की व्यवस्था की ओर। यहाँ पर इस विषय में विचार करते की न तो मेरी इच्छा और न उसके लिए मेरे पास समय ही है। इसके अविरिक्त, मुझे आशा है कि इस व्यवस्था की पूणित अनैविकता की विस्तार के साय व्यास्या करने का तथा अर्थणास्त्री के उस पाखण्डीपन का निर्ममृता के साथ पर्दा-फाश करने का मुझे जल्दी ही अवसर मिलेगा-जो गही थपनी सारी चमक-

दमक के साथ मोभायमान दिखलायी दे रहा है।"

अनत्वर और नवम्बर, १८४३ में लिखित ।

सर्वप्रथम १८४४ में "ड्यूश-फ्रान्डोशिश्चे जाहबुखेर"

नामक पश्चिका में प्रकाशित ।

पत्रिका के पाठ के अनुसार

मुहित

टिप्पणियाँ

तथा अनुऋमणिकाएँ



desired on the second when

()) | | | feculoui

रे "व्यर्थमास्त्र तथा दर्यन-सम्बन्धी र् ६४४ की पार्व्युविषियी" मारवें की वह एती इति है त्रिवसे परित्यत्व होते हुए अपने इट्यामक भौतिकवादी तथा कमूनित्व विचारों के दृष्टिकों के राजनीतिक क्षेत्रास्त्र की सम्बन्धान की भावसीत्वा करते दृष्टामास्त्रित करने का प्रधास करहोने किया था तथा, उस समय प्रचतित दार्थानक वीद्यामास्त्र सम्बन्धी स्तियानों के सम्बन्ध मं, अपने आतीननात्मक विचारों के निक्यों का भी संस्थित दिवारा में

स्पाद्वमा, आरम्भ मे इस पाण्डुनिषि को मानसे ने समस्मात्रों के सम्बन्ध स्वयं अपने विवारों को सम्बन्ध स्वयं के सिवारों को सम्बन्ध स्वयं के सिवारों को सम्बन्ध स्वयं के स्वयं के स्वयं के स्वयं स्वयं के स्वयं स्वयं के स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं के प्रश्नीस की आर्थिक स्वयं तथा विचारधा-साम कि अपने समय के जूनीबारी समान की आर्थिक स्वयं तथा विचारधा-रातक अनुमिर्मों का निवस्त्वण करते हुए बहु एक पुराक अक्षावित करें। रेस्टर्ड के से अपने नियासकत्रक के अतिम दिनों में, र धारवरी, रंबर्थ की, इसार्यं के एक समावक, बातं तस्के के साम 'प्रावनीतित सचा राजनीतिक अर्थसास्त्र की सानोबन' के नाम से एक पुरावक निवसं का उन्होंने इक्सर-नामा (अनुजन्भ) विचा ।

२४२] [मार्बर्स की १८४४ की पाण्डुलिपियाँ 'अर्थशास्त्र तथा वर्शन-सम्बन्धी १८४४ को पाण्डुलिवियां' एक अपूर्ण रचना है और अग्रतः मात्र एक कच्चा मसौदा है। इसके मूल पाठ का काओं भाग को गया है। जो बच गया है उसमें तीन पाण्डुनिवियों है। उनमें से प्रत्यक का अपना अलग-अलग पृष्ठ-कम (रोमन अंकों मे) है। पहली पाण्डुलिपि से २७ पृष्ठ हैं जिनमें से १ से १२ तथा १७ से २७ पृष्ठ दो खड़ी रेखाओं से तीन कालमों में विभाजित कर दिये गये हैं। उनके निम्न शीर्षक भी पहले से ही लिखे हुए थे: "थम की मजदूरी," "पूँजी का मुनाका" (इस भाग में स्वयं लेखक द्वारा ही लिखे गये उप शीर्षक भी मौजूद हैं) तथा "बमीन का लगान"। यह वतला सकना कठिन है कि इन कालमों को मानर्स ने किस ऋष से भरा था। पृष्ठ सात (७) पर जो तीन कालम हैं उनमें "श्रम की मजदूरी" वाले भाग का मूल पाठ

दिया हुआ है। १३ से १६ तक (xiii-xvi) तक के पृष्ठ दो कालमीं में विभा-जित हैं और "धम की सजदूरी" से सम्बन्धित अभी का (पुष्ठ xiii-xv), "पंजी का मुनाफ़ा" (पुष्ठ xui-xvi) तथा "जमीन का समान" (पुष्ठ xvi) के मूलपाठ दिये गये हैं। १७ से २१ (प्रशां-प्रप्रा) तक के पृथ्हो पर केवल 'जमीन का समान" बाले कालम को लिखकर पूरा किया गया है। पुष्ट २२ में लेकर पृष्ठ २७ तक (प्रथम), जहाँ पहुंचकर पाण्युतिषि का कम टूट जाता है. मानसे ने शीर्षकों की उपेक्षा करते हुए इस किनारे से उस किनारे तक तीन कालमों में कुछ दूसरी ही चौज लिखी है: इन पृथ्ठों के मूल पाठ को सम्पादकों

ने उसकी विषय-वस्तु के आधार पर "पृथक्तूल अम" का शीर्षक देकर एक

असम अनुभाग में दे दिया है। दूसरी पाण्डुलिपि के केवल बन्तिम कार पृथ्ठ (पृथ्ठ xL--xLin) ४० से ४३) ही वच पाये हैं। तीसरी पादुनिपि में (खाली पृष्ठों को छोड़कर) ४१ पृष्ठ हैं। ये दो कालमों में बेंटे हुए हैं। इनकी पृष्ठ सख्या ! से ४३ (i से xLiii) तक स्वय मावसंने अपने हाथ से डाली बी (ऐसा करते समय वह दो सक्षाएँ २२ और २४ (xxii-xxv) लिखना भून यये थे। दूसरी पाण्डुलिपि के मुरक्षित अंग की ही तरह, तीसरी पाण्डुलिपि में भी सेखक ने कोई जीवंक नहीं दिवे हैं; पूत्र पाठ को सम्पादकों ने कमबद्ध किया है तथा शीर्यक भी उन्हीने दिसे हैं।

जिसते समय कभी-कभी मान्सं भूत विषय-वस्तु से दूर असे वाते ये और प्रश्न का विश्ववीकरण करने-करते उसे रोककर दूररे प्रश्न का विश्नेपण सबते थे। ३९ से ४० (प्रधाय-प्रदे) पुन्त पर उनका बहु सामान्य

पाया बाता है जिसे पहली वाश्कृतिकि के मुनवाठ से पहले इस पुरत ह

में स्थित बया है। होनेत के इन्द्रबाट के आलोचनात्वक विश्लेषण ले नम्मीम्बत अनुभाग का मूल पाठ, जिसका माश्ये ने अपने शत्कपन में शतिया कथाय के रूप में उल्लेश किया है, भिन्न-भिन्न पृथ्ये पर विश्वरा हुआ था। माश्ये के मेंक्जों के अनुसार उसे एक अनुसाग में क्रम-स्ट करके अन्त से दे दिया स्था है।

रचना के ढींचे का वित्र पाठक के सामने अधिक अच्छी तरह से स्पष्ट करने के लिए पारद्वलिपि के पृथ्ठों की सक्ष्याओं को मूलपाठ में खडी रेखाओं के सप में क्यों का त्यों दे दिया गया है। टिप्पणियाँ स्पष्ट कर देती हैं कि मूल बाठ को कहाँ स्वीरेवार फिर से स्ववस्थित किया गया है। उन अजो को जिन्हे एक सीधी रेखा से मार्क्स ने काट दिया था तीकदार कोष्ठकों में दे दिया गया है, उन अलग-अलग श्रद्धों या गब्द-पदों को बिन्हें लेखक ने काट दिया था पच्ठ के नीचे टिप्पणी के रूप में केवल वही दिया गया है जहाँ वे मूल पाठ के अनुपूरक का काम करते हैं। पाण्डुतिपियों के विभिन्न भागों का आम नाम तथा उनके अलग-अलग उर शीर्षक, जो चतुरकोण कोष्टकों में बन्द हैं लेखक के सुत्रीकरणो केंही आधार पर सम्पादकों ने जोड दिये हैं। कुछ जगहो पर मूल पाठको सम्पादको ने अलग-अलग वरायाको मे बाँट कर रख दिया है। फ्रान्सीसी स्रोतो से मार्क्स द्वारा फान्सीसी भाषा में दिये गये उद्धरणों को अवना जर्मन भाषा मे कियें गयें उनके अपने अनुवाद को-दोनों ही स्थितियों में अग्रेजी में दिया गया हैं और मार्क्स द्वारा उद्भुत किये गये फ्रान्सीसी भाषा के मूलपाठी की पुष्ठ के नीचे टिप्पणियों के रूप में दिया गया है। उद्धरणों में जिन शब्दों पर और दिमा गया है वह जोर आम-तौर पर स्वय मार्क्स ने दिया थाः उन्हें, तया जिन , नेखकों के उद्धरण सिये गर्य हैं उनके द्वारा सब्दों पर दिये गर्वे जोर को, हर

नगह काले टाइव में जता दिया गया है।
"वर्षकाश्च तथा देवा गया है।
"वर्षकाश्च तथा दर्जन-सम्बन्धी १८४४ की ताण्ड्रनियियां" को सर्वेश्वयम मासको में बढ़ी के मासक्तेश्वर-नेतिनजाद संस्थान ने सुन्न भाषा में प्रकाशित किया याः मासक्तेश्वेतस्त Gesamiawsphe, Erste Abt, सब्द ३, ११३२।

बरेडी में इस इति को सर्वप्रथम "विदेशो भाषा प्रकाशन गृह" (अब "मगति प्रकाशन") ने मास्कों में प्रकाशित किया था । अभेडी में इसका अनुवाद मार्टिन मिलीगन ने किया था । पृष्ठ १७

२. यहा कृतो बैयर की यहाँदियों के प्रकृत से सम्बन्धित पुश्वकों को बालो-पनाओं, तेवतां तथा तथ पुत्तिकाओं (रेम्फ्रनेटो), को ओर संकेत किया तथा रहा है जिनमें इस विवय पर बहुत्त-का बोतिसचे बाहबोजेर में घरा मार्च्स का भी नेख बातिस है।

 माध्यं की १०४४ की पाग्युनियां 224] "Von den reuesten Schriften über die Judenfrage" 🕏 भीवंद से "Allgemeine Literatur-Zeitung" नामद माधिक पत्रिका अक १, दियाबर १०४६, नया अंक ४, मार्च १०४४) म प्रकाशित क्यि गया था।

जिन कवर्ती को उद्धृत किया गया है उनमें में अधिकास इन्हीं समानीय-नामां में में नियं गये हैं। "कारानिक सरराइस्वर" नया "ठीम बन समुदाम" सादि कपनों को चना वेयर के सहस्तासाहत नेस, "Was ist jetzt der Gezen-

stand der Kritik ?" में देला जा नकता है । उनका यह नेल जुनाई १८६६ में "Allgemeine Literatur-Zeitung" के प्रष्ठ द में घुता था । इस मानिक पविका का विस्तृत आनोचनातमक मुद्दांकन बाद में मार्स्न और एंगेन्स ने जपनी कृति "पवित्र परिवार, संबंधा भागोबनात्मक भागोबना को आमोबना" में किया

या (देखिए : मार्स्त)एगेल्स, "ग्रन्थाबनी", सन्द्र २, बलिन, १९४६ पृष्ट ३--२२३) । पुष्ठ २० ३. मार्क्स यहाँ स्पष्टतया वाइटन्तिंग की रचनाओं : "Die Menschheit, wie sie ist und wie sie sein sollte" (पेरिस, १९३८) तथा "Gurantien der Harmonie und Freiheit" (विविध, १८४२) का हवाला दे रहे हैं। मोबेच हेस ने तीन सेखाँ को "Einundzwanzig Bogen aus der

Schweiz" (स्विटजरसंण्ड से प्राप्त इक्कीस पत्ने) नामक संबह में (१८४३ मे च्यूरिच तथा विष्टरपूर ते) छापा था। इस संग्रह को जोजंहरवेग ने प्रकाशित किया था। इन वेली के शीवंक निम्न प्रकार ये: 'सोश्रासियम और कम्युनियम'' "कर्म का बर्शन" सथा "Die Eine und die ganze Freiheit" ।

इन सेखों को बिनाकियी लेख कानाम दिये प्रकाशित किया गयाया। उनमें से पहले दो के साम यह टिप्पणी जुड़ी हुई थी: "Europaische

Triarchie के प्रकाशक दारा लिखित"। पृथ्ठ २० हीगेलीय दर्शन मे "तत्व" शब्द का अर्थ विस्तन का प्रायमुलक तत्व

होता है। इसका प्रयोग इस बात पर बल देने के लिए किया बाता है कि बिन्नन एक प्रक्रिया है, और इसलिए चिन्तन की किसी प्रणाली के ये तत्व गति के विकास की अवस्थाएँ (मजिलें) भी होते हैं। गब्द "भावना" (Emplindung) मान-

धिक जीवन के अपेक्षाकृत ऐसे निम्न स्वरूपों की ओर सकेत करता है जिनमें मनोगत और वस्तुगत के बीच कोई भेद नहीं किया जातां। पृष्ठ २२

 इस प्रस्तावना को लिखने के कुछ ही दिन बाद मानसे ने खपने इस को "प्रवित्र परिवार, अथवा आसोजनात्मक आलोजना को आसोजवा" विष कर पूरा किया। इसे उन्होंने एंगेस्स के सहयोग से लिखाया। (टिप्पणी २ देखिए) पृष्ठ २३

६. "वाचारण मानवता": इन बारों को (वाण्डुनिय में कानवीती माया में ""बोक्टी humanite" सिला गया है) सावसे ने एडम सियम की इति "साइमें के सायदा" के प्रथम कर (बाया के) के लिया या । इनका सरोमाल गार्नि एस है (ब-२ के कानवीसी अनुवार (Recherches Sur la nature et les causes de la richesse des nations, नेरित, सण्ड १, पुष्ठ १३-६) में किया या ना वार्ष मामसे ने वो हवानी दिये वह स सकता मान्यम सी अन्नामन वे या। नेरित की उनकी "मोट-युकी" में इस प्रकाशन का सार्पात, मय राजनी- विक यो लेवाहन से साम्याप्त कर प्रयोग पुस्तक में कर परमा वे वार्षी में प्रदार मानवित है यो है उनकी पूर्व संस्थान सम्याप्त सम्याप्त स्थान स्

"राजनीतिक अर्थवास्त्र" के लिए मानसं अर्थन पारिभाषिक शब्द
"Nationalokonomie" का प्रयोग करते हैं। इसका प्रयोग वे दो अर्थों में करते
हैं: विज्ञान सथवा सिद्धारत के अर्थ में तथा आर्थिक स्वदस्था के अर्थ में।

ब. जुरोन की पुराक एक बयंबी पाण्डुलिंकि का (बो कि, लगता है कि, पुत बंधेंची में कभी नहीं प्रकाशित हुई थी) कान्सीडी भाषा ने बनुवाद थी। वेकक ने बयंबी में एक दोटी-डी पुरितका अवाय खात्री थी। उत्तरा नाम मा, "वक्तसंख्या तथा उत्तर प्रमाणित के बोच का सन्तुसन प्रमाणित", सीमिणटन, १९६१, पुष्ठ ३५

९. वी॰ वेस्वेयर तथा है। बुरंत अंते अवेक काम्सोसी लेसको के जबरणों को बना पार्वे हिंदन हैं : किन्तु जै. तो के स्वी प्रतास के सिंदन हैं : किन्तु जै. तो के सी प्रतास के विकास को को जारहें। उत्पृत्त किया है जह जहाँ विकास वाहित के प्रतास के प्रतास

१०. अभी तक एटन रिमय के युन्य ते (उठके फामधीसी अनुसार से) जो उदरण माससे देते से के कभी फामधीसी में और कभी अर्थन प्राथा में होंगे हैं, किन्तु साम्हानित के एट पुन्त से आये, आयोर ते, अब उन्हें करें नाशा में ही रिया समाहै। इस पुराक से कामधीसी वांत्ररण के पूर्णों से सकता के कनान अर्थ की सरकरण के नाम्याचित्र पूच्छों की ही सकता दी गयी है और मात्र्य के हवानों को चतुरकोण कोच्छकों में दे दिया गया है (देखिए: टिप्पणी ६) ।

der.

११ दव स्थन पर और दगके बाद छोटे टाइए में जो पाठ छाते है वह दिसम के पान का पुक्त गति-गति उद्धार होने के बजाव उनके बन्धनिया अभी का गतिएन गार है। जाने नजकर पुस्तक के ऐते अजों को छोटे टाइप में, दिन्दु दिना उद्धार विश्तों के पिया गता है। पुट्ट क्ट

१२. पहानी पाण्युनिषि के रिखने वृष्ट (पृथ्ठ ७) पर ''वृंत्रो का युताक्रा'' नमा ''सूमीन का सपान'' से सम्बन्धित अभी का पाठ सौजूद नहीं है (देशिए : टिप्पणी १)। पष्ट ५३

१४. निम्न लेखांन की ओर बंदेन किया गया है: 'पूरे और से 'दंगान-वारी के साथ खोली गयी नाटरों में निर्दें इनाम मिलते हैं उन्हें दस बता में के बल में निल जाना चाहिए जिंदों ने लोग गेंवते हैं जिनके हाथ बुख नहीं नावता । एक ऐसे पेसे में जिससे एक प्यक्ति को सक्तता को समय बनाने के लिए २० व्यक्ति असफल होते हैं, उस एक प्यक्ति को वह सब लाभ के रूप में प्राप्त होना चाहिए जो असफल नोस को मिलना चाहिए मा"। (सिम्म, पूर्व जब्युत दाँत,

खण्ड १, भाग १, पृष्ठ ६४)। पृष्ठ ६८ १४, देखिए : टिप्पणी १२। पष्ठ ७४

^{&#}x27; ' १६ क्रत्सा क्रामून : कई क्रानून जो इंगलैंग्ड में इसलिए पास किये गये थे कि घरेल बाजार में मस्ते की क्रीमतों की कैंचा बनाये रखने के उद्देश्य

है बाहर ने आने वाले (आयातित) अनाओं पर अंधी पूर्ग लगा दी यथी घी (सब सम्बन्ध में पहला अगृत बहुत पहले पन्हाद्वी सतास्त्री में हो पात किया जा पूंचा था) । १९वीं जामकी के प्रथम एक-तिहाई माग में कई ऐते कानृत (१०१४, १०६२, जादि-आदि में) पात किये गये में तिनके द्वारा अनाव के बयात से सम्बन्धित परिस्थितियों को बदल दिया यथा था। १६०- में एक लयों बनुवाग (स्वाहित स्केल) की व्यवस्था लागू कर दी गयी थी। इससे कनात के अयात पर करों का बोत बढ़ गया था और परेलू बाजार में अगिव पट नयों थी।

. १२१२ में सेम्पेस्टर के कारणामों के मानिकों कांबर्डन और बाइट ने मस्ता कानूत किरोधी संघ (एक्टो-कीर्क संभिष्) को श्वारनत की अनान की बड़ती हुई कोन्दों से उपलब्ध नजता के अनानों का इस तथ ने आपक रूप से रहियानत क्या। अनान करों को समान्त करने तथा व्यापार की यूर्ण स्वतन्ता स्थापित करते की मांग के तिया आप्लोसन करते हुए यह तथा रह सात की कोशित करता था कि मुच्चानित से सम्बन्धित अभिनात नमं की आधिक कोर राजनो-तिक विश्वतियां कमज़ेर हो जायें और मजहूरों की भी मजहूरियां एट जायें।

अधिमिक पूँजीयति वर्गतवा मून्सप्यति से सम्बन्धित अभिजात वर्गके बीच के इस समर्थ के फलस्वरूप गल्लाकानुकों की १८४६ से रद्द कर दियागया या। युष्ठ ७७,

े 0 पुळ १३ में १५ तक (XIII-XV) दो कालमों में बटे हुए हैं; पड़ती गिम्दुलियि के अन्य पूर्णों की तरह एन्हें नीन कालमों से नहीं बीटा गया है। उनमें "पुनीन का स्वाना" वाले अंत से सम्बन्धित सूच पाठ हों है। पुळ १६ (XVI) पर, जिसमें कि दो कालम है, सद्दाण्ड पढ़ने कालम में दिया गया है। यह के पूर्णों पर उसे दूसरे कालम में दिया गया है। पुळ ७९

्रैरः, विरोधी तत्वो भी एकता के सम्बन्ध में अब भी ट्रीनेल की परिमा-रिमान का उनके दृष्टिकोण का प्रधीन करते हुए, मावर्ग Entwirklichung (आरम-विद्विश्व मांग्र) के मुक्तवते में Verwirklichung (आरम-विद्वि) मन्द को रक्षते हैं। पुष्ट एक

हि. वणती दुनरी रचनाओं की तरह इस पाण्युलिय से भी "परकीय-करण" है जिपार को स्वाकृत करने हैं लिए सामर्थ ने सी वर्षने पारिमारिक लब्दो Enlauserung तथा, Entfrandung का इस्तेयान दिया है। इस कृति में पहुँचे कृति तन्द का अनुवाद बाम धीर से "परकीयकरण" के रूप से तथा बाद

[मानसं की १८४४ की पाण्डलिपिय २६० ी के समाज को एक विशेषता के रूप में स्त्रियों पर सबका मिला-जूला स्वामित्व होगा ! इस चीज को उपभोग सम्बन्धी कम्युनिस्टी आदशों के रूप में प्रस्तु किया जाता था। १४३४-३४ मे जर्मनी के अनावैपटिस्टों (पुनर्दीक्षामें विश्वी

करने वाले लोगो) ने, जिन्होंने मुन्सटर में सत्ता पर अधिकार कर लिया था, इं समझदारी के अनुसार बहुपरनीत्व की प्रथा चालू करने चेप्टा की पी "Civitas Solis" के लेखक, तोम्भासी कैम्पानेसा ने सत्रहवी बताव्दी प्रारम्भिक दिनों में अपने आदर्श समाज में एक-पत्नीस्व की प्रया क नामन्जूर कर दिया था। आदिमकालीन कम्युनिस्टी समुदायों की यह भी विवे पता थी कि वे त्याग-संयम में विश्वास करते वे तथा विज्ञान एवं कला की कृति

के प्रति शत्रुताका भाव रखते ये। इनमें से कुछ आदिमकालीन समतावा लक्षणों को, विशेष रूप से कलाओं के प्रति नकारात्मक दृष्टिकोण को, १९ शताब्दी के प्रथम अर्थांश की कम्युनिस्टी प्रवृत्तियों ने विरासत में प्राप्त कि था। उदाहरण के लिए, उन्नीसवी शताब्दी के चौथे और पानवे दबकों फ्रान्सीसी गुप्त सोसायटियो ने ('मजदूर समतावादियो," ''मानदतावादिये आदि ने) उन्हें इसी प्रकार उत्तराधिकार में पासाधा। उनमें बाबूफ के अ

यायी थे (इनके चरित-चित्रण के लिए एगेल्स की रचना, ''महाद्वीप पर सा जिक सुधार की प्रगति" को देखिए: भावसी/एंगेस्स, सम्पूर्ण यन्यावसी, खण्ड वस्तिन, १९६९, पृष्ठ ४००-९६) । पृष्ठ १२३ ३१. यह टिप्पणी मावसी ने पाण्डुलिपि के पृष्ठ ५ पर लिखी है। उन्होंने मुक्य पाठ से एक सीतिज (पड़ी) रेखा के द्वारा अलग कर दिया है

किन्तु अर्थ के अनुसार उसका सकेंद्र इसी अज्ञ की ओर है। पृष्ठ १२३ ३२. पाण्डुलिपि का यह भाग उस पारिभाषिक शब्दावली की दिलखनः को स्पणट रूप से प्रवीवत करता है जिसका मार्ख ने अपनी रचनाओं ने इस्ते माल किया है। उस समय तक उन पारिभाषिक शब्दों का उन्होंने निर्माण नहीं

किया या जो वैज्ञानिक कम्युनियम की उन धारणाओं को प्रयस्ति कप से स्वर कर सकें जिनका वह विकास कर रहे थे। इस सम्बन्ध में वह तब तक छावरवार के ही प्रभाव में थे। मानसं की पारिनिषक शन्दावली का अपूर्ण स्वक्ष में उनकी विकाओं की अपूर्ण स्थिति के ही अनुकर था । इसीतिए, सब्दों के प्रयोग में बहु अन्तर हमें देखने को मिलता है जो उनकी प्रारम्भिक तथा बाद की परिवर ें में बीहुद है। "बर्वशास्त्र तथा वर्शन साधानक वधा बार का पाराण ें में बीहुद है। "बर्वशास्त्र तथा वर्शन सन्वाधी १८४४ की बार्गुतार्थियाँ

शब्द का प्रयोग मानने ने सामाजिक निगतन के निकास क , करने के निव् नहीं, बरिक समाज की जस अवस्था को बहुतान के नि हिया है जिसमें बहु व्यक्तिकारी क्यानतरण के जाम को पूरा कर लेता है और जिसे मामीन, वर्ग-विरोधों, परकीयकरण, आदि-आदि का उन्मुलन कर चुका हैंगा है। "कमुनियम बराबर है मानवागबार के"—इस उदित का भी प्रयोग नासों ने रही अपरें में किया है। "स्वय कम्मुनिजम" को उस समय बहु कानि-गारी क्यानरण के अनितम तहस के रूप में मही, ब्रक्ति इस क्यानदाण की एक पंजिस के रूप में, एक ऐसे विकास-कम के रूप में देखते-ममसारी ये जो अन्त में या नास्य कर पहुंचा देशा | नह उसे उस प्रतिमा की अपेशाइत एक नीची-विराध के रूप में देखते थें। एक रोश किया की अपेशाइत एक नीची-

हैरे. इस करन मं स्वष्टतवा बयेजु मू-गर्भवाश्मी, वर बार्स्स तिरोल के व विद्याल का ह्वाला दिया जा रहा है जिसमे, तीन सब्यों को अपनी कृति मू-गर्भवाश्म के विद्याला (१८२०-३३) के गांध्यम से उन्होंने यह विद्य कर मू-वा विद्याला की वरपटी (मू-गूट्ट) का जकावः विकास हुआ है। इसी के विद्याला की वरपटी (मू-गूट्ट) का जकावः विकास हुआ है। इसी के विद्याला की अमनतीर से प्रवित्ति विद्याल की सम्बन्ध के प्रवित्ति विद्याल की स्थाव्या करने के तिय विद्याल की स्थाव्याल की स्थाव्याल

े हैं . शोधकर्ता इस करन की भिग्न-भिग्न हम से स्वास्था करते हैं। उनवें में वह देते हैं कि मानते का आग्नम इसने कर्पारहृत, समतावारी उस तरह के स्वानुम्बर (समावार) से मानिकत्व प्रतिपादन ने सुन की र उनके अनुमध्यि सार्वा इस मान । उस क्यूनियन की रिहिट्सिक मुक्ति के सिक्त उनका विचार मान हम था। । उस क्यूनियन की रिहिट्सिक मुक्ति को बहु सिकार को बहु स्विधार करते थे, किन्तु उनका विचार मानिक समावार उन विजिञ्ज सार्वा करना भी सामावार या। किन्तु इस लेखात की स्वावध्य उन विजिञ्ज सार्वा करना भी सामावार या। किन्तु इस लेखात की स्वावध्य उन विजिञ्ज सार्वा करना की सामावार करा का स्वीव सार्वा करा करना भी सामावार करा का स्वीव हम की स्वावध्य करना करना मानिक सामावार करा का स्वीव कर की स्वावध्य की सार्वा करना सार्वा करना की सार्वा करना की सार्वा करना की सार्वा करना की सार्वा करना सार्वा करना की सार्वा करना सार्वा करना की सार्वा करना सार



े ११. बोब विकास विज्ञान (on ology): मुख्यार्थनिक प्रणालियों में, वे सप्ता (being) के स्थितान्त के रूप में, वस्तुओं की प्रकृति के सिद्धान्त के व वे प्रस्तुत किया गया है। पुरुष्ठ १६७

े ४२. बारम्प में हीनेसीय द्वन्द्वशद से सम्बन्धित अनुभाग की करनना वर्षे ने स्पष्टतया एक दार्शनिक विषयान्तरण के रूप में की थी। इसे तीसरी ग्रुजिपि के एक भाग में "निजी सम्पत्ति तथा कम्युनिजम" के भीवंक से छापा स है। इसे दूसरे अनुभागों के साथ-साथ दूसरी पाण्डलियि के अलग-अलग टों के अनुपूरक के रूप में शिखा गया था। (इस पुस्तक के पुष्ठ १२१ से १४० को देखिए)। अवएव, इस अनुभाग के बारम्भ को (पाण्डुलिपि के पृथ्ठ ११) मान्सं ने बिन्द्र ६ लिखा था नयोकि इसे वह पिछने अनुभाग में दिये गये विन्दुत्रों का अवभाग मानते थे । इसके बाद के अनुभाग के आरम्भ को होंने बिन्दू ७ में लिखा है। इसका शीर्यक है, "निजी सम्पत्ति के शासन के अन्तर्गत तथा समाजवाद के अन्तर्गत मानदीय आवश्यकताएँ"। यह पाण्डलिपि के पुष्ठ १४ पर है। परन्तु, अपनी पाष्ट्रलिपि के आगे के पुष्ठी पर इस निपय पर विचार करते समय ऐसा लगता है कि मानसंने यह तय कर लिया था कि ,सारी सामग्री को एक अलग अन्तिम (उपसहारात्मक) अध्याय में इकट्ठा कर दिया जाय । इसका उल्लेख उन्होंने प्रायकथन के अपने प्रारूप में किया है। पाण्डलिपि के अनेक अनुभागों की ही तरह यह अध्याय भी पूरा नहीं हो पाया . भा। इसे, लिखते समय भावसं ने हीगेल की कृति, "Phonomenologie des Geistes" के अन्तिम अध्याम ("परम ज्ञान") से विशेष उद्धरण निकाले थे। ये उदरण उसी मोट-बुक में हैं जिसमें तीसरी पाड़िलिप है (इन उद्धरणों को इस संस्करण में नहीं ध्रापा गया है) । पुण्ठ १७४

४३. यह सन्दर्भ पूरे-तौर से मही नहीं है। निस पुस्तक का उल्लेख किया गया है उसके पुष्ठ ९५३ पर बूनी बेयर ने होगेलबाब-विरोधी थी पूर्ण के बिकट नहीं, बल्कि दक्षिणपथी होनेलबाबी भारहाउनके के बिकट लिसा है। पुष्ठ १७६

४४. मानमं यहाँ हीनेल के सम्बन्ध में कायरनाल की आतोचनात्मक टिप्पणियों की ओर सकेत कर रहे हैं। ये टिप्पणियों उनकी दुस्तक, "Grundsatze der Philosophie der Zukunst" के पुरुठ २६-३० पर पायी जाती हैं।

यह टिप्पणी शीक्षरी पाण्युनिधि के पुष्ट १३ के एकदम नीचे बिना यह प्रोत्त किये हुए दी पारी है कि उत्तका सकेत किश्मणी और है। उस बावन के बाद, निवाकी और यह टिप्पणी सकेत करती प्रणीत होती है, जो शास्त्र विन्तृ | नेवा दिया नया है उसे स्वस्तारकों ने नगाया है। पुष्ट १७६

४४. यहाँ तीसरी पाण्डुलिपि के (जिसके एक माम मे "निजी सम्पति के मासन के अन्तर्गन तथा समाजवाद के अन्तर्गत मानवीय आवश्यकताएँ" से संबंधित अनुभाग का पाठ दिया हुआ है) पुष्ठ १७ पर मावस ने यह टिप्पणी लिखी थी : "देखिए पुष्ठ १३" । यह बात सिद्ध करती है कि यह पाठ उसी भाग का अधिम सिलसिला है जिसमें हीगेलीय इन्द्रवाद के आलीचनात्मक विश्लेषण पर विवार किया गया है और जिसका आरम्भ पूष्ट ११-१३ पर हुआ था। पृष्ट १८२ ४६. तीसरी पाण्डुलिपि के पृष्ट १८ के अन्त मे मार्स की एक टिप्पणी है : "ऋमशः पृथ्ठ २२ पर।" किन्तु, पृथ्ठ सस्या डालते समय सस्या २२ को मान्सं छोड गये ये (देखिए टिप्पणी सक्या १) । सम्बन्धित अध्याय के पाठ का धेप भाग उस पेज पर दिया हुआ है जिस पर लेखक ने २३ की सहया डाली है। इस बात की पृष्टि उनकी इस टिप्पणी से भी होती है कि "देखिए पृष्ट १४।" rs tex ¥3. स्वाप्टतया मानसं यहाँ न केवल अस तथा राजनीतिक वर्षेतास्य की (छ अन्य कोदियों के सम्बन्ध में हीयेश के विचारों के अग्रेज क्लासीकल अर्थ-शास्त्रियों के विचारों के साथ साम्य की ही बात नहीं कर रहे हैं, बहिक अर्थ-मास्त्र सम्बन्धी कृतियों के विषय में उनके गृहन ज्ञान की और भी सकेत कर रहे है। १८०३-०४ में जेना विश्वविद्यासय में हीयल ने जो भाषण दिये थे उनम उन्होंने एडम स्मिथ के प्रन्थ का जिन्न किया था। अपनी रचना, "Philosophic ies Rechts"(अधिकारों का दर्शन)में (पृष्ठ १८६ पर) उन्होंने स्मिष, "से" तथा रेकाडों का उस्लेख किया है और अर्थशास्त्र सन्दर्भी विन्तत के तीब विकास की

तीवत क्या है। पुष्ठ १-२

ус. बवनी इति, "Phanomenologie des Geistes ("afenteप्रस्ता वरता कर-िकाली ने होनेन ने "वस्तु-तर्व" (Disphil) इस्त का
पांच सत्तान को त्रीव्या की एक अनुत्ते, वार्य-तीकिक सम्यादना करने नागी
प्रो को ध्वाक करने के निष्ठ किया है। "वस्तु-तर्व" अवस-अवन बद्धी के
प्री को ध्वाक करने के निष्ठ किया है। "वस्तु-तर्व" अवस-अवन बद्धी के
प्रीय है: "गुद्ध वारत्यन" (एक स्थाक भित्यन)। वृष्ठ देव)

तर्वा के "विवास के नाजु को वृद्ध करने ने वस्त्रीव्य "अवस्त्र वर्षो
दूर्या में" विवास के नाजु को वृद्ध करने ने वस्त्रीव्य "अवस्त्र वर्षो
दूर्या में" विवास कर बाद बुरो (विवृद्धी) व्यवस्त्रा होनेन की की

Fbasomenalogie des Geister (प्रात्तिपदानुष्याची परनान्त्रनाविश्वत) अदिम बच्चाय ("परम बान") के पुष्ट रू और कृषि उठार मिया नवा है।

714

इंब. तीसरी पाण्डलिपि की पट्ट संख्या लिखने समय सस्या २५ को मानसं लिखनामृल गये थे। पटठ १८८

पूरे. यहाँ मानसं कायरबाल की रचना, Grundsotze der Philosophie ्र रि. थरा भागत कायरचार कर रचना, Zukunit के पृथ्ठ ३० का हवाला दे रहे हैं जिसमें कहा गया है कि "हींगेल ऐसे विचारक हैं जो चिन्तन प्रतिया में स्वय अपने को पीछ छोड़ देते हैं"।

६२. इस विनती में हीवेल के "Encyclopadie der philosophischen 'senschalten" मे दी गयी मुख्य कोटियों की उसी क्रम से दिया गया है के अनुसार होयेल ने उनकी जॉब-पडताल की यी। इसी प्रकार, बिन व्यक्ति (पुटठ११६-१६७) मानसंने "नायरिक कानून" से लेकर "विश्व हास" तक यहाँ उद्भुत किया है, उनको उसी ग्रम से रखा गया है जिसमें वे त की रचना, "अधिकारों का दर्शन" में सामने आयी हैं। पुष्ठ १६७ १३. "राजनीतिक वर्षतास्त्र की आसोचना को क्यरेखा" अर्थशास्त्र के

न्य में लिखी गयी एयंत्स की पहली रचना है। 'Deutsch-Franzosische

rbucher" में उनकी जो रचनाए छपी थी बनमें यह प्रमुख यो। इसने तथा र्व द्वारा निधे ग्रंब कार्यक्रम सम्बन्धी लेखों ने मिलकर ही इस पत्रिका की कम्यू-: दिवारपारा को गुनिश्वित कर दिया था। गुर्गत्स की इस रचना में माननं गरयिक दिलवस्ती बी । उन्होंने उसका एक सधिन्त विवरण तैयार किया बाद में अपनी कृतियों में इस रचना का उन्होंने एक से अधिक बार उत्सेख क्या था । ''राजनीतिक सर्वतास्त्र की आसोधना में योगशन'' (१८३९) के प्रथम सरकारण की प्रकारता से सावसे ने इसे "अर्थजारण महत्राची कीटियां की बालीबना के सम्बन्ध में अस्यत प्रतिभा-सपन्न निवस्थ" बदलाया था । इस बाद के बावजूद कि इस रचना ने अपरियरदना के कुछ ऐसे विन्ह वे जिनका विचारों के कियात की प्रारम्भिक अवस्था ने मौजूद होता अतिवार्व था, इस रचता न भौतिकवारी अवंगास्त्र सम्बन्धी नयी दिक्षा की बद्ध प्रम्थायनाओं का प्रदाह पूर्वानुमान मोजूद था । उन्नको कमिया से भी कि उम पर प्रायश्वास के निरुप्ध मानवनाबाद का प्रभाव था-- उसे परे तीर से पिटावा नहीं वा सका था, मन्य के धम-तिबान्त का मुस्यकित जसमे एक्यधी का, इत्यादि । इत विवास के

कार म एक आम नरीके से एवेस्त ने भी बनेक्त के नाम १६ अर्थन, १८७६ भी निवे अपने पण संस्था भी निवा या । प्रातिकोत हरको के इसरे क्षतिनिधियों पर भी क्षम रखना का रहता Aufe est at i Geinem & feit, affen & et. ufelle eitefe f. abrie

766] मानसे की १०४४ की पाण्डलिपियाँ . बैकोबी के नाम तिले गये अपने एक यत्र में इन रचना के विचारों की परि-पनवता तथा साहिमकता की मराहना करते हुए कहा या : "एवेस्स ने वास्तविक् नगरकार कर दिखलाया है" ! (बी. वेयर, Friedrich Engels, Eine. Blogruphie, सब्द १, वृद्ध १७१) । अंप्रेजी में "राजनीतिक अर्थशास्त्र की बासोधना की कपरेका" सबसे पहले .. काले मानसे की पुस्तक, "अर्थशास्त्र तथा दर्शन-सम्बन्धी १८४४ की पाध्य-सिवियां" के एक परिशिष्ट के रूप में प्रकाशित हुई थी (विदेशी माया प्रकाशन -गृह, मारको, १९४९) । वृष्ठ २११ ४४. "ग्रस्ता कानुन-विरोधी संघ": बेखिए, टिप्पणी संस्था १६३, वृष्ठ २२६ १५. न्यू मौर्कम १६ सिसम्बर १८३५ को लगी बागकी ओर सकेत् है। पृथ्ठ २३४ ४६. "मारकस" के हस्ताक्षरों से इंग्लैंग्ड में उस समय कई प्रतिकाएँ (पैम्फ्रलेट) प्रकाणित हुई थी । १८३६ में जीन हिल, ब्लैक्टाऊस कोर्ट, प्लीट. स्ट्रीट द्वारा मुद्रित 'जन संकुलता (धनी आबादी) को सीमित करने की सम्मा-बना" तथा "बिमा कट के मार देने का सिद्धान्त"—इन पुस्तिकाओं में छाउ थीं। "बिना कष्ट के मार देने का सिद्धान्त" के प्रकाशन की धोषणा "दुन्यू मोरल बल्डं" (नयी नैतिक दूनिया) में १९ अवस्त, १८४० की की पर्यों थी। इत पुस्तिकाओं ने आबादी के सम्बन्ध में मास्थत के मानव-दोही सिद्धान्त का प्रतिपादन किया गया था। "मारकस" के धमुख विचारों को, निजी परिचतन के लिए द्वापे गये गुमनाम पैन्फलेट: "जन संकलता यह निबन्ध" में भी सार रूप में देदिया गया था। यह वैस्फलेट १८३८ में छपा था। पुछ २३९ ५७. १८३४ के "गुरीद कानन संशोधन अधिनियम" की बोर इंशारा है। (स कानून के अन्तर्गत ग़रीजो को अनाचालयों मेरख दिया गया था। इन भनाषालयों को जनता "गरीब कानून के बाही कारागार" कहती यो ≀ इस अ हानुन को रह कराने की मौग चार्टिस्टों की एक मुक्य माग घी। "इस क्रानन का चरित्र-चित्रण मारस की रचना, प्रशा का बादताह और गमाजिक मुधारः लेखक एक प्रशियाई' (नामक) लेख पर हासिये पर लिखी यो आलोचनारमक टिप्पनियों" मे दिया गया है (देखिए: मान्सं/एंगेल्स : सम्पूर्ण ज्यावसी, खण्ड १, वष्ठ ३९७-६६)!। वृष्ठ २३९ ५ <. सुलय सामग्री के आधार पर यह कह सकता कठिन है कि इस कपन किस साहिरियक योजना का हवाना यहाँ दिया जा रहा है। सम्भवतः

स्त्रं के दिसाग ने अपेबों के सामाजिक दिविहास पर एक पुस्तक निवाने की निना है। इस पुराक (पूर्ण देशका उन्होंने प्रस् कृति के अपने किया है। इस पुराक (पूर्ण देशका उन्होंने प्रस कृति के अपने किया है। इस पुराक (पूर्ण देशका देशका उन्होंने प्रस की स्वाचान किया है। इस प्रस का अपीया है। इस दिस का अपीया है। विश्व किया है। इस दिस की अपीया है। इस दिस के अपीया है। इस दिस की अपीया है। इस दिस की अपीया है। इस दिस के अपीया है। इस दिस की अपीया है। इस दिस के अपीया है। इस दिस का वाद हो। इस दिस की अपीया है। इस दिस का वाद हो। इस दिस की उन्हों है। इस दिस वाद है। इस दिस का वाद हो। उन दिस की उन हो। इस दिस का वाद है। इस दिस की उन हो। इस दिस की उन हो। इस दिस की उन हो। इस दिस वाद है। इस दिस की उन हो। इस दिस की उन हो। इस दिस की उन हो। इस दिस वाद है। इस दूर दिस वाद है। इस दिस वाद है। इस दिस वाद है। इस दिस वाद है। इस दूर दूर दू

५९. परेसर के दियान में अवेशों के सामाजिक इतिहास पर उस पुस्तक योजना है जिसे वह निष्ता पाहते थे। इसर्जन के समने प्रवास के दिनों से मेंनर (१४८२ - मेंनर (१४८२ - मेंनर १४८४) उन्होंने इसके लिए सामों भी ज्या की थी। प्राच्या के संपत्ति के समझ से मेंनर इस के प्रवास के सम्बन्ध में वह एक पूरा प्राच दिवाना चाहते थे। बाद में उन्होंने अपनी सोजना को बदल दिया या प्राच दिवाना चाहते थे। बाद में उन्होंने अपनी सोजना को बदल दिया या रूप दिवान चाहते भी सामा के स्वाह के स्वाह दिया प्राच के सामा में के सामा के स्वाह के स्वाह के सामा के स्वाह के सामा का सामा का सामा के सामा के सामा के सामा के सामा के सामा का सामा

नामों की अनुक्रमणिक्री

धरिस्टॉटल (अरस्तु : ३८४-३२२ ईसा पूर्व) : यूनानी दार्थनिक । पृष्ठ १३८

arr

q

श्रोचेन, रोबर्ट (१७०१-१=४६ विदिश कस्पनावादी समाजवादी। १२७ १)

आकरीहर, सर रिवर्ड (१७३२-१७९२) : अग्रेज उद्योगपति, उत्पादन में कताई के करयों का प्रयोग हन्हीने पुक्ष किया वा; बाद में इन्हीं के नाम पर जनका नामकरण हुना । पूग्ठ २४६

कार्डराइड, एउमध्य(१७४३-१८२ अवेव आविष्कत्ता । पृथ्व २२४ . कृरिये, यास सुई (१७७३-१८२४) फान्सीसी भाषाधिव तथा प्रचारक जनवारी । पृथ्व ११३

उरे, एःड्रपू (१०७०-१८४०) : अधेज रहायनबास्त्रो, मुक्त स्मापार का समर्थक। पुरुष्ठ २८०

ववेब्रुने, कानिसस (१९९४-१७३६) प्रान्तीसी विकित्सासारमी तथा वर्ष शास्त्री; देद-विज्ञान भन्तवची मा (physiocratic school) का सरवाणक पृष्ट ११९

प्रकास (६२६-४४६ ईमा पूर्व) प्रवानी बाटककार । १६८ १४३ र्कवः येतीनः, (१७८८-१८२६) -व्यानीमी प्रधारकः स्टबनावादी १मी निबदः, (Vojuge en leune" (इसां में यात्रा) का निषकः। पुष्ठ १२६

एमेल्स क्रोडरिक(१८२०-१८६४) : २०, १२०, २४०, २४२ श्रास्त्रक, सर आश्रीवाग्र (१०६२-१८६७) : स्वांटरेस्ट के प्रतिहानकार और वर्षवास्त्रों, टोड़ों [बनुशासकों] ।

कोडेयार्टेन, विवर्द्धम (१०१६ १८६८) : त्रवंन तसकायनारक । पृष

११३ व्यक्तिम, क्षेत्रमम (१०४१-१६६०) प्रदेश गावित्यारक । पुरुष्टि (६

qua 23.0, 239, 280

पुणे, ओटो फेडरिक (१८०४-१८७६) : अमन लेखक-प्रचारक तथा प्रामृतिक: युवा हीमेलवादियों का विरोधी: १८४२ में बूनी वेयर पर उन्होंने हमना किया था। पुट्ट १७६

ें नें, जोहान बोल्फगॉग, फॉन (१७४६-१८३२) : जर्मन कवि । पृष्ठ १६८, १७०

वेनित्ह, चार्ल्स (१७५८-१८३६) : धन्सीसी अर्थशास्त्री तथा राजनीतिज्ञ; भारारवार का समर्थक । पुष्ठ ११३

दीमसन, टॉमस परोनेट (१७८३-९६९): अभेज राजनीतिज तथा पंजास्त्री; मुक्त व्यापार का समर्थक। रेड २२६

देवी, सर हम्फ्रे (१७७८-१८२९) : वेब रसायनवाहत्री तथा भौतिकी-विज्ञ । उ २२४, २४३

बैसमीसिन्स, जूनी सिम्पत्तीसी कॅमिले बैनोव (१७६०-१७९४) : फान्सीसी नेसक-प्रवारक प्रत्योसी कान्ति की एक प्रमुख हस्ती; कनवेनमन के सदस्य; दीवन पक्षी जैकीवन । पुष्ठ १११ देस्युत च्ट्रेसी, आन्तोनी सुई क्यां कोम्से व' (१७४४-१८३६) फान्सीस अर्थनास्त्री; दाशंनिक, सबैधानि राजतन्त्र का हिमायती। पृष्ठ ११३

त्रूभी, पियरे जोसेक् (१८०९-१८६४) कान्सीसी लेखक-प्रचारक, अर्थधास्त्र और समाजशास्त्री; अराजकताबाद के सस्यापकों में से एक । पूटठ ३३, १०२, १०३, १२२, १४१, १४५,

१०१, १४४, १२६, ६२३, १२० वेषवुपेर, कामसोतिता (१८०१-१८८७) : फाम्सोसी अर्थवास्त्री और कल्पनावादी समाजवादी । पृष्ठ ३८, ६०

क्रायरबाज, सुर्द्धवा एरियुवाज कृतेत (१००४-१८०२) : जर्मन दार्घनिक । पूष्ट २०, २१ २२, २३, १३६, १७६, १७८, १७६, १९५, २२४ कृष्टे, जीजें सुद्धिया विसहेत्स : जर्मन धर्मसास्त्री, दक्षिणपधी होसेल-

वादी। पृष्ठ ११२ कृरिये, कान्सेज् मारी चास्सं (१७७२-१=३०): कान्सीसी कल्पना-वादी समाजवादी। पृष्ठ १२२, २३४

बर्गाते, निकोत्ततः (१७५०-१८३२): फारसीधी वकीत और राजनीनिज्ञः, राजतन्त्रवारी। पृष्ठ १११

वर्षेतिट, स्तांड लुई, कौम्ते द (१७४८-१८२२) : प्रान्तीसी रसायन-सारती।पृष्ठ २२१

```
| मार्क्स की १८४४ की पाण्डलिपियाँ-
₹80 1
                                         मंबदूलोब, जॉन रंमजे (१७८१-
   बाउयम तथा बॉक्स, हेनरी पीटर,
                                     १=६४) : ब्रिटिम अयंशास्त्री जिसने.
प्रथम बेरन (१७७८-१८६८): ब्रिटिश
                                     इविड रिकाडों के विद्यान्ती को भ्रम्ट
राजनेता बकील तथा लेखक हिन
                                     करके पेश किया था। पुष्ठ ११३, २१४०
वार्टीका सदस्य । पृष्ठ ३ द
                                     220
                                         मोजुर, जस्टस (१७२०-१७९४) ई
    बुरेत, यूजेनी (१८११-१८४२) :
फान्सीसी अर्थशास्त्री; निम्न-प्जीवादी
                                     जर्मन इतिहासकार तथा राजनीतिकः
                                     इतिहास-लेखन की किया में दक्रियानसी
सोशलिस्ट । पष्ठ ४०, ४२, ६४
                                     रोमासवादी प्रवृत्ति के प्रणेताओं में मे
    वेयर, बनो किन्द्रिक्ति
जर्मन दार्गनिक, युवा, हींगलवादी
                                     एक। पेस्ट ११२
qes २०, १७४, १७६
                                       िरिकार्डी, देविड (१७७२-१८२३)':
                                      भूवेंक अर्थासत्री। पृष्ठ ६३, १०८, ११३,
    मावतं, कालं (१०१५:३६६३)
                                      $ 184. 184. 144, 214, 270;
que ११२, १२३, १३३<del>, १७६, २०७</del>
                                      376
     मारकसः माल्यसं के सिद्धान्त का
                                          लाइबिंग, जस्टस फॉन (१८०३-
प्रचार करने वाली पृस्तिकाओं के एक
                                      १८७३): अर्मन रसायनप्रास्त्री। पृष्ठ
 लेखक का छद्म नाम; येपूरितकाएँ
                                      24. 4X3
                                          लाउडरडेल, जेम्स मेटलंग्ड, आठवा
 इगलैण्ड मे १८३० वाले दशक मे छपी
                                      ससं (१७४९-१८३९): ब्रिटिश रॉ<sup>ब</sup>े
 यों। पष्ठ २३९
                                      नीतिज्ञ तथा अर्थशास्त्री; एडम स्मिर्प के
     माल्यस, टॉमस रीवर्ट (१७६६-
                                      सिद्धान्तों की उन्होंने आलोबना की पी।
 १८३४) : अग्रेज पादरी तथा अर्थकास्त्री;
                                      वस्ठ १४६
 जनसंख्या के सम्बन्ध में मानव-द्रोही
                                           लाम्सीज़ीते, कार्ल बिसहेत्म छॉब
  सिद्धान्त का सस्थापक। पृष्ठ १४६,
                                       हेत्यूजे ह' (१७९६-१८७१) : वर्षत
                                       वकील, जर्मन राज्यों के इतिहास पर
पुस्तकों के लेखक। पृष्ठ ११२
  २१२, २१४, २३६, २३६, २४०, २४२,
  283
                                           लियो, हेनरिस (१०९९-१८७८) :
      मारील, जीन (१७८३-१८४१) :
                                       जमेन इतिहासकार तथा लेखक प्रचारक;
  विटिन अर्थणास्त्री तथा सास्यिकीविद ।
                                       जुकरवाद अमेन सामन्तवाद' का वैपारिक
  उ४ ठम
                                        नेता। पष्ठ ११२
       मिल, जेम्स (१७७३-१८३६) :
                                           तिस्ट, फेबरिक (१७८९-१८४६)':
  अमेज अमेशास्त्री एव दार्शनिक। पृष्ठ
                                        जर्मनी का भोड़ा अर्चशात्री; संरक्षणवाद
   १०८, ११३, ११८, १४८, १४०, १६२,
                                        का हिमायती । पुष्ठ २१६
   268. 2EX
```

ेतुई फि्रिय, प्रथम (१७०३-ः१०): ब्रातियन्स का द्युक; फ्रान्सी-यों का बादशाहं (१८२०-१८४८)। ठ६०

,सूडन, चारसं (१८०१-१८४४) : जुडाकटर; फॅक्टरी के मजुदूरों की ब-पड़ताल करने वाले कमीशान का स्यया। पृथ्ठ ३९

त्वर. मार्टिन (१४८३-११४६) इबी बतान्दी के महान धर्म-तुधार दीलन (Reformation) का प्रमुख ; अर्मेनी ने प्रोटेस्टेब्टवाद(लूकरवाद) संस्थापक; जर्मन पूजीधतिकों का रिक नेता । पुष्ठ ११७, ११७

व विके, फ्रोडरिक विसहेत्म, सुडीवग ट्रफॉन (१७७४-१न४४): प्रशि-राजनेता। पुट्ठ ११२

ंतेपावेंसे, फ्रांसेखः (१८१०-१८४६) प्रान्तीसी लेखक-प्रचारक, कृरिये का अपुत्रायी। पृष्ठ १२६ े बॉट, जेम्स (१७३६-१८१९):

स्कॉटलैंड का इजीनियर, भाग के इजन का अविष्कर्ता। पृष्ठ २२४ वाश्वरींलग, विलहेस्म किश्चिमन

(रिवस-१८वर) : जर्मनी के मजूत (रिवस-१८वर) : जर्मनी के मजूत बान्दोलन के पुरू के दिनों का एक तेता; व्यवसाय से दर्जी; कल्पनावादी वस्यु-नियम का एक सिद्धान्तकार । पृष्ठ २० बाडे, जीत (१७८८-१८७४) अग्रेश लेखक-प्रचारक; अर्थशास्त्री तथ इतिहासकार। पृष्ठ २३३, २४४

क्ष् शुक्ज-बोडमेर, विलहेल्म (१७६७ १८६०) जर्मन लेखक-प्रचारक; जनतन्त्रवादी । पृष्ठ ३४, ३६, ४८, ६८

जनसन्त्रवादी । पृष्ठ ३४, ३६, ४८, ६८ द्रोबासियर, मिचेल (१८०६-१८७९): फान्सीसी इन्जीनियर, अर्थणास्त्री तथा लेखक-प्रचारक, १८३० के बाद नाले

वशक मे सेण्ट-सादमनवादी, बाद मे मुक्त क्यापारवादी। पृष्ठ १११, १४८ क्षेत्रसपियर, बिलियम (१४६४-१६१६) अप्रेज नाटककार तथा कवि।

पृष्ठ १६९, १७० स स्कॉरवेक, फेडरिक फ्लोरिपन (१७९२-१०६६) - पोलिश अर्थनात्री तथा लेखक, एडम स्मिगका अनुगायी।

पष्ठ १६२, १६४, १६४ स्ट्रॉस. बेथिड फोडरिख़ (१८०८-१८७४): जर्मन दार्थनिक तथा लेखक-प्रचारक गुवा होगेलवादी। पृष्ठ १७४

हिमय, एडम (१७२३-१७९०): अंग्रेज अयंग्रीस्त्री। पुष्ट २४, ३०, ४६, ४७, ४८, ४८, १३, १४, ४६, ६४, ६८, ६९, ७१, ७३, ७४, ७४, ७७, ८०, १०८, १६६, ११९, १४८, १६१, १६३, १६४, २४४, २१४, २१४,

२२६ सिसमान्दी, ज्यां चारसं सियोनाई सियोन्दे दं (१७०१-१०४२) : स्विद्ध अर्वज्ञास्त्री; अर्वज्ञास्त्रीय रोमांत्वाद का प्रतिनिधि । पण्ठ ६४, ११२

मानसंकी १८४४ की पाण्ड्लिपियाँ २७२] हालेर, कार्स सुरुविग फॉन (१७६८-से. ज्यां बाध्तिस्ते (१७६७-१८३२): १८१४) : स्विस वकील तथा इतिहास-क्षान्सीसी अर्थमास्त्री: "उत्पादन के कार; निरंक्शताबाद का समर्थक । तीन कारक''सिद्धान्त के संस्थापकों मे 45 \$ \$ \$ के। युष्ठ ४४, ४१, ६८, ७२, ७४, होमेल, जीजं विलहेल्म फेडरिक १०८, १४६, १६१, १६४, १६४, २२०, (१७७०-१८३१) : जर्मन दार्सनिक पुंच्ड १६. २०, २३, १४१, १७४, १७६, सेण्ट-साइमन. क्लॉड आरी द रुवीय ₹७७, १०८, १८१, १८२, १८३, १८४, १ = ६, १९२, १९४, १६४, १९=, १६६, कोम्ते दं (१७६०-१८२४) : फान्सीसी कल्पनावादी समाजवादी। पृथ्ठ ११३, 200, 209 हैस मोजेज(१८१२-१८७४) : जर्मन उग्रवादी लेखक-प्रचारक; १९वीं श्रतान्दी **१**२२ g के पाचवें दशक के मध्य काल में "सच्चे-हारप्रीस्स, जेम्स, (मृत्यु १७७८) : समाजवाद" का प्रमुख प्रतिनिधि । पळर्व अंग्रेज आविस्कर्ता । पष्ठ २४६

神 Subjects Mark World

Park I and the second of the s

त्रीतः । स्रोताः । उद्धा

. कृतियाँ इ. मार्श्स, कार्ज

≀न-०⊃ ण्येल्स केंडरिक

Engels, Friedrich Umrisse zu einer Kritik der Nationalokonomie. In .: Deutsch-Franzosische Jahrbucher, 1-2. Lfg., 1844, S. 86-114

S 86-114. अन्य लेखकों की कृतियाँ तथा दस्तावेजें

Tt, 1983 Ute, Andrew. The Philosophy
Of Manufactures; or, an exposition of the; Scientific, Moral
and Commercial Economy of the
Factory System of Great Britain,
London, 1831.

ः ए एलिडन, आर्कीबाल्डः "जनसंस्था के . जिडान्त, तथा मानवीय मुख के साथ जनका सम्बन्धः," खण्ड हे और २, सन्दन्, १८४०].

उद्धृत तथा उल्लिखित साहित्य की

अनुक्रमणिक एसक्तिसः ''वन्दी प्रोमिषयत' इंगलैच्ड वें व्यायरलैच्ड के सम्बन्ध प्रकाशित जीव-समितियों को रिप

गेटे, जोहान बोर्बुकर्माम फॉन : फास्ट वे [स्कोव]

Goethe, Johann Wolfgang v. Faust, Der Tragodie, Frester T

त्रे [स्कोव]

heit.

118381.

के शंसा

T [reskow], A. v. Der bei mannische Distrikt zwisch Birmingham und Wolverham, on, mit besonderer Bezugnahi auf die Gewinnung des Eises lu: Deutsche Vierteijahrs Schri 2 Heft. Stuttgart und Tubing

देश्नुत इ ट्रेसी, [आस्तोनी-नुई बर्चाः कोस्ते द : "विचारपारा के तत्व" Destutt de Tracy, [Antoin

Louis-Claude] Compte de El mens d'ideologie IV et Ve rties. Traite de la volonte et ses essets. Paris, 1826.

losung der historischen Elemente -ce que la propriete? Ou des Staates und somit des standicherches sur le principe du sch-organischen Staates selbst. oit et du gouvernement. Pri-Hamburg und Gotha, 1839. er memoire. Paris, 1840. वकेयर को [स्ततिन्तन] ×, Pecqueur, Constantin Theo-बुरेत, युजेनी : nouvelle d'economie sociale Buret, Eugene. De la misere politique, ou etudes sur l'orgdes classes laborieuses en Anglenisation des societes, Paris, terre et en France: de la nature. de la misere, de son existence, 427 de ses effets, de ses causes, et de ∝ l'insuffisance des remedes qu'on कायरबास, लडविव : lui a opnoses jusqu'ici; avec l'in-Feuerbach, Ludwig, Grundsatdication des mayens propres a der Philosophie der Zukunft, en affranchir les societes, T. I. urich und Winterthur, 1843 Paris, 1840. -Vorlaufige Thesen zur Rermation der Philosophie. In : बेयर, व नॉ : nekdota zur neuesten deut. Bauer, Bruno Das entdeckte then Philosophie and Publici-Christenthum, Eine Etianetung ik von Bruno Bauer, Ludwig an das achtzehute Jahrhundert everbach, briedrich Koppen, und ein Beitrag zur Krisis des lari banwerck, Arnoli Ruge und neunzehnten, Zurich und Winterinigen Lugenannten; brig. 100 trauld Ruge. Bd 1-11, Zurich thur. 1843 -Die gute Sache der Freiheit ad Winterthur, 1843. und meine eigens Angelegenteit. -Das Weren des Lhristenthums. Zurich und Wintertlmr.1842

σ

w 1

तकी?"

ipaiz. 1541

चढ, श्रीमं मर्श्वय दिनातीन .

tunke, Georg Ladwig Wilhelm

Die 430 der uinbeschrandten

theilbarkeit des Grundergen-

थों, पियरे-मोसेफ़ : "सम्पत्ति कहाँ से

Proudhon, Pierre-Joseph. Qu'-

मावसंकी १८३४ की पाण्डलिपियाँ ी

thums hervorgehenden Nacht-

heile hinsichtlich der Cultur des

Bodens und der Bevolkerung

und die hierdurch bewirkte Auf-

-Kritik der evangelischen

Geschubte der bynoguker, Be.

1-2, Laigaine, 1341; Bd. 3, Bean-

aschweiz, 1847.

त्र

मारकस

Marcus, An Essay on Populosness, Printed for the Author, 838

-On the Possibility of Liming Populousness Printed by ohn Hill, Black Horse Court, leet Street, 1838

—The Theory of Pain'ess Exinction. Of The New Moral Vorld: Advertisements, 29 VIII 840.

मिल, जे [म्स]: ''राजनीतिक अर्थ-े' शास्त्र के तत्व ''' Mill, J [ames] Elemens d'eco-

Mill, J [ames] Elemens d'ecotomie politique Traduits de l' inglais par J T Parisot, Paris, 1823.

मोजर. जस्टस :

Moser, Justus : Patriolische Phantasien, Hrsg. von seiner Tochter J. W. J. v. Voigt, geb. Moser, 4 Teile, Berlin, 1775

रिकाडों, देविट

Ricardo, David. Des principes de l'economie politique, et de l'impot. Traduit de l'anglais par F. S. Constancio D M etc; avec des notes explicatives et critiques, par M. Jean-Baptiste Say. T. 2, 2 ed., Paris. 1835. लियो, हेनरिखः

भ

Leo, Heinrich. Studien und Skizzen zu einer Naturlehre des. Staates Halle, 1833.

सूडोत. चारसं :

Louden Charles, Solution du problème de la population et de la subsistance, soumise a un medecin dans une serie de lettres, Paris, 1842.

बाइटलिय, विसहेल्म

Weitling, Wilhelm. Das Evangestum eines armen Sunders, Bern, 1845 —Garantien der Harmonie

und Freiheit, Vivis, 1842

—Die Menschheit, wie sie ist

und wie sie sein sollie, Paris, 1838.

बाडे, जीन

Wade, John History of the Middle and Working Classes; with a popular Exposition of the Economical and Political Pinnerples, which Have Influenced Ples, which Have Influenced The Past and the Present Condition of the Industrious Orders Alsoan Appendix of Prices, Rates of Wages, Population, Poor Rairs, etc., London, 1835

पुन्ज, विसहे^टम

₹

Sehulz Wilhelm, Die gung der Production. Eine geschichtlich-statistische Abhandlung zur Grundlegung einer neven Wissenschaft des Staats und der Gesellschaft. Zurich, und Winterthur, 1843.

डेक्सप्रियर, बिसियम : एथेन्स का franz

Shakespeare, William Timon of Athens

विदासियर, विदेश :

Chevaller, Michel Des intesets materiels en France Travaux publics, Paris, 1838.

entebe, wafre

Skarbek, Frederic Theorie des richesses sociales. Suiva d' uae bibliographie de l'economie politique, T 1-2, Paris, 1839.

Æ

teau. 414 :

Smith, Adam. An Inquiry Into the Nature and Causes of the tecain of Nations, Vols 1-1, 1739 _madem_

- protestes sar la Nature et Ses causes de la richesse des Joac mus Italustae muralle, avec dan meien es utacesation, pas Cornan Carner T. 1-2, Patita 1 622.

सिरमान्दी, उदा बाहर्स-सियोगाई

विकासे हैं: Sismoudi, J |can-| C |haries-| L [conard] Simonde de Nouveaux principes d'economie politique ou de la richesse dans ses rapports avac la population, T. 1-2, Paris, 1819.

के. अवर्ष धारिताले :

Say. Jean-Baptiste Traite d'economie politique, ou simple exposition de la maniere dont se forment, se distribuent, et se consomment les richesses. T. 1-23at: ed., Parls, 1817.

होतेल, बौर्ज विलद्वेश्म फेस्ट्रिक : Hegel, Georg Wilhelm tried-

ŧ

rich. Werke, Berlin, 1831. ... Phanomenologie des Gentes, RA 2, 1832.

-Wissenschaft der Logit. Bd 3-5, 1833-34

-- Ency-lopadie des philosophischen Wierenichaften im Ginadrisse. 3 Ausg., Heldelberg. 1 # 142

28. Rt 44 ?

Hem. Moses. Phonomphis del Tal In : Linualizatatis Bugen and due Subacid. Hing the freeed liter weich, Lariah nach Winter-Cur. 146

धर्म

लेखक: कार्ल मार्थ्स ग्रीर फ्रेडरिक एंगेल्स सम्पादक और अनुवादक: रवेश सिन्हा

वैज्ञानिक समाजवाद के आज संस्थापकों की इस जमर कृति में पूर्व के सारतरत, पूर्व की उत्पत्ति तथा वर्ष समाज में धूर्व में भूमिका के बारे में सही. सावनंबाटी विवासों की प्रतिपादित किया गया है।

जिस तरह शिवां के दुध को देखकर महाकाँव नुवाधीदाय के जूह से निकल पहा था, "वराधीय समेह नुषु काहीं" उसी प्रकार वर्ष के नाम पर जनता के प्रोहर-काशिक को पेक्सर तहान कोचों भाषाई कह वहें के, 'वर्ष कामता की अधीन है!" दन मध्ये को या जाने के बाद मार्थ्यय के विशोधनों ने यह भी श्रीपरे-नमानने या बतानं की वहराज नहीं मम्बाधी कि उनका प्रयोग मारखं ने दिस सम्पर्त में निर्माण करियों हमा था।

इसकी पत्रह यह थी कि गोपक वर्ष यह नहीं पारते कि कोई ऐसी कास्ति-कारी विचारभाग जागे वह मके जो उनके श्रीषण के विकास है।

द्व प्रव में महिलार बतनाया गया है कि माश्वे और प्रवेश ने धर्म के "पिम्म" पदा "आनिमूर्य" का को मालोकता कितीना की को और इस आयोकता के द्वारा में नित्त ने कित मकार का बोधाव और देशक आयो करता चारते हैं

यह महान प्रत्य अब नक हिन्दी से अप्राप्त था। एत्य से सार्श्व और एनेत्स के विश्व भी दिये पते हैं।

पृथ्व मक्या १६६, सम्मिन सम्ब का मुख्य मात्र है। १९६५

• कम्यनिस्ट नैतिकता

लेखक: मार्र्स, एगेल्स, लेनिन, साहि

कामुनिस्ट बैडिकता क्या है है क्या कामुनिस्ट किया बीडिकडा को आपड़े भी है है गएय के बादे व युपकी क्या एवं है है क्या बदन जहारों की आफि क सम्बन्ध में ब बायशे को परवार नहीं बदत है इसके अतिरिक्त, विवाह, प्रेम, परिवार, देशभक्ति, कर्तन्यपरायणता, मृतुष्य के आरिमक जीवन तथा मूह्यों से सम्बन्धित प्रश्नों के विषय में कम्युर्निस्टों की क्या धारणाएँ हैं ?

हन प्रम्मों के उत्तर से परिश्वित होना आज नेवल संद्वानिक या राशिक महत्व की चीव नहीं रह गयी है। यह तास्त्रतिक व्यावहारिक महत्व की भी व चीव बन गयी है। कम्युनिस्ट विचारधारा देश की घरठी में समा कर एक नई. राष्ट्रीय परम्परा और एक नवें भारतीय मार्ग की सीक डाज रही है।

इस पुस्तक में संप्रहीत स्फूट उद्धरणो; पत्रों, तेखाशो, आदि में उपमुँक

प्रश्नों पर प्रकाश हाला गया है।

इससे कम्युनिस्टो को और निकट से आनने तथा देश और दुनिया के कम्युनिस्ट आन्दोलन की अविजय यक्ति के नितिक स्रोतों की समझने में सहायना मिलेगी।

्ष्युच्द २९६ । सचित्र, सजित्व पुस्तक की सूच्य केवल रे॰ वयवा =

पार्टी जीवत के लेनिनवादी आदर्श

लेखक : ग्राई० प्रोनीन तया एम० स्तेपीचेव

अनुवादक और सम्पादक : रमेश सिनहर

कम्युनिस्ट पार्टी और उसके चरित्र, उसकी बनावट, उसके सगठनारमक नियमो, उसकी कार्य-पद्धति और उसके उच्च आदत्ती से परिचित कराने वाली :

निस्सदेह यह सर्वथेष्ठ पुस्तक है।

कम्युनिस्ट को कैंवा होना चाहिए, कम्युनिस्ट होना किनने सम्मान और भीरब की बात है, और कम्युनिस्ट को पार्टी में तथा बनता के बीच किन तरह काम करना चाहिए-यह सब मानसे, एनेस्स और केनिन के उदरम देकर और, उनके जीवन के उदाहरण प्रस्तुत करके बड़े सरस और प्रभावी उन से बतनाया गया है।

दूबरी कोई ऐसी पुस्तक अभी तक देखने में नहीं आयी। कार्ड नोर्ड की बहुमा जिन्द, बाक्यंक आवरण। पुष्ठ १६२, पुन्य दस दुपया।

१. युवकों से सम्बोधन

. युवकों, पीजवानों उनकी शिक्षा-दीक्षा तथा कान्ति के प्रति उनके उत्तर-दायित्व और उससे उनकी भूभिका के सब्वयध से सेतिन की प्रायः स्वस्तर बहुदूब्य रचनाओं, पत्री जादि को इस कृति ने एक जनह इकट्ठा स्वाया हो। यह सामग्री हिन्दी में क्योंत तक कहों भी प्राय्य नहीं थी।

पट्ट ३६० । सजिन्द । मुल्य पन्द्रह दपया

पुष्ठ ३७६। मजिल्दा भूल्य पृश्वह रूपया

२ साहित्य धोर कला

लेतिन की इस महत्यपूर्ण पुस्तक में साहित्य और कला के सम्बन्ध में उनके तेसी, जो, स्कुट विचारों तथा उनके सम्बन्धित संगरणों को एकपित कर दिया . -या है। प्रत्येक लेखक, साहित्यकार तथा विज्ञ गटक के लिए इस इति का प्रत्य अधितार्थ पाता आगा पातिस्था

3. लेनिन धीर धर्म

अवश्य सामना करना पढता है।

४. जनता के बीच पार्टी का काम

स्म पुरत्क में जनता है यो काम करने में सम्बन्धित जन अनेक जनशन समस्याओ पर क्राण उत्तार स्मा है जिनका प्रायः सभी देवों के जन आन्दोनतों को और, विदेवकर, ऋत्तिकारी मजुदूर खाम्दोलनों को निर्मात न किसी समस

यह एक ऐसा गुटका है जिसे प्रत्येक सामाजिक और राजनीतिक कार्यकर्ता तथा कान्तिकारी को हमेशा अपने पास रखना चाहिए।

मा कान्तिकारी को हमेशा अपने पास रखना चाहिए। पष्ठ १०० । कार्डवोडं कदर । मुख्य आठ एयम

४. पार्टी साहित्य भीर पार्टी संगठन

रसमे संबहीत लेकों मे लेनिन ने बतलामा है कि वार्टी साहित्य भोर वार्टी संवठन का बया सम्बन्ध है, पार्टी साहित्य किसे कहते हैं, वार्टी का वत्र कैसा होना चाहिए, साहित्य मे वसाबरता का बना महत्व है, बादि । (दूसरा सस्करम)

६- फ्रान्तिकारी सेना ग्रीर क्रान्तिकारी सरकार कान्तिकारी सपयी, जनता को शिक्षत करने में क्रान्तिक

भूमिका, कान्ति के टेवे-मेदे और 'छुलांगो से भरे'' रास्ता, क्यां संशोदा और योजनापूर्ण तैयारिया, ''क्यान्ति से बल और भूमिका'', आदि-आदि से सम्बन्धित महत्त्वपूर्ण समस्याओं पर

सकलन में प्रकाश डाला है। (दूसरा सस्करण) पट्ट १२०। मुल्य तीन रू

. . .

७. मार्क्सवाद के सिद्धान्त

इसमें भावसंवाद या कम्युनिइस के मूल सिद्धान्तों की, उसके लाधिक सिद्धान्तो की, अत्यन्त संक्षेत्र मे व्यास्था की गयी है और वर्ग-संघर्ष की कार्यनीति" पर भी प्रकाश डाला गया। (दूसरा स

द. राज्यसत्ता क्या है

इस पुश्चिका में सम्बहीत लेनिन के दो व्याल्यानों में बड़े रो ढंग से बतलाया गया है कि राज्यसत्ता क्या है, कब और कैंस पै क्या उसने रूप लिये, और अब उसका क्या भविष्य है। (तीसरा

यद्य ३२ ।

908 CO 1

देः ग्रवसरवाद तथा द्वितीय श्रन्तर्राष्ट्रीय संघ का

इसमें सप्रहीत रणनाओं का लेनिन-साहित्य में अत्यन्त महत्व अवसरवाद, कान्तिकारी परिस्थिति और कान्ति, ज्ञान-प्राप्ति की

विषयो पर दससे अलगांद्रीय ऐतिहासिक पूष्टभूमि मे प्रकाश डाव पुटर १६० । मूर

इण्डिया सी-७/२, रिवर वैक कालो



